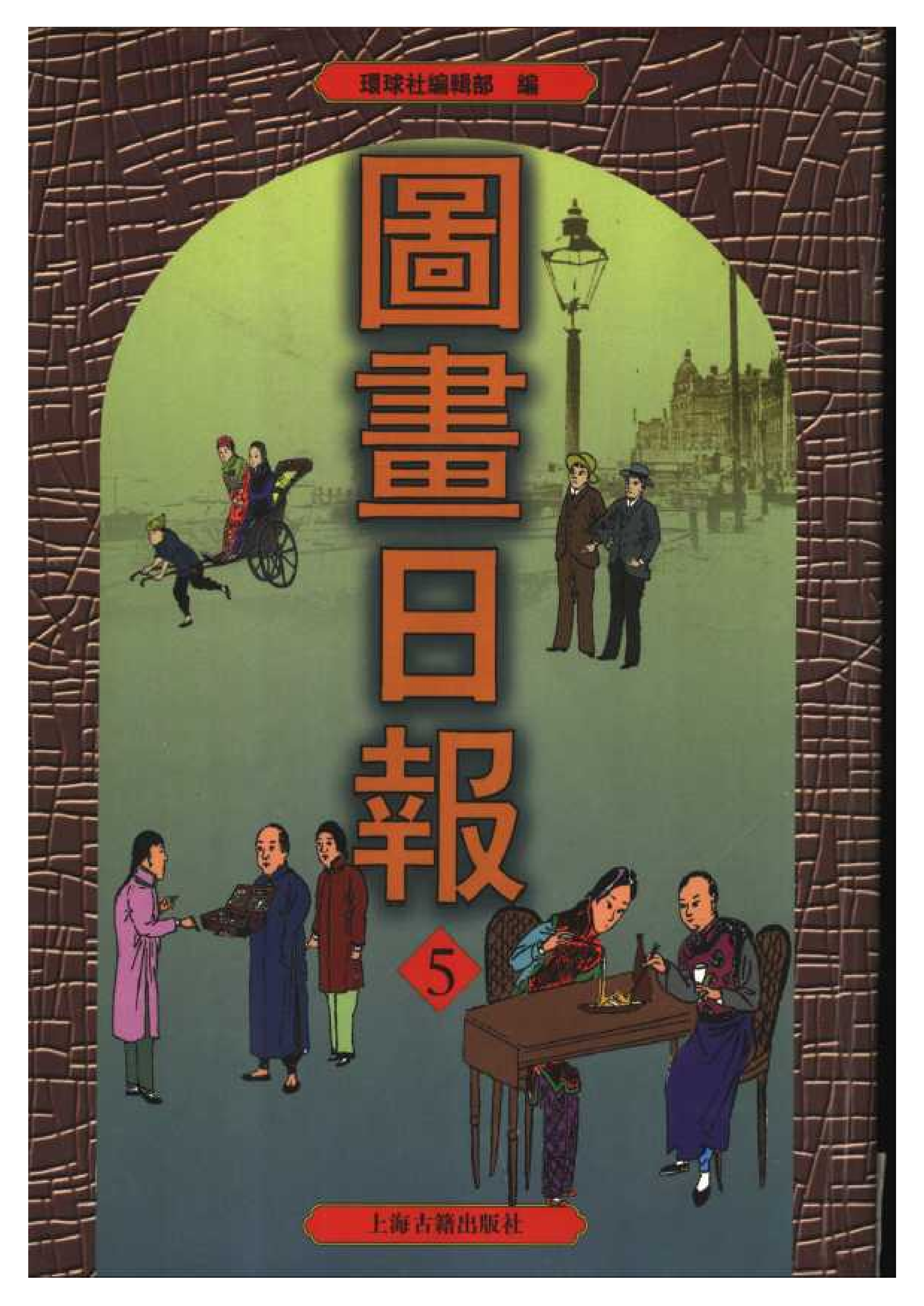

環球社編輯部 编
圖畫日報
5
上海古籍出版社

圖畫日報

環球社編輯部編

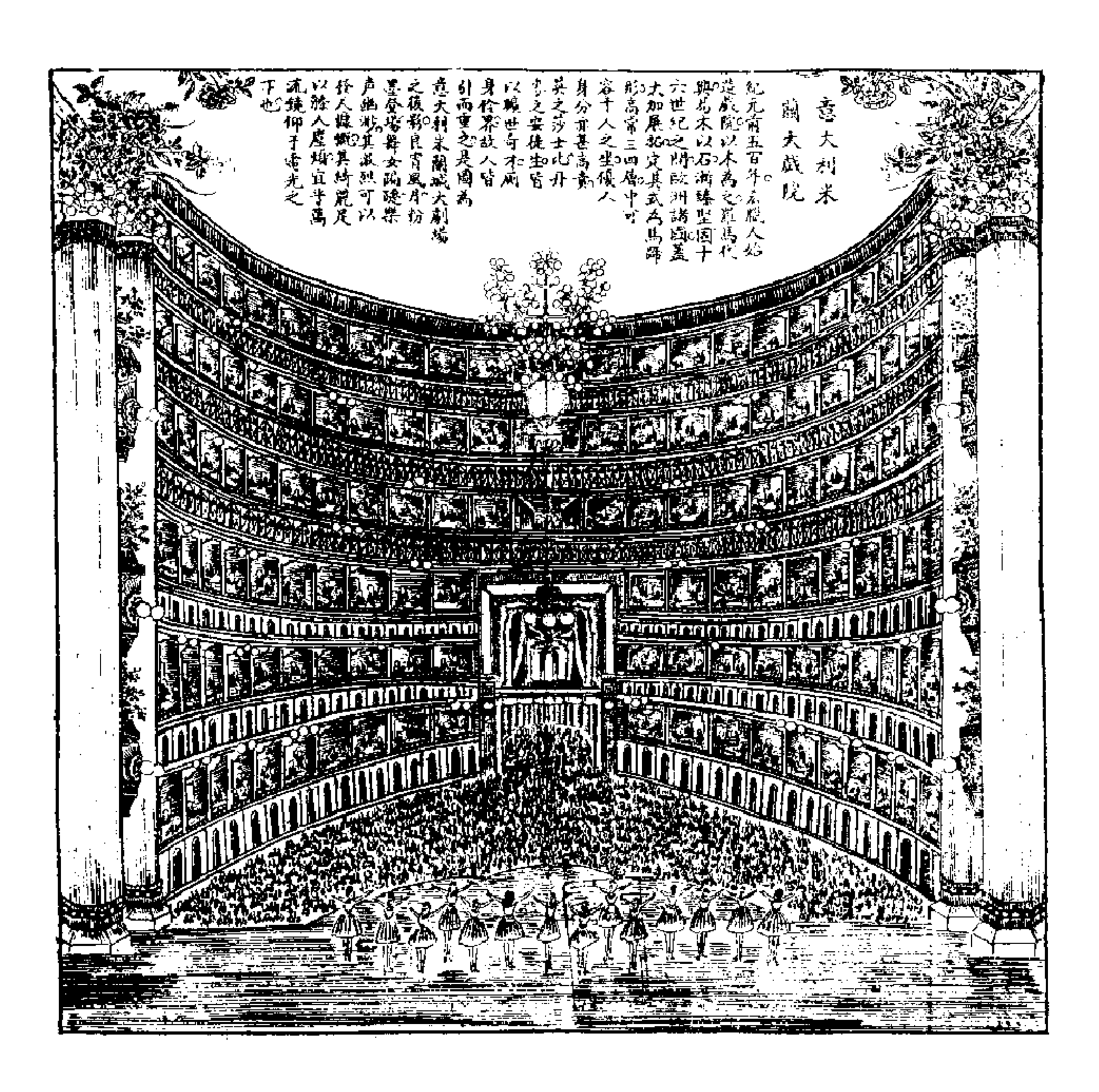




上海古籍出版社

5

第五册 第二百零一號至第二百五十號簡目


意大利米
蘭大戲院
紀元前五百年希臘人始
造戲院以木為之羅馬代
興易木以石漸臻堅固十
六世紀之時歐洲諸國盡
大加展拓定其式為馬蹄
形高常三四層中可
容千人之坐僅人
身分貴甚高貴
英之莎士比亚
丹之安徒生皆
以觀世奇才兩
身檢界故人皆
引而重之是國為
意大利米蘭城大劇場
之積彩良宵風月粉
墨登場舞女蹁躚樂
声幽渺其淑烈可以
發人興慨其綺麗足
以滌人塵煩宜乎萬
流鏡仰于雷光之
下也

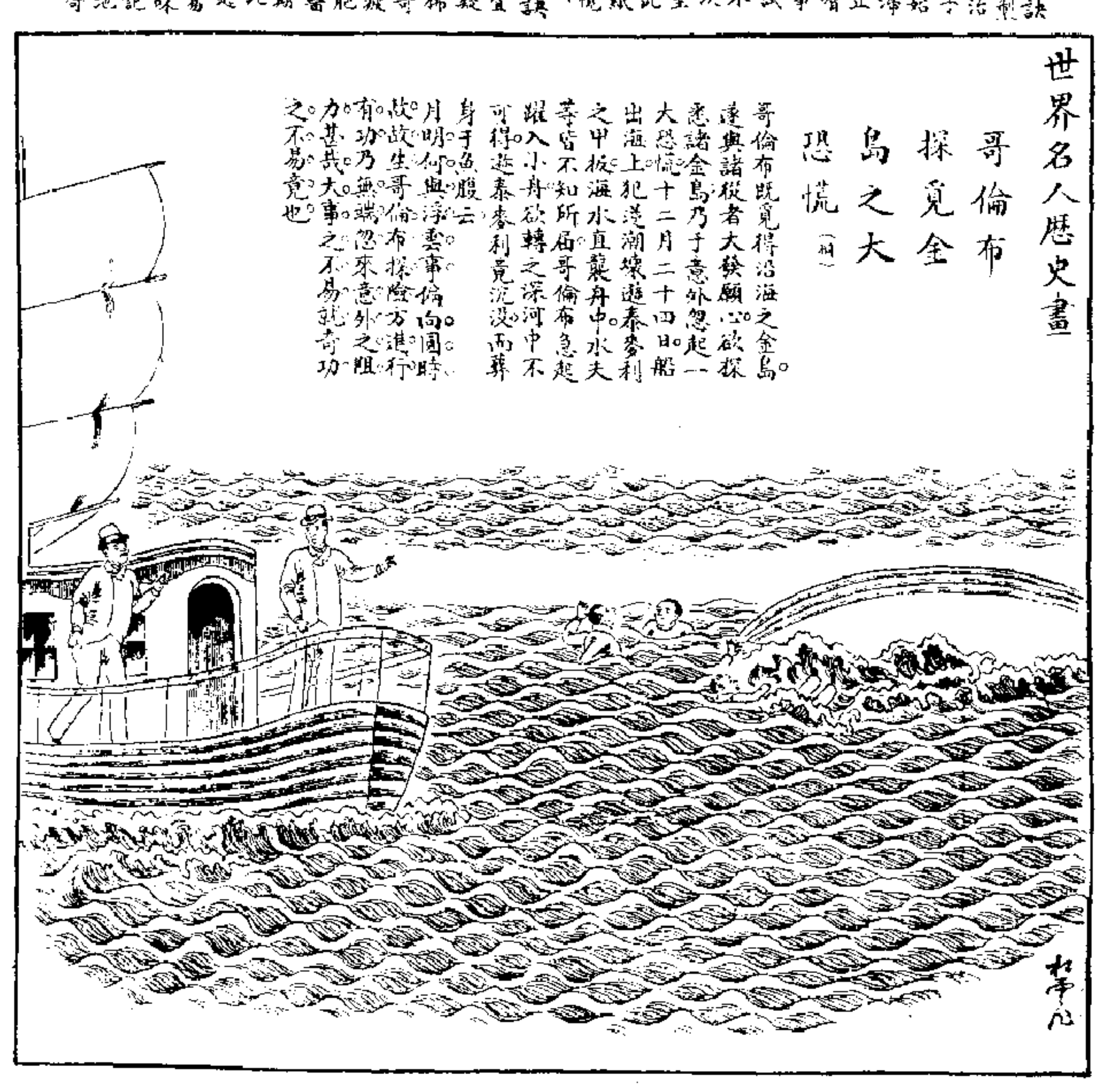


庚子國恥紀念畫
武庫失守
（珠）
天津城北之武庫。爲存儲軍械之地。英武員西摩宗君。率隊北上。救各國使臣。道經西沽。火車路斷。兵匪交阻。乃于中途折回。即々交仗。五月二十九日。有華軍一隊。駐紮局中。將大砲之橫門卸下。懼爲西軍所得。國匪聞風而往。手持制軍令箭。声称奉命護局。入門即擄搶槍支子彈。官軍止之不聽。正相持間。洋兵大至。于是洋兵擊于外。國匪闖于內。官軍勢不能支。相率潰散。武庫遂爲洋軍占領。可攜者攜之。不可攜者毀之。積二十年之軍械。一朝喪盡。嗚呼痛哉
武庫

世界名人歷史畫

哥倫布探覓金島之大恐慌（四）

哥倫布既覓得沿海之金島。遂與諸從者大發願心。欲探悉諸金島。乃于意外忽起一大恐慌。十二月二十四日。船出海上。犯逆潮避泰麥利之甲板。海水直襲舟中。水夫等皆不知所屆。哥倫布急起躍入小舟。欲轉之深河中不可得。逛泰麥利竟沉沒而葬身于魚腹云。月明。何與淨。雲。事。倫。向。圓。時。故。故生哥倫布探險方進行。有功乃無端忽來意外之阻力。甚其大事之不易就。奇功之不易竟也。



去碰很好懷策遂替他惠過茶東見譜濤是生馬車來的叫自己包車夫回去與譜濤一馬車同到鏡花別院恰巧不先不後祖詒剛剛進內說二人約的鐘點好祇不過楊仕甫沒有到懷策說料想立刻也要來了彼此道言未畢楊仁已走得滿頭是汗的跑將進來懷策問從那裏到此這樣的慌楊仁道適纔遇見洋人但姍在摠會內打了幾盤彈子因此來得略遲祖詒道打彈子你是好手我十盤裏要輸你九盤今天一定又是你贏楊仁道我仍彈子你算好麼但姍的比我更要高出幾倍方纔一共打了五盤倒被他贏了三盤你剛正猜了一個對而懷策笑道打彈子既然是你輸的圍的溫祇恐也不能夠贏我但願趁着你這輸風與你快快就碰楊仁道圍的溫我原說弄他不來昨天贏了一場真是偶然僥倖今天一定便要奉還你們心上真有些怯奈是成祖哥的局頭邀我不能不來祖詒道碰和總要牌好昨天說透的了輸贏那能預定我們還是碰了再說懷策遂本來人已齊了大家正好入局祖

繪圖續海上繁華夢初集　卷四　第十九回　圍的溫三戳五北　拚爾他一口一杯　三十五

詒遂叫房間裏人端開桌子取上副牌彼此入座譜濤把牌子細看了一看是副新的鏡花別院笑道侯大人你瞧什麼他還真正是個原生貨兒一弄都沒人弄過衆人聽了大笑譜濤道你不曉得圍的溫牌張甚少輸贏却又很大一副牌祇有一兩次好碰多了恐人家認得出來說罷把這副牌一張張的攤了開來對上一對一點起至九點每樣四張和尚是十二張小鷄心是三張大鷄心與脚踏車各一張一共五十三張一些不錯然後把他鑲亂交與祖詒派莊祖詒說他細心譜濤道紙牌最怕或多或少不比竹牌查得出來所以兄弟臨到碰圍的溫或紙挖花之類終要這樣對過覺得放心些兒懷策說他處處得有理往後我們俱可取法遇到紙牌上手必須要先自檢點楊仁也隨声附和數句贊譜濤真是細心祖詒已將牌派過一圈沒有丁字直至第二圈底纔見乃是譜濤頭莊譜濤問可是打二塊一道還是大些祖詒道觀察向打多少大小譜濤道二塊一道輸贏不暢我們打四塊可好祖詒

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年来未經改變本舞台志切改良採取外國之規模參合本國之劇目經營壁畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之灵妙寔為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追踪步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之謬贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包箱官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景届時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告

一筆畫（三）

釵

說文叉字下云笄屬。蓋古本作叉。金旁係後人所加。其音仍讀如叉。王篇。釵婦人歧笄也。司馬相如美人賦。玉釵挂臣冠。秦嘉與婦徐淑書。今致寶釵一雙可耀首。觀此知古時婦女妝飾。均用釵以綰髮。至近世之押髮騎簪。殆即釵之遺意。而稍稍變通之者歟。




世界新劇
拿魚亮
竊手
魚亮既逃出禁網。覺適休疲甚。因自忖曰。好男兒何苦爲法令所束縛耶。今日逃。安知明日之不再被逮。聞于公清官。愛民若赤子。下令緝捕。亦所以肅清地方之舉。第不知于公之清。真偽若何。使于公而果清。則咱局不自首就戮。以遂其除暴安良之初志。使于公而不賢。則咱再入綠林。與貪污之官吏敵。猶不遲也。思維既定。即拔短刃。至暗陬。短入。俯視內室。見于公秉燭短坐。披閱案牘。見民生疾苦。輒興咨嗟歎息。屬曰不爲民俗生計。而徒以殺戮從事。舍本逐末。真可嘆。魚亮聞之。不禁怵然曰。真清官也。噫。以清廉之感。至于感動群莽。而使之心悅誠服。無賦揣生想見于公之神威。別有一種望而生畏之風采也。



醒世小說　續　（天咯）

二輿夫

若而然也。則以眼前所有各有其半。如其否也。而以道能自鳴者。少年其例也。二者何居。請君自裁。

乙驚定。吶吶然曰。害命圖財。恐不安否。且夫是容不同尋常子。甲不待乙辭畢勃然曰。吾固知汝孔孟徒也。請君從少年游。想亦願足矣。

乙力不敵甲。大窘曰。余與君同心者也。誰不願作富翁哉。此非分肥地。且之前途客店中謀一醉何如。

甲曰。若然則不悞二十年之老友矣。於是欣然置行李於輿中。肩之而行。抵暮至一荒村野店中求宿。既醉且飽。已更深人靜矣。乃發小考籃。冀鉅金。不意其中纍纍然雨花石子也。（南京雨花山石文理彩繡可供文玩佳者值銀數兩最賤者亦值錢分銀也）甲大失望。

（未完）



營業寫真
走陰差（兩）
瞎三話四、走陰差。看見
閻王、叫老爺、夜叉小鬼。
稱兄弟、地方老鬼呼阿
爹。虧他厚皮說得出
鬼話連篇。會饒舌。却怪
愚夫愚婦信
者多。秘訣
騙錢養得家。
人活。
營業寫真
宣卷（兩）
非僧非道亦非凡。宣卷先
生。老面皮。經卷高宣法器
响。嗡嗡齊。嗡齊。嗡齊宣
卷宣到結緣好。婦女同聲
齊喊妙。卷中夾襍唱灘簧
其名叫做大四套。
松柏長留天地春


新智識之襍貨店
寓意畫

大富貴亦壽考

春回嶰谷律轉鴻鈞壽宿耀庚歲星次戊敬惟海內諸同胞新年共慶景福同膺本藥房無以為賀敬以大富貴亦壽考六字為諸君子祝曰富貴壽考操之自天而人定可以勝天本藥房所發行之著名各藥確有補天之妙如艾羅補腦汁之益人腦智腦智足則取富貴如拾芥艾羅療肺藥之主治肺疾日光鐵丸月光鐵丸之補血愈病皆為延年益壽之珍而天然戒烟丸當此禁烟時代須烟癮戒斷庶幾富貴可圖且能身體健康至老精神矍鑠餘如百補牛肉汁黃雌童雞汁等亦須衛生家必需之品常服扶元補髓韋羹可臻用敢謹陳吉語藉抒鄙忱並頌歲禧諸維 朗詧不宣

上海三馬路

中法大藥房

謹啟





芝蘭繞膝究轉玉交枝
美國紐約省乃的架鉢料路士埠西報云。來華西婦番士打。自十六歲成婚以來。至今年四十二歲。共產生子女二十六口。一產孿生者五次。一產三胎者一次。已經萎化。其餘一產一胎者。皆茁壯異常。依依膝下。幾如珠蘭玉樹之競發焉。

牛肉汁上市

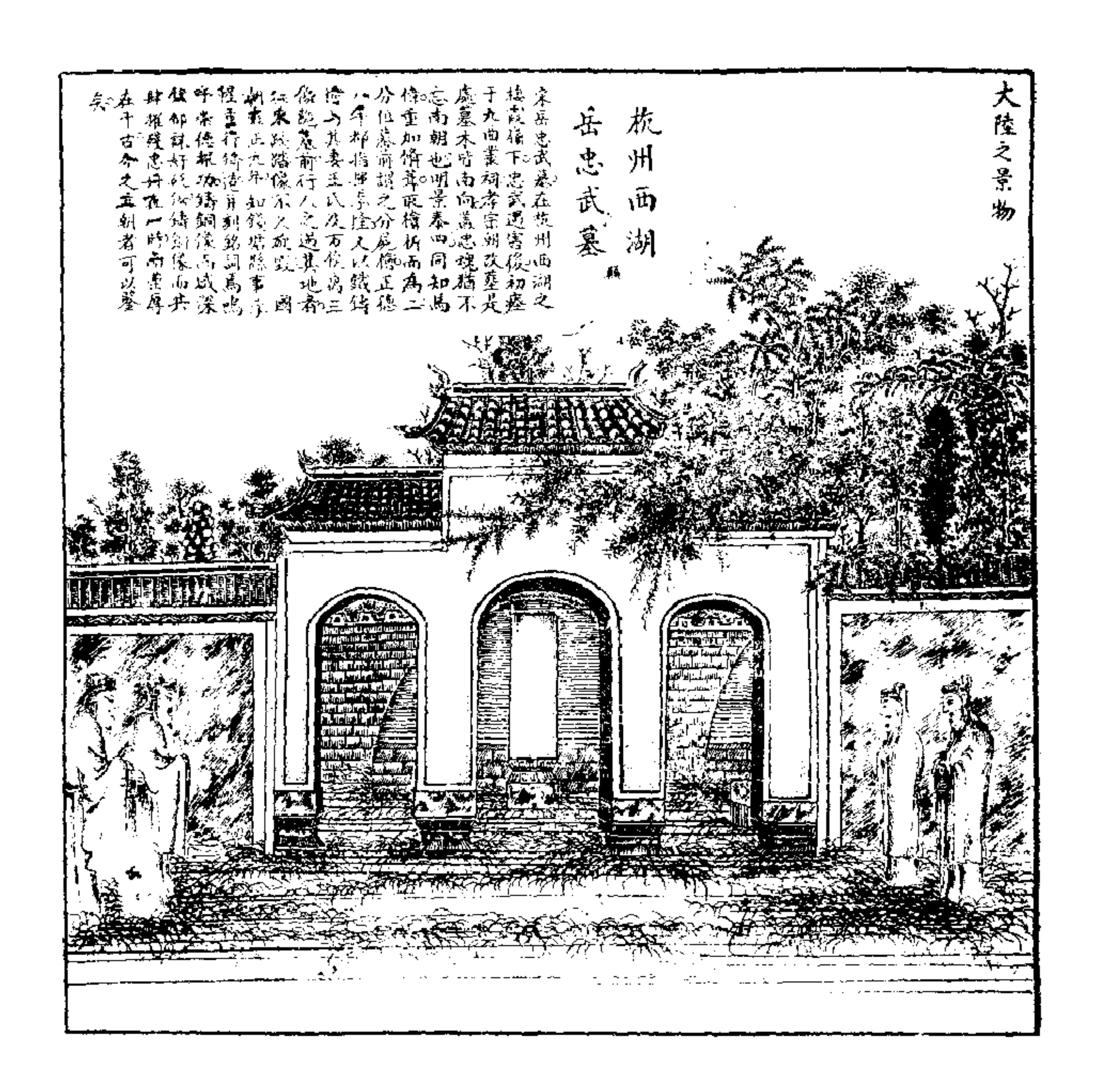
本藥房向外洋定購之地球老牌牛肉汁。刻已到埠。此汁為補藥中無上上品。蓋人身血肉之軀。以血肉補之。實勝樹皮草根萬萬之故。況此地球牌牛肉汁。係著名廠家所製。貨品更極頂。具眼之功力尤大。每瓶售洋一元五角。另有黃牛牌百補牛肉汁。每瓶售洋一元二角。欲購者請移玉為禱。上海三馬路中法大藥房廣告。

新到燉牛肉汁燉雞汁之罐頭

本藥房新由外洋運到各種燉牛肉汁之罐頭。此罐兼燉雞汁。能使化肉存液。非常利便。實為居家不可不備之物。惟所到無多。購者從速

中法大藥房告白




大陸之景物
杭州西湖
岳忠武墓
宋岳忠武墓在杭州西湖之棲霞嶺下。忠武遇害後。初瘞于九曲叢祠。孝宗朝改葬是處。墓木皆南向。蓋忠魂猶不忘南朝也。明景泰四同知馬偉重加脩葺。伐檜析而為二分植墓前。謂之分屍檜。正德八年。都指揮李隆。以鐵鑄檜與其妻王氏及万俟卨三像跪墓前。行人之過其地者往來踐踏。像不久而毀。 國朝雍正九年。知錢塘縣事李惺重行鑄造。并刻銘詞焉。嗚呼。崇德報功。鑄銅像而感深懲創奸邪仍鑄鐵像而共肆摧殘。忠奸在一時。而榮辱在千古。今之立朝者。可以鑒矣。

庚子國恥紀念畫 五十六

海光寺機器局失守（珠）

六月初一日。洋兵由西門撲城南海光寺機器局。是局本有華兵守禦。洋兵既至。先將火藥房焚毀。迨援隊馳至適有團匪一股。攔洋軍阻其歸路。開道而出。適在守局官軍之前。高唱官軍讓道。官軍嚮以好語令協力同守是局。團匪不允與官軍鬥。洋兵遂得乘間而入。團匪見之反奔。官軍不能成隊。乃各潰散。而海光寺機器局。遂又為洋兵所占。此第二局失守之情形也。



新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模牽合本國之劇目經營歷盡艱苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙寔為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追踪步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創茍非精益求精何以副諸君子之雅贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加脩改戲台罩轉者改為雙轉樓下散座者添改包箱官廳翻高包廂減寬無異擬新構造現在日夜趕工準于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成以期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告



吉稱使得楊仁道四塊一道疊了可是八塊對疊是十六塊懷策道這個自然脫不得出來楊仁道並非別的我祇恐輸贏太大懷策道你人來了昨天贏得甚多今夜倘然輸了些少一些沒贏倘然再贏些豈不是你的造化卻要贈小什麼楊仁始婉勉強允許的樣兒這話雖這麼樣說究竟有些冒險但我也不敢失侯觀察和諸位的興追隨你們這一次罷下次倘要再碰大的我怕不與懷策道這場尚沒有碰說甚下次請濤也笑他太覺把細催他快碰楊仁始伸手接牌譜濤挨次分派第一第二副多是莊家連的衆人說他風頭很好往後雖然互有輸贏卻一路是譜濤祖詒順些那知一到後半楊仁又得手起來及至結帳竟贏了三百多塊祖詒和譜濤不服定要再碰一場楊仁說有言在先再碰大的不興假意不肯懷策也說祖詒尚有稻酒祇恐時候太遲怎禁得譜濤輸得火發定要先碰了和再行吃酒祖詒也因吃酒的客尚沒有來就再碰一場吃酒正好二人見他們一般心熱到個極點料想有輸了

錢決不懷怨也不疑心彼此暗暗遞個眼風仍由懷策畧勸楊仁數句大家坐下復碰依舊是四塊一道這場卻是懷策一人大贏楊仁輸了一百多塊譜濤輸了二百左右祖詒輸到三百有零時已十一點鐘請來吃酒的莫蓮痴王柏台甄蘭鳩蕭碧山等陸續已到祖詒結好了帳分付房間裏人快擺枱面入席座上談的無非是圓的溫的賭經祖詒怪自己手氣不好這兩夜輸得很鉅譜濤卻自命不凡說輸雖輸了兩場但楊仁與懷策的牌碰得並不甚好偏偏俱會贏錢這是賭神菩薩要收徒弟沒有話說不過以後若是四人常碰恐他二人終得要輸楊仁懷策聽了同聲說我們原說圓的溫碰不甚來今夜居然贏這許多真是交了什麼賭運分明牌在即裏湊人不是人在那裏碰牌譜濤連連點首稱是竟然一點沒有看出幹實二人心中好不歡喜惟恐吃完了酒譜濤還要邁着再碰那時不便再贏但輸了卻也不好甚是為難懷策想出一個法

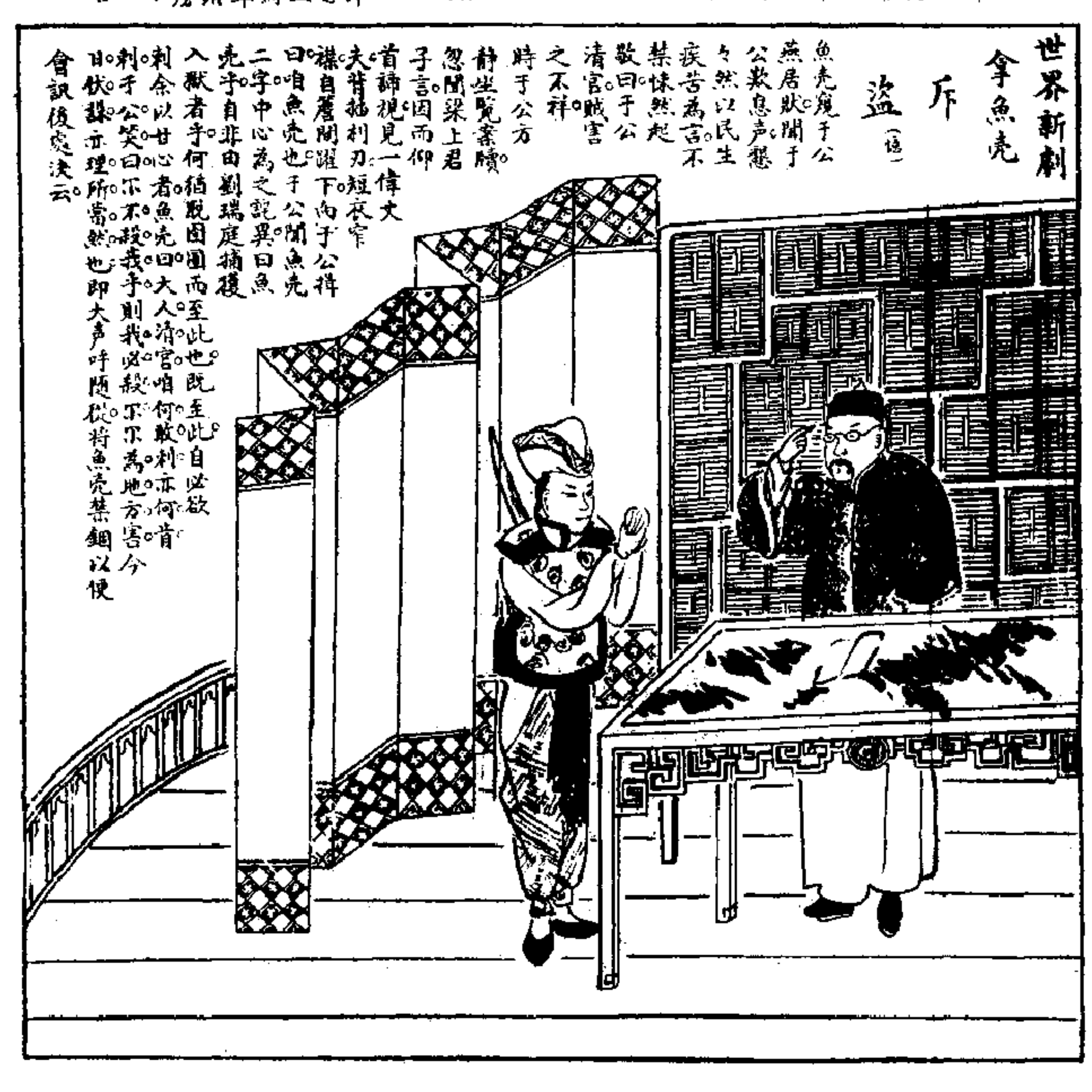
一筆畫（四）

鵝

說文䲹鵝也。長脛善鳴。峩首似傲。故曰鵝。埤雅鵝頸似瘤。江東呼為䲹。是則䲹鵝本一物。不過隨地而異其名耳。又爾雅釋鳥舒雁鵝。李巡謂野曰雁。家曰鵝。據此則雁與鵝亦係同類。所分祇在家與野之間。然按之今世則鵝雁二物。又截然不同。甚矣攷據之不易也。

對酒愛新鵝

（杜甫詩）


世界新劇
拿魚壳
斥
盜（四）
魚壳窺于公燕居狀。聞于公歎息声。懇々然以民生疾苦為言。不禁悚然起敬。曰。于公清官。賊害之不祥。時于公方静坐覧案牘。忽聞梁上君子言。因而仰首諦視。見一偉丈夫。背插利刃。短衣窄襟。自層間躍下。向于公揖曰。咱魚壳也。于公聞魚壳二字。中心為之詫異。曰魚壳乎。自非由劉瑞庭捕獲入獄者乎。何猶脫囹圄而至此也。既至此。自必欲刺余以甘心者。魚壳曰。大人。清官。咱何敢。刺。亦何肯刺。于公。笑曰。尔不殺。我乎。則我必殺尔。尔為地方害。今日。伏誅。亦理。所。當。然。也。即大声呼隨從。將魚壳禁錮以便會訊後處决云。



俗語畫
五
清朝孔聖人（痴）
聖人生于周。窮既無所投。何況生于清。其道更難行。請看畫圖中。道貌岸然是身著古衣冠。背後抱辭于執圭。鞠躬如。可笑。歎。逃。此不知。此非真聖人。定乃當今逆。老夫子之現身。嗟欲言規復行矩玩觿品節重名譽傷麟嘆感意何窮。其奈世人不怪。本一班及門人堪嘆。昔師之道學延時。一半中服半西服。尚有一半不中不西。真離奇。憶昔聖人設教分四科。英才造就何其多。及今變此怪現狀。雖使聖人復起將奈何。
張松亭

服艾羅補腦汁之口訣

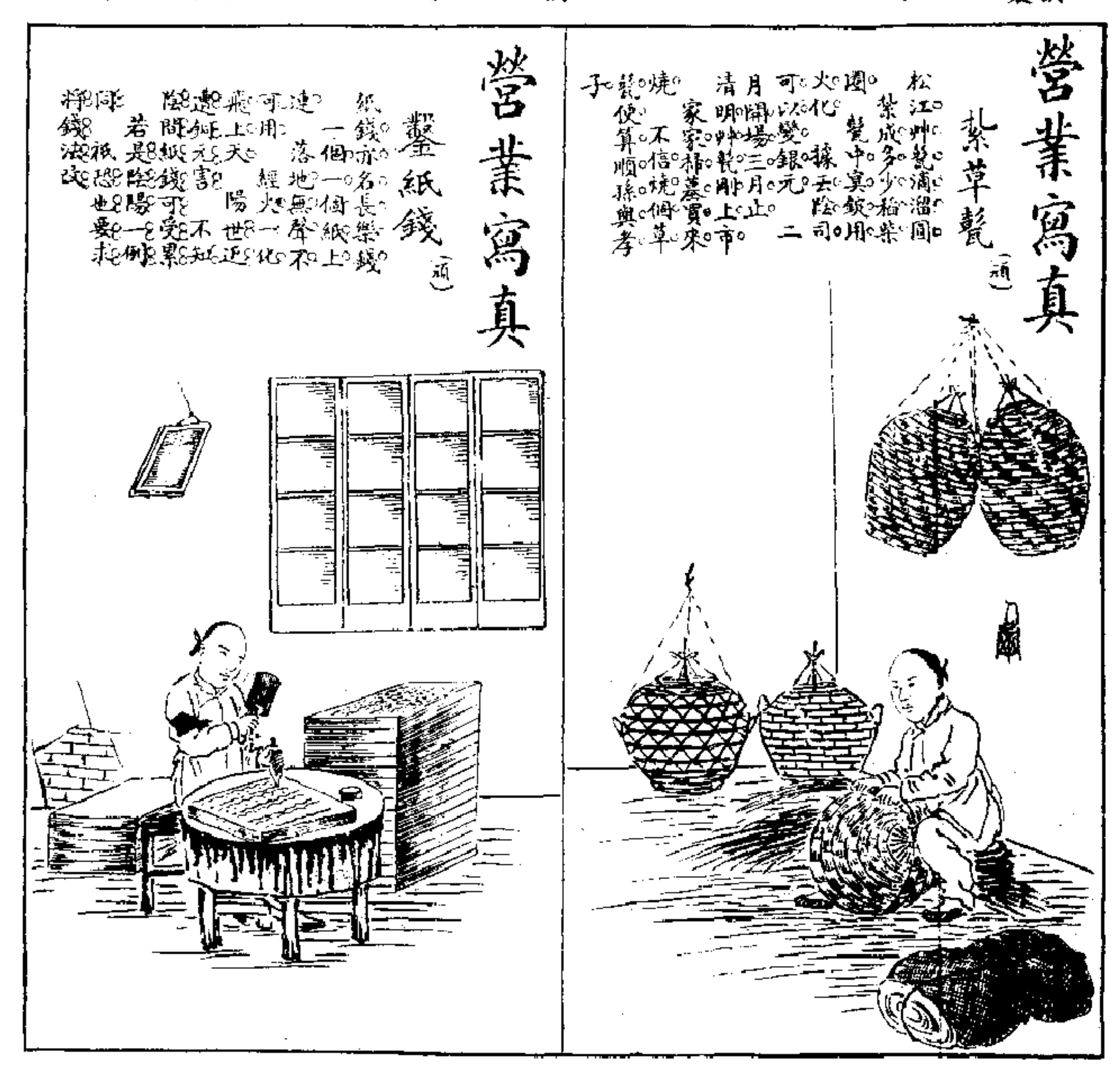
艾羅補腦汁此藥西醫製
遠近久馳名百病俱能治
精神腦筋聰明在腦子
所以服補藥必自補腦始
腦筋繞遍身筋疲血脈滯
補之使有力疾病乃可止
腦子居臟腑緊繫人愚智
補之智慧足可以謀大事
此藥况味甜入口易嘗試
早起吃一杯冲以滾開水
午後與臨睡一日服三次
連服數天後定有功效至
體健心思靈奇驗乃如此
爲將口訣傳登入新聞紙
補藥此爲良見者休輕視

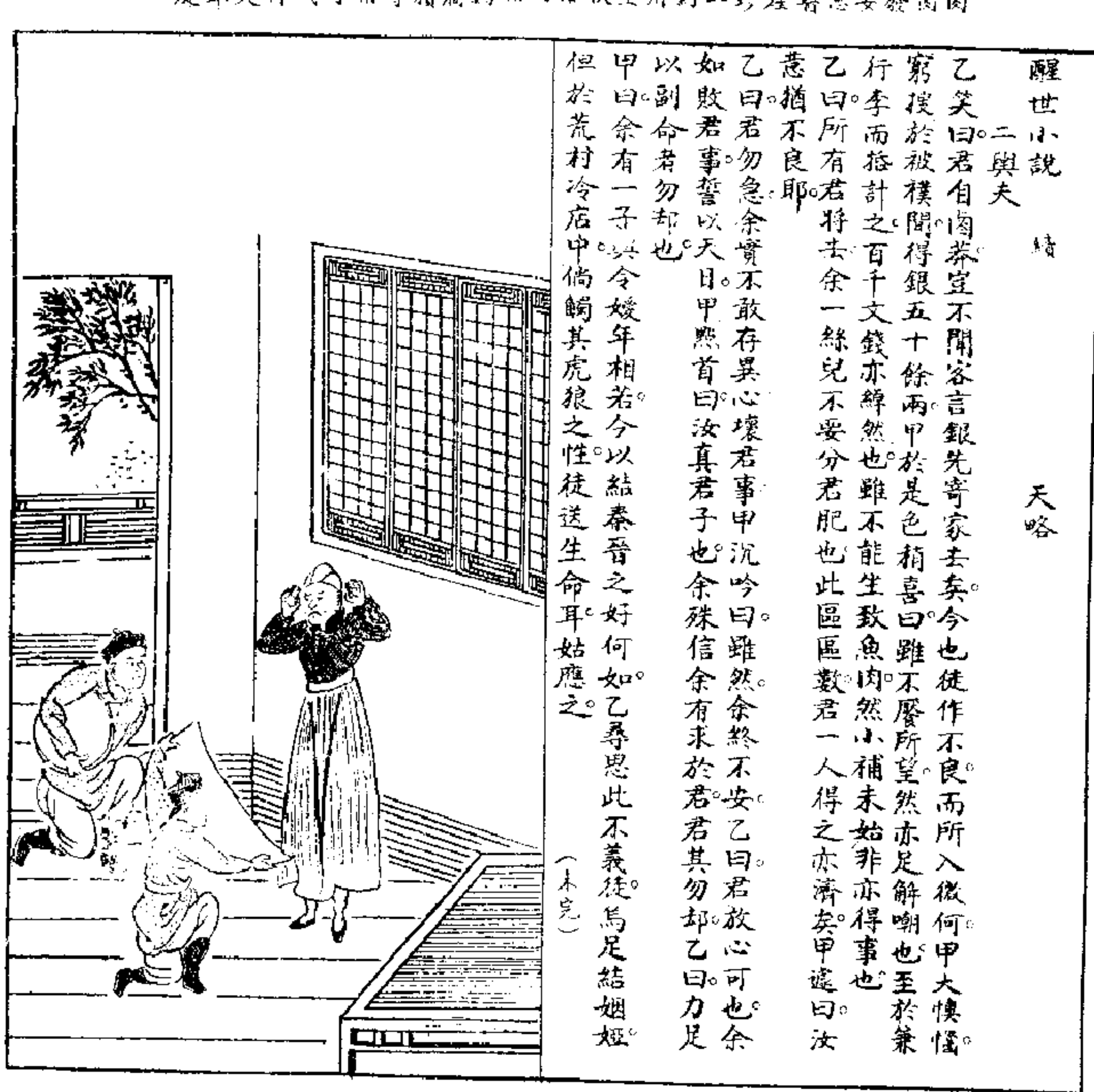
上海三馬路中法大藥房識

服艾羅療肺藥之口訣

艾羅療肺藥療肺最合宜
肺家如有疾速服休遲疑
老年患咳嗽服之嗽便稀
連服數日後嗽止功真奇
壯年患肺病久咳精神疲
惟服療肺藥不咳身豐肥
婦女與童子肺病真難醫
服此療肺藥速愈可預期
肺癰與肺瘵外症函無比
一切肺家病服藥皆可起
此藥甜如糖下咽甚容易
祗消開水冲津津真有味
一日服三回請君須緊記
中法大藥房分舖遍各地
皆有此藥售僻處可郵寄

上海中法大藥房識





醒世小說　二與夫　續　天略

乙笑曰。君自陶莽。宜不開客言。銀先寄家去矣。今也徒作不良。而所入微。何甲大懊惱。窮搜於被褥間。得銀五十餘兩。甲於是色稍喜曰。雖不饜所望。然亦足解嘲也。至於兼行李而統計之。百千文錢亦綽然也。雖不能生致魚肉。然小補未始非。亦得事也。

乙曰。所有君將去。余一絲兒不要分君肥也。此區區數君一人得之亦濟矣。甲遽曰。汝甚猶不良耶。

乙曰。君勿急。余實不敢存異心壞君事。甲沉吟曰。雖然。余終不安。乙曰。君放心可也。余如敗君事。誓以天日。甲點首曰。汝真君子也。余殊信余有求於君。君其勿卻。乙曰。力足以副命者勿卻也。

甲曰。余有一子。汝令嫒年相若。今以結秦晉之好何如。乙尋思此不義。徒爲足結姻婭。但於荒村冷店中倘觸其虎狼之性。徒送生命耳。姑應之。

（未完）



戒烟局某醫官之送命鍼一

湖省官立戒煙局開辦已久。而貧民之赴局戒斷者絕少。日前忽有武弁某運動到局充當醫官。自稱能以藥針斷人老癮。該局委員張濟信以為實。有到局陸請戒烟者。輙令某弁開針試演。其針約長七寸有奇。打入肉中至四五寸之深。有立時痛極倒地者。亦有面若死灰汗出如雨氣息僅屬者。聞內有二人受傷最重。奄然垂斃。始由該局分別雇人送出。其生死何如。尚未可定。是真可謂草菅人命者矣。噫



黑暗獄中
憔悴青樓
妙妓
江督去年札飭元甯兩縣。立提南京釣魚巷六八子家小四子到案擇配。並將具領之人姓名申報查考。上元縣李茹真大令當將小四子押發官媒處招配。無如小四子平日局面闊綽。又饒於資。官場及貴公子垂盼者雖多。均以案由上發。姓名必達憲聽。恐生禍水。不敢問津。至若商界儒流。又以曾經滄海。不足以當一盼。現在羈棲媒所。所有蓄積。剝削一空。因之終日嗟怨。不勝憔悴飄零之感。多情者無不聞而惜之。

購服艾羅補腦汁須知

艾羅補腦汁。為補腦唯一無二之聖藥。中國由上海中法大藥房發行。每年銷數最廣。活人無算。曾在中西官署立案。禁止冒戳。丁未夏。並呈農工商部化驗有案。無如偽牌樣出。防不勝防。請查閱新證書冒牌戳牌之歷史便知。為此謹告購藥諸君。須細認艾羅各仿單。及瓶上艾羅醫生良藥之一字樣。以免魚目混珠為要。　中法大藥房啟



大陸之景物

漢陽大鐵廠

顧

鐵之為用最大自輪路之鉅以及鎚刀之末無不由之故泰東西各國最注意于鐵政中國亦十八行省鐵產未嘗不富而經營鐵政者寥寥焉惟湖北漢陽鐵廠係仿照泰西鐵廠辦理廠為光緒十六年張文襄督兩湖時創設至二十二年乃由毘陵盛杏蓀宮保接辦其所鍊之鐵為大冶礦產世所著名每月約出五千噸太半航市日本近更運售于美利堅至其所用煤炭始則購之國外後乃指江西萍鄉煤礦自製焦炭應用近年製造益復講求如蘇路鐵軌等該廠亦能承造倘再事推而擴充之不難與各國鐵廠爭一日之雄也



庚子國恥紀念畫
紫竹林東局失守
（蘇一）
紫竹林東局。與租界僅隔一河。中藏槍械甚多。且有巨砲。向駐局防守之官軍。則寥寥無幾。惟特出洋學生百餘人。共相保護。六月初二夜。洋兵往襲。內薄而登。勢甚勇猛。官軍氣奪。令從後牆縋下而遁。時學生尚不知其事。猶持械暗伏局中。逮見日本軍入。俄軍繼之。始知有變。各人伏地。啣槍蛇行而出。離敵稍遠。然槍擊之。敵出不意。殊為所驚。學生乃各徐徐緣牆逸出。局即失守。然官軍及學生等未傷一人。以官軍善走。學生多智故也。

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模參合本國之劇目經營擘畫殫費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之灵妙寔為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追蹤步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之謬贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包廂官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景届時亦可造成以期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告

俗語畫 六

秀才勿出門能知天下事（三）

秀才往々牖下老。出門為難真苦惱。然而插架有圖書。不難淹博成大儒。所以艸廬中。騰踔起臥龍。周知天下事。抵掌笑談雄。今之秀才乃不幸。科目一廢成畫餅。就中或有好秀才。皂白不分同被屏。良如花樣大翻新。不重秀才重出門。遊歐遊美遊日本。穩取進士與舉人。可憐窮秀才。至此一無用。雖欲乘風破浪遊。爭奈因家累重。噫吁嘻。末代秀才該賭氣。爛鐵所以竟掃地。滿腹文章甘棄置。閒口莫言天下事。



來知道譜濤最愛吃的是外國酒。祖詒酒量也好。楊仁卻也一口氣喝得數杯。故等眾人將次散席。暗暗關照楊仁叫他問祖詒要勃蘭地喝。祖詒遂寫字條到大菜館拿了一瓶。楊仁說一瓶酒請那一個喝。不要說是別位。就是侯觀察一人。倘要喝個盡興。一瓶也是不夠。譜濤聞楊仁贊他酒量。笑嘻嘻的說道。勃蘭地一口一杯。前天我曾喝過六玻璃杯。當真足有一瓶。卻沒有醉。懷策咋舌道。觀察的酒量這樣好麼。楊仁也喜喝勃蘭地。如此看來。我恐斷斷喝不過你。楊仁假裝不服道。一瓶勃蘭地。老實說我也喝得下去。不信可要今夜與觀察對飲。且看那個先喝不下。祖詒聽二人要想賭酒。不覺也興致勃發。嘻開了嘴笑道。你二人真要打賭。我喜的卻也是勃蘭地。從前不吸烟的時節。可以喝到七八大杯。如今雖然吸了些烟。五六杯諒還勉強得來。難得今夜酒逢知己。我也不妨喝個盡醉。與你們賭上一賭。懷策道。如此更妙。但你三個人必得賭個輸贏。不論那個輸了。明天罰他吃個

繪圖續海上繁華夢初集 卷四 第十九回 鬭的是三戰三北 飲的是一口一杯

雙枱。我來陪客。祖詒笑道。你又想喝鑲邊酒麼。這鑲邊酒不很好喝。須要你做個見証纔興。懷策道。那個自然。我瞧你們三位。不論那個輸了。多沒有圖賴的人在內。這保人大可放心。莫蓮痴等見各人要這樣賭酒。本想坐着不去。在旁看看他們。怎奈甄蘭鴻尚要翻枱。被他硬邀着一同前往。座中祇剩譜濤楊仁懷策祖詒四個。楊仁催祖詒快去拿酒。祖詒關再拿幾瓶。譜濤道。有了一瓶。再拿三瓶。我們三個人須儘這四瓶喝完。若是各人喝不下了。就此停止。喝得下。不妨再添。祖詒點頭稱是。因又寫了一張字條叫相幫仍到大菜館中取去。不多時已經取到。那先取的一大瓶兒。三個人早已喝盡。祖詒叫房間裏人把第二瓶打開。各自開杯暢飲。初時尚是你喝一口。我喝一口。或者談幾句天。用些下酒菜兒。并水菓瓜子之類。喝到了第三瓶。每人俱已有了醉意。譜濤因適纔口出大言。怕的是輸。仗着自已能喝。急酒倡議。這一杯起。各人俱要一口一杯。喝個乾淨。不許分

醒世小說

二輿夫

天咯

甲於焉歡梩待以親家禮。詰旦賦歸去徠。

甲子是棄售業。設小雜肆於江干。營運順靈獲利無算不數年頓成巨富。

乙則仍覓伴作老營生也。甲屢勸從事商業。願假資本。乙終不允。

甲既富。請名宿課其子。子亦大慧。年十七遊泮水

朱紅單報至乙家曰。貴府姑爺採芹矣。乙不作歡聲。惟仰天歎曰。天乎天乎。聞者不知底蘊。竊笑其獃。

無何又報姑老爺發解矣。乙仍如前狀。

又無何報曰。姑老爺成進士矣。乙仰天大慟。聞者更鄙之。

甲子成進士。年僅十九。乃乞假歸娶。居然科第中佳話也。既昏。甲父子乃決不許乙從事於肩輿之生活矣。營華屋以居丈人峯。乙何奈居之。

逾年甲子授浙中令。甲欣然就養。擇日渡江赴任。要乙父子俱行。乙不許再三。乃進其子去享舅老爺之威福。

行李既具。行將掛帆。乙偽病。遣急足至江干。促子女歸省。於是甲子令妻及舅歸省其父。匆匆渡江去。

(未完)

三星牌　滋補鹿肉汁

鹿生深山食能別良草卧則口朝尾閭爲最善衛生之獸其肉甘溫無毒主治補中益氣力强五臟生者能療中風調血脉養血潮頰治產後風虛邪觧一切茸角其茸其頭足筋骨等亦俱各有效用考之本草等書實爲大補血肉之品並無鹿性過熱不可多食及少年忌食之說本藥房因派友購來關東肥鹿用西醫提汁之法生製成汁以備衛生家購取此汁味鹹而鮮較牛肉汁尤爲適口且亦久藏不壞每瓶洋二元五角每打洋念五元　總發行處上海三馬路中法大藥房　分發行處各埠中法大藥房　分銷處各埠著名大藥房

另有黄雌童鷄汁詳另幅廣告





新智識之雜貨店

芙蓉公子

（解璽）

一朵紅雲。由九天冉冉而下。捧而讀之。則禁烟之詔書是也。

無何而禁烟會成立。無何而調查員出發。浙省某縣有芙蓉公子者。被推為調查員。首洋帽。足革靴。鼻端架金絲眼鏡。率巡警四五人。晝夜巡邏不少懈。遇僻巷静市。尤所注意。人皆謂公子熱心公益。……

……

某日偶于短籬下瞥覩一麗人。方携噴筒灌牡丹。公子急尾其後。出不意抱其腰。麗人驚而呼。四鄰聞声集覩。公子怒。無所洩。將天然嬌媚之牡丹花。力拔出土。

（未完）

牛肉汁上市

本藥房向外洋定購之地球老牌牛肉汁，刻已到埠。此汁為補藥中無上上品。蓋人身血肉之軀，以血肉補之，實勝樹皮草根萬萬之故。況此地球牌牛肉汁，係著名廠家所製，貨品更極頂真。服之功力尤大。每瓶售洋一元五角。另有黃牛牌百補牛肉汁，每瓶售洋一元二角。欲購者請移玉為禱。上海三馬路中法大藥房廣告

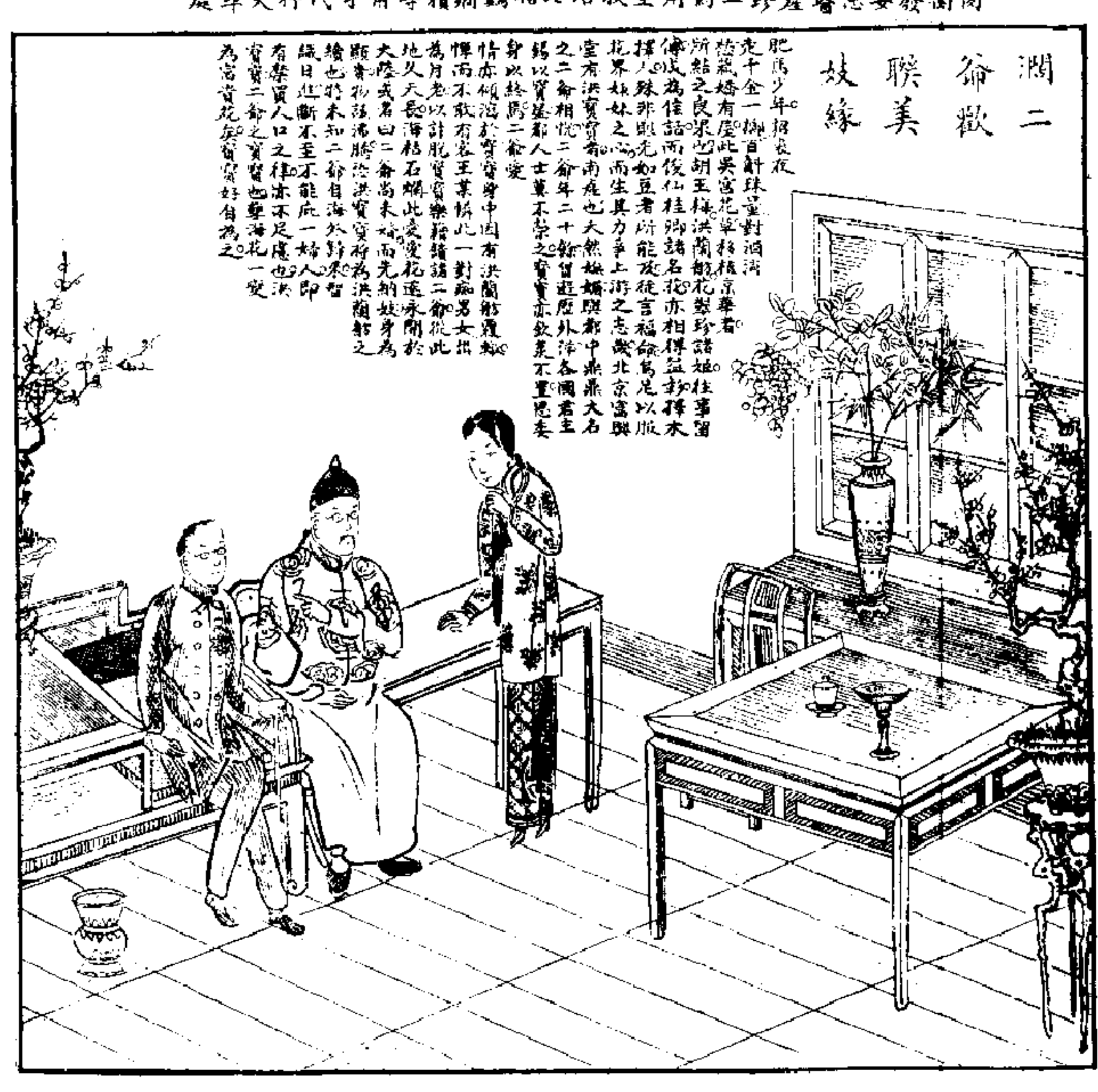
新到燉牛肉汁　燉雞汁之罐頭

本藥房新由外洋運到各種燉牛肉汁之罐頭。此罐兼燉雞汁，能使化肉存液。非常利便，實為居家不可不備之物。惟所到無多，購者從速。

中法大藥房告白




一筆畫（五）
丨
杖
杖字從木從丈于六書為諧聲。說文杖所以扶行。蓋老者筋力就衰則必需杖以扶持之。曲禮曰大夫七十而致仕賜之几杖。又王制五十杖于家六十杖于鄉七十杖于國八十杖于朝此為老年人需杖之證。又左傳襄公八年杖信以待晉。杖有憑倚意蓋就杖之義而引伸之者也
杖藜扶我過橋东
僧志南句


潤二爺歡聯美妓緣
肥馬少年。揮長夜之千金一擲。百斛珠量。對酒消愁。銷魂婚有屋。此吳宮花草。移植京華者。所結之良果也。胡王梅洪蘭舫。花魁珍諸姬。往事留傳。或為佳話。而後仙桂卿諸名花。亦相繼益彰。擇木擇人。殊非與丸如豆者所能夢。從言福命。篤志以服花界姊妹之心。而生其力爭上游之志。歟北京富與室有洪寶寶者。南産也。大熱嬈嬌。與都中鼎鼎大名之二爺相悅。二爺年二十餘。曾遊歷外洋各國。君主錫以寶星。都人士莫不榮之。寶寶亦欽羨不置。思委身以終焉。二爺愛情亦傾注於寶寶。身中國有洪蘭舫。羅敷憚而不敢。有客王某憐此一對癡男女。出為月老。以計脫寶寶樂籍。贈諸二爺。從此地久天長。海枯石爛。此愛愛花。遂永閑於大陸。或者曰二爺尚未娶。而先納妓。身為顯貴。物議沸騰。洪寶寶將為洪蘭舫之續也。將未知二爺自海外歸。眾智識日進。斷不至不能底一婦人。即洪有娶買人口之律。亦不足慮也。洪寶寶二爺之寶寶也。與海花一變為富貴花。無寧寶寶好自為之。


庚戌七月 子明

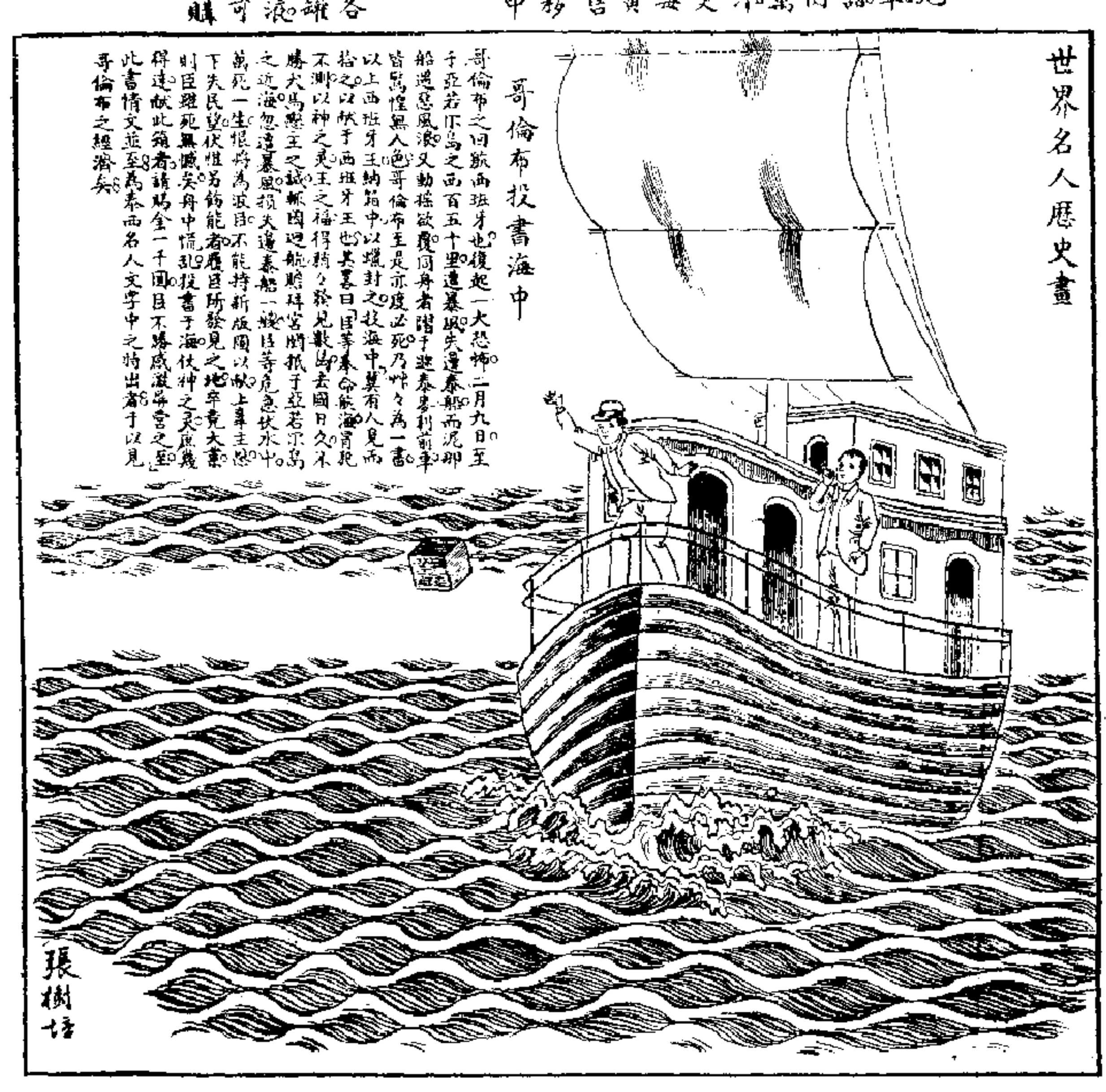
艾羅花露水

滬上發行之花露水多矣。而艾羅花露水。乃艾羅醫生所創製。以百花之液釀成。不特香氣穠郁。沾衣如麝。且盥洗時滴用少許。功能辟暑祛濕。有益衛生。臨卧時。於帳中洒用少許。一切臭穢之氣。化為烏有。出門人用之。亦能辟除疫氣。誠非尋常花露水可比。每瓶價洋六角。購者希認瓶上艾羅諸單。庶不致誤。總發行上海三馬路中法大藥房。

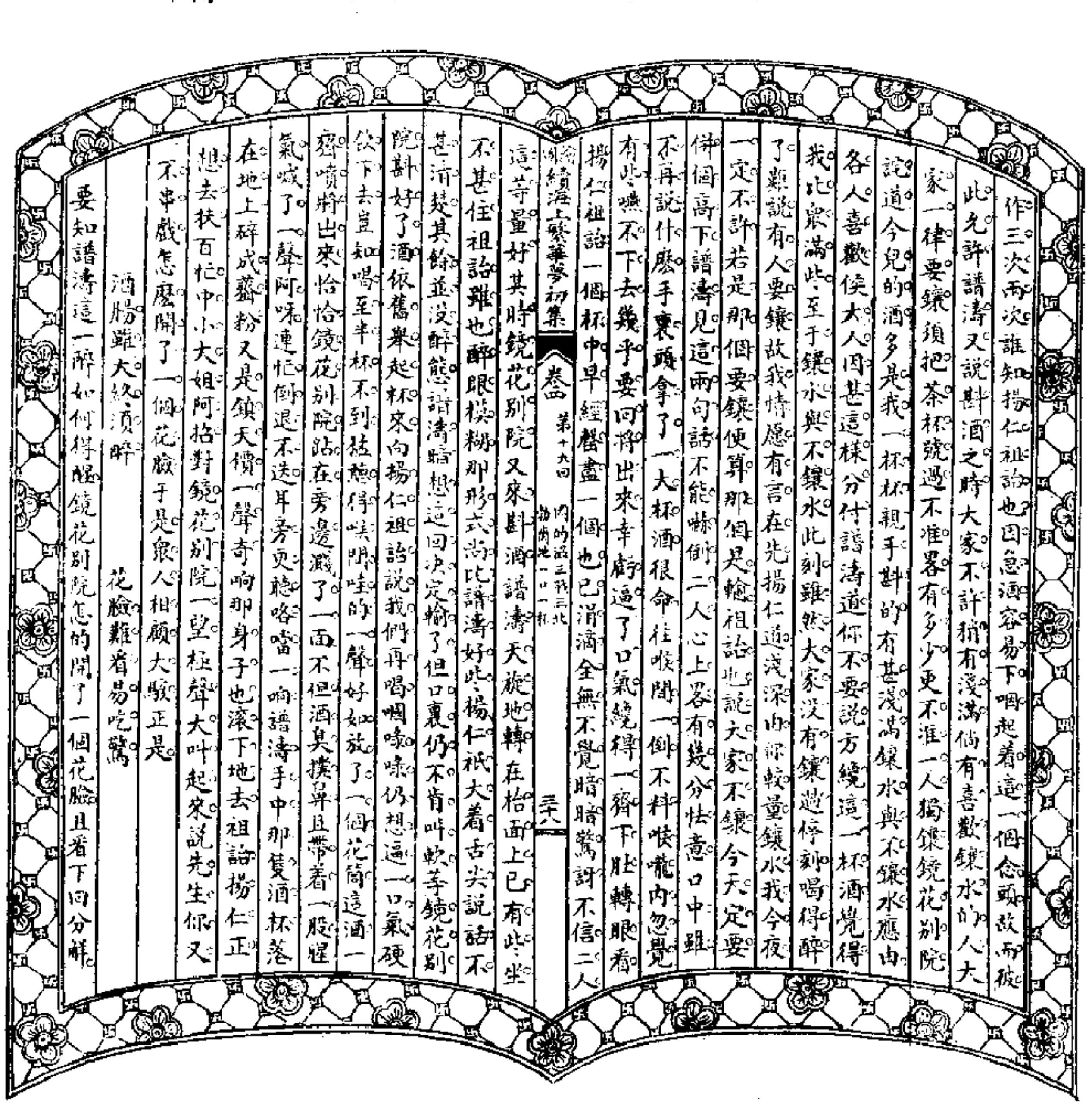



大陸之景物
京師廣渠門外巨松（新）
京師廣渠門外東南之里許。武肅親王塋內有巨松六。偃若游龍。其左一株。虬枝蟠結。蔭廣數畝。向藉木柱搘撐之。故土人呼為架松。聞木柱數已逾九十餘。樹之偉大可想見矣。王諱豪格。國初以討平逆賊張獻忠功。封親王。世襲罔替。比薨。世祖御賜祭葬。立碑享殿前。迄今時閱三百年。屹如豐碑。與黛色蒼皮。兩並古。王之英名。更與千載而不朽矣。


庚子國恥紀念畫 五十四
倉憲由天津赴通
（孫）
倉場侍郎劉公。于津郡城陷之前十日。奉命至津。編津郡水會為隊伍。廣東門內。裕制軍派親軍護衛。侍郎惡其嚚而却之。并疾制軍之倨。至津後並不同拜。又憎宋宮保老悖不與面。城破後侍郎短衣宵遁。奔赴通州而去其奏摺以通州為儲粮重地。恐或有失。故星夜奔赴。竭力保衛。可謂善于措語。其如通州之未幾亦陷何。



世界名人歷史畫
哥倫布投書海中
哥倫布之回歐西班牙也。復起一大恐怖。二月九日至千亞若爾島之西百五十里。遭暴颶。失邊泰船。而泥那船遇惡風浪。又動搖欲覆。同舟者皆手趣泰客利前事。皆驚惶無人色。哥倫布至是亦度必死。乃忡忡為一書。以上西班牙王。納箱中。以蠟封之。投海中。冀有人見而拾之。以献于西班牙王也。其書曰「臣等奉命航海。冒犯不測。以神之靈。王之福。得稍稍發見數島。去國日久。不勝犬馬戀主之誠。輒圖迴航。瞻拜宮闕。抵千亞若爾島之近海。忽遭暴風。損失邊泰船一艘。臣等危急狀水中。萬死一生。恨將為波臣。不能持新版圖以献上尊主。然下失民望。伏惟另飭能者。履臣所發見之地。卒竟大業。則臣雖死無憾矣。舟中慌亂。投書于海。仗神之靈。庶幾得達。献此箱者。請賜金一千圓。且不勝感激昇雲之至」此書情文並至。為泰西名人文字中之特出者。于以見哥倫布之經濟矣。
張樹培



作三次兩次。誰知揚仁祖詒也因急酒容易下咽。起着這一個念頭。故而被此允許。請濤又說。斟酒之時。大家不許稍有淺滿。倘有喜歡鑲水的人。大家一律要鑲。須把茶杯號過。不准畧有多少。更不准一人獨鑲。鏡花別院說道。今兒的酒。多是我一杯杯親手斟的。有甚淺滿。鑲水與不鑲水。應由各人喜歡。侯大人因甚這樣分付。請濤道。你不要說。方纔這一杯酒覺得我比眾滿些。至于鑲水與不鑲水。此刻雖然大家沒有鑲。過停刻喝得醉了。難說有人要鑲。故我情愿有言在先。揚仁道。淺深由你。較量鑲水。我今夜一定不許。若是那個要鑲。便算那個是輸。祖詒也說。大家不鑲。今天定要併個高下。請濤見這兩句話不能嚇倒二人。心上畧有幾分怯意。口中雖不再說什麼。手裏頭拿了一大杯酒。很命往喉嚨一倒。不料喉嚨內忽覺有些嚥不下去。幾乎要回將出來。幸虧逼了口氣。纔得一裔下肚。轉眼看揚仁祖詒一個。杯中早經罄盡。一個也已涓滴全無。不覺暗暗驚訝。不信二人

續海上繁華夢初集　卷四　第十九回　三十八

這等量好。其時鏡花別院又來斟酒。請濤天旋地轉。在椅面上已有些坐不甚住。祖詒雖也醉眼模糊。那形式尚比請濤好些。揚仁祇大着舌尖說話不甚清楚。其餘並沒醉態。請濤暗想。這回決定輸了。但口裏仍不肯叫軟。等鏡花別院斟好了酒。依舊舉起杯來。向揚仁祖詒說。我們再喝。咽喉味仍想逼一口氣硬飲下去。豈知喝至半杯不到。枯燥得喉嚨哇的一聲。好如放了一個花筒。這酒一齊噴將出來。恰恰鏡花別院站在旁邊。濺了一面。不但酒臭撲鼻。且帶着一股腥氣。嚇了一聲。阿呀。連忙倒退不迭。耳旁更聽咯噹一響。請濤手中那隻酒杯落在地上。碎成齏粉。又是鎮天價一聲奇響。那身子也滾下地去。祖詒揚仁正想去扶。百忙中小大姐阿招。對鏡花別院一望。極聲大叫起來。說先生你又不串戲。怎麼開了一個花臉子。是眾人相顧大駭。正是。

酒腸雖大終須醉　花臉難看易吃驚

要知請濤這一醉如何得醒。鏡花別院怎的開了一個花臉。且看下回分解。

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模參合本國之劇目經營摹畫鉅費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙實為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而進德步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟不精益求精何以副諸君子之雅望特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包箱官廳翻高包廂放寬無異於新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成以期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告

一筆畫



眉

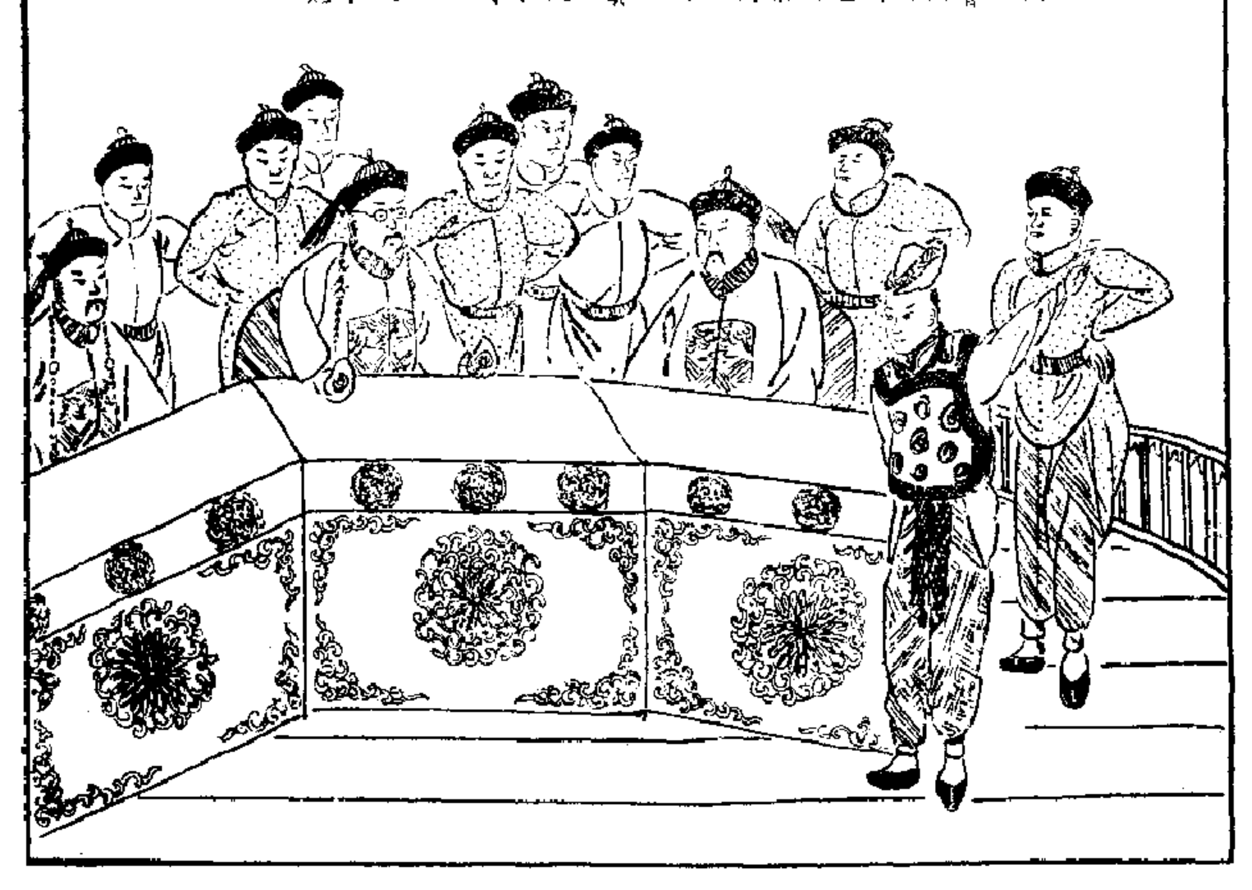
說文。眉、目上毛。從夂。從目。夂象額理也。春秋元命苞。天有攝提。人有兩眉。陽立于二。故眉長二寸。註謂攝提二星、頗曲。人眉似之。釋名。眉。媚也。有嫵媚之意。說者。謂婦女之烟視。媚行。其意態。皆于眉目間傳之。然則昔人詁字之義深矣。

世界新劇

拿魚亮

會訊（一）

于清瑞公既獲魚亮且以魚亮之伕也中心愉快甚望日即會同滬司道傳府縣等會訊大盜魚亮時府尊見正以魚亮既防令捕役四出拘緝布滬上遍會訊魚亮論同為之質證急諮韓見法庭已公同于公並滬司方升座而亮則挺立階下于公訊曰汝犯劫掠案想已不可勝計而敢毅劉二氏女慘酷至無人理汝今日惡貫已盈萬難幽恕正典刑以貽炯戒是國理之所必然言未已滬司識其劫奪珠飾之前事忽大言曰如此巨盜史何所用其審訊按本司部見速誅之可也于公應明莅任後已探悉滬司之貪婪至是聞本司二字微哂曰是上級官而貴司自稱本司自亦奇聞若云速誅之則余亦何嘗不欲誅之噫于公其巍威者彼滬司亦是冠之沐猴耳




俗語畫
壽星唱曲子
（痴一）
壽星忽然有御興。閒來邀得
神仙集。八成吹笙。弄玉鄘。
衆果紛枝。韓湘笛。臨風高唱
一声々。要使慶叢俗耳驚。
自誇此曲傳天上。可惜人間
不壽翁。壽星曲子非不妙。
只是壽星平大老。萬譜都節。
不合時。陽春白雪誰知道。
中國自古誇文明。詩書皆是
名貫遍。而今滿地愛皮西。
國粹緣何賤如叶。君不見西
皮二黃鬧唱々。柳子詞鬱渴。
雲表。亂彈班子到處興。咒
張樹培

永濟善堂送診毒門條規

一本堂勸捐經費，特請治毒名醫林君渭川，專以送診楊梅結毒下疳白濁橫痃魚口便毒，以及誤服輕粉妄用燻法，貽後種種諸症。以補滬上諸善堂之未備。所有各藥，皆係本堂購司監製。不用劫藥，愈後無患。

一本堂有湯藥膏藥，而獨無丸藥。因滬上醫家，咸用輕粉倒提，以冀速效。而不知其貽害非淺。故本堂不備此丸，以示區別。

一本堂湯藥，恐患毒者借端掩飾，不肯公然服藥，反難收效。因定章程，派人代煎，限時赴堂飲服。

一本堂給施貧者湯藥。

一本堂為滬上花柳日甚，亂診日多。見患毒者種種苦狀，不堪言喻。爰請林渭川先生著毒瘡要畧一部，刊印分送，俾子弟閱之，可杜失足之虞。病者閱之，亦免誤藥之悞。

上海英界三馬路胡家宅
洋房內永濟善堂董事
周兆永　楊燕貽　費育麟　張渠卿等公啟



醒世小說　　續　　天略

二與夫

乙子及女奔歸省親。固無恙也。大詫。窮請其故。乙曰。大約發表之期蓋不遠矣。越日聞江上來者曰。昨江中風浪殊恬靜。甲舟無端覆。不留一人。乙女聞而大號。乙曰。噫天道宜夢夢哉。吾之所以要汝歸者。預知其必不還者也。乃以當年歷史昌言於家。家聞而大失色。或曰。然則何以知此番之必不還也。乙曰。要不過以理斷耳。客之血。誌為甲所斬。則天必報之以滅家。全家渡江。報其時矣。吾女之所幸留者無遺孕耳。否則將不免矣。此一篇琴心劍膽。生為余言。生嶽人也。云是僅五十年前事。其尊人曾見乙女設小酒肆於蕪湖江干。輒為沽酒者言之。且云見時女年四十許。欣欣碩人也。余嘗斷甲子似不應占去科名。或遺善者細思之。亦非的論也。乃泚筆記之。以質善斷之老吏。或能揭發其餘蘊。

（完）


新智識之雜貨店
芙蓉公子
續
（解壺）
吃々（注意）而言曰。我我我……乃禁……烟……局調……查員也。值此禁烟時代。猶植此惡果。是顯違諭旨也。言時見麗人將摟抱情形。詎訴于衆。々不平。欲執而送之官。公子乃急拾摧殘之牡丹本。案々而遁。
鄰人訟公子于縣。某令即具柬邀公子至。公子聞命。從容易公服與而往。袖牡丹本獻諸令。喋々陳當日情形。令笑頷之。須臾縣令坐堂皇。呼原告至。擲牡丹根于案下。厲声呵斥。責其不應種已禁之烟土。不應辱調查之烟員。懲處罰鍰。尔試于二者中擇其一。鄰衆猝不解所謂。方欲置辯。而令已退堂。遂料以私種罌粟。及毆辱衣冠之罰。
（未完）



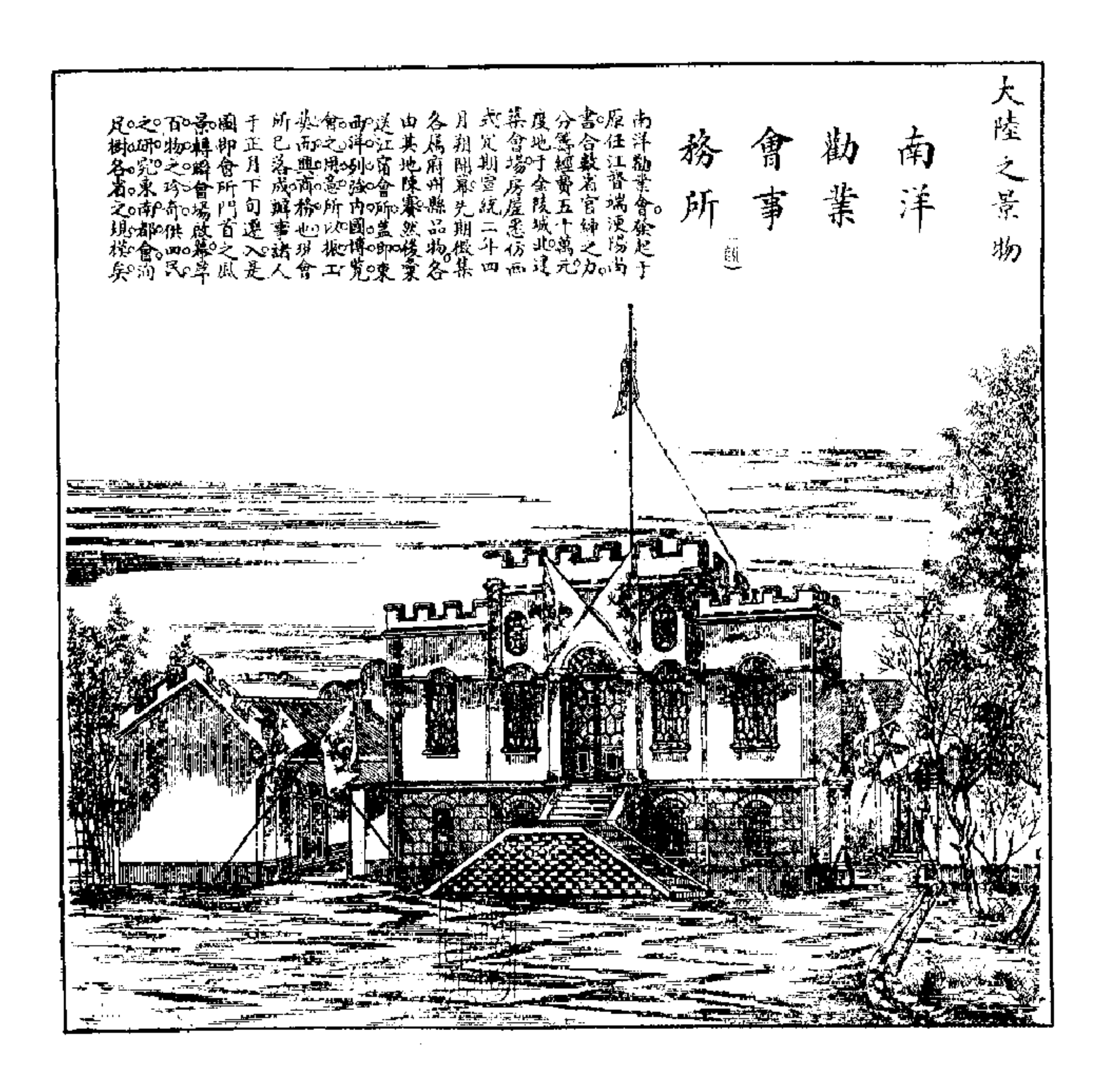
妓女嬌嗔 隊官怒

嘉興府轅衙隊隊官馬某。到差以來。喜與東門一帶匪類為伍。正月二十六夜。偕土妓金寶寶往張家弄寄園觀傀儡戲。台上適演賈子成嫖院。有妓亦名金寶寶。馬隊官所挾之妓。嫌有意侮弄。立即起身。馬大怒。亂將茶碗飛打木人。一時場中大笑。馬始悻悻而去。



狂童狡獪 新娘逃

江北泰興泰州交界之馬家野地方有農家女年二十齡。自幼許配鄰村某民子。于婚期之夕。女既入彩輿矣。行未數里。忽聞有簫鼓聲自田間來。靜聽之則又然。俄而女在輿中大呼欲便旋。輿夫以新人下輿例所不許。置若罔聞。已而女呼益急。不得已。縱之下輿。女更索一燈籠向僻處而去。輿夫等以事屬閨闈。不便相隨。遙遙焉以望之。見女至低窪處置燈籠於地。始信其無他。乃久之竟不見其返。近視之則燈籠猶在而人已杳矣。蓋女素不謹。帷薄吹笛者即其所歡。以簫聲為暗號。與偕遁。是亦事之奇而韻者也。


大陸之景物
南洋勸業會事務所
南洋勸業會。發起于原任江督端浭陽尚書。合數省官紳之力。分籌經費五十萬元。度地于金陵城北。建築會場房屋。悉仿西式。定期宣統二年四月朔開幕。先期徵集各屬府州縣品物。各由其地陳賽。然後彙送江甯會所。蓋即東西洋列強內國博覽會之用意。所以振工藝而興商務也。現會所已落成。辦事諸人于正月下旬遷入。是圖即會所門首之風景。轉瞬會場啟幕。百物之珍奇。供四民之研究。東南都會。洵足樹各省之規模矣。

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模牽合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙𡫀為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追踪步武者因已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之誇贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加脩改戲台單轉者改為雙轉檯下散座者添改包箱官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告

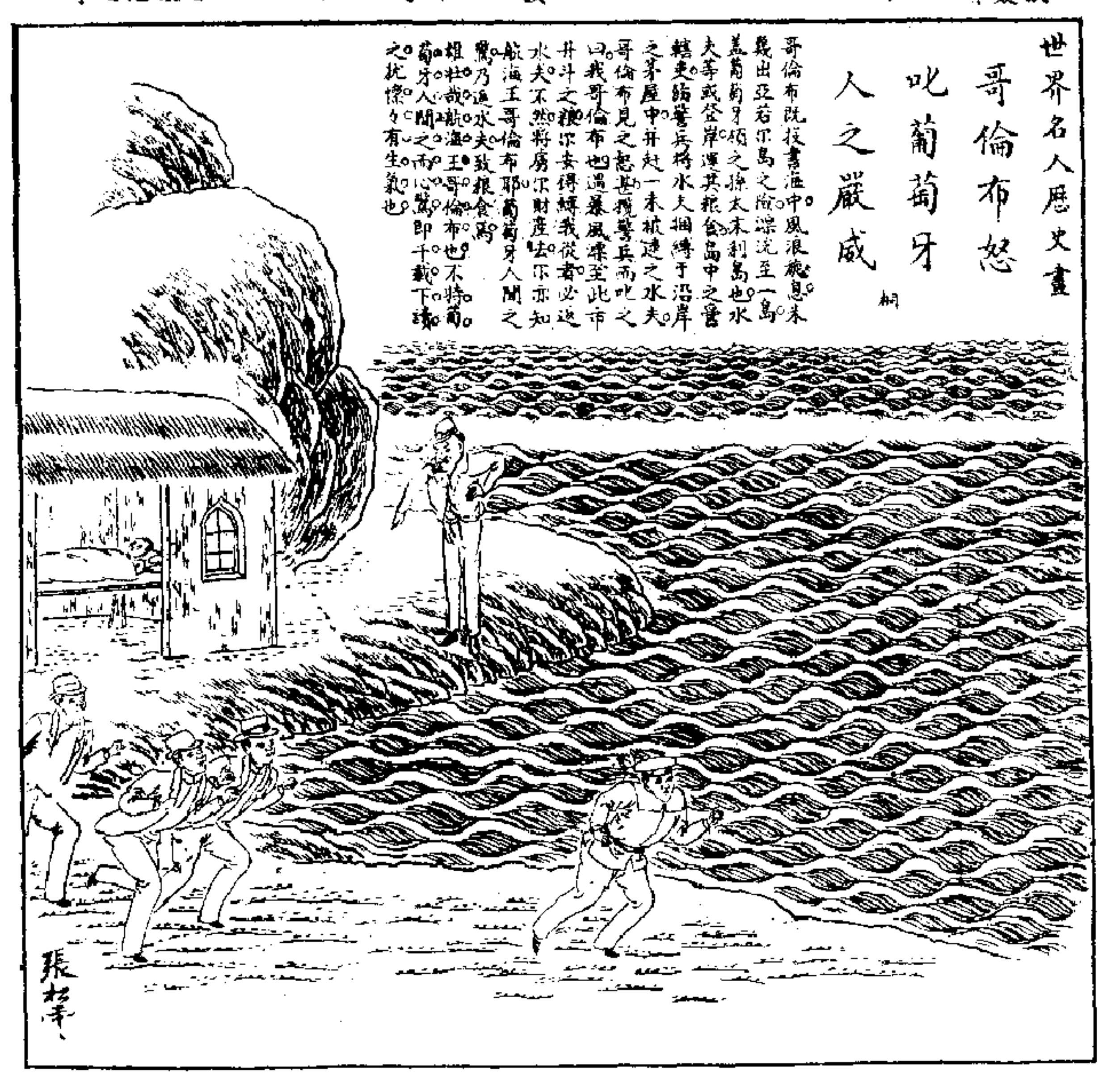


庚子國恥紀念畫 五五

黃連聖母被擒

（珠）

洋兵既在天津得手。拳匪勢衰。女匪中有向所謂黃蓮聖母者。（見前報）于城陷後。偕仙姑二人泛舟逃逸。遁出西河。適為敗匪所劫。女匪驚詫曰。我黃連聖母也。若輩毋妄動。匪熟視之。謂載華假扮團民。正為縛汝而至。竟以巨索縛之。獻諸各國所暫設之都統衙門。二仙姑一赴水死。一亦被擒。後聞洋人有將該女匪運赴外洋之說。聞者快之。


世界名人歷史畫
哥倫布怒
叱葡萄牙
人之嚴威
桐
哥倫布既投書海中。風浪稍息。未
幾出亞若爾島之險。漂流至一島。
蓋葡萄牙領之聖太末利島也。水
夫等或登岸。運其粮食。島中之管
轄吏。糾警兵將水夫捆縛于沿岸
之茅屋中。并赴一未被逮之水夫。
哥倫布見之怒甚。飛警兵而叱之
曰。我哥倫布也。遇暴風漂至此市
井斗之難。爾安得縛我從者。必送
水夫。不然。將虜爾財產去。爾亦知
航海王哥倫布耶。葡萄牙人聞之
驚。乃返水夫。致粮食焉。
雄壯哉。航海王哥倫布也。不特葡
萄牙人聞之而心驚。即千載下讀
之。猶懍々有生氣也。
張松年

繪圖續海上繁華夢初集 卷四 第二十四 柳飛飛隔座送鈎 花惜惜當場出彩

柳飛飛隔座送鈎

花惜惜當場出彩

一筆畫



江

說文。江、從水。工聲。風俗通山澤篇。江者、貢也。出珍物可貢獻也。釋名。江、共也。小江流入其中所公共也。攷江之發源在青海。初名木里烏蘇江。嗣東南流改名金沙江。以其水雜金沙也。又曲折東北流。會鴉礱江岷江嘉陵漢水諸川。經雲南四川湖北江西安徽江蘇諸省。而入于海。長約一萬里。在地球大河中居第四。



世界新劇
拿魚兜
盜言（一慟）
于公以嚴詞斥藩司。藩司惴于公之嚴厲。不禁為之悚然。瑟縮而起曰。大……大帥息雷霆。弟魚兜尤橫甚。不特驚動閭閻。且擾及卑司。曩昔卑司兼護督篆時。公務紛紜。魚兜窺卑司收入之豐裕。時來襲擊。甚至荊妻之珠飾綉裹。均被攫奪去。使魚兜可恕。則孰不可恕乎。于公聞讀。瞽而收入豐裕一言。其窮官貪婪溢于言表。方欲駁詰。忽聞魚兜大声言曰。人莫不好生惡死。綠林中豪傑。豈生而為盜哉。良由教養之無方。官吏之不道。生計之窘乏。今日僅殺一魚兜。而盜之源未清。盜源未清。則地方上亦豈有靜謐之日。且咱兜徒眾多。咱死而兜徒尚義。必有抱不平而潛起者。不甯惟是。如藩憲之貪贓。正所以養盜。養盜之不遑。更何能清盜哉。于公諦聽魚兜言。不勝歎息。曰。有是哉。盜亦有道也。還善改過。盡為公家驅策乎。藩司知于公有招撫魚兜意。極力爭之曰。不可……不可。大藩司亦大目也。魚兜亦盜匪也。而言論見解。相同若此。宜乎施耐菴傳水滸。貶官。而獎盜。也。



俗語畫
求人勿如求己



營業寫真
樵夫
頑
腰插樵斧砍樵去。行入山深不知處。芒鞋踏破嶺頭雲。樹葉斫翻溪畔雨。砍成幾束担頭挑。覓路歸家過野橋。記取樵蹊黃葉好。再來樵采待明朝。
營業寫真
漁翁
頑
持竿江上作漁翁。受盡江邊雪與風。莫道遊魚容易釣。十竿卻有九竿空。漁翁拍手吟吟笑。釣魚不如網魚巧。明日溪頭把網張。何須獨作寒江釣。


新智識之雜貨店
芙蓉公子
公子于是對于調查職務。益奮勉。雖夜必出。見市屋中有一星燈火者。必撻門而進。撤帳揭衾。無覆不發。以致民間相戒。不敢然火者。累月。無當夕陽西下。街衢一望。盡無異黑闇世界。云更魚三躍。公子始休息。且勤慎從公。三更燈火五更雞。雖志士之勵學。莫或過之。
（未完）



華廚刺斃西婦
廣東恩平大江貓坑村人岑來進。年五十有八。在美國紐約埠附近業西人家充當廚工。已閱二十餘年。前日忽失常性。竟將其主婦刺斃。隨又自割自腦受傷甚重。當時車往馬希士度華醫院療治。傷重無效。旋即殞命。聞其遺下銀一千餘元。貯在銀行。其子炳甚存在美謀生云。

永濟善堂送診毒門條規

一本堂勸捐經費聘請治毒名醫林君渭川專以送診楊梅結毒下疳白濁橫痃惡口便毒以及誤服輕粉妄用燻洗愈後復發諸症以補滬上諸善堂之未備所有各藥皆係本堂賬司監製不用劫藥絕後無患

一本堂有湯藥洗藥而獨無丸藥因滬上醫家咸用輕粉捏以奏速效而不知其貽害非淺故

一本堂不備此丸以示區別

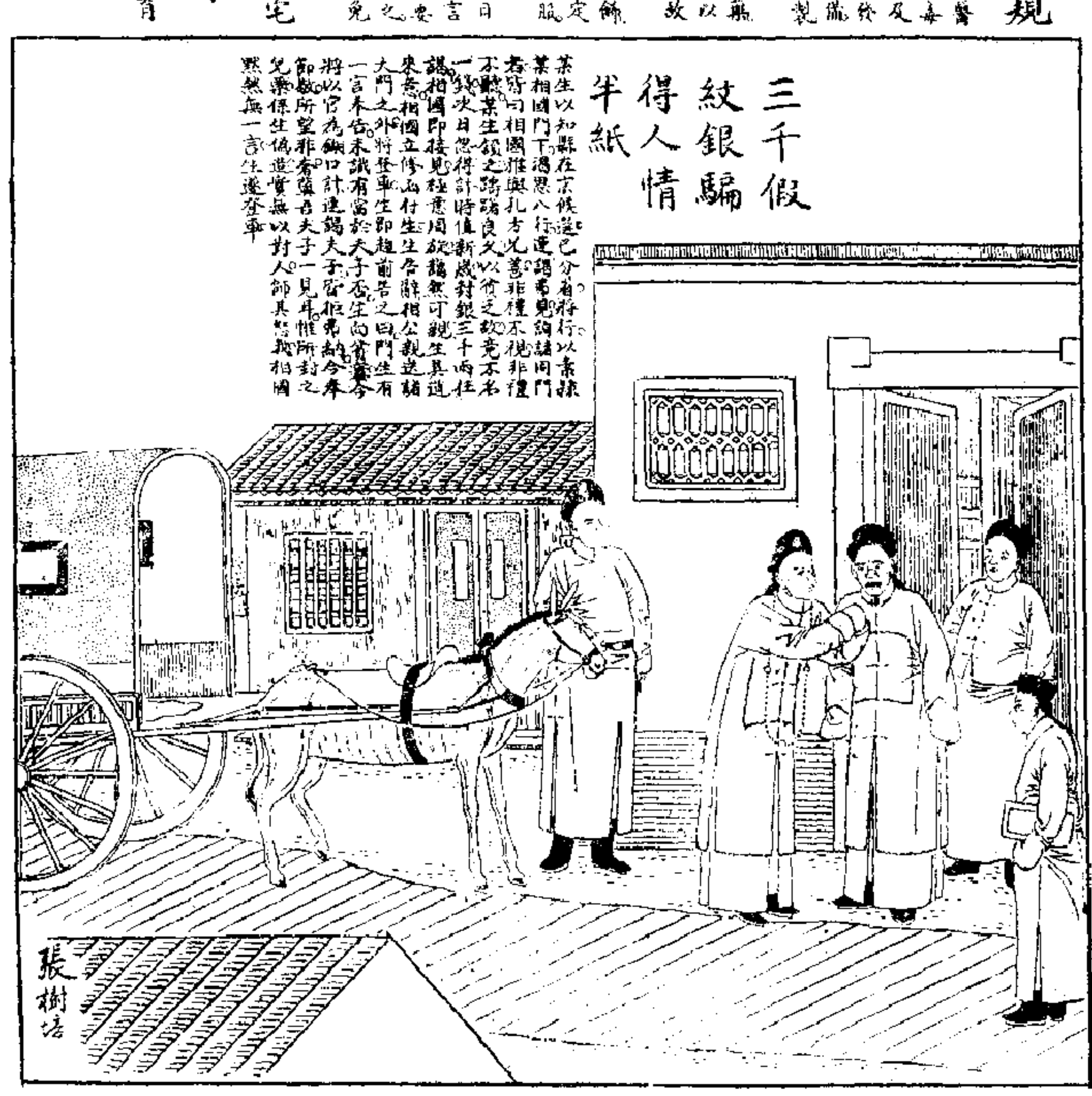
一本堂湯藥恐患毒者借端推飾不肯公然服藥反難收效因定章程派人代煎限時赴堂飲服

一本堂給施貧者湯藥

一本堂爲滬上花柳日甚就診日多見患毒者種種苦狀不堪言喻爰請林渭川先生著無瘡要略一部刊印分送俾予弟閱之可杜失足之虞病者閱之亦免再染之慘

上海英界三馬路胡家宅洋房內永濟善堂董事

周兆永　楊燕貽　費育麟　張渠卿　等公啟





一雙小兒女換來路費拾元
前日蘇州元妙觀前。有江北難民夫婦二人。行乞於市。手牽一七歲小兒。背負一襁褓幼女。各插一草標於頭上。且泣且呼曰。孰憐我窮苦。買此一双兒女去。救此兒女之命。并救我夫婦之命。言訖。復跪地叩頭如搗蒜。問需若干錢。則曰隨便賞賜。然至多不過八元。能奔回鄉里。不誤春耕。此一双小兒女。只求得一啖飯處足矣。有憐之者。給以番佛一事。乃圓辭曰。君去則衆等仍無還鄉之望。彼弱息且將構餓而死。勢非賣去。萬難兩全。言時淚落如綆縻。語斷續不能成聲。旋有某宦婦。買以十元。初鬻仍不肯遽收。強委其手。攜之兒與背負之女。拜謝而去。行未數武。即大哭失聲。宦紳聞而哀之。亟遣人往追。則已無及矣。


大陸之景物
杭州西湖蘇小小墓
（續）
蘇小小墓在杭州錢塘
門外西泠橋畔松柏同
心艷迹流傳千古歷代
風雅好事者屢修葺
之國朝特鹽堂將軍
又建亭墓前題曰慕
才亭之左右古樹參
差平蕪掩映春秋佳
日遊女如雲亦西湖
名勝也按蘇小小有二
均錢塘名倡一為南齊
人一為宋人元張光弼
詠蘇小小詩注謂墓在
嘉興縣前宋竹垞遂據
以為蘇小小墓在秀州
而以錢塘之墓為附會
不知錢塘名倡原有兩
蘇小小杭嘉不妨各得
其一初不必效名士爭
毀之習也

庚子國恥紀念畫

曹匪梗阻紳商議和

（珠）

津郡戰禍日亟。當地各紳商以外洋萬不可開。團匪萬不可恃。禀見裕制軍。擬與西軍議和。制軍竟以未敢擅專。令至曹匪營中請示。曹匪堅持不允。謂奉有玉皇命令。須與洋人見仗云云。紳商伏地哀懇。曹匪欲廿表斬決。衆乃踉蹌而退。說者謂此議雖未果。然洋兵于城破後。不加屠戮者。寔賴有此一舉。知各紳商之並不與團匪同惡相濟也。

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模參合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙寔為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追蹤步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之謬贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包箱官廳劃為包廂敞覺無異從新修造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告

世界名人歷史畫

哥倫布受西班牙人之歡迎

哥倫布留葡領之孫太木利島者。竟日。即由孫太木利。經里斯本港。指西班牙之南方進行。一千四百九十三年三月十五日。遂抵于巴諾士港。巴諾士港之民。及講求地理學之博士。聞哥倫布之來也。皆大歡喜。群起歡迎哥倫布。脫帽鼓掌。發大聲歌凱歌。哥倫布乃詣寺院行謝恩禮。是夕也。巴諾士港附近之各村。撞鐘謝恩之聲。響震巖谷。竟夜不絕。巴諾士港之民。及講求地理學之博士。聞哥倫布之至。群起以歡迎之。嗚呼。講求地理學之博士。亦歡迎哥倫布乎。吾不知當時反對哥倫布之地理學家。亦廁身歡迎隊中乎。哥倫布至是。豈亦幸自所謂吐氣揚眉矣。

日月光鐵丸之妙用

日光鐵丸。治男子先天不足。後天失調。血分大虧。神經受損。肌體尫羸。筋骨痠疼。以及元陽虛弱。嗣續艱難一切。月光鐵丸。治婦女體氣衰弱。經水不調。血漏血崩。五色帶下。並抑鬱多病。艱於孕育症。二丸俱有奇效。中上海中法藥房及各埠中法藥房發行。每瓶價洋一元二角。

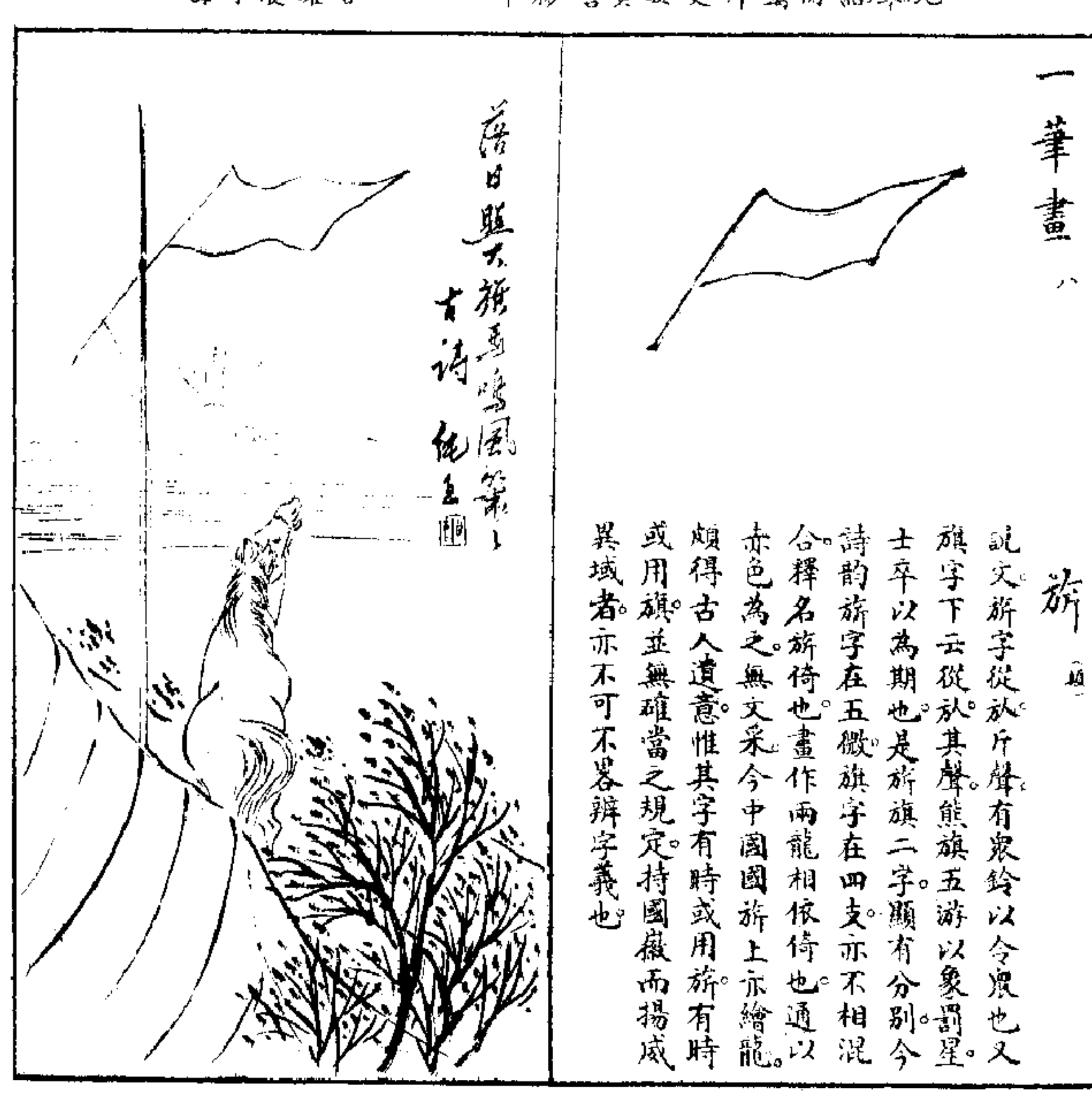
繪圖社會小說續海上繁華夢新書卷之四

第二十四回

海上警夢癡仙戲墨

柳飛飛隔座送鈎　花惜惜當場出彩

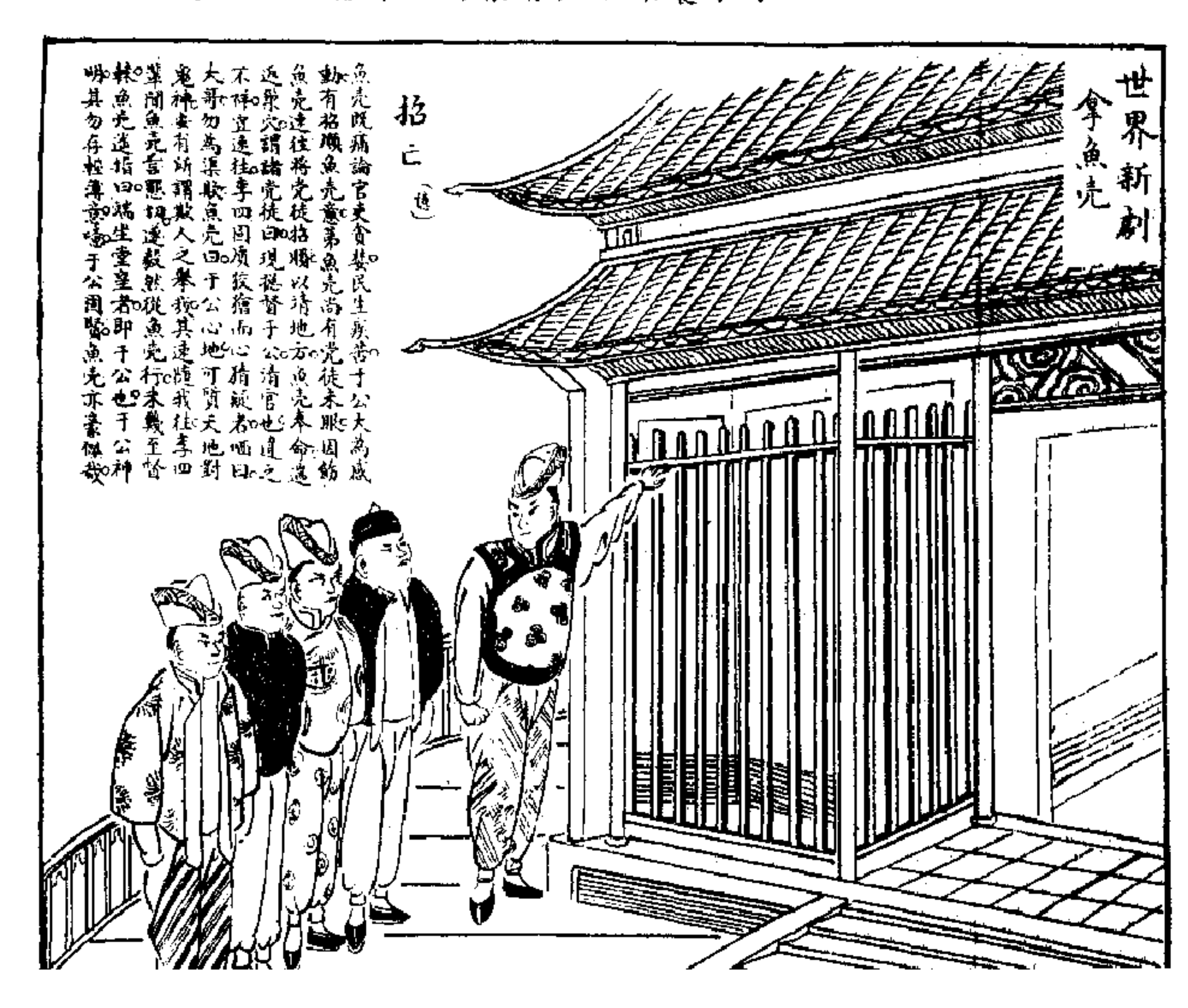
話說侯譜濤在鏡花別院席上。與賈揚仁戚祖詒賭飲勃蘭地酒。這勃蘭地的力量。外國酒中。除了不能喝的火酒之外。算他最猛。比中國的高粱燒更要利害幾倍。一人怎能連吸數杯。況且並沒攙一些水。吃下肚子之後。漸漸發作起來。那能忍受得住。至于譜濤的酒量。乃是他自己說。好當真與揚仁祖詒比較。不但和揚仁相去尚遠。連祖詒也比不上來。所以勉強喝到三四杯後。寔是再喝不下。那酒往外一衝。噴了鏡花別院滿面。手中的酒杯拿他不住。跌做百碎。身子也躺下地去。衆人正想共去攙他。誰知小大姐說鏡花別院怎的鬧了花臉。衆人聞言大駭。急忙向他看時。衹見鏡花別院果然臉上飛紅。彷彿京戲內血濺鴛鴦樓的武二郎一般。濕淋淋滿面是血。不覺相顧失色。說這血可是侯觀察噴出來的。怎麼這樣的多。蕭懷策看得親切。搖首喊道。這真是了不得了。侯觀察既嘔了。這些的血。他的身子要緊。鏡花別院臉上是不要緊的。急忙向地下去扶譜濤。口中喊了兩聲觀察。子細誰知沒有答應。慌把手去摸他胸口。覺得異常焦熱。恍如按在火上一般。那心房更七上八下的跳個不定。再看面色之時。但見兩眼倒插。口中鮮血直流。好像犯了什麼暴病身死。好不怕人。這一急真急得非同小可。揚仁祖詒一齊把酒嚇了一個半醒。和房間裏的許多娘姨大姐。大家面面相覷。多說如何是好。還是祖詒想得出些法來。忙叫粗做娘姨快拿一桶冷水。應用粗做娘姨手忙脚亂的將水拎到。懷策替譜濤把髮辮散開。將頭髮一齊浸入水內。又叫人到廚房裏去取了幾塊生豆腐來。搭在譜濤胸前。候他搭得有些熱了。另換冷的再搭。一面叫車夫。敲開葉樹德藥店大門。買了一大包的葛梗。令房間裏尋個罐頭。濃濃的煎了一大碗湯。倒在碗內。候他略略有些冷了。取了一柄湯匙



一筆畫（八）

旂

說文。旂字從㫃。斤聲。有衆鈴以令衆也。又旗字下云從㫃。其聲。熊旗五游以象罰星。士卒以為期也。是旂旗二字。顯有分別。今詩韵旂字在五微。旗字在四支。亦不相混合。釋名旂倚也。畫作兩龍相依倚也。通以赤色為之。無文采。今中國國旂上亦繪龍。頗得古人遺意。惟其字有時或用旂。有時或用旗。並無確當之規定。持國徽而揚威異域者。亦不可不畧辨字義也。



世界新劇
拿魚壳
招亡
魚壳既痛論官吏貪婪。民生疾苦。于公大為感動。有招順魚壳意。第魚壳尚有党徒未服。因飭魚壳速往將党徒招服。以清地方。魚壳奉命。遂返巢穴。謂諸党徒曰。現提督于公。清官也。肯之不棄。宜速往。李四因頗狡猾。而心猜疑者。唔曰。大哥。勿為渠欺。魚壳曰。于公心地。可質天地。對鬼神。豈有所謂欺人之舉。盍其速隨我往。李四輩聞魚壳言。悉服。遂毅然從魚壳行。未幾至督轅。魚壳遂指曰。端坐堂皇者。即于公也。于公神明。其勿存輕薄意。噫。于公固賢。魚壳亦豪傑哉。

購服艾羅補腦汁須知

艾羅補腦汁。為補腦唯一無二之聖藥。中國由上海中法大藥房發行每年銷數最廣。活人無算。曾在中西官署立案。禁止冒戳。丁未夏。並呈農工商部化驗有案。無如偽牌雜出。防不勝防。請查閱新證書冒牌戳牌之歷史便知。為此謹告購藥諸君。須細認艾羅各仿單。及瓶上艾羅醫生良藥之一字樣。以免魚目混珠為要。 中法大藥房啟

俗語畫 九

對牛彈琴（庖）

嗟爾琴。可以寫我心。今々七絃上。猶具太古音。所惜當今不此尚。聒耳箏琵皆俗響。欲見成連曠世無。高山流水誰傾賞。道傍忽然逢一牛。熟來聊復降格求。解囊為奏猗蘭操。牛不能言若含笑。蠢牛本來無所知。旁觀得毋誚我痴。我勸諸君且勿爾。尚有奇聞請述之。牛兮牛兮雖不解。頭尚能搖尾尚擺。大人先生偶聽琴。掩耳疾走真堪駭。



永濟善堂

一本堂勸捐經
林君渭川。專
下疳白濁。樓
誤服輕粉等
諸症。以補濕
所有各藥。皆
不用劫藥。欲
一本堂有海上
園港上醫家
眞速效。而不
本堂不備此。
一本堂湯藥概
不肯公然服
章程。派人代
一本堂給施合
一本堂爲港上
多見患毒者
髓。及請林渭
書一部。刊印
可杜失足之
皆藥之候。

上海英
洋房內秘
周兆永
麟 張
証


新智識之雜貨店
芙蓉公子
歸時恆寓宅于土妓某家。某妓乃烟花中之特色者。係公子舊相識。烟霞癖日可盡烟膏三四兩。幸邂公子青眼。常攜調查所得之福壽膏饋之。此外如精巧之燈盌。選靈薄之烟斗。與夫牙檢寶盒等無不搜羅之以作贈品。已則一榻同眠。將日間調查之事實。若何布置。若何偵探。口講指畫。聽者為之忘倦焉
（未完）



滑稽字
佛法無邊

了姦騙 案先送 洋元三 百

蘇垣婁門張紳之姪孫某甲。與陸姓婦來往有年。約爲夫婦。陸婦情不自禁。遂以衣飾金銀陸續交付淨盡。詎甲昧良不來。致婦尋訪到宅。又被甲妻辱罵批頰。婦憤不欲生。吞生烟兩許。圖盡。幸積善局業君施救得法。不至斃命。當先償洋三百元。閙翻送歸了事。





治瘋癲病祇須皮鞭一千

贛榆縣民婦王夏氏戳殺親姑王李氏身死。案現經臬轅提省發交讞局研訊。氏忽偽託瘋癲。語無倫次且歌且哭。一似素有神經病者。某讞員察知其情。飭鞭背一千。乃伏地口呼青天乞予寬宥。堂上即笑謂之曰。然則汝非真瘋者。何以甘為大逆不道。抗將再用重刑矣。遂供稱與族姪王小通姦。恐被其姑看破。特殺之以滅口。情狀歷歷。直認不諱。讞員得供即飭當堂畫結。詳請定讞

大陸之景物

河南相國寺

（艷）

相國寺創于北齊天保六年。初名建國。唐改相國。宋曰靜因。至道二年仍賜額大相國寺。明改崇法寺。沒于水。國朝順治間重建。名古相國寺。乾隆時賜大殿額曰古汴名藍。中圓殿奉千手千眼佛。左右應真莊嚴。奇麗。後毘盧閣。上貯藏經全部。山門外建坊三。中勅建相國寺。左中邦福地。右梁苑香林。汴省爲州。八景都古刹叢林。到處皆是。而此寺得名尤盛。數十遠近皆知。惟近百年來。久于修理佛龕香火。亦復就衰。大殿內外。均爲江湖雜戲及小貿易者所佔據。游者殊覺甚塵囂擾之可厭也





庚子國恥紀念畫

曹匪改六月初一為八月初一（珠）

方團匪之初至津郡也。四處張貼謠言曰：庚子之春日照重陰。君非桀紂奈佐非人。上行下效兮。民冤不伸。和約各洋兮。羽翼洋人。趨炎附勢兮。肆虐同群。紅灯照夜兮。民不迷津。義和民教兮。不約同心。金銀漂洋兮。時逢本命辰待。到重陽日齊艸自除根。此謠一傳。即有八月初一。天兵天將一齊下降之說。曹匪至津。因今將六月初一改為八月初一。謬謂應天順人。可笑孰過于此。乃無知者紛紛附會。孽哉。

艾羅花露水

滬上發行之花露水多矣。而艾羅花露水。乃艾羅醫生所創製。以百花之液釀成。不特香氣襲郁。沾衣如麝。且盥洗時滴用少許。功能辟暑祛濕。有益衛生。臨臥時。於帳中灑用少許。一切臭穢之氣。化為烏有。出門人用之。兼能辟除瘴氣。誠非尋常花露水可比。每瓶價洋六角。購者希認瓶上艾羅仿單。庶不致誤。總發行上海三馬路中法大藥房。

世界名人歷史畫

哥倫布受西班牙王之禮重（續）

哥倫布歸西班牙。西班牙王聞之。特遣侍臣勞于百里外。哥倫布至巴尔若諾。貴族大臣皆傾倒。求見哥倫布。出其所獲之寶石奇木珍禽奇獸等。遺贈之。皆大喜特去。翌日。西班王及王后大會群臣于朝。張黃金之帳。蓋召哥倫布入見。賜哥倫布坐。詢航海事甚詳。尊賜宴別殿。陳列哥倫布所上之地圖。使群臣覽焉。哥倫布為演說諸島物產人種地勢之異宜。規畫殖民事業之次序。王及王后皆稱善。群臣中有詰難者。哥倫布一一詳解之。不少差謬。于是國中皆言哥倫布神明人矣。

探險難事也。探險而能調查物產。人種。地勢之異宜。而為規畫殖民事業之次序。斯則難之又難者也。哥倫布航海日在驚濤駭浪中。而能籌備事後之計畫。其深謀遠慮。誠加人一等矣。

一起一起的灌下喉去。等他慢慢兒醒。約越半刻多鐘。那料昏迷如故。跟譜濤同來的那個當差。幾次三番進內。要想把主人送他回去。懷策執意不許。鏡花別院卻也不得開交。剛將這醉漢送出。免有不測之事。再去權倪祖詒設法。急得祖詒主意毫無。肚內所喝的酒。霎時又湧將上來。喉間嘔了幾嘔。竟做了侯譜濤第二。也嘓嘓嘓的嘔個不住。不過譜濤嘔的是酒。中帶血。祖詒嘔的滿地是酒。夾着些魚肉之類。彼此不同。鏡花別院見祖詒忽也大吐。把眉頭皺皺的緊了幾緊。叫房間裏人拿了一個痰盂罐來。使他吐在罐內。并令端整一方手巾。一杯冷水。等他揩臉漱口。誰知祖詒不吐猶可。一吐後精神委頓。那身子休想安坐得住。不但口沒有漱。連臉也沒有揩。得倒身在炕床上面。一睡一些兒動彈不得。鏡花別院驚上加驚。附他心中可能清楚。祖詒祇點了點頭。好似口都開不出來。看他將眼睛一開。分明要想睡覺。祇得且自由他。不便和他多講。那消三兩分鐘光景。但聽得鼾聲大作。竟已深入黑甜。揚仁見了。怕

繪圖續海上繁華夢初集 卷甲 第二十回

手。笑說二人的量多不及他。這一下當真贏定。懷策聽他尚在發狂。叫他千萬休再囉唕。一來使祖詒得睡。二則譜濤躺在地下。必須盼他速醒纔是。揚仁道。酒醉之人。自然會醒。不過暫時吃些小苦。算來我們不必胆小。懷策道。勸蘭地不比別酒。聽說儘有一醉不醒的人。最好請個西醫到來。問他可有什麼解法。揚仁道。西醫蘇敵士最好。無奈他的脾氣古怪。與我說不投機。請了不見得立刻就來。懷策道。除了他可有別人。揚仁道。別人怎麼沒有。但半夜三更的。也恐很是不便。懷策聽罷。暗替譜濤捏着把汗。不知他究竟可有妨礙。鏡花別院更愁容滿面的說此事怎了。卻笑賈揚仁與懷策說了番話。忽然靜了片時。將身子向桌上一伏。頃刻間鼻息如雷。糊糊塗塗的也即昏然睡去。鏡花別院指着說道。今夜這一枱酒吃得真好。一個躺在地下。一個倒在炕上。如今又饒了一個伏在桌上的。人豈不真正是個笑話。蕭大少。你是小劃策出了名的。今夜這三個人。你怎樣替我劃策一下纔好。祖

一筆畫 六

耳

（顧）

說文。耳主聽也。管子水地篇。腎發爲耳。淮南子精神訓。肝主耳。此皆古來相承之訓詁。近世醫學家考耳之功用。內分三部。外耳者聚声之用也。底有空穴。內隔鼓膜。藉以傳聲。再進則穴稍大。是謂中耳。由此而進。則有內耳。分爲二管。一如環。一爲螺紋。環管含水。水中有毛及沙。皆甚細。螺紋則有細管若琴絃。與聽神經相接。聲傳于腦。蓋全恃乎此也。

大富貴亦壽考

春回嶰谷律轉鴻鈞壽宿耀虎歲星次戊敬惟海內諸同胞新年共慶景福同膺本藥房無以為賀敬以大富貴亦壽考六字為諸君子祝曰富貴壽考操之自天而人定可以勝天本藥房所發行之著名各藥確有補天之妙如艾羅補腦汁之益人腦智腦智足則取富貴如拾芥艾羅療肺藥之主治肺疾日光鐵九月光鐵丸之補血愈病皆為延年益壽之珍而天然戒烟九當此禁烟時代須烟癮戒斷庶幾富貴可圖且能身體健康至老精神矍鑠餘如百補斗肉汁黃雌董雞汁等亦須衛生家必需之品常服狀元補髓膏參可緣用敢謹陳吉語藉抒鄙忱並頌歲禧爾維　朗鑒不宣

上海三馬路
中法大藥房
謹啟




俗語畫 十
有理無理出在眾人嘴裏（二）
左右不可信。責諸大夫身。
大夫不可信。聽之于國
民。良以眾人口。即為是
非門。公論所定斷。必有
真理存。不知一張嘴。
翻覆最難恃。理之有與
無。各具各意旨。愛
甲則乙非。惡丙則丁
是。發言雖益甚。
幾箄直如矢。方
今。各處衆議員。
本由衆人操其權。
所謂衆者果安
在。二三同類相
攀援。甚而選票
皆自寫。賄賂醜態供。
喧。傳。此人而剛議員。
席。千理。豈不肯壞懸。
憶。呶々。衆口爭權利。
假得。公名。私以濟。自
奸。之徒。不屑為。破靴一
究。翻。使宜。
張樹培

永濟善堂送診毒門條規

本堂勸捐經費。聘請治毒名醫林君渭川。專以送診楊梅結毒下疳白濁横痃魚口便毒。以及誤服輕粉。妄用燻洗。愈後復發諸症。以補滬上諸善堂之未備所有各藥。皆係本堂賬司監製不用劫藥。愈後無患。

一本堂有湯藥搽藥。而獨無丸藥。因滬上醫家。咸用輕粉倒提。以冀速效。而不知其貽害非淺。故本堂不備此丸。以示區别。

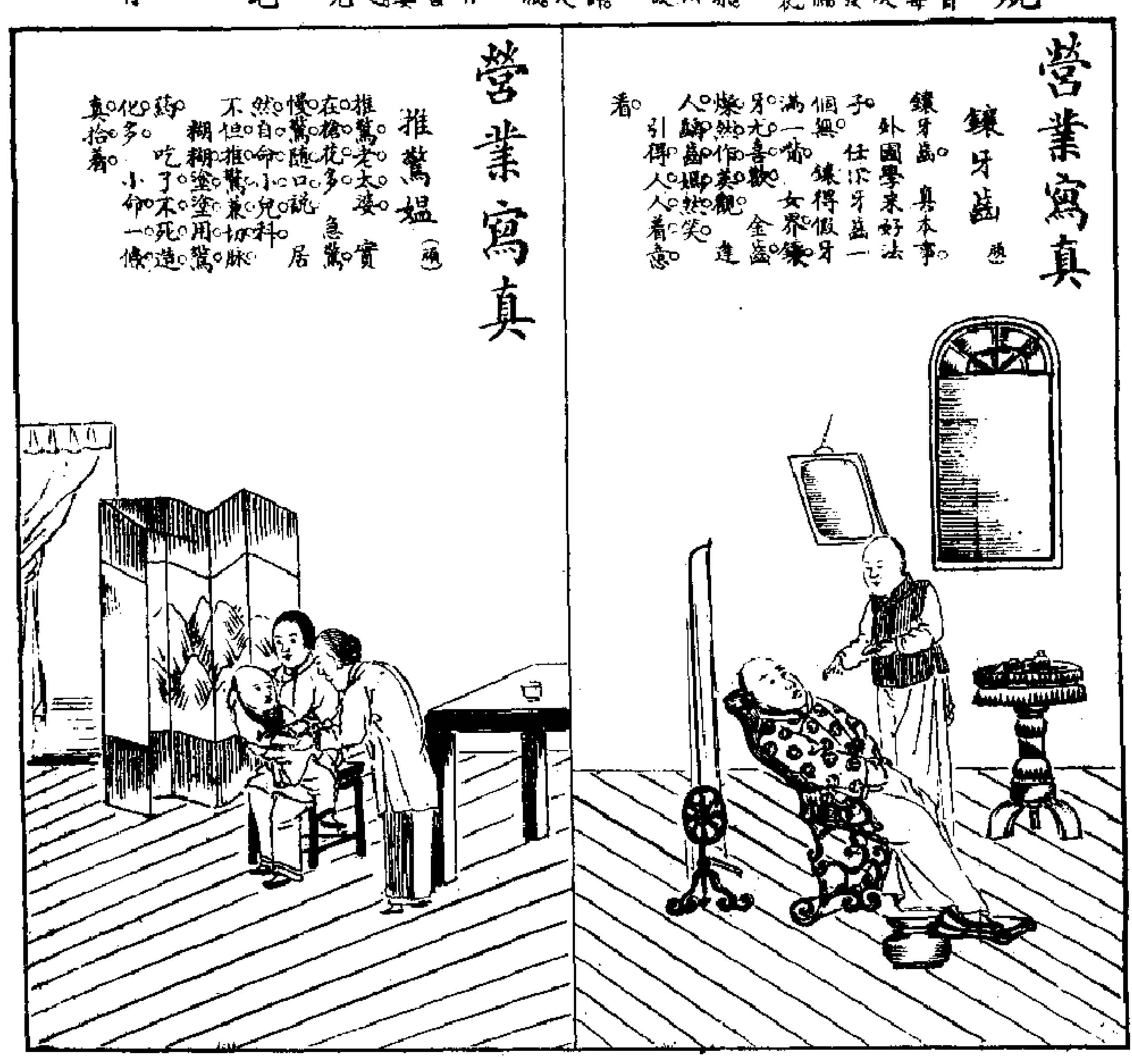
一本堂湯藥。恐患毒者備端掩飾。不肯公然服藥。反難收效。因定章程。派人代煎。限時赴堂飲服。

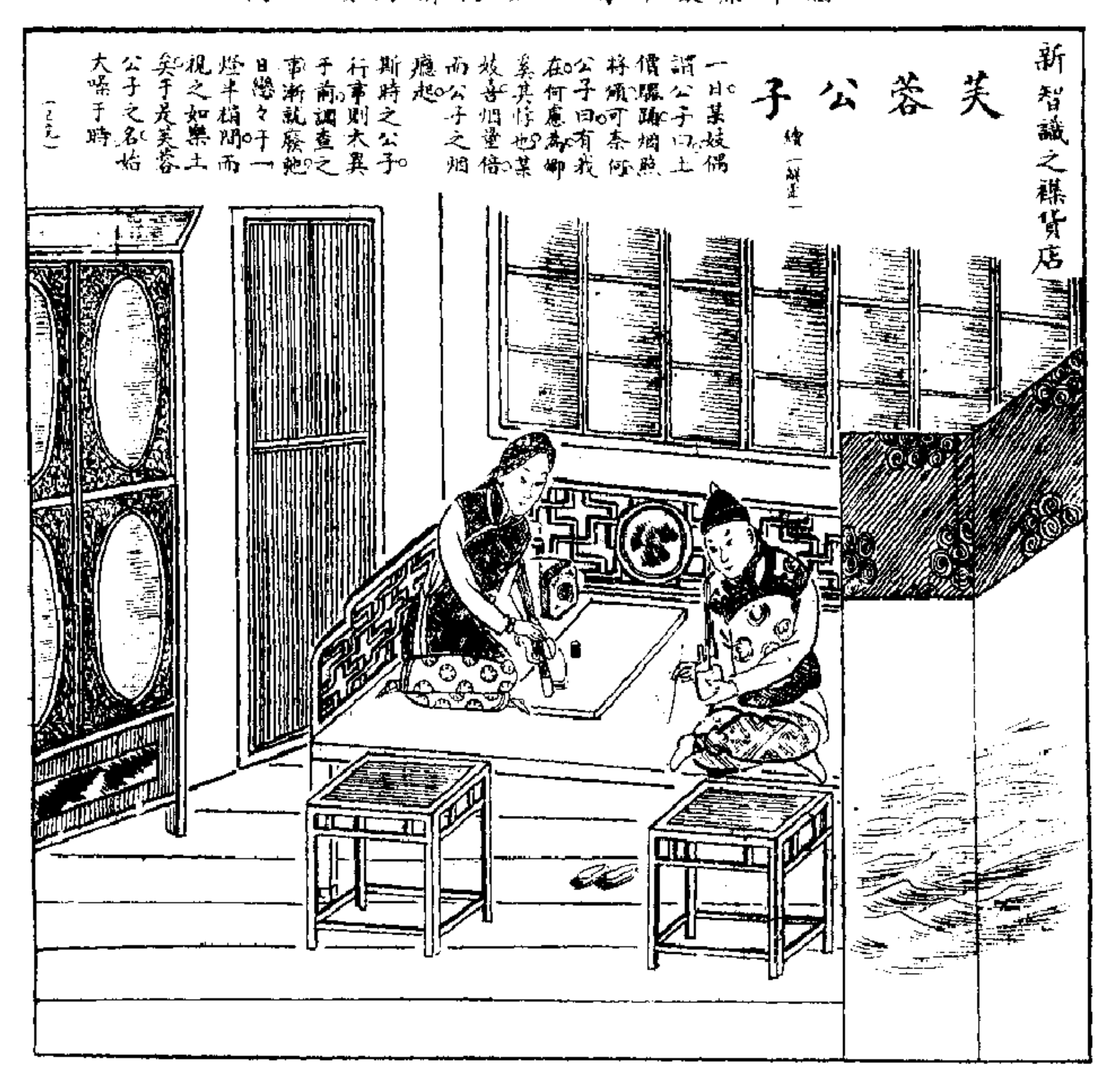
一本堂給施貧者湯藥。

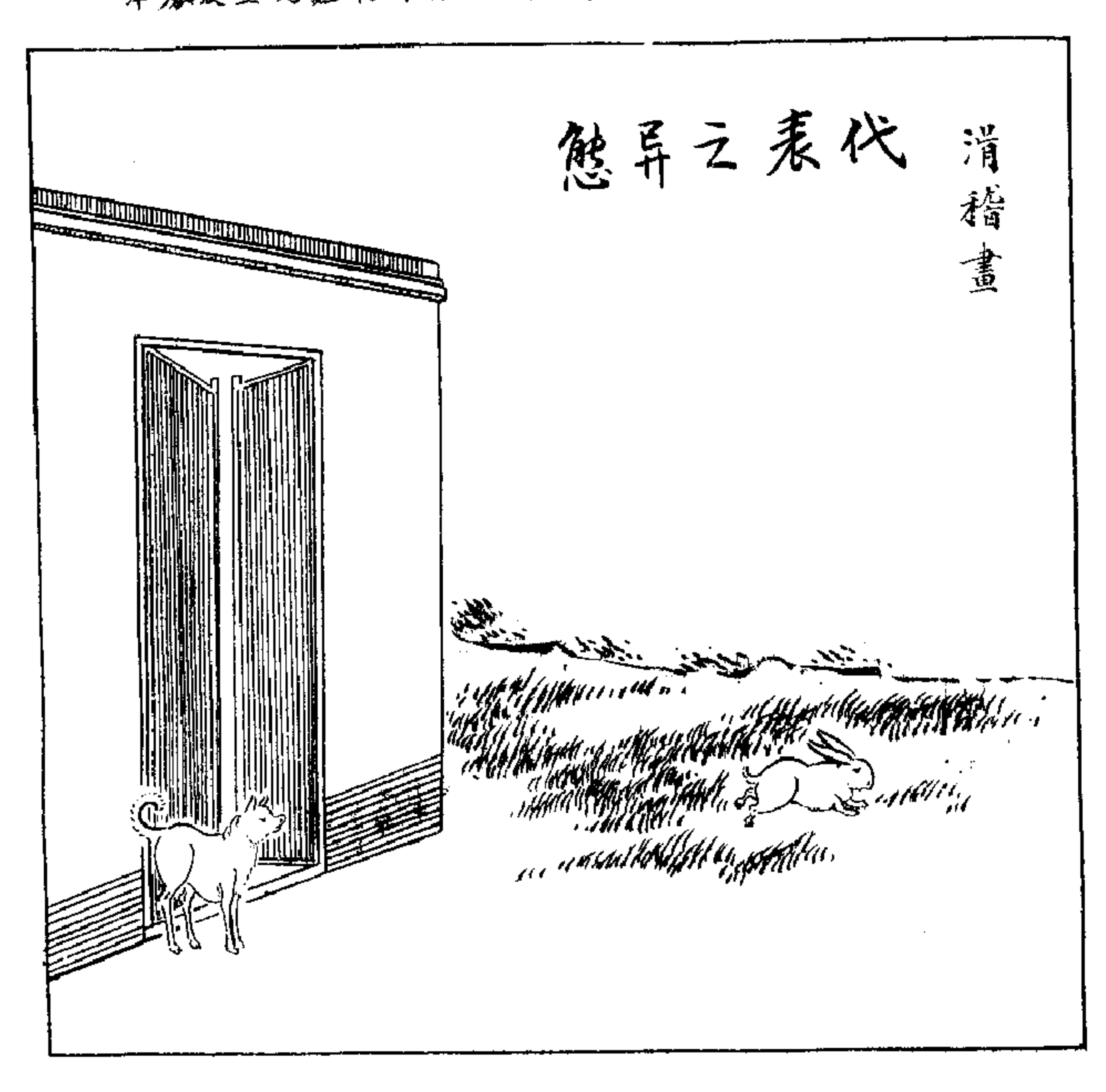
一本堂為滬上花柳日甚。就診日多。見患毒者種種苦狀。不堪言喻。爰請林渭川先生。著毒瘡要畧一部。刊印分送。俾子弟閲之。可杜失足之虞。病者閲之。亦免醫藥之悞。

上海英界三馬路胡家宅洋房內永濟善堂董事

周兆永　楊燕貽　費青麟　張渠卿等公啟




新智識之雜貨店
芙蓉公子
繪
一日。某妓偶謂公子曰。土價騰踊。烟照將頒。可奈何。公子曰。有我在。何慮為。卿奚其悖也。某妓吾烟量倍。而公子之烟癮起。斯時之公子。行事則大異于前。調查之事漸就廢弛。日戀〻于一燈半榻間。而視之如樂土矣。于是芙蓉公子之名。始大噪于時。


滑稽畫
代表之異態



輜重營軍官止責以手心三下
江寧輜重營管帶繆慶禧。年甫弱冠。罔知世情。自得管帶差後。日與騎兵統帶方威五。偕往妓院作狎邪遊。有某妓暱公子年少金多。與之結齧臂盟。嗣為乃父某太史所聞。當命僕人至營察其行踪。據營中人云管帶足跡不常至。某太史遂注意其子之舉動。一日適其駕車出門。太史命僕從尾之。見其先至方統帶家。然後同車往釣魚巷。老僕歸。具實以告。太史拍然怒。隨命駕車尋踪而往。至則見其子及方某在某姑娘房中作狎暱態。命老僕呼之出。繆管帶及方某正興高彩烈之時。聞老僕呼聲。不禁呆如木偶。幸某姑娘代請援兵。託某客為之緩頰。一面將其子藏於它屋。太史搜索不獲。恨々而歸。迨時繆管帶與方統帶攜與而別。繆歸後。立詣其父前請罪。其父欲重責之。嗣其母某太夫人極力排解。并請某太史曰。伊係管人的人。設不給他一點面子。恐怕下不去。故太史僅責以手心三下了事。并罵之曰。釣魚巷是什麼人勾你去的。繆管帶云。方舜臣約我去逛々。不過吃一枱花酒。帶兩個姑娘而已。太史曰唯。
張樹培

服艾羅補腦汁之口訣

艾羅補腦汁此藥西醫製
造近久馳名百病俱能治
精神屬腦筋聰明在腦子
所以服補藥必須補腦始
腦筋繞遍身筋疲血脉滯
補之使有力疾病乃可止
腦子居臟腑關繫人愚智
補之智慧足可以謀大事
此藥況味甜入口易嘗試
早起吃二杯冲以滚開水
午後與臨睡一日服三次
連服數天後定有功效至
體健心思靈奇驗乃如此
為將口訣傳登入新聞紙
補藥此為良見者休輕視

上海三馬路中法大藥房識

服艾羅療肺藥之口訣

艾羅療肺藥療肺最合宜
肺家如有疾速服休遲疑
老年患咳嗽服之嗽便稀
連服數日後嗽止功真奇
壯年患肺病久咳精神疲
惟服療肺藥不咳身豐肥
婦女與童子肺病真難醫
服此療肺藥速愈可預期
肺癆與肺痿外症亦無比
一切肺家病服藥皆可起
此藥甜如糖下咽甚容易
減清開水冲津津真有味
一日服三回請君須緊記
中法大藥房分鋪遍各地
皆有此藥售僻處可郵寄

上海中法大藥房識



洋貨店夥計險送却性命一條

滬北四馬路源昌洋貨店夥劉順林由鎮江乘大利丸輪船於前日抵滬除有江北幫划子船户周小老海招攬擺渡劉將行李什物交周搬去並由輪船踏上划船時見有甲乙二人先已在船劉疑是彼夥不以為異詎划至中流甲乙向劉借洋五元否則須將皮箱脫下如若聲喊定即推入浦中劉孤掌難鳴任將衣包兩個攜去旋有吳徐氏之划船行過劉始將餘物雇吳船渡至火大碼頭登岸即赴工程局稟控裁判員傳到徐吳氏詰明情形立飭管帶張二拘周到局訊據供與劉同船之二人俱在浦東碼頭為野鷄扛夫伊等恃強勒詐小的確是同夥惟同其素性野蠻不敢聲喊判飭探帶至浦東二路一區稟請汪正巡官加派路役補拏究辦周之划船交管帶看管劉著退去候示

大陸之景物

日本西京紫宸殿

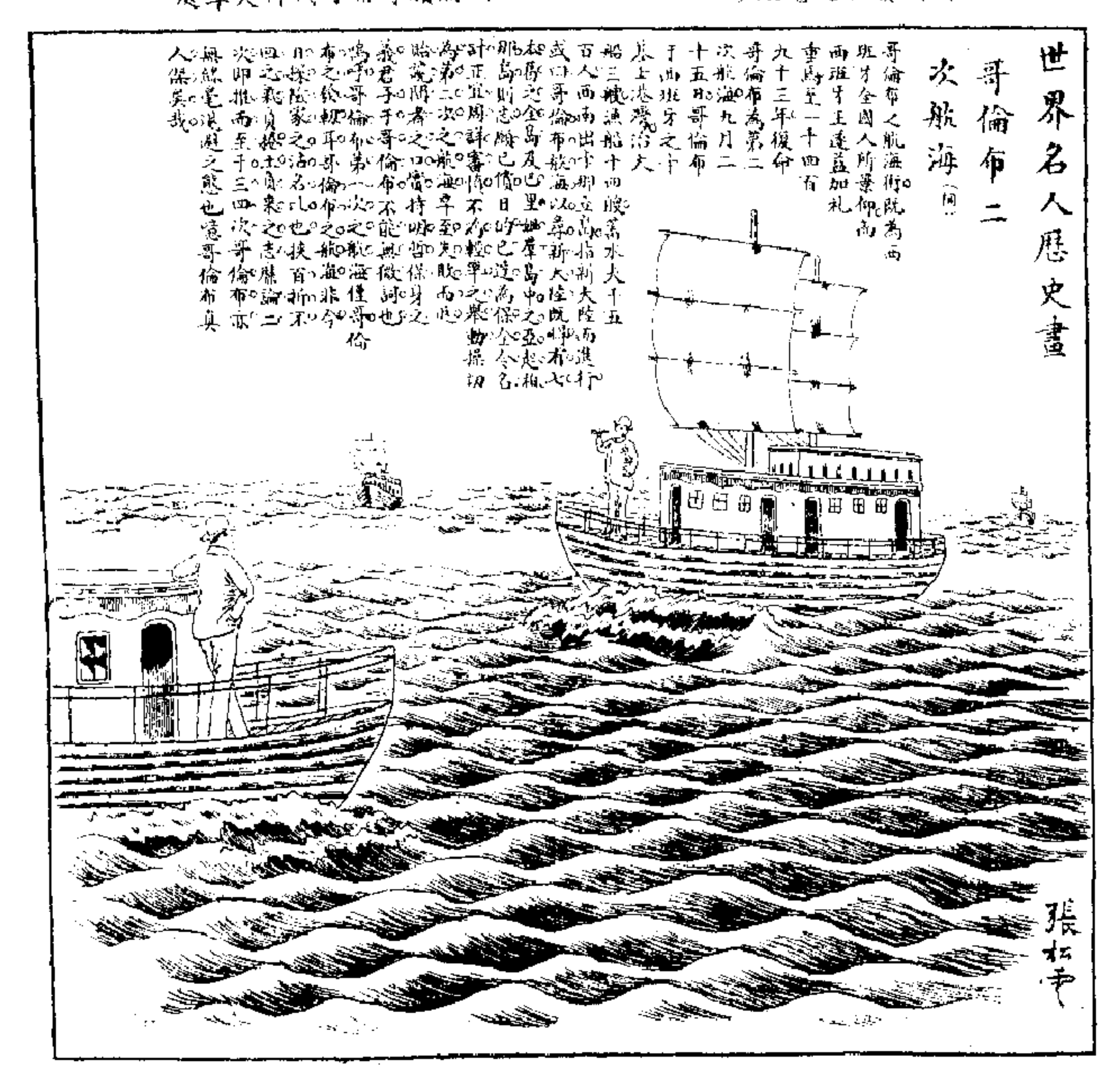
(一百)

日本西京紫宸殿。建于安政二年。前代舊宮殿之一也。其殿在宮之南。亦稱南殿。日皇嘗召集文武百官同議政事于此。今國別營新殿。此殿遂廢置不用。然風景絕佳妙。遊西京者。瞻仰宮禁。頻令人生今昔滄桑之感也





庚子國恥紀念畫 五八
何鎮軍為民忍辱
（環）
統帶天津練軍。大名鎮總兵何峯鈺鎮軍永淀奉命堵禦馬家口一帶。兼保護制署。頗資得力。一日在制署前遇大股團匪。叱令下騎。鎮軍以馬家口防務吃緊。急欲前赴。并以制憲崇奉各匪。不得已忍辱下騎。雖鎮軍素有足疾。團匪皆匿笑不置。而居民無不服鎮軍此舉。其意實在保民。迨城破後。鎮軍猶督飭兵士。彈壓亂兵土匪。使民得避鋒鏑。軍紀絕不稍苦。是則鎮軍愛民之心。誠可謂加人一等哉。



世界名人歷史畫

哥倫布二次航海（圖）

哥倫布之航海術既為西班牙全國人所景仰而西班牙王遂益加禮重焉至一千四百九十三年復命哥倫布為第二次航海九月二十五日哥倫布于西班牙之卡基士港統治大船三艘漁船十四艘募水夫千五百人西南出于加那立島指新大陸而進行或曰哥倫布欲從海以尋新大陸既抵者大本月之全島及巴里群島中之亞起相島則志願已償日時已達為保全令名計正宜周詳審慎不知輕舉之衆動操切為第二次之航海卒至失敗而已貽譏所者之口實特哂智保身之義君子于哥倫布不能無微詞也嗚呼哥倫布第一次之航海僅哥倫布之能耶倫布之航海非今日探險家之活名也挾百折不回之毅力貞堅之志概論二次即推而至于三四次哥倫布亦無絲毫退避之態也噫哥倫布真人傑矣哉

繪圖續海上繁華夢初集 卷四 第二十回 柳飛飛擱屋送鈎 花惜惜當場出彩

諸和賈大少尚還沒有要緊俟大人儘管昏迷不醒我口中雖說不要着慌停刻大家曬了包你沒事心內卻衆人賭酒倘有三長兩短鏡花別院怎肯使他脫累好語濤的手腳始畧發動鏡花別院急忙走近身畔叫了倆下地去叫了幾聲觀察問他此刻心中怎樣語濤仍隻眼睛睜了一睜將手微微向床上一指要到床去睡識畧清始把心上一塊石放下半塊沒奈何懷策幫忙他水桶內浸的頭髮取出又將心口上的豆腐拿掉然後床去使他睡下各人無不鬧了身汗移時天已大亮三人估量無事正想歇息一回忽聞擂鼓般一陣門响值夜相問是那個外邊一片女子聲音祇說快開鏡花別院心上開入內奔上樓來問那一個是鏡花別院房間鏡花別院懷策門迎女子聲氣甚熟在房門口向外一張原來不是急迎出房去想問他來此做甚蕙春見了懷策先說怎麼可在裏房懷策道他吃醉了睡在炕上不信你可進房雖房內見祖詒獨自睡着引直涎氣撲鼻始在炕床邊一坐此時祖詒酒已畧退聽得有人叫喚正要發作他的脾氣忽心上一跳一咽嚕的爬起身來忙問他怎得到此蕙春別的不吃了一夜我即刻在避暑園回去車夫說你醉了與着幾個這裏見我不甚相信故而特地前來找你祖詒囁嚅道祇當真醉了你瞧不但是我一個還有賈揚仁和侯觀察多微的笑了一笑道當真吃醉也罷真揚仁假揚仁我也你可要回去祖詒急問鏡花別院那侯大人究竟醉得答道侯觀察現已睡在床上好了些了祖詒說客人



一筆畫 十

鼻 （頭）

鼻古文作自。說文云引氣自畀也。揚子方言。鼻始也。人之胚胎。鼻先受形。故謂始祖為鼻祖。近時醫學家謂鼻位在面部中央。而嗅之功用。則在兩管。管以輭骨合成。外附皮肉。復由小骨連于頭顱。後通咽喉。內鋪黏膜。有液常潤之。即涕是也。又鼻頂有骨。其狀如篩。腦腺穿越而分布之。遇香臭騰散。鼻管吸入。此腺即傳于腦。乃生感覺。凡物鮮腐。不待嘗味而辨者。皆嗅之力也。

服艾羅補腦汁之口訣

艾羅補腦汁此藥西醫製
造近人馳名百病俱能治
精神腦筋聰明在腦子
所以服補藥名曰補腦婚
腦筋繞遍身筋痕血脈滯
補之使有力疾病乃可止
腦子居臟腑關繫人愚智
補之智慧足可以謀大事
此藥況味甜入口易嘗試
早起吃一杯冲以滚開水
午後與臨睡一日服三次
連服數天後定有功效至
體健心思靈奇驗乃如此
為將口訣傳登入新聞紙
補藥此為良見者休輕視

上海三馬路中法大藥房識

服艾羅療肺藥之口訣

艾羅療肺藥療肺最合宜
肺家如有疾速服休遲疑
老年患咳嗽服之嗽便稀
連服數日後嗽止功真奇
壯年患肺病久咳精神疲
惟服療肺藥不唆身量肥
婦女與童子肺病真難醫
服此療肺藥速愈可預期
肺癆與肺瘵外症出無孔
一切肺家病服藥皆可起
此藥甜如糖下咽甚容易
被消開水冲津津真有味
一日服三回請君須緊記
中法大藥房分鋪遍各地
皆有此藥售購處可郵寄

上海中法大藥房識



日光月光鐵丸之妙用

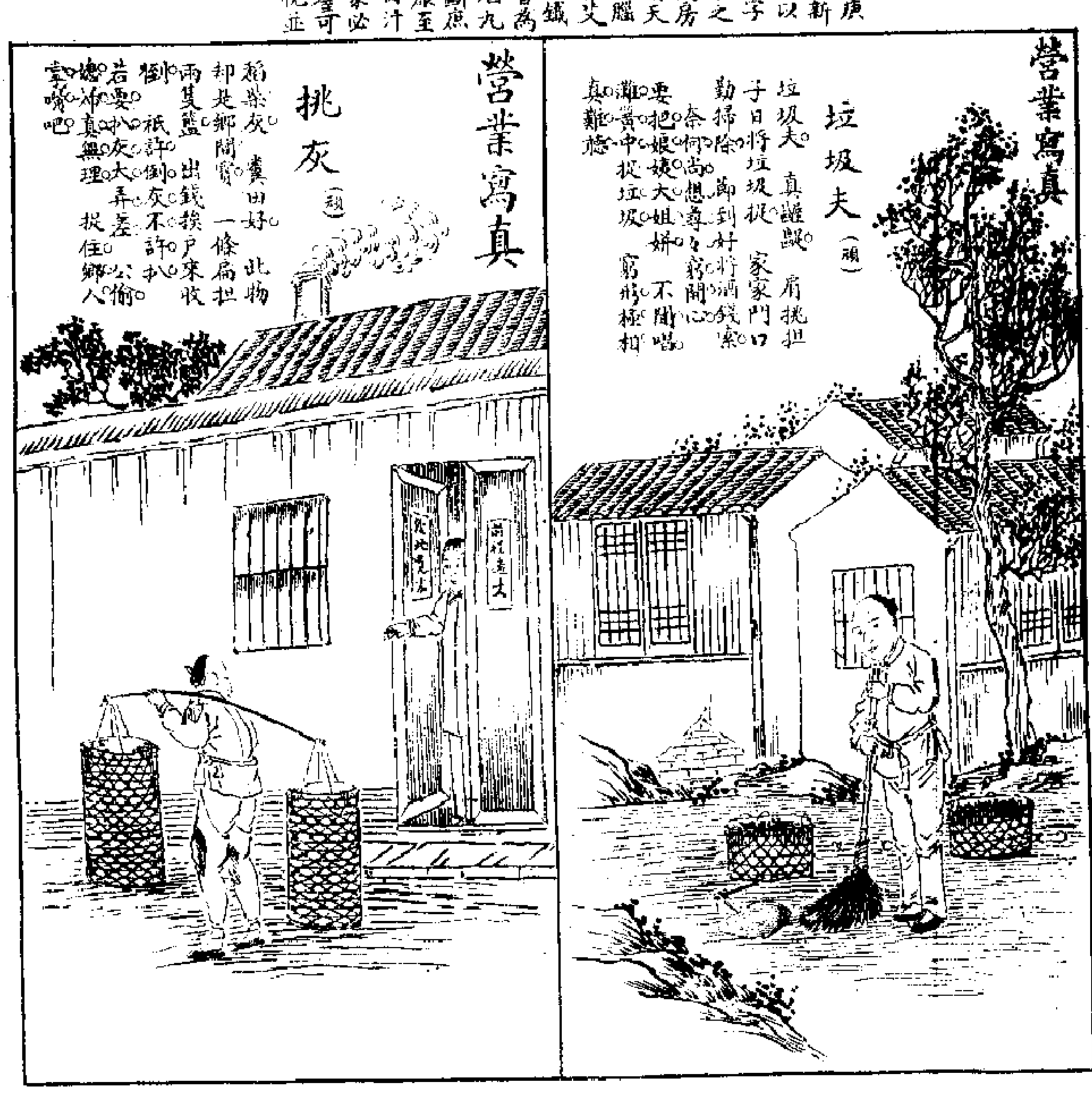
日光鐵丸。治男子先天不足。後天失調。血分大虧。神經受損。肌體疲癃。筋骨痠疼。以及元陽虛弱。嗣續艱難。一切。月光鐵丸。治婦女體氣衰弱。經水不調。血漏血崩。五色帶下。並抑鬱多病。艱於孕育症。二丸俱有奇效。由上海中法藥房。及各埠中法藥房。發行。每瓶價洋一元二角。



大富貴亦壽考

春回獅谷律轉鴻鈞壽宿耀庚歲星次戌敬惟海內諸同胞新年共慶景福同層本藥房無以為賀敬以大富貴亦壽考六字為諸君子祝曰富貴壽考操之自天而人定可以勝天本藥房所發行之著名各藥確有補天之妙如艾羅補腦汁之益人腦智腦智足則取富貴如拾芥艾羅療肺藥之王治肺疾日光鐵丸月光鐵丸之補血愈病皆為延年益壽之珍而天然戒烟丸當此禁烟時代須烟癮戒斷庶幾富貴可圖且能身體健康至老精神矍鑠餘如百補牛肉汁黃雕童雞汁等亦須衛生家必需之品常服狀元補髓菴臺可臻用敢謹陳吉語藉抒鄙忱並頌歲禧諸維 朗詧不宣

上海三馬路
中法大藥房
謹啟



時畫

新智識之襍貨店





苦桃花
飄零重
逐水
人之將死。世界一切繁華富貴。俱可以舍棄。唯兒女私情。則上窮碧海。下及黃泉。雖骨成灰。腸寸斷。而靈魂終不能磨滅者也。噫。若矣。客有誤京師湯某班潤仙。校書歷史者。不禁為某故嘗傷矣。潤仙本某督得姻。先侍巾櫛。繼薦枕席。未正小星之位。已成大婦之嫌。徒以老子興復不淺。姑為僕客。以示不嫁。某曾莫籠。子若孫繞膝下。姬亦親孫湯藥。馬渭溜之階。家人嬌叩遺囑。某營目一魏卯垂首不害。姬前某曾黙首者再。欲哭無淚。長歎一聲而絕。蓋花此一點愛情歸諾離恨天矣。姬亦滿泣不料為大婦警見。大愁攔以寡。褒華即雲話彭五奶姑。改名潤仙。令楝神女街。天長地久有時盡。此恨綿綿無盡期。某節有契九原將何以為情也。
霜禽欲下先偷眼
粉蝶如知合斷魂
張樹培

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模參合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視綫之正確佈景之靈妙寔為我國未有之創局本舞台開之正深慚愧而追踪步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之雅贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添設包箱官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景稿時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告



嫩楊枝宛轉且隨風

八大胡同。京師之眾香國也。貴淺之婦。民部認為營業。為之訂章程。發保護而未滿十六歲之幼女。不準留客住宿。所以慎重民命。法至正。令至嚴也。不意近有金某者。出租宗道埜錢得官京部教養職住纖艷花叢于韓家潭睐識一雛妓芳年二七未屆瓜期固猶荊山之完璞也。而貪無夕不至幽意糾纏一纏情極種出數萬叟藥日前假乾舖名義堅欲止宿。楊枝無奈只好隨風險陳書黃簽略波矣。嗟哉海沉知都是可憐兒女畢人之危以快已之慾。金某尚有人心乎然而殺花之責者。收倘則唯恐其少疾苦則置若罔聞法令不行。伊誰之過無怪花叢蠹賊數見不鮮也

巡記 暴斃

蘇省閶胥路巡井張某。於前夜間一眠不醒。次晨巡士推門入內。見其遍身青紫。體已僵矣。立稟區長暨各看憲。適委老於仵作者。前往檢驗。不得要領。喉管堅硬。試以銀針。則不能入。聞以暴病身死稟覆上憲。并令屍屬具結了案矣。惟張果係病死。何以身現青紫。若係被謀。何無致命傷痕。情節離奇。殊難索解。異哉其疑獄乎。



大陸之景物

日本神戶湊川

(頤)

湊川為日本昔年楠正成戰死之地。川因以得名。平日川水甚少。時常枯涸。兩岸青松翠柏。弥望無涯。風景之佳。在神戶稱巨擘。其上新建一橋。名曰新橋。遊人之過其地者。白板紅闌。掩映于綠陰深處。不啻身入畫圖中也。



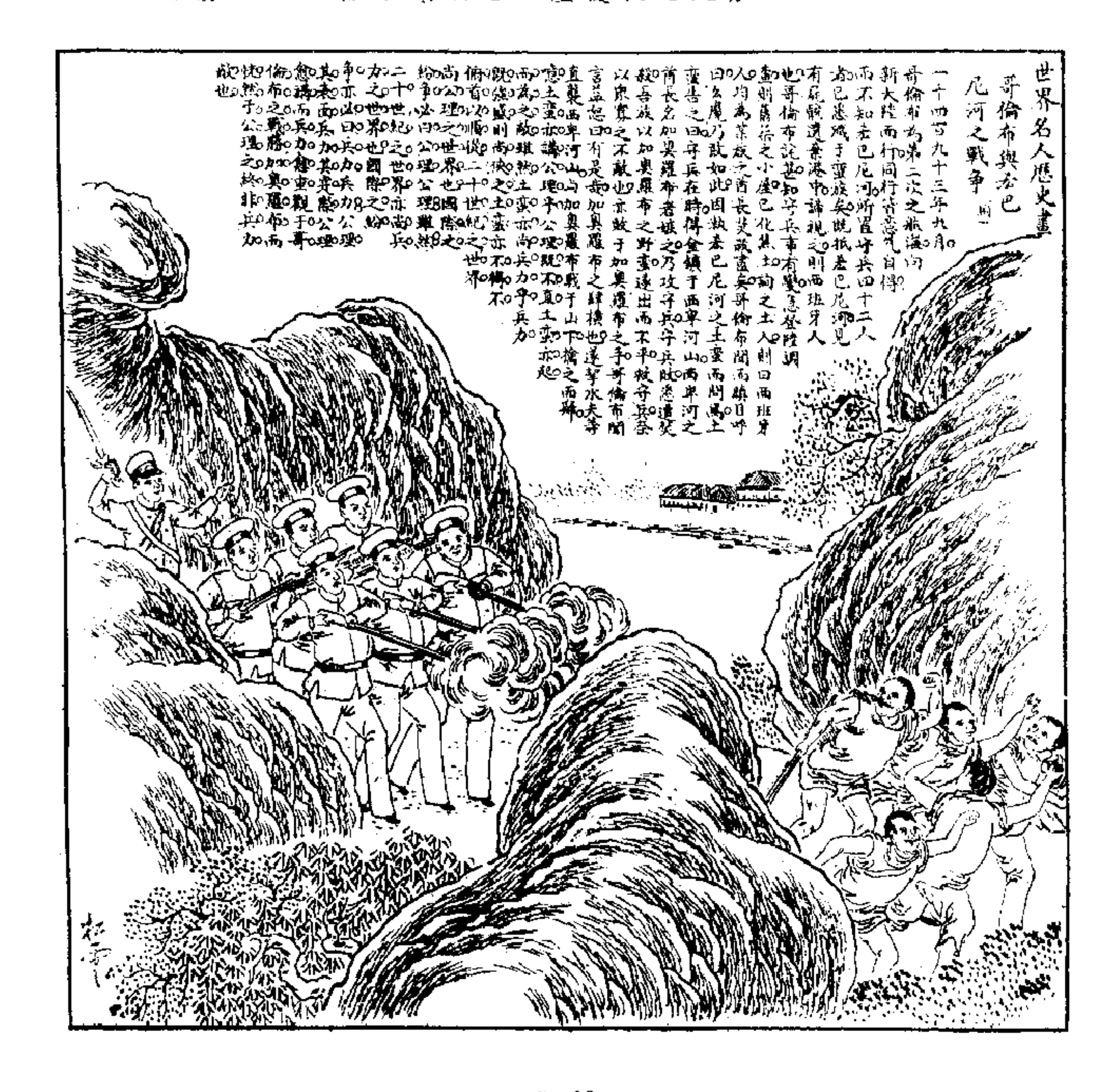
庚子國恥紀念畫 五八

呂軍門奪取大砲

一珠一

當津城未陷之先。呂道生軍門帶馬隊至津防護。頗與練軍呼應。嘗至南郊奪取大砲。敵軍為之披靡。又至河東助步軍擊敵。奪租界浮橋。及奪回車站貨票房等處。一時能軍之名。震驚合郡。後因調任浙江提督。拔隊赴浙。津城遂陷。而軍門仍整旅趨保定。一帚而去。未傷一卒。真將才也。





世界名人歷史畫
哥倫布與谷巴尼河之戰爭
一千四百九十三年九月。哥倫布為第二次之航海。向新大陸而行。同行者意氣自得。而不知去巴尼河。所置守兵四十二人者。已悉殲于蠻族矣。既抵巴尼河。見有屍骸遺棄港中。諦視之。則西班牙人也。哥倫布詫甚。知守兵事有變。急登陸調查。則舊治之小屋。已化焦土。詢之土人。則曰西班牙人。均為某族之酋長殺盡矣。哥倫布聞而驚且呼曰。惡魔乃敢如此。
直襲西卑河山。與加奧羅布戰于山下。擒之而歸。

走祇好再略等一等蕙春向床上一望果還睡着個人并見枱子上還磕着一個說他們這樣吃酒真是少有回頭見鏡花別院也沒有睡與他帶笑點了點頭說昨夜倒難爲你了鏡花別院不防他這樣客氣免不得答了聲少奶奶好說忙叫大姐拿水烟袋來裝烟蕙春吸了幾筒又與懷策等講些閒話把個賈揚仁從華胥國中講醒擱了一擱眼睛認不得蕙春是誰祇道是別個房間裏的妓女立起身將手向他一招又脚步歪斜的走近身邊伸手想去調戲懷策慌說這是威大哥的嫂子他不喜歡行兩禮休要握手揚仁始大吃一驚急即將手縮住叫了一聲嫂嫂鏡花別院看了甚是好笑蕙春却並不在意含糊的答應着他祖詒更似沒有瞧見一般把醉眼擠着條縫一言不發揚仁正要問蕙春幾時來的忽聽床上譜濤翻了個身大家回首看他祇見勉強掙起了半個身子說是口喝要茶懷策急忙斟了一杯親自送至床前問他此刻覺得怎樣譜濤將茶喝了兩口說方纔真是

醉了此刻尚好不過精神很是疲乏懷策叫他不可勞動儘管將息片時好得我們大家沒去譜濤道天已大亮你們怎多沒有回去我幾時睡到床上來的怎麼一些沒有知道懷策見他已經酒醒遂把隔夜如何噴血如何躺在地下人事不知後來如何施治如何上床的話一一告知鏡花別院更說倭大八保這樣大醉不但自己身體受傷人家的胆都被你嚇破你不曉得我昨夜這一個心跳得幾乎飛了出來懷策道你的心倘然要飛祇要叫祖詒熄着與倭大八什麼相干這句話說得滿房的人個個大笑鏡花別院想要用手打他懷策已搶着茶杯跑了開去譜濤飲過了茶定一定神對祖詒和賈揚仁說昨夜這個東道是我輸了今夜一准在百花里柳飛飛家請客但柳飛飛是梅子青做的你們子青面前休要說起懷策說道原來觀瞀也做了飛飛怎麼枱面上並沒叫過譜濤道做了他不多幾時所以枱面上沒有帶他祖詒道觀瞀你昨夜大醉今夜怎的再要喝酒雖說輸了東



一筆畫 十一

河 （頔）

說文。河从水。可聲。釋名河下也。隨地下處而通流也。按中國大小諸水。大抵皆稱為河。其中以黃河為最大。因水色渾濁而色黃。故名黃河。發源青海。與長江之源。僅隔一山脈。東北流過甘肅省。出長城外。作弧背形。復入長城。南流經山陝之間。至潼關。水勢寖盛。折而東向。橫經河南直隸山東三省而入于海。長約八千里。中國水道以長江與黃河稱為巨擘。然以地球各大河比較之。則已居第八矣。



世界新劇

賭徒造化 二

誆妻（完）

世間誤人最烈之事。莫如嫖賭。而一擲千金。一宴卿而大業蕩產者。則賭較嫖爲尤甚。岳炳英年甚慣。乃亦溺此。甚至傾家蕩產。妻賣身爲奴。噫。是亦可憐可恨者乎。岳炳既沈溺賭海。逐日與朋儕爲賭之興。猶如闖赤。闖譯林網筆相交矣。譯固善雲。乎即肯牌也如牌九類。則雲梯。入色。即骰子。如抓擲和搖攤。牟之類。而岳炳無一知。日與之遊。伍。即日與之增進。收入。金錢之流出。每以千百計。而岳炳固囊囊也。一日。岳炳大負。旋家將徬徨起提軍。爲捉土。重來。舉第得妻張氏之積蓄不繫。故特籌所以誆妻。詭入室謂張氏曰。我終日賭。閑。良非佳計。近有一可營之業。須三千金即能承辦。盡爲我一籌。俾不致坐失此好機會。張氏初不信及聞其言懇切。遂啓篋與以二千金之紙幣。岳炳亦然。又復匿去。蹤跡杳。張氏知有異及欲喚之回已杳然如黃鶴矣。

俗語畫

小人國裏大阿哥

吾聞僬僥國。紛紛皆小人。身材陋若之。睨力何由。外遑目以亟。岡孰難。仲存。川之衆代衣。一門。久重關。此寸代長極雜得。九必須平素柳寸將。幸而。尚有大際哥。長身玉立高。羨義。群小相輩捷。視作。仁無嘶。項背肩能齊。倔。樓出吟下。阿哥顧盼亦自。覓。慨然一諾趨京朝。群。小技稱呼萬歲。臨行進酒。獄學高。勉辭阿哥努力上。再按冉[illegible][illegible][illegible]長。

永濟善堂送診毒門條規

一本堂勸捐經費。特請治毒名醫林君渭川。專以送診楊梅結毒下疳白濁橫痃魚口便毒。以及誤服輕粉。妄用熏法。愈後復發諸症。以補港上諸善堂之未備。所有各藥。皆係本堂賬司監製。不用劫藥。愈後無患。

一本堂有湯藥搽藥。而獨無丸藥。因港上醫家咸用輕粉倒提。以冀速效。而不知其貽害非淺。故本堂不備此丸。以示區別。

一本堂湯藥。恐患毒者借端掩飾。不肯公然服藥。反難收效。因定章程。派人代煎。限時赴堂飲服。

一本堂給施貧者湯藥。

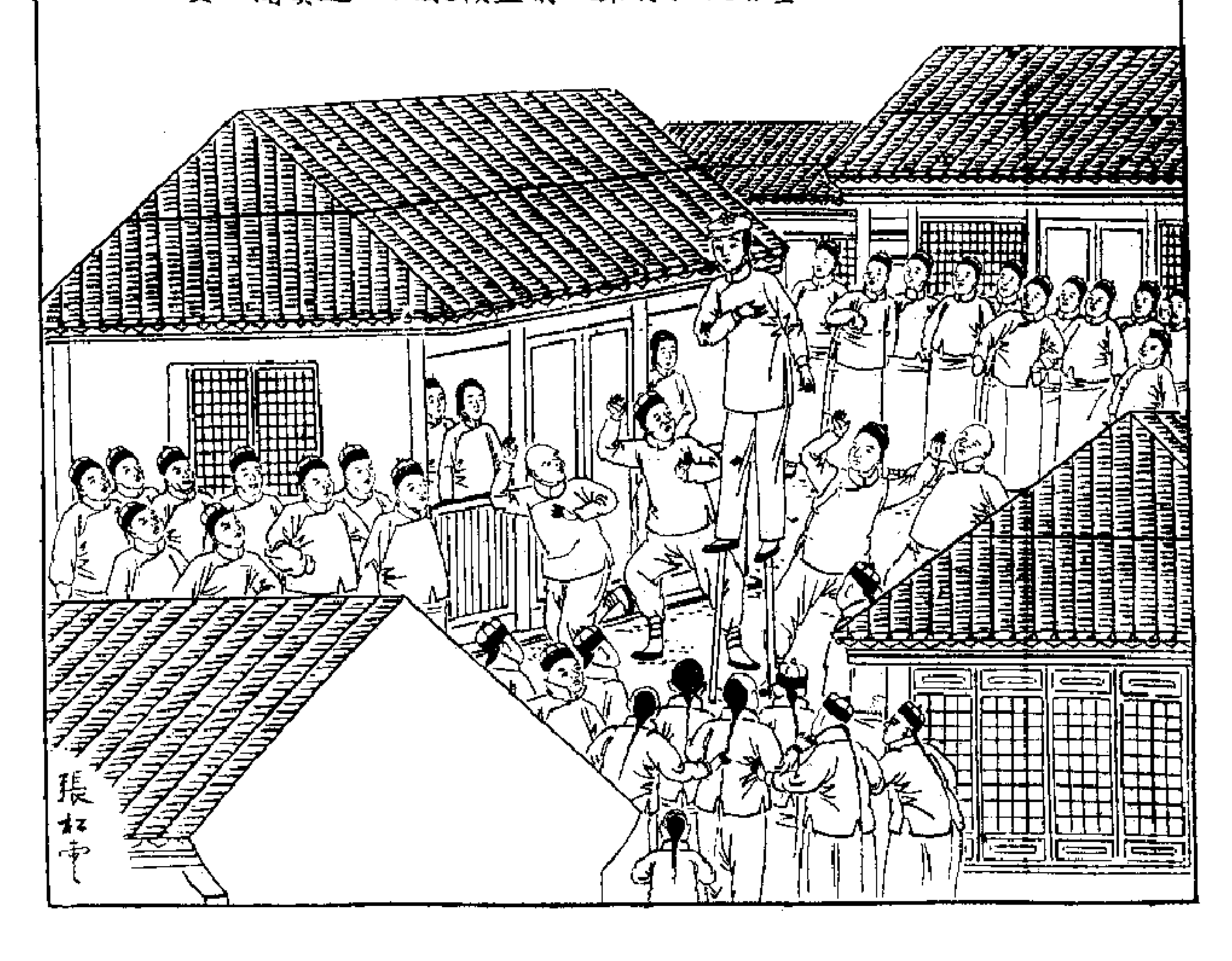
一本堂爲港上花柳日甚。就診日多。見患毒者種種苦狀。不堪言狀。及請林渭川先生。著毒瘡要略一部。刊印分送。俾子弟閱之。可杜失足之處。病者閱之。亦免誤藥之悞。

上海英界三馬路胡家宅
洋房內永濟善堂董事
周兆水　楊燕貽　費育麟　張渠卿等公啟





諷刺畫
新智識之雜貨店



陸軍學生扮演高蹺之奇聞

山西陸軍學堂學生春假。因扮演高蹺。曾經校長嚴禁。詎仍怙過不悛。且自恃為鄧監督內弟。素有奧援。遂故意招搖。復於前日午後。身著藍色女衣。偕無賴多人。照舊裝束。沿街招搖。徑從柳巷街經過。一時聚而觀者途為之塞。莫不嘆為陸軍污點。聞該堂總理訪知其事。昨已派委密查矣。

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模牽合本國之劇目經營摩畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙足為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追踪步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之謬賛特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包箱官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成以期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告



購服艾羅補腦汁須知

艾羅補腦汁。為補腦唯一無二之聖藥。中國由上海中法大藥房發行。每年銷數最廣。活人無算。曾在中西官署立案禁止冒致。丁未夏。並呈農工商部化驗有案。無如偽牌襍出。防不勝防。請查閱新證書冒牌戳牌之歷史便知。為此謹告購藥諸君。須細認艾羅各仿單，及瓶上艾羅醫生良藥之一字樣。以免魚目混珠為要。　中法大藥房啟




大陸之景物
美國紐約五大旅館（四）
美國旅館之偉大。為全球所罕見。往々有尚至十餘層者。上下皆以機器。可省登陟之勞。旅館中劇場商號酒館馬車。無不備具。大者房足容數千人。陳設非常精美。故各國君主或銜命聘問之大員。均借旅館為棲止。曩時合肥李文忠游歷美洲。僅住二等旅館。以中國上相之尊。而未敢作第一流想。亦可見兩國旅館之声價。美足國為紐約五大旅館最後落成者。應酬周到。地在紐約交際界之中心。而在美國各旅館中尤為特色云


庚子國恥紀念畫
聶功亭軍門陣亡（珠）
前直隸提督聶功亭軍門士成。自落堡勦匪後。團匪啣之刺骨。一日在津。遇匪于途。為匪所迫。軍門乃入制署始免。迨城陷之前三日。聶軍門冠珊瑚項。戴孔雀翎。身衣黃馬褂。令護衛軍校保衛太夫人回里。已則督師赴敵。是日勇義百倍。敵已稍却。突有大股團匪踵至。軍門手刃數匪。衝入重圍。竟殞于陣。後由部卒負屍以歸。見者謂其猶慓々有生氣云。

永濟善堂送診毒門條規

一本堂商捐經費。特請治毒名醫林君渭川。專以送診楊梅結毒下疳白濁橫痃魚口便毒。以及誤服輕粉妄用燻洗。愈後復發諸症。以補滬上諸善堂之未備。所有各藥。皆係本堂照司監製。不用劫藥。愈後無患。

一本堂有湯藥搽藥。而獨無丸藥。因滬上醫家。咸用輕粉倒提。以冀速效。而不知其貽害非淺。故本堂不備此丸。以示區別。

一本堂爲染患毒者備瑞海飾。不肯公然服藥。反難收效。因定章程。派人代煎。限時赴堂飲服。

一本堂給施貧者湯藥。

一本堂爲滬上花柳日甚。戕殄自多。見患毒者種種苦狀。不堪言狀。爰請林渭川先生著毒瘡要略一部。刊印分送。俾子弟閱之。可杜失足之虞。病者閱之。亦免誤藥之悞。

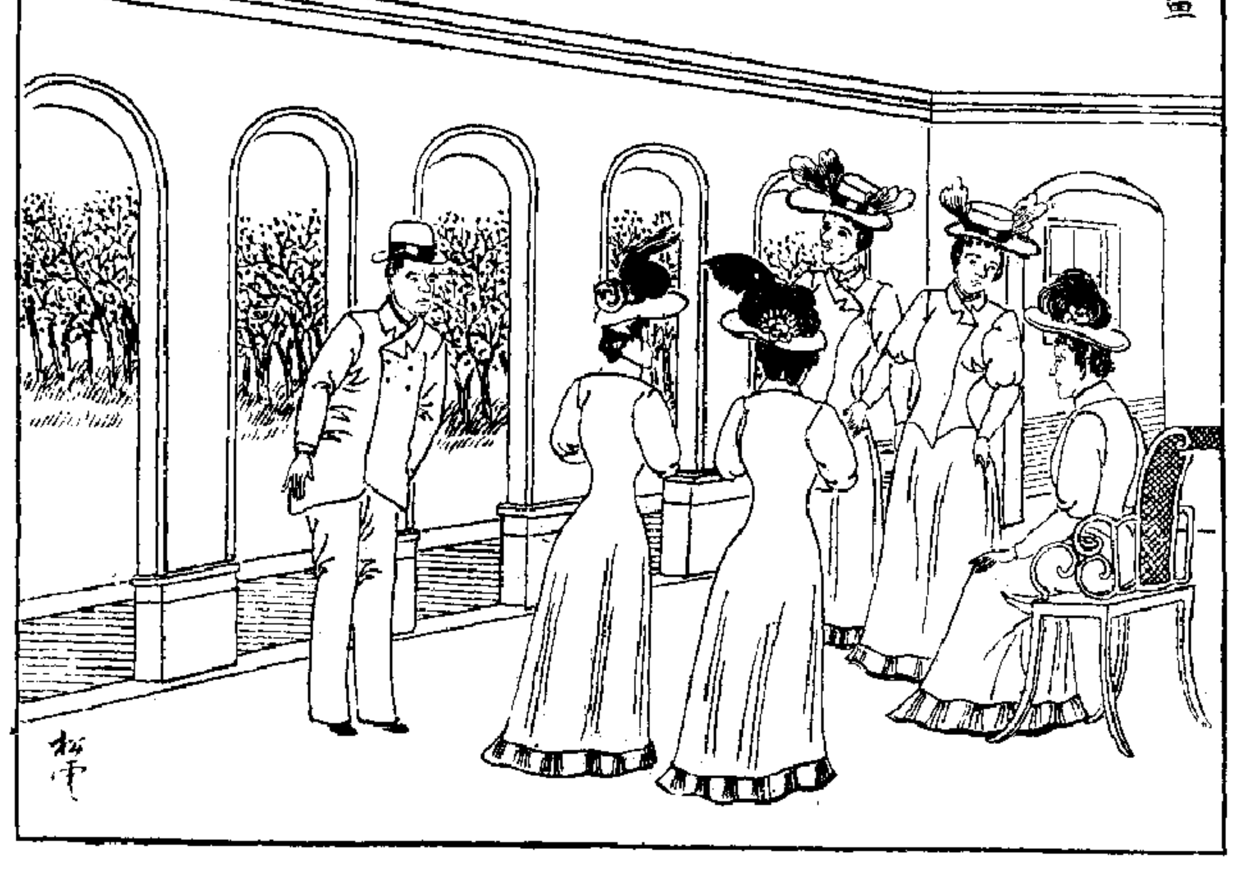
上海英界三馬路胡家宅洋房內永濟善堂董事

周兆永　楊燕貽　費育麟　張錫卿　等公啟

世界名人歷史畫

哥倫布見西班牙王后于便殿（桐）

哥倫布既與土蠻戰。擒酋長加奧羅布及其蠻族三十人。于一千四百九十六年三月。遂還西班牙。時謗哥倫布者。以哥倫布土蠻之役。為肆橫之戰爭也。遂籍留守兵為土蠻所殺之一端。引為口實。以讒聞哥倫布于西班牙王前。西班牙王疑之。哥倫布之歸也。知構之者衆。己之不容于王之左右。乃窮請于王后。見于便殿。要求扶助其第三次之航海。王后固賢者。聞哥倫布之請。慨然許以船六艘。費萬金。一千四百九十八年五月三十日。哥倫布于是為第三次之航海。讒者。送至。缺者。叢生。以西班牙王之賢明。至是且不能深信哥倫布。乃以深居簡出之王后。反毅然許以船助以金。嗚呼。西班牙王后之賢明。誠加人一等哉。



道。明後天卻也不妨。請濤道。早晚一樣是唱。今夜便唱也好。我帶來那個當差的人。可在這裏。叫他快快上來。跟我到飛飛院子裏去。我想在那邊安睡一天。晚上候着你們。莫要再在這裏睡着。鏡花別院巴不得他快去。口中雖說在此。一樣是睡。休要出。外暗中卻叫小大姐。下樓把當差的立刻喚到。請濤掙扎起身。由當差的扶着。替他穿好衣服。說了句我們晚上再見。晃晃蕩蕩的下樓而去。衆人除了蕙春之外。多送至樓梯口方回。蕙春見請濤已去。對祖詒說馬車現在弄口。可要一同回家。懷棠向揚仁裝個手勢。說我們先走一步。彼此一哄而散。鏡花別院因有蕙春在內。送至大門。蕙春叫他進去。鏡花別院定要送上馬車。始返車中。祖詒懷着鬼胎。恐蕙春定有什麼抱怨的話。那知蕙春半句全無。翻說鏡花別院這一個人。真是可愛。我若做了男子。祇恐在他身上。一定也要花幾個錢。祖詒本來是個獃子。從前有老太太管他。尚還荒唐到這步田地。如今要了蕙春。這樣助火添油的人。將來怎得不敗

繪圖續海上繁華夢初集　卷四　第二十回　柳夢飛榻座逆鈎　花惜惜當香盜影　罡

個。醫盡書中。接下。慢表。仍說請濤帶着宿醉。到百花里柳飛飛家。飛飛其時尚未起來。連房門也沒有開。房間裏的娘姨大姐。睡得正熟。雖然相帮的高喊客人上來。一個也沒有聽見。請濤一腳踢開房門。直闖進去。也不問他有客無客。向着床上便睡。嚇得飛飛直跳起來。大罵房間裏人怎麼睡得都如死人一般。連客人進來。多沒關照。這話尚沒說完。忽聞床上衝出一陣酒氣。真是難受頭斷。打了幾個噁心。幾乎把隔夜飯一齊嘔出。始知請濤吃得大醉。不願與他多說什麼。好得天氣很熱。不妨讓他獨睡。自己到後房榻床上去。遂急下床跑入後門。暗想今夜幸而沒有客人。否則豈不鬧出大笑話來。以後這扇房門。必須叫木匠做個門閂。纔好。又思請濤這個客人。年紀已一把了。一面孔算是官場。脾氣大到一個絕頂。花錢卻甚是刻算。這種人最好不要他來。且等慢慢的砍他一下斧頭。使他自己斷絕。莫要將來吃了枱酒碰了場和。做得熟了。不時像今天一般的前來胡鬧。怎麼得了。胡思亂想了

一筆畫 十二

蝶 （組）

蝶說文作蛺。爾雅翼今菜中青蟲。當春時緣行屋壁。或草木上。以絲自圍。一夕視之有圭角六七日其背罅裂而蝶出矣。古今注。蛺蝶一名野蛾一名風蝶。江東呼為撻末。其大者名為鳳子。亦名風車。義物一兩隨地異名者。滕王蛺蝶圖。有江夏班、大海眼、小海眼、村裏來、菜花子諸名。今泰西人研究動物學者。往往專取蛺蝶一類。浸以藥水多者搜羅至數千種。蓋游戲也而學問在其中矣。



新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模牽合本國之劇目經營壁畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲称許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙寔為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追踪步武者因已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之謬贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添設包箱官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景届時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告



世界新劇

賭徒造化（三）

鉅負（續）

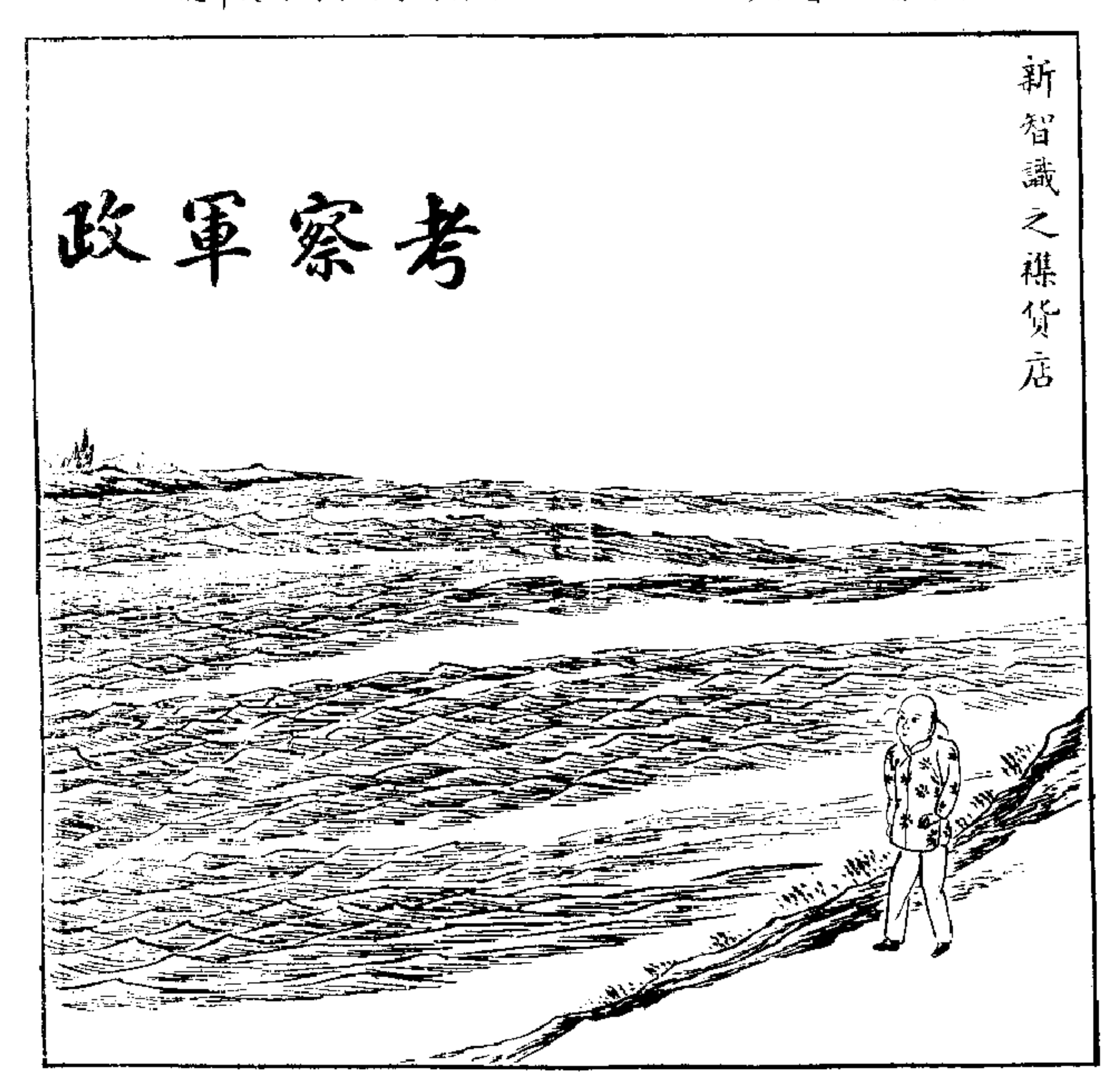
岳炳憑三寸舌。得二千金。中心愉快甚。卷而懷之。急向博場進。時馮辟諸賭棍正翹足待施時主忽見岳炳來群起而歡迎曰。岳兄來矣。弟輩待之久。將以為手譚乎。抑將以為色戲乎。岳炳見馮譚咸在。不禁雀躍曰。今日諸軍悉備。可一大戰。弟手譚瞋目待久。決勝負于戲。卿不若色戲之迅捷。馮赤閣聞言。不候岳炳之詞終。即狂呼曰。可。亦仲手曰贊成。一時盼開彩盆安置中央。馮採囊取骰盾之色眼六枚赤墨相間彩色耀人眼簾。岳炳見之。一若執誇子之見美麗。娘神魂飛越于是擲骰。声鏗然吃喝声鬧然呼盧。呟椎黑白顛倒岳婦目眩意迷比賽不數次而二千金物擲諸虛犯矣。鳴呼。賭之為害其烈乃一至于此。可懼哉。可懼哉。

購服艾羅補腦汁須知

艾羅補腦汁。為補腦唯一無二之聖藥。中國由上海中法大藥房發行。每年銷數最廣。活人無算。曾在中西官署立案。禁止冒戤。丁未夏。並呈農工商部化驗有案。無如偽牌襍出。防不勝防。請查閱新證書冒牌戤牌之歷史便知。為此謹告購藥諸君。須細認艾羅各仿單。及瓶上艾羅醫生良藥之一字樣。以免魚目混珠為要。中法大藥房啟




營業寫真
燒還魂料
（頑）
碎瓶碎缸碎燈泡。
洋料都好還魂
燒。燒做烟壺與
首飾。綠白分明
花樣高。綠者如
翠。白。如玉。鄉人
賣。婦。心。快。樂。失
手。跌。碎。喊。阿。呀。
一錢。不。值。填。壁。角。
營業寫真
鋸象牙
頑
象牙店裏鋸牙片。
柴管淋漓水花
濺。鋸開好把各
物雕。雕成各物
將錢變。象有齒。
以焚其身。世人
何。必。貪。金。銀。貪
大。見。把。象。牙。鋸。
應。驚。刀。鋸。慘。臨。身。


新智識之襍貨店
考察軍政

日月光鐵丸之妙用

日光鐵丸。治男子先天不足。後天失調。血分大虧。神經受損。肌體尫瘠。筋骨痠疼。以及元陽虛弱。嗣續艱難。一切。月光鐵丸。治婦女體氣衰弱。經水不調。血漏血崩。五色帶下。並抑鬱多病。難於孕育症。二丸俱有奇效。中上海中法藥房。及各埠中法藥房。發行。每瓶價洋一元二角。





小公子喜放大紙鳶
聞前鄂藩李岷琛。現仍寓居武昌。其小公子曾肄業某小學堂。因荒蕪功課。自行退學。終日無所事事。特紮極大紙鳶。周圍丈餘。長約六七尺。前日乘風放線。詎偶一失宜。即墮於武勝門外箍桶街成泰興張鴻興兩舖屋頂上。公子恃有聲勢。即命從人直往該兩舖屋頂上收取。兩舖主人誠恐踏壞屋瓦。向之阻止外。聲明放風箏為警局所示禁。從人狐假虎威。反敢痛毆。於是互相扭毆。公子愁不可遏。比至警察下局。大肆咆哮。勒令即將究辦。正巡官某令。奉令唯謹。即派遣警多人。將成泰與張鴻興兩舖戶主人。及對門之采永泰主人。一併拘局。由公子逼使章令。除各管二百板外。並令荷枷遊街示罰。街鄰大抱不平。已聯名具稟撫督。請為秉公辦理。


清水療治瘋人之奇效
美屬士得頓埠管理瘋房醫生。前曾遊歷東方一帶。查察瘋房事務。見有等患神經病之人。用清水洗滌。約閱數禮拜之久。即行醫愈。現擬在美籌款六萬元。建造大樓一座。另選醫家二十五人。專習用水療治狂病之法。將來大樓築就。悉將瘋狂之人。撥入樓內。每日用水浸灌數次。約歷兩三星期。可以全愈。若無效果可見者。則遞回瘋房羈禁云。

大陸之景物

京師豐台（頗）

豐台在京師右安門外八里。前後十八村。泉甘土沃。養花最宜。故居民多以種花為業。而花又以芍藥為最甚。開時擷畛連畦。爛如雲錦。蕭山毛大可撿討之姬人曼殊。即豐台賣花翁張姓女。歸撿討未久而亡。自言為芍藥仙轉世。乾嘉間詩人多有詩歌詠之。蓋八名士。大足為花國增光也。



永濟善堂送診毒門條規

一本堂勸捐經費。特請治毒名醫林君渭川。專以送診楊梅結毒下疳白濁橫痃魚口便毒以及誤服輕粉。妄用熏洗。愈後復發諸症。以補滬上諸善堂之未備。所有各藥。皆係本堂賬司監製不用劫藥。愈後無患。

一本堂有湯藥條藥。而獨無丸藥。因滬上醫家。識用輕粉倒提。以冀速效。而不知其貽害非淺。故本堂不備此丸。以示區別。

一本堂湯藥。恐患毒者藉端搪飾。不肯公然服藥。反難收效。因定章程。派人代煎。限時赴堂飲服。

一本堂給施膏者湯藥。

一本堂為滬上花柳日甚。就診日多。見患毒者種種苦狀。不堪言說。爰請林渭川先生。籌毒瘡要略一部。刊印分送。俾子弟閱之。可杜失足之虞。病者閱之。亦免醫藥之悞

上海英界三馬路胡家宅
洋房內永濟善堂董事
周兆永　楊燕貽　費有麟　張渠卿等公啟

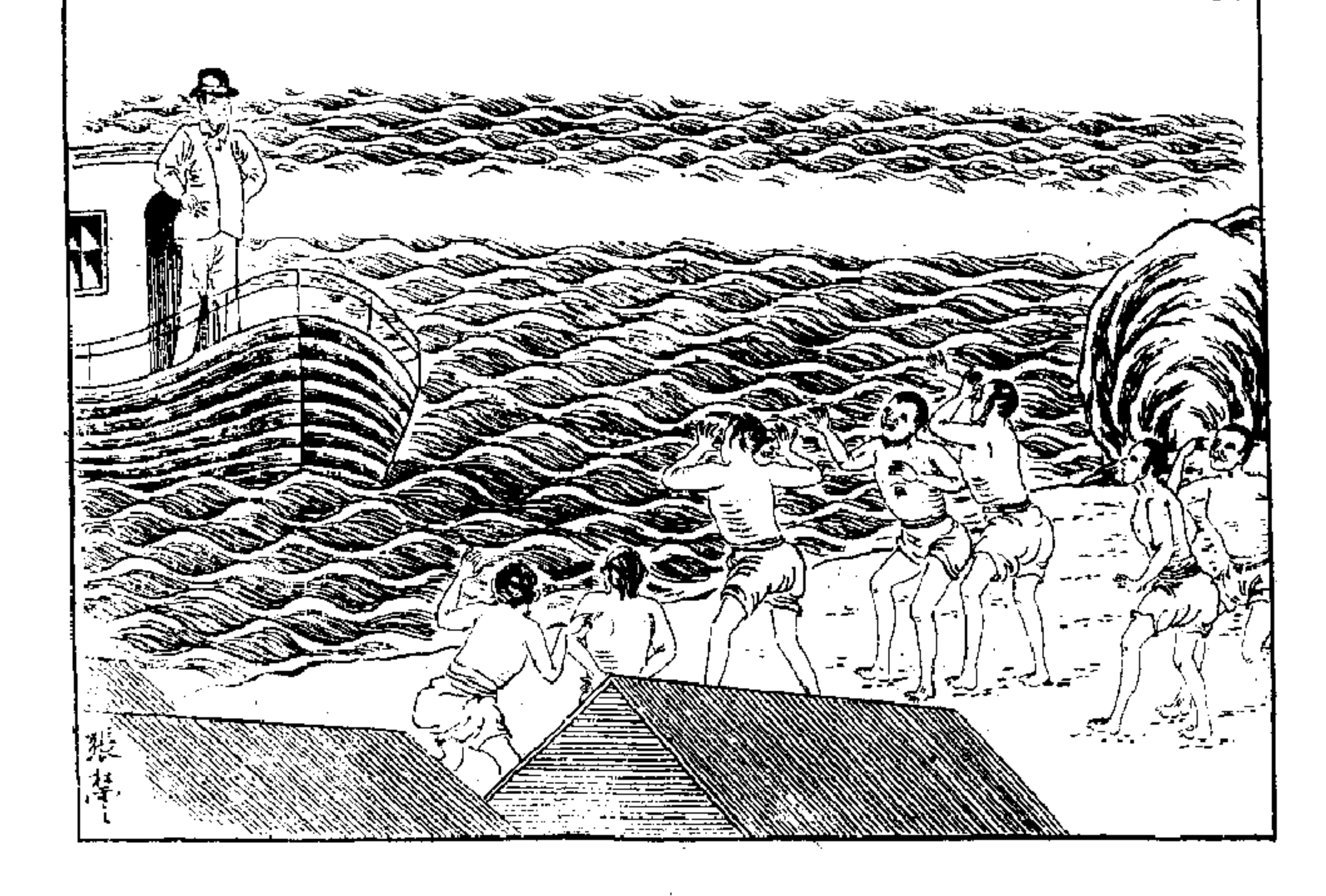


世界名人歷史畫

哥倫布發見南亞美加

哥倫布既為第三次之航海。遂以全力見新大陸。于一千四百九十八年六月。發見奧利諾古河口之島。及南亞美利加之大陸。八月十四日。進至去巴阿島。留前航海者理其事。其友某以處分之未當也。致居民譁然。衆心渙散。哥倫布不得已。乃還定安集之。經營年餘。始稍々平。

哥倫布非發見美洲之偉人乎。乃航海至第三次。始發見南亞美利加。既發見矣。而且有種々之障礙。如處分未當。如民心離異。必經營至一年餘。而手定安集。信哉。造就締世界之難也。



了一回漸漸的朦朧睡去及至午後起身諳濤兀是未醒喚小大姐阿掐掐起蚊帳看視但見他長衣也沒有脫攤手攤脚的睡做一床那酒氣臭得真是利害休想近得來身阿掐搖了搖頭依舊把帳子放下由他儘自去睡約至上燈時近方聽他在床上開口問此刻是幾下鐘了又問可有什麽客來飛飛聽了含笑答道差不多七點鐘了昨夜你在那裏唱醉了酒虧你足足睡了一天諳濤打了一個呵欠道昨夜在鏡花別院吃酒唱的是勃蘭地所以這樣大醉我還輸上一個東道今天要在這裏請客故問你可有客來飛飛道你在鏡花別院吃酒怎麽不來叫局臨了兒卻睡在此地諳濤道局雖沒有來叫今天在此請客也算對得起了飛飛道不唱醉的時節不來唱醉了二到便睡這也算對得起麽諳濤在床上笑道可叫我不唱醉的時候睡麽今夜我不唱醉了一定與你共睡一覺飛飛啐了一聲催他快些起來諳濤這纔起身下床阿掐伺候臉水并整理床帳一切不必絮表諳濤洗好了臉叫當差的取到一身衣

增圖續海上繁華夢初集 卷四 第二十回 仰飛飛隔座讀秘 兄惜濤當場出彩 器

服換下見裏衣上染着許多血跡知是昨夜所吐瘀血酒量不濟并可惜這件衫子恐怕洗不下來又叫剃頭司務進院梳了一條辮子理下許多稜濕的亂髮剛巧收拾已畢祖詒與懷策一同到來彼此先問了個安次問飛飛今天侯大人睡到幾時纔起飛飛撫着張嘴對懷策道侯大人一個人睡着幾時起來可去問他怎麽問起我來懷策假意不信道侯大人怎得一人獨睡不道唱醉了濤你有些兒不很飛飛不等說完伸手向他嘴上一掩道看你再說什麽懷策閉不出口將舌尖向飛飛的手心裏頭亂舐飛飛儘他舐了一回格支支笑了幾陣又陪陪遞個眼風方始放手懷策知道屬意着他也向飛飛還了一眼這叫做心照不宣諳濤祖詒多甚顢頇怎能看得出來祖詒催阿掐拿請客票叫諳濤快些去請楊仁并問可有別客諳濤說四個人太嫌冷靜因又請了甄蘭蓀王柏臺藍蔭蒔三個人一共乃是七個圓枱面坐得很還覺舒少頃陸續都到相將入席祖詒發議道昨天飲得大醉今夜這

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模聿合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙足為我國未有之創佈本舞台開之正深慚愧而追蹤步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之誇贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包廂官廳翻高包廂敞寬無異從新構造現在日夜趕工準于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告

一筆畫 十三



針

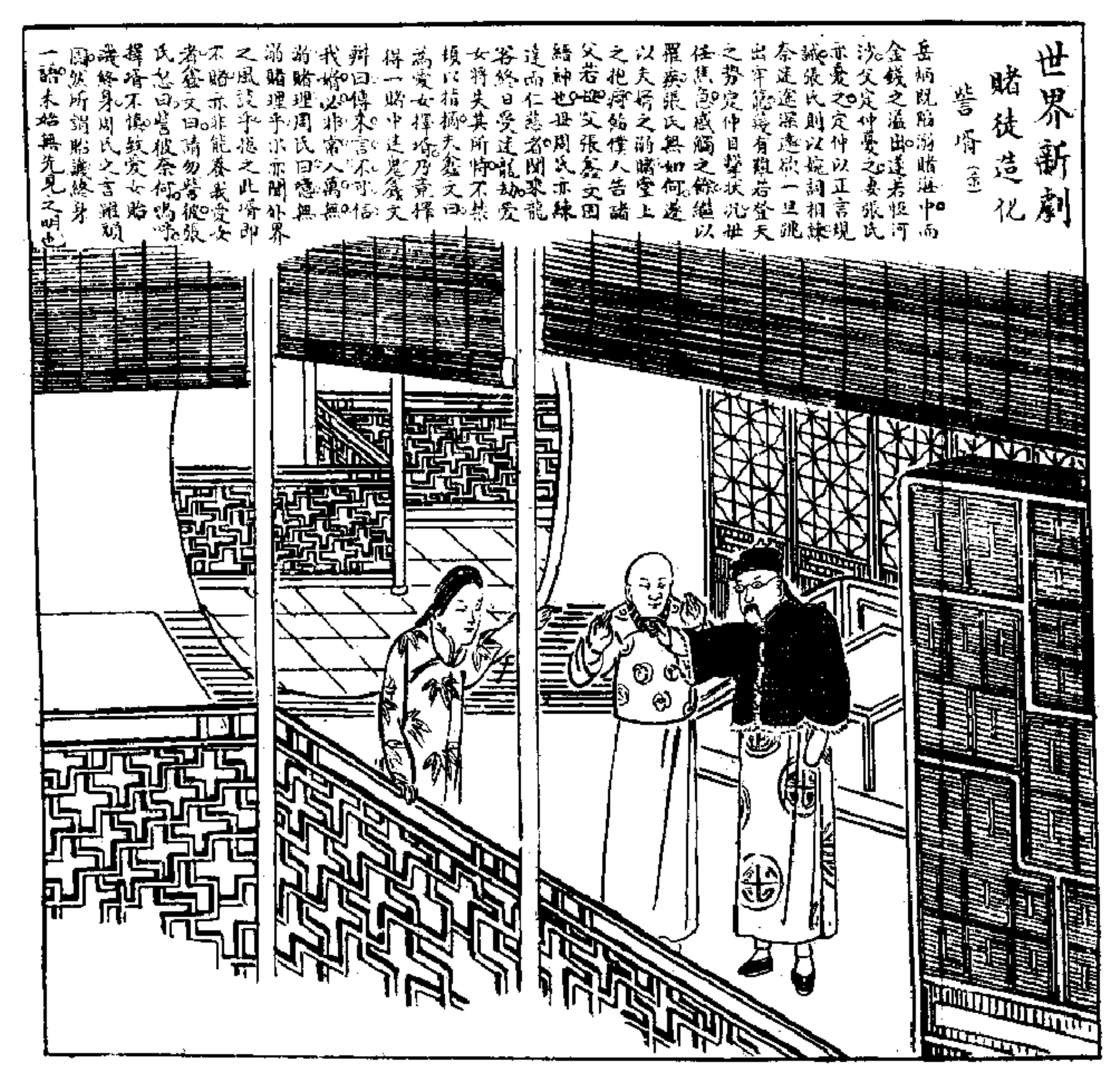
針即鍼之俗體字。說文。鍼所以縫布帛之鉎也。左傳楚侵及陽橋。孟孫請往賂之。執斲執鍼織紝皆百人註。執鍼女工。天寶遺事。唐宮中七夕結綵樓陳瓜果酒炙。祀牛女。妃嬪各執九孔針五色線向月穿之。過者為得巧。按針黹為婦女之專職針神名擅千古艷稱。今松江之顧綉。與蘇州廣州等處。均以綉貨擅名。歐美各國。且有爭相購致者。是足見中國女工之精巧。有振興實業之責者。所宜提倡而整頓之也。

世界新劇

賭徒造化

訾僧（三）

岳炳既陷溺賭海中。而金錢之濫出。蓬若懸河決。父定仲憂之。妻張氏亦憂之。定仲以正言規誡。張氏則以婉詞相諫。奈迷途深遠。欲一旦跳出牢籠。竟有難若登天之勢。定仲目擊狀況。毋任焦急。感觸之餘。繼以罹疾。張氏無如何。遂以夫婿之溺賭。堂上之抱病。飭僕人告諸父若母。父張鑫文固縉紳也。母周氏亦練達而仁慈者。聞聟龍咎。終日受迷龍劫。愛女將失其所恃。不禁頓以指摘。夫鑫文曰。為愛女擇婿。乃竟擇得一賭中迷鬼。鑫文辯曰。傳來言。不可信。我婿必非常人。萬無溺賭理。周氏曰。噫。無溺賭理乎。汝亦聞外界之風說乎。總之此婿即不賭。亦非能養我愛女者。鑫文曰。請勿訾彼。張氏忽曰。嘻。彼奈何。嗚呼。擇婿不慎。致愛女貽誤終身。周氏之言雖頗過然。所謂貽誤終身一語。未始無先見之明也。





俗語畫
十四
好漢只怕病來磨
（一）
虐哉二豎。到處橫行。男婦老幼。一概欺凌。中人以下。受偏一失業曆時長皆爺。求醫覓藥。費張羅。累得全家都嗚苦。伏中鍾馗稱好漢。被所床亦病。任他。貴殺。作身強。也要病。虛勝。脈否。若不見水滸傳有武松一郎。臥病滄州。道柴大官人。遭捕。若非宋江好指舉。焉得景陽打虎。道咸風。
張樹培

營業寫真

賣黃藏赤豆糕

（頑）

黃藏赤豆糕。竹爿拍拍敲。敲熱無人買。真正心裏焦。黃藏祇有一點豆沙餡。赤豆糕兒甜味淡。鄉下點心祇好鄉下銷。城裏買來吃勿慣。

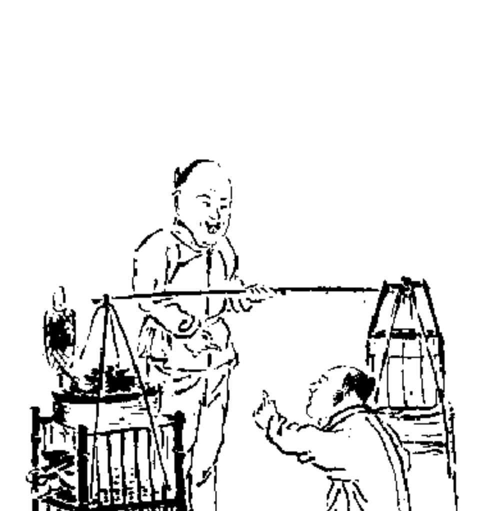


營業寫真

賣糟螺螄

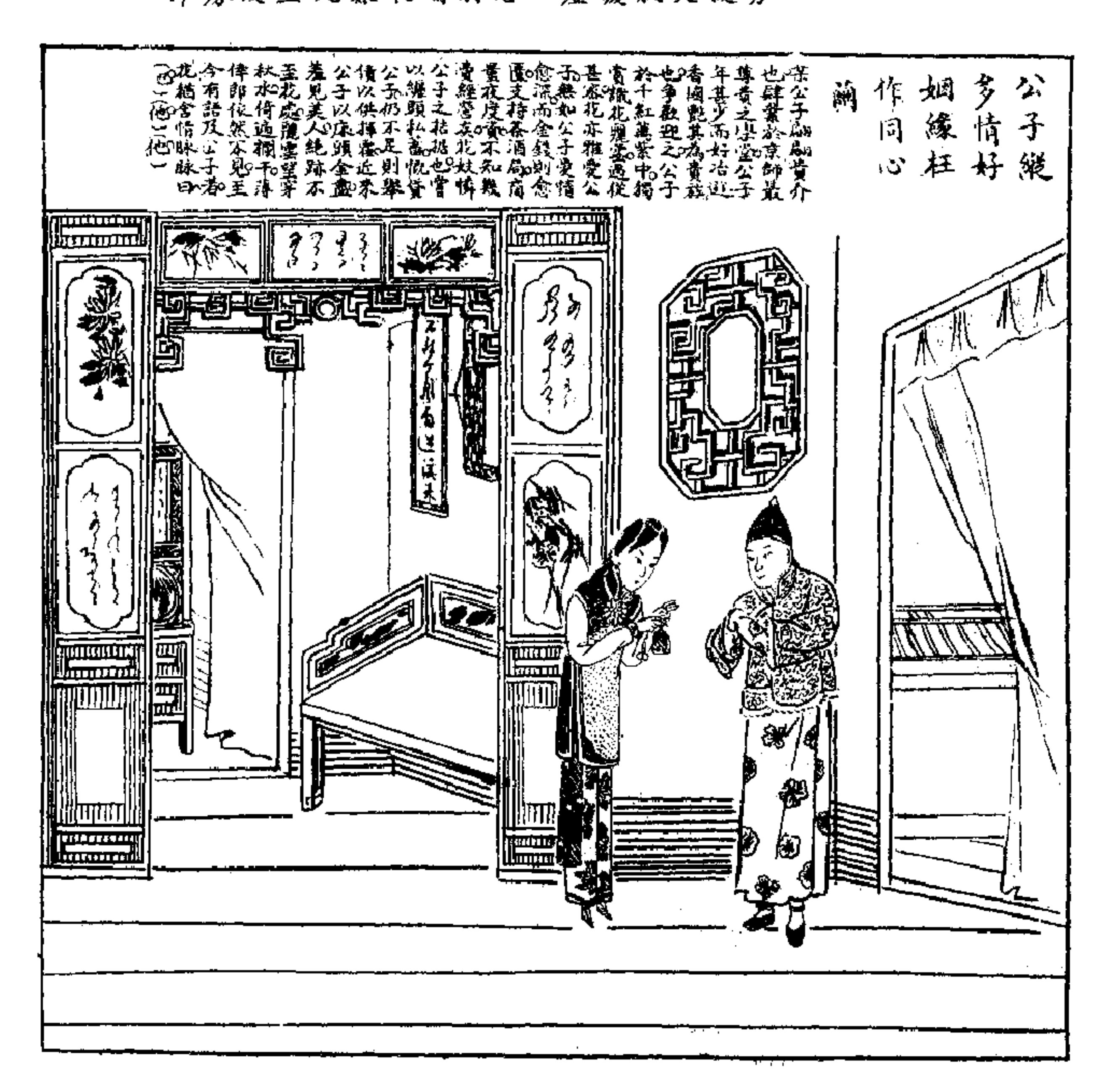
（頑）

糟螺螄。沭味好。葱花桂皮加香料。五文一碗價不昂。此種螺螄不是雞棚炒。螺螄肉。殼內縮。要吃須要嘴唇索。休教索痛嘴唇皮。翻恨螺螄為儂要生殼。



新智識之雜貨店

自治議員之新營業


公子縱多情好
姻緣枉作同心
繭
某公子翩翩貴介也。肄業於京師最尊貴之學堂。公子年甚少而好冶遊。香國艷其爲貴族也。爭歡迎之。公子於千紅萬紫中。獨賞識花隴雲。遂從甚密。花亦雅愛公子。無如公子愛情愈深。而金錢則愈匱。支持茶酒局。商量夜度資。不知幾費經營矣。花妹情公子之拮据也。嘗以纏頭私蓄。慨貸公子。仍不足。則舉債以供揮霍。近來公子以床頭金盡。羞見美人。絕跡不至花處。隴雲望穿秋水。倚遍欄干。薄倖郎依然不見。至今有語及公子者。花猶含情脈脈曰。他一他二他一



夫人太放誕惡作劇 難為獨眼龍

鄂垣現任某縣令。素有季常之癖。署中公事。多由其夫人主持。而尤倚任其親戚王某綽號獨眼龍者。為左右手。內外差役。均畏王如虎。王以縣城賭博烟館甚多。勸令製一大枷。計重六十五觔。製成時請令驗看。適其夫人在花廳遂代坐公案。戲令其子站堂。呼王某為囚。把令跪案前。訊問一過。判以枷荷王首。問王輕重若何。王答言合式。閤署皆大轟笑。現遇地方門毆小事。悉以巨枷從事。聞者僉謂罰過其罪云。

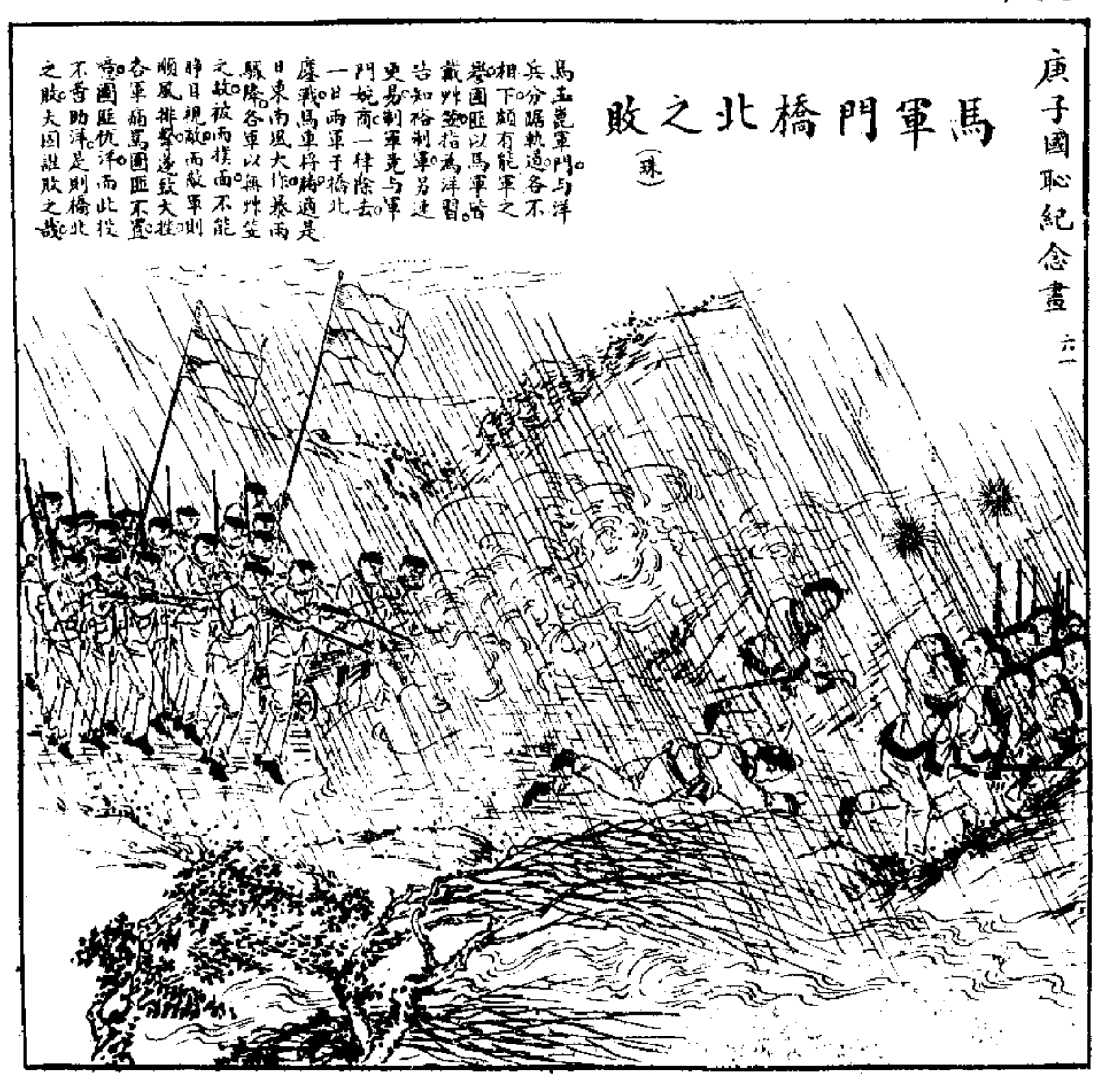


可作一幅官場現形圖

廣東候補縣丞徐某。因案奏保知縣加五品銜。惟尚未奉到准保明文。居然頭戴晶頂。手本以知縣銜名稟見首府。迨數日間。得接部駁不准明文。立即改戴金頂。仍舊用縣丞手本站班見。廣府嚴守見而疑之。詢日前五品知縣。今忽八品縣丞站見。是何故。徐以保舉部駁答。後嚴守聞說。一笑置之。



大陸之景物
杭州文瀾閣
文瀾閣在杭州湧金門外孤山之麓。乾隆朝既詔詞臣搜葺四庫全書藏之內府。又憫河內學子。無由盡讀中秘書。乃命照繕數分。頒賜各省。地方有司。建秘閣以儲之。在奉天曰文溯。在揚州曰文滙。在鎮江曰文宗。在杭州曰文瀾。雖時海宇崇尚實學。褒衣博帶之士多就閣傳抄。藉窺秘奧。故文化蒸蒸日上。足与漢唐比隆。迄于今日。新學争鳴。固粹新說。倫舊。雖崇樓高閣。巍然尚存。而留心秘籍者幾寥寥無人。覽斯圖。殊不勝文化消亡之慨矣



庚子國恥紀念畫 六一

馬軍門橋北之敗

（珠）

馬玉崑軍門。與洋兵分踞軌道。各不相下。頗有能軍之譽。團匪以馬軍皆戴艸笠。指為洋習。咨知裕制軍。另速更易。制軍竟與軍門婉商。一律除去。一日。兩軍于橋北鏖戰。馬軍將勝。適是日東南風大作。暴雨驟降。各軍以無艸笠之故。被雨撲面。不能睜目視敵。而敵軍則順風排擊。遂致大挫。各軍痛罵團匪不置。噫。團匪仇洋。而此役不啻助洋。是則橋北之敗。大局誰敗之哉。

世界名人歷史畫

哥倫布被逮（四）

哥倫布既被覲聞者肆意譖諸于西班牙王前。王遂飭大臣波賽拔哥倫布罪。一千五百年八月。波賽抵達德米加島。沿岸尚盛稱西班牙人之死。時內地皆言哥倫布殘虐狀。遂繫哥倫布以歸。又恐哥倫布之逸也。命嚴縛之。監守者取大鎖至。哥倫布忿然曰。勿爾。吾必不走。西葡王命。王若以此賜吾。吾敢拜受以作恩賜之紀念。嗚呼。哥倫布其不幸哉。西班牙王其不足与有爲哉。哥倫布罪狀。僕左右皆曰不可耳。梲來至國人皆曰不可也。即至國人皆曰。不可亦嘗許以警之。貿々俯而遽旅以遽禁則吾知西班才王之非英君諦碍也。



一枱酒大家衹准叫局不准唱酒揚仁不答應道昨天鮮過今天好了況我不比你和譜濤吐個不了今天怎也不許我唱譜濤說道原來祖詒昨夜也吐過麼如此說來這東道不能教一人獨輸祖詒也得請一次客揚仁道怎麼不是你譜過了怕他敢賴我們等着保人祖詒笑道請一次客算得什麼停刻翻枱也好揚仁道你要翻枱一定又是鏡花別院昨天在他家鬧了一夜今兒再去沒有趣味我與你請全耶園的大菜可好今夜天氣很熱我們唱過了酒大家同到那邊乘涼等到肚子一飢便好吃去你們眾人的意思怎樣眾人多說很好祖詒也就允下揚仁忽然舉起杯來乾了杯酒把空杯叫飛飛去斟說吃花酒不許唱酒天下那有這個道理你們不敢唱的儘管不唱我一定仍要唱過盡興譜濤見揚仁這樣勉強也陪了一杯揚仁更逼祖貽快唱祖詒沒法衹得把方纔那一句話算是沒有說過也滿滿的乾了一杯合席多說有趣也各舉起杯來飲了個席上無餘飛飛挨次斟酒斟到懷策面前剛

繪圖續海上繁華夢初集 卷四 第三十四 柳纖纖隔座送鈎 花惜惜當場出彩 四三

巧壺中已罄一個不留神把壺墜地正想俯身拾取懷策已蹲將下去拿了起來卻順手在他腳上輕輕的捏了一捏飛飛並不做聲一味的衹是憨笑懷策心中大快飛飛叫阿梧另外換了一把酒壺將酒斟好在譜濤身畔一坐那眼風卻仍注着懷策笑個不止後來各人叫局譜濤叫的是迎春坊一弄花憐憐花惜惜姊妹局到之後二人合唱支小上墳憐憐唱旦惜惜唱丑聽得譜濤不亦樂乎飛飛在他們唱曲的時候暗暗把腳尖伸至懷策那邊壓住懷策的腳背把他當做鼓板一點一點的點個不住懷策與譜濤搭角坐着飛飛本來坐在譜濤背後衹因有了局來讓開了些恰好與懷策加近枱底下的事情那個留什麼心自然沒人看得出來懷策等他點了一會故意失落了一支香煙假裝到地下去尋又輕輕的一連捏了兩把此時二人打得火一般熱衹恨枱面上坐得人多不便過于謔浪各有些說不出話不出來憐憐惜惜唱好了曲因有轉局便想要去譜濤不許說要二人代酒

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模審合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙寔為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追蹤步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之謬贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加脩改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包箱官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告



一筆畫

高



刀（顧）

說文。刀兵也。象形。初學記。黃帝採首山之銅。始鑄為刀。玉篇。刀所以割也。左傳。未能操刀而使割。其傷寔多。古時兩軍相見。多有用刀以爭勝負者。後世易之以弓箭。近更廢弓箭而用槍礮。戰陣之際。遂絕無用刀者焉。然短兵相接。刀亦足以制勝。故日本武士。咸有至名貴之利刀。日皇更聚國中名刀數百種。分藏庫中。派員專司磨擡一切。亦可見東瀛尚武精神之發達也。



世界新劇
賭徒造化
五
慰媳（續）
岳炳迷戀賭場。父定仲以子之無賴也。內痛于心。病日漸亟。而其間相打。臨前唯有一媳。一日喚媳曰。汝翁不起矣。生兒不肖恨也。何如。屈々滓產。將盡送于劉雷龍手。中心耿々。唯賢媳將來之度日資耳。無已。其速喚吾子返。時岳炳正在博場中。大決雌雄。聞父病。從其返家。頓足曰。何物老奴。敢以微恙累相糾纏。使人某見少主忿怒若狂。力迫之返。而岳炳則對于局戲。猶有依依不舍狀。噫。迷龍之害。國如此之甚哉。


俗語畫
十五
做此官行此禮
（痴）
做此官。行此禮。每屆祭期。必要祭。先聖與先賢。有功于世祭之使。斗魁戴筐有六星。自古相傳主科名。神曰文昌。爭媚禱。梓潼帝君稱謂好。二月初三文昌誕。傳到禮生將禮贊。各官備例祭文昌。居然列鼎陳牛羊。此舉。由來極可笑。何況朴名當末造。尚有風寶當兩祠。一一致祭何共凝日月湧蝕煩救濟。其事不更堪怪異。想來官亦無可奈。不是真心廿跪拜。
梓潼帝君神位

牛肉汁上市

本藥房向外洋定購之地球老牌牛肉汁。剛已到埠。此汁為補藥中無上上品。蓋人身血肉之軀。以血肉補之。實勝樹皮草根萬萬之故。況此地球牌牛肉汁。係著名廠家所製。貨品更極頂真。服之功力尤大。每瓶售洋一元五角。另有黃牛牌百補牛肉汁。每瓶售洋一元二角。欲購者請移玉為禱。上海三馬路中法大藥房廣告。

新到燉牛肉汁燉雞汁之罐頭

本藥房新由外洋運到各種燉牛肉汁之罐頭。此罐兼燉雞汁。能使化肉存液。非常利便。實為居家不可不備之物。惟所到無多。購者從速。

中法大藥房告白

營業寫真

寫招牌字 （頑）

橫轉身體寫招牌。七抓八湊本領佳。破筆一枝隨手揭。寫成恰無一字歪。古云。心正則筆正。寫招牌。人反笑古人笨。日今商界多想發橫財。可知越是橫寫越得勁。

營業寫真

貼招紙 頑

沿街沿巷貼招紙。招徠生意好法子。第一漿麪須要牢。莫被雨打風吹無一字。近來各處報館開。多登告白好發財。免得承坑壁角踏蹋有字紙。最怕零零碎碎飛開來。





諷世畫
新智識之雜貨店
投票匭

服艾羅補腦汁之口訣

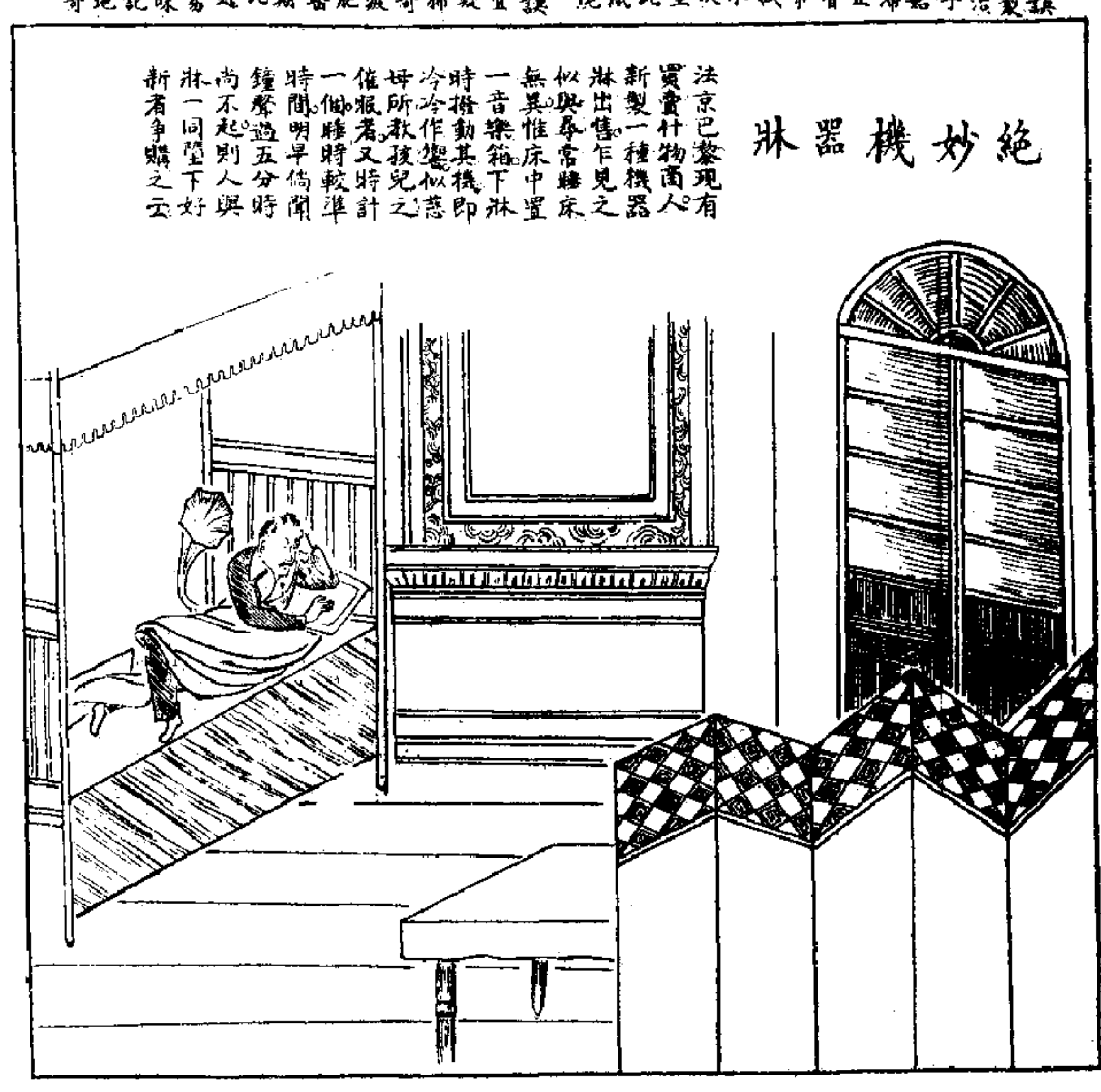
艾羅補腦汁此藥西醫製
造近久馳名百病俱能治
精神屬腦髓聰明在腦子
所以服補藥必自補腦始
腦筋統週身筋疲血脈滯
補之使有力疾病乃可止
腦子居腦臟關繫人愚智
補之智慧足可以謀大事
此藥況味甜入口易嘗試
早起吃一杯冲以滾開水
午後與臨睡一日服三次
連服數天後定有功效至
體健心思靈奇驗乃如此
為將口訣傳登入新聞紙
補藥此為良見者休輕視

上海三馬路中法大藥房識

服艾羅療肺藥之口訣

艾羅療肺藥療肺最合宜
肺家如有疾速服休遲疑
老年患咳嗽服之嗽便稀
連服數日後嗽止功真奇
壯年患肺病久咳精神疲
惟服療肺藥不咳身豐肥
婦女與童子肺病真難醫
服此療肺藥速愈可預期
肺癆與肺瘵外症凶無比
一切肺家病服藥皆可救
此藥甜如糖下咽甚容易
祗消開水冲津津真有味
一日服三回請君須緊記
中法大藥房分鋪遍各地
皆有此藥售僻處可郵寄

上海中法大藥房識



永濟善堂送診毒門條規

一本堂勸捐經費特請治毒名醫林君渭川專以送診楊梅結毒下疳白濁橫痃魚口便毒以及誤服輕粉妄用燻法愈後復發諸症以備滬上諸善堂之不備所有各藥皆係本堂張司監製不用劫藥愈後無患

一本堂有湯藥膏藥而獨無丸藥因滬上醫家盛用輕粉倒提以冀速效而不知其貽害非淺故本堂不備此丸以示區別

一本堂湯藥恐患毒者備嫌捲鋪不肯公然服藥又難收效因定章程派人代煎限時赴堂飲服

一本堂給赤貧者湯藥

一本堂為滬上花柳日甚就診日多見患毒者種種苦狀不堪言喻爰請林渭川先生著毒瘡要略一部刊印分送俾子弟閱之可杜失足之虞病者閱之亦免誤藥之慘

上海英界三馬路胡家宅洋房內永濟善堂董事

周兆永　楊燕貽　費育麟　張渠卿　等公啟





有叟多情竟使頑童驂乘

謝太傅東山挾妓伊藤公政署微歌。龍事流傳。成爲佳話。晚近以來南風大熾。名公巨卿。殺及餘桃風趣津津若有餘味焉。是亦人心風俗之憂也。京師有某公者。起行伍致身通顯而雅好男風。時與某碩童比。日前坐馬車外出。竟使童驂乘遊行街市。又同入某球房作球戲。旁觀者咸謂以童之麗質。何之不可。而必求媚於繫纍之姿。誠爲可惜然吾謂若輩所捧。皆是金錢主義。袖有黃白物。欲如何便應如何也。所可惜者。某公以屠狗之傭。位在諸總鎮上。際此國步艱難。縱不能如伊藤公之强即謝太傅之興國。亦宜臥薪嘗膽。以起國家之急。而乃沉溺嬉遊。自蹈於十惡非全無心肝。即滿腔涼血。君子曰是不宜容於文明之世界。

大陸之景物



河南大邳山
大邳山。在河南浚縣城東南。峭壁危崖。高五青漢。東有大佛巖。就山為像。高數丈。謂北魏所鑿。以鎮黃河者。西為三仙洞。康熙間邑令劉德新所闢。山上有洪濛嶺陽明洞史隱亭小蓬萊諸勝。絕頂有青壇。志稱隋李密建以瞭敵之處。今僅存石礎四。後人即其遺址重建一台。登其上者。覽形跡之所經。認源流之顧變。殊不勝滄桑遷易之感矣。


庚子國恥紀念畫
石紳資遣敗軍
津城已陷之後敗軍分竄楊柳青一帶。富紳候選道石次青觀察元士危之。糾集衆紳。醵資妥遣。不可數計。敗匪過境亦如之。遣各西兵抵鎮石更力任供張一切。西兵大悅。為之攝一照片。呈請統帥。轉禀國君。贈物甚多。後全權大臣李傅相至津。石紳往謁。備述顛末。傅相大加慰勞。謂楊柳青始終保全。不遭蹂躪之慘者。石紳之力居多。石紳誠大有造于該鎮哉。

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模參合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙冥為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追踪步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之謬贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加脩改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包廂官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告


世界名人歷史畫

哥倫布之釋寃

哥倫布被逮歸國。而諂哥倫布者。益乘隙進讒。世查舞大臣脒而加倫。廉得其興罪。并以哥倫布之忠直。進告西班牙王。西班牙王固深信賊不加倫者也。既聞脒不加倫之言。乃令哥倫布入見。哥倫布于是朝王及王后于格那寓。言論侃侃。陳其無罪狀。声淚俱下。王后感動。遂于王前力白哥倫布之寃。王遂厚賜之哥倫布。而仍命其為巴尼河之監督。得一知己。死而無識。西班牙王后者。其哥倫布之知己乎。哥倫布為鉄見新大陸之加厓。西班牙王后則以哥倫布之功臣也。乃傚世感稱哥倫布而不稱西班牙王后意薩伯挪者。亦所謂抑牵有不幸乎。

二人各自代了幾杯惜惜又另有轉局再坐不住祇能先去譜濤強着他再要喝一大杯不飲萬萬不興惜惜知譜濤脾氣不好無可奈何大着喉嚨將這杯酒一飲而盡席上的人多說好量譜濤暫准放他回去卻教他出完了局兩點鐘可到余邨園來我們在大菜館吃半夜飯算一個局又叫眾人在枱面上大家約一個人同去鬧他一回眾人個個高興當真每人約了一個祇有甄蘭摀叫的壽康弄吳門花寓吉慶坊豔月樓同春坊笑春樓多已去了不及再約他說停刻到薈芳里去約夜夜紅與他一部馬車同來祖詒笑道你又做了什麼夜夜紅好個奇怪名字蘭摀道唱戲的從前有月月紅日日紅鼓女孩題個夜夜紅我說這名字並不稀奇懷策擺頭道不是這麼樣解妓院裏本有兩句口頭言語叫面孔紅湅湅夜夜刻脫空那夜夜紅必定住夜客人夜夜不空故而取這名字眾人聽了不由不哄堂大笑飛飛更笑得忘其所以幾乎撲入懷策懷中懷策反止住了笑微微的示之以目飛飛這纔覺得

笑了一回之後叫阿招快些添酒要譜濤與楊仁等猜拳說花憐憐花惜惜替着的酒不搳拳怎樣銷去于是眾人又猜拳行令這席酒仍吃到各有七八分醉意纔散譜濤拿時辰表一看尚未十一點鐘馬上到余邨園去未免太早想起昨夜麗園的溫一場大負心上很不舒服今夜大可翻本因與祖詒說知祖詒一口允許並替他告知懷策懷策也說很好叫譜濤去鬧楊仁誰料楊仁已迷迷糊糊的睡在煙榻上面一聲不荅祖詒說他可是醉了譜濤道今天乃是紹酒喝得又並不甚多怎會這樣爛醉懷策道紹酒雖然力薄醉起來也是一樣今天席上的酒個個有人代飲楊仁卻多是自己喝的并恐昨夜宿酒未醒以致醉到這個地步也未可知待我來着力戲他一戲看是怎樣說罷將手向他一連推了幾推高聲說俟觀督叫你碰和快些起來好笑楊仁祇翻了個身口中說了句我要睡覺休得胡鬧竟又閉上眼睛睡去莫想推得他起懷策又說今天你的酒量因甚這樣不濟難道不怕人家笑話楊仁彷彿沒有聽



一筆畫

十五

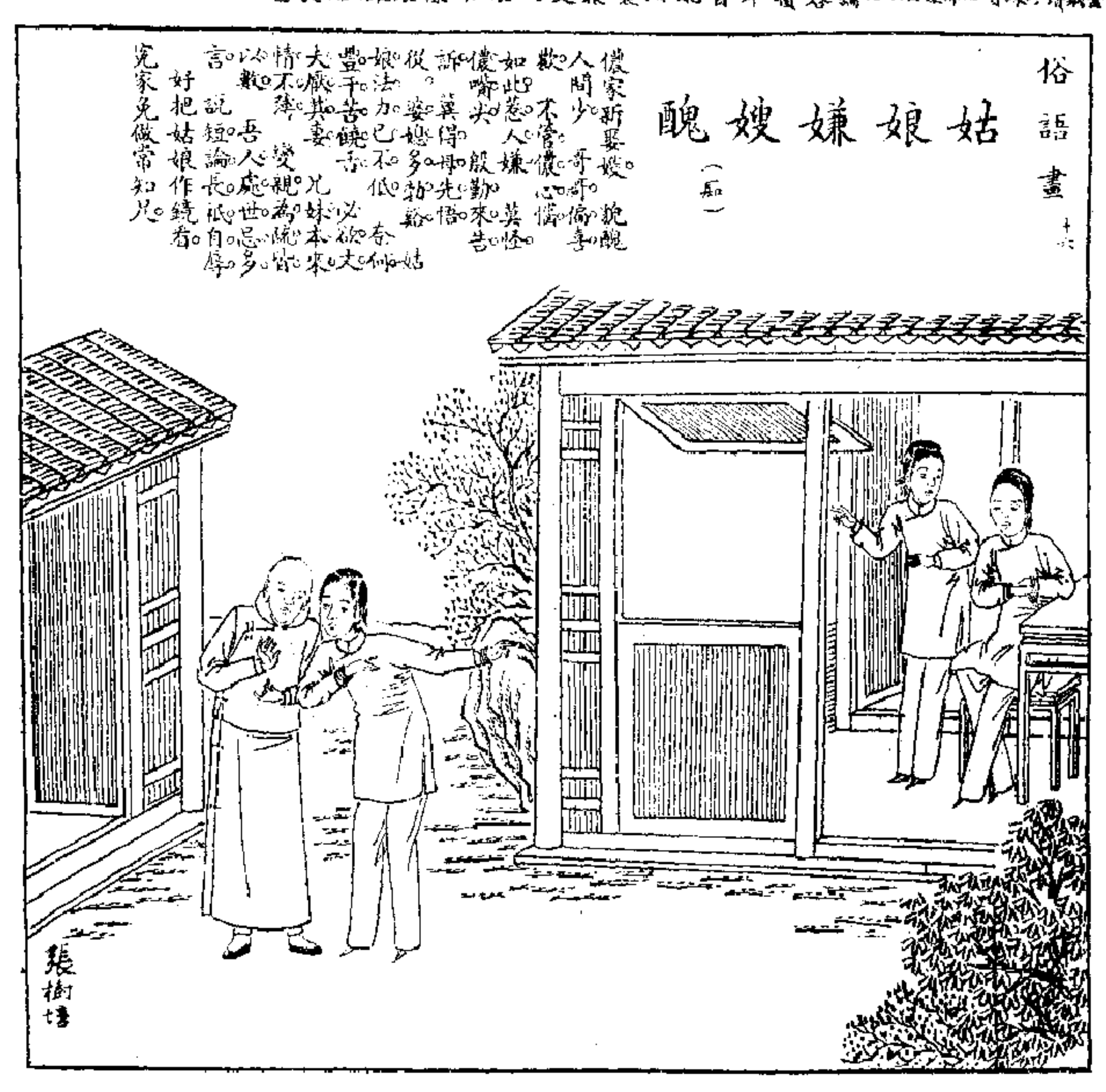
鉤

（顛）

玉篇。鉤。鐵曲也。韵會。古兵器有鉤有鑲。皆劍屬。引來曰鉤。推去曰鑲。前漢書韓延壽傳。鑄作刀劍鉤鐔。註鉤亦兵器。似劍而曲。又有作刀名者。鮑照樂府錦帶佩吳鉤。又有作田器名者。前漢龔遂傳。遂為渤海太守。賊棄弓弩而持鉤鉏。又有作幔鉤者。隋書蘇威傳。威見宮中以銀為幔鉤。要之鉤有曲義。故引伸之如易經之鉤深致遠。漢書之鉤距皆是。



世界新劇
賭徒造化
訓婿（四）
岳定仲既在彌留之際。而子猶戀賭不歸。媳張氏無如何。飭僕往外家請父張鑫文。鑫文聞耗即偕妻周氏至。至則定仲已奄奄一息。急請鑫文進。告以子之不肖。并以家業托鑫文曰。定仲不幸。豚兒辱我門牆。區區未盡心願。求吾公完諭俾我之媳公之女不致為乞人婦幸甚。言已瞑目而逝。鑫文愚凡受遺囑不勝悲痛。以婿之置大喪于不顧也。更不勝憤恨。不得已飭僕三四輩。往賭場促岳炳歸。岳炳因贏大人峰者。遂怏怏返。返後。鑫文痛斥之。并言定仲遺命。將置之死地。第岳炳此時雖身遭大故。耳聆訓辭。然心目中則惟有所謂葉子色骰而已。喃喃言曰。可惜清一色。本經到手。噫。岳炳置父喪于不顧。其真不可救哉。

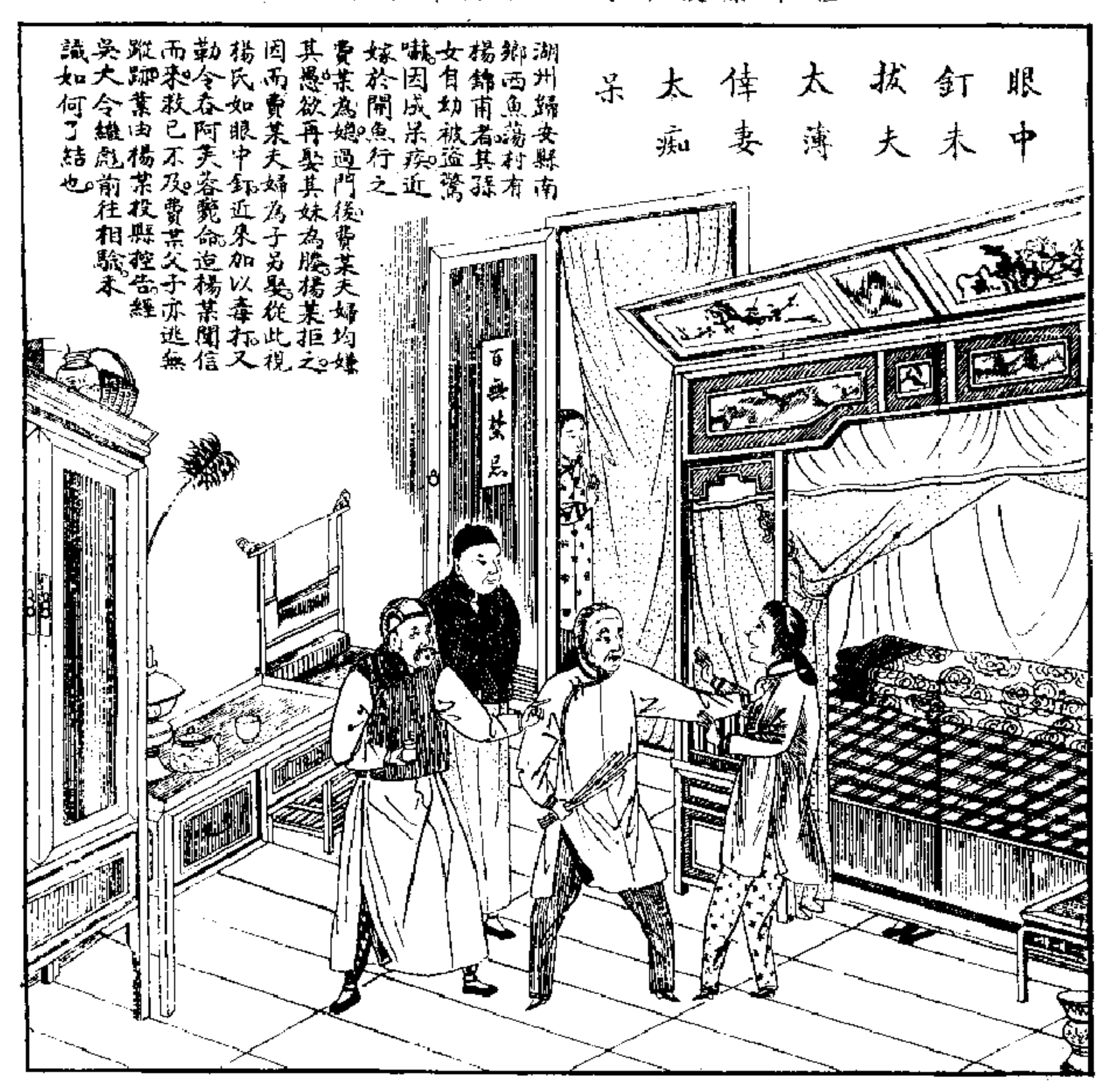

俗語畫
姑娘嫌嫂醜
儂家新娶嫂。貌醜人間少。哥哥偏喜歡。不管儂心惜。如此惹人嫌。莫怪儂嘴尖。殷勤來告訴。冀得母先悟。從。婆媳多勃谿。姑娘法力已不低。奈何豈手苦饒舌。必欲丈夫厭其妻。兄妹本來情不睦。變親爲隨皆以數。吾人處世忌多言。說短論長祇自辱。好把姑娘作鏡看。究家免做常知足。



營業寫真
古董客人
（頑）
古董客人好生意。買進賣出發財易。真者甚少假者多。此種行業好作弊。近來世界喜維新。古董生意難斷人。不及東西洋貨好。年年飛燦眼金銀。
營業寫真
賣碑帖
（頑）
昔人讀書將字習。自幼至壯要臨帖。碑帖店裏生意忙。碌碌糊糊煉不及。今人讀書讀西書。寫得字成蝌蚪如。古碑古帖非要用。不着老師宿儒空欺歟。

時畫

新智識之雜貨店



眼中釘未拔　夫太薄倖　妻太痴呆

湖州歸安縣南鄉西魚蕩村有楊錦甫者。其孫女自幼被盜驚嚇。因成呆疾。近嫁於閘魚行之費某為媳。過門後。費某夫婦均嫌其愚。欲再娶其妹為媵。楊某拒之。因而費某夫婦為子另娶。從此視楊氏如眼中釘。近來加以毒打。又勒令吞阿芙蓉斃命。迨楊某聞信而來。救已不及。費某父子亦逃無蹤跡。業由楊某投縣控告。經吳大令織彪前往相驗。未識如何了結也。



膝下練能
熬孩已無
蹤匪偏刁
校
本埠英租界公堂解送著名拐匪楊惠堂及其妻楊陳氏徐童氏原告周雪梅顧阿寶朗毛氏到上海縣前晚奉縣尊田大令審訊據周雪梅供無錫人去年失去五歲男孩四處訪尋杳無踪跡今始訪得有太古洋行某輪船開往粵東日見楊陳氏挈領小孩五名到輪交其同黨并查知楊陳氏等係拐匪之魁不論何處拐得小孩均交與氏銷售求為研究顧阿寶供本地人於日前失去七歲小孩諒係氏之羽黨所拐求縣楊陳氏供詞狡賴大令喝掌頰一百下責藤條四百下跪鍊數時始認誘拐徐童氏供係陳氏所雇傭婦餘不知悉楊惠堂供出門販貨妻子販賣小孩實不知大令判楊陳氏釘鐐與枷童氏一併收押女所楊惠堂收押再行覆訊


民團格斃盜匪
湖屬歸安縣新塘村生員姚景棠家。上月被盜十餘人各執刀鎗。口操楚音。以黑布包頭。蜂擁入門圖劫。該村本有民團各備槍械。以防不測。當盜入門時。事主家有工人聞警。先行登屋。鳴鑼喊捕。各團勇遂齊集兜拏。開槍轟擊。當場格斃兩匪。餘匪四散奔逃。追獲盜船一艘。守艙盜匪一名。當即解縣訊辦。並請蒞驗斃匪。業由吳大令會同含山薦汛官。履鄉勘驗矣。
松常

大陸之景物

京師大覺寺

大覺寺在京西妙峰山麓。本金章宗清水院故址。明建寺曰靈泉。後易今名。康熙五十九年。世宗在潛邸時特加修葺。乾隆十二年。高宗又重飭之。內有正殿。彌勒殿。無量壽佛殿大悲壇。又有精舍曰憩雲軒。前為七鄧左設香積廚。樓後有塔。塔々後有樓。垣外有泉。泉穴墻址。入環樓左右。匯于池。沉碧泠然。遊魚可數。為西者為東泉。繞廊入香積廚而下。西泉經領要亭。因山勢三疊作飛瀑。隨風斷陸。由憩雲軒。双渠繞霤而下。同會寺門前方池。池上架以石梁。其七堂中立有穹碑。左右各設輔廊。可卧百人。計深二十丈。與戒壇均為天下無雙云





庚子國恥紀念畫
六三
華紳乞洋軍保護東城（琰一）
華萍洲紳士承燕。在津郡東門大街。城陷後以團匪敗兵在在可慮。因求見洋兵官。乞為保護。並請洋軍勿肆焚殺。洋兵官允之。城東一帶。因得完善如故。寔出華紳之加。且又立平糶米粉場。以濟劫後窮黎。一時受其惠者。歡聲雷動。華紳亦誠加人一等哉。



世界名人歷史畫
哥倫布航海之第四次
（四）
一千五百二年西班
牙國始太臣開不加倫
甚注意于航海事業知新
地發見之事非哥倫布不辦
遂與以船四艘而遣之哥倫布
感于知己欣然就道未幾開得
瓦賽麻納等可打客等海岸以
歸
哥倫布航海一而至再再而
至于三所向而有功南美之
一帶既盡為其所發見吾不知
西班牙君臣何以始用之終棄
之得其拓地之利而忘其功績國
之功也噫此吾之所以不能不
為哥倫布稱歎

見依舊並不做聲譜濤信他當真睡了祇好作爲罷論由他在炕上暫睡看他到幾時始醒蘭媽因說要到薈芳里去約夜夜紅先自告別柏台陰壽俱說另有別處抬面須去應酬片時訂定一點鐘後准在余邨園會晤而去飛飛見衆人已散估量着這一場和斷斷不成想起懷策是吸烟的譜濤聽說也有烟癮因問二人可要開燈譜濤道這裏尚還沒有抽到停止的籤麼飛飛道停止開燈的籤第二次早經抽到目今四次已畢烟館俱已閉盡那有妓院反准開燈之理要吃須在後房榻上吃完了將烟具赶緊收拾恐防捕房派人來查譜濤道倘然正在吸的時候被他查見這便怎樣飛飛道吸的時候查見照例必須拘入捕房明天解到公堂罰錢但尚有一個徼倖可辭譜濤急問怎樣圓法飛飛笑道無非把你不當客人認做我們院子裏的那時你不能說是官場中人祇好算是遊場中人了譜濤搖頭道不信租界上的禁烟竟是這樣利害我這幾天因怕着中調驗正在吃戒烟丸照你這樣說來仍吃丸藥穩

繪圖續海上繁華夢初集　卷四　第二十四　柳飛飛隔座送約　花惜惜當場出彩　四十七

當蕭大少倘然要吃進去吃罷懷策道我也帶有烟泡在身不吃不妨祇恐戚祖哥他定要燈吃祖詒道這裏若然真是不便我可回到公館過癮停刻再到余邨園來懷策連說這又何必捕房雖然查烟嚴緊不見得有這麼巧事一把拉着他往後房便跑飛飛也跟了進來叫阿詒取出烟燈烟槍向小榻上邊一擺把治弄的那兩扇窗一齊關了又將自來火燈滅得像了一盞鬼火鬼鬼祟祟的叫二人快吸說這事究竟擔着干係你二人愈快愈好祖詒自從喈醉了酒在巡捕房押過一夜如今嚇怕的了祇要提起捕房兩字心上便已別別的跳沒奈何像擔來一般的接連吸了幾筒擱下烟槍往外便跑懷策的胆子較大見祖詒跑去之後樂得與飛飛在烟榻上任情勾搭雖祇吸了三四筒烟卻挨摸了半個鐘點時候祖詒替古人擔憂一連催了數次纔把他催出外房反說着寫意話道要你着什麼慌祖詒道沒人來查眞妙查到了把你當做院子裏人可知連我們難以爲情二人說笑一會飛飛

大富貴亦壽考

春回獬谷律轉鴻鈞壽宿耀庚歲星次戊敬惟海內諸同胞新年共慶景福同膺本約房無以為賀敬以大富貴亦壽考六字為諸君子祝曰富貴壽考探之自天而人定可以勝天本藥房所發行之著名各藥確有補天之妙如艾羅補腦汁之益人腦智腦智足則取富貴如拾芥艾羅療肺藥之主治肺疾日光鐵丸月光鐵丸之補血愈病皆為延年益壽之珍而天然戒烟丸當此禁烟時代須烟癮戒斷庶幾富貴可圖且能身體健康至老精神矍鑠餘如百補牛肉汁勞雌童雞汁等亦須衛生家必需之品常服壯元補髓叢臺可臻用敢謹陳吉語藉抒鄙忱並頌歲禧諸維 朗詧不宣

上海三馬路
中法大藥房
謹啟

一筆畫 十六



杯 （頌）

杯說文作桮。俗作桮。酒器也。方言曰盉槭。盞盌盞盧杯也。秦晉之郊謂之盌。自關而東趙魏之間曰槭。或曰盞。或曰盌。吳越之間曰盞。齊右平原以東或謂之盧。蓋杯為通語。而盉械盞等。則一物而隨地異名者。然古今名稱。亦頗不同。古時所有之名。今即訪諸其地。往往絕無此稱。嘏柱鼓瑟。未見可也。至杯之製。有用銀者。見唐柳公權傳。有用玉者。見宋韓魏公傳。有用金者。見明不璞傳。有用瓦者。見續漢書禮儀志。有用螺者。見陶侃故事。有用椰者。見明紀。有用藤者。見續博物志。今世則通用之杯。以磁為最多。若玻璃杯。西人喜用之。中國人用者尚不多見也。





世界新劇
賭徒之造化
賺金
張鑫文既以嚴詞誡斥其婿岳炳。毋戀賭。岳炳唯唯。鑫文又以岳炳遭大故。理宜為嚴父治喪。其以盡人子祀。遂呵斥之曰不肖。予亦思父母之喪。搶地呼天。你亦躬親從事。大喪購辦衣衾棺槨。必躬必誠。以一消前愆乎。岳炳迷戀賭鄉。譬懸繫之。而所苦者囊中羞澀。今聞岳父命其料喪具。知必有巨金到手。可以為屢次挫敗之後軍。遂欣然諾。回。衣衾棺槨。務求豐盛。而喪資何在。婿當親往購覓。良都以盡子職。張氏誠人也。聞夫言。恐其假手喪資。以為賭博之資本金。第見父語之訓誨。雖偶人當亦感覺。遂深信不疑。而與以千二百金。岳炳見而喜受之。入之囊。而飄然行。曰當速來。當速來。其足南轅北轍。已急向賭處去矣。噫。岳炳其名教之大罪人哉。父死而置之不持喪之也。且利用其死。而藉端賺金。惡知賭神有知。當亦為之切齒矣。



俗語畫

螞蝗叮住螺螄脚

螞蝗與螺螄合
走一徐路偶然
結相知邂逅像合
腊留各作笑從
仍從東面去彼此悔
自由豈脚而無悍
胡兒蚂蝗求不知
今剔天假生又與螺
趣
螄遇則事大心
久肘付一則不悍頑海
留幾至幕因之沒余何
拔脚將飛步誰知死辜耀
一口復叮住其苦不堪
言膾中漸厭惡蠢哉求
如麼何嘗達世務

張

永濟善堂送診毒門條規

一本堂勸捐經費。特請治毒名醫林君渭川。專以送診楊梅綿毒下疳白濁橫痃魚口便毒。以及誤服輕粉。妄用燻法。愈後復發諸症。以補滬上諸善堂之未備。所有各藥。皆係本堂賬司監製。不用劫藥。愈後無患。

一本堂有湯藥搽藥。而獨無丸藥。因滬上醫家。咸用輕粉倒提。以冀速效。而不知其貽害非淺。故本堂不備此丸。以示區別。

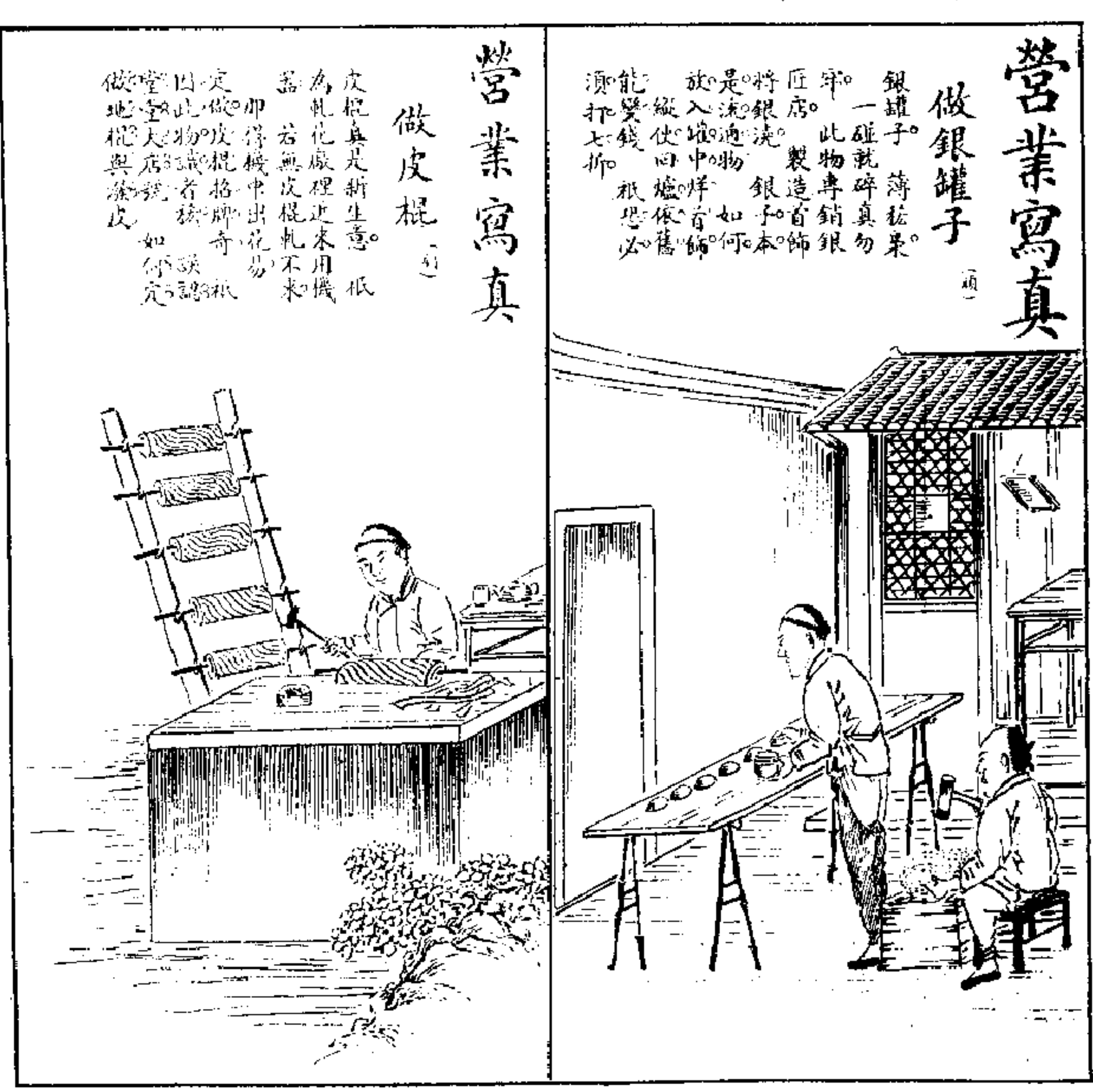
一本堂湯藥。恐患毒者借端掩飾。不肯公然服藥。反難收效。因定章程。派人代煎。限時赴堂飲服。

一本堂給施貧苦湯藥。

一本堂為滬上花柳日甚。就診日多。見患毒者種種苦狀。不堪言喻。爰請林渭川先生。著毒癥要略一部。刊印分送。俾予布閱之。可杜失足之虞。病者閱之。亦免醫藥之悞。

上海英界三馬路胡家宅洋房內永濟善堂董事

周兆永　楊燕貽　費育麟　張采卿等公啟



新智識之雜貨店

時畫

難兄難弟





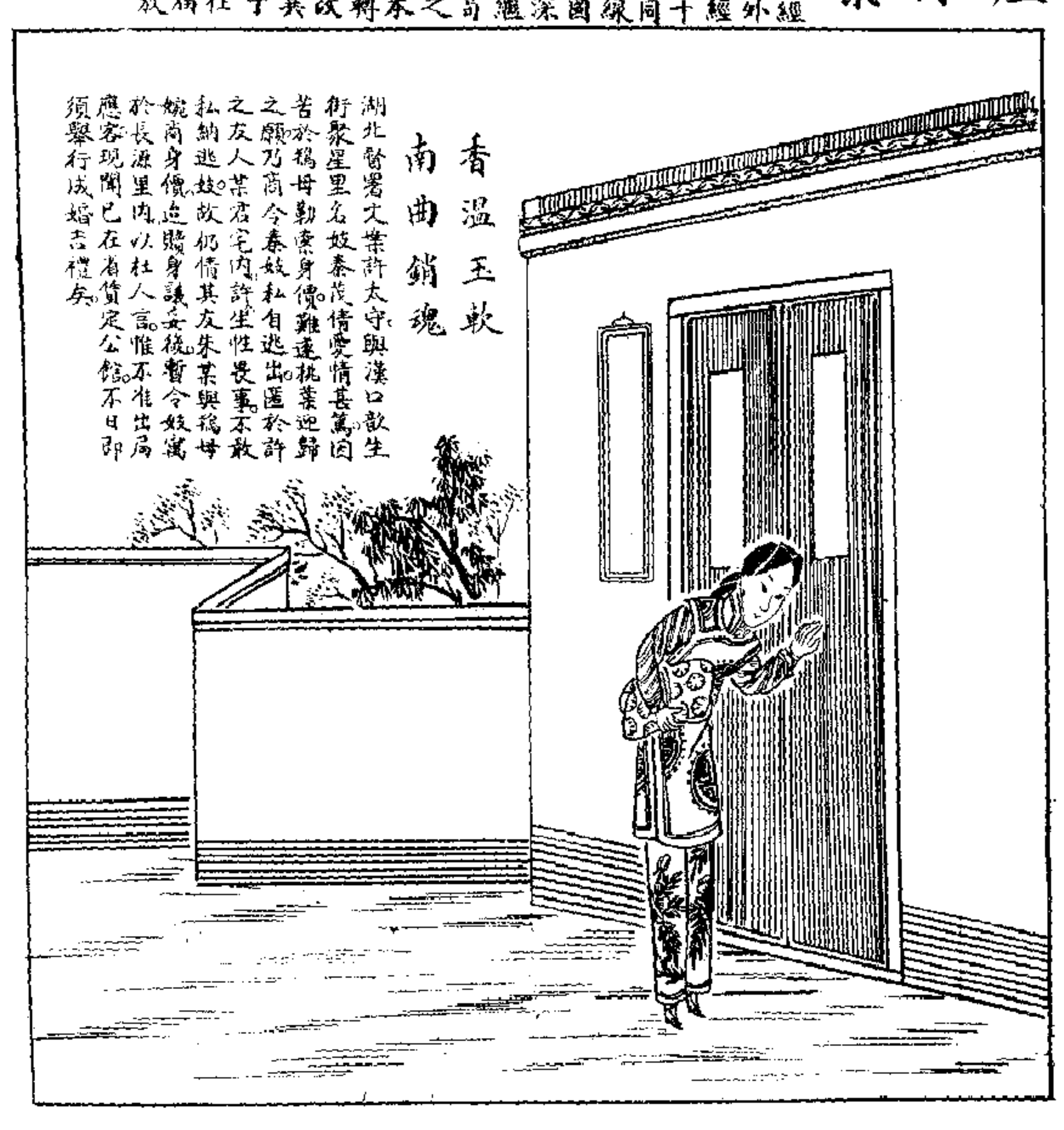
雨慘 風凄 北印 飲恨

甯垣第九鎮軍樂隊。駐紮北極閣已歷有年。隊官黃某。上年姦佔伍姓司書之妻某氏為妾。並誣伍虧空公款。稟送督練公所。發交營倉監禁。保釋後。遂亦不知去向。氏眷念本夫。心常抑鬱。上月私赴下關。尋覓本夫。為黃查悉。箠楚交加。身無完膚。未幾即殞斃命。並聞氏已有數月身孕。臨死之際。腹大如瓠。血肉模糊。不堪逼視。黃遂於深夜草草殯殮。掩埋於北極閣山下。嗚呼慘矣。

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年来未經改變本舞台志切改良採取外國之規模牽合本國之劇日經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視綫之正確佈景之灵妙寔為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追蹤步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之謬贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加脩改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包箱官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工準于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成以期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告





風流哨弁

蘇城胥門外日暉橋沿河一帶為太湖老營駐紮砲船之所。邇近租界馬路有哨弁鄭萬山者。往馬常路游玩。與烟妓金紅寶有嚙臂盟。鄭如有事不往。續歡金妓即親往船邀招呼。路人見之。咸詫為怪。聞近有人告稟該營長官。不知能免撤差否。

大陸之景物

美國紐約各局署聯合所（頭）

美國各局署聯合所。計高五層。純以花網石造成之。堅固偉大。遊紐約者咸驚以為奇。內有縣裁判所及其餘各裁判所。行政司法之權胥寄焉。又有郵政總局為郵使之總機關所。轄分局有四十一處。又有小分局二百三十四處。乃以此為會歸之所。繁賾如此。亦可見美國郵政事業之發達矣。



趙紳乞日兵官保護城西 (珠)

城西趙紳興棠。于津郡城陷後。糾集同志王雅庭穆慈帆陳青村君等。偕諳操日本語之宮稔二茂才。至北門外大關。求見日兵官。請保護城西一帶。日兵官允之。給以日旗若干面。而回。于是該處竟得無恙。而趙紳因自城西至土礄門等處。約三四里。男婦老幼之避難者。坐卧于途。無食無衣。并受雨淋日炙之慘。惄焉傷之。乃與粮行領袖曹酒川君。議施蘆席數千條。並辦平糶。災民得以全活無數。故津人至今稱之。


世界名人歷史畫
哥倫布之結果（續）
哥倫布自第四次航海後。年垂垂老。而風雨霜露。人非鐵石。遂多疾病。不得已乞骸骨歸。顧閒居貧甚。而感恩知己之王后意薩伯那又薨。哥倫布致其子書曰。嗚呼王后。厭塵而至天國。亦復何恨。但自今以後。天下無一知我者。為足悲也。自時厥後新大陸之殖民地。西班牙日收其利。而腓尔加倫雖竭力拔倡航海。食哥倫布拓地之利。然以哥倫布之衰也。遇之甚薄。哥倫布憤懣甚。遂得狂疾。千五百六年五月二十一日。卒于派石之旅舍。將死。語左右曰。吾事已成。可以逝矣。平時風雲為之變色。天地為之悲慘。其遺骸葬于西比尔。其子勒石于前。曰。天以新世界賜西班牙國。及哥倫布以成其功名。
嗚呼。余傳哥倫布。覺有無數驚愕悲喜之狀態以炫於吾眼簾。而自古以來英雄之功名。殊美若斯。一新世界。則上下五千年。縱橫九萬里。舍哥倫布。而英雄也。噫。哥倫布真可為開闢以來之第一等人物矣。
（完）

金昌 上海
新開 蘇州
金鋼鑽珍珠寶石洋鐘金銀器

新到格致晶片無論淡白藍近光老光各種格致眼鏡片。由醫生研究式晶。無論年老年輕均能保護目力。配光分文不取。配換鏡片格外克己。以期推廣。現用新法製造。新發明之離鼻眼鏡。能免壓鼻生痕。更有橡皮軟木吸住兩太陽。庶免鉤壓耳根。種種舒服。令人愛不釋手。折脚眼鏡。異樣玲巧簡便。各種金銀純鋼各式眼鏡邊。均可照配。並售鑽石翡翠珠寶。自造改良洋棧金銀首飾。花色繁多。不及細詳。金銀包退回換。劃一不二。老少無欺

上海二馬路西口跑馬廳金昌金鋼鑽號
蘇州閶門馬路姚家弄對面
電話一千七百八十四

因揚仁依舊睡着未醒。見譜濤手內拿着個翡翠鼻烟壺兒。倒了些鼻烟出來。自己聞了幾聞。問祖詒懷策可想聞些。祖詒等俱說不要。飛飛醮了一指。想替揚仁抹在鼻上。看他怎樣。又恐他脾氣不好。有些不敢。懷策見了。叫他放大着胆。有事在我。飛飛始當真抹了揚仁一鼻。但見他夢中打了兩個噴嚏。抱身子直豎起來。睜開着兩隻眼睛。大唱那個與我作耍。嚇得飛飛倒退數步。懷策忙說是我。因我們要到余邨園去了。一時叫你不醒。故請你聞些鼻烟可以醒了。同去。乃是我一個好意。你鬧什麼。揚仁聽他這麼樣說。果然反笑了一笑。說自己不信這樣好睡。我不怪你。飛飛方纔放下了心。懷策乘勢催祖詒譜濤到余邨園去。譜濤叫院子裏人去喚兩部輪車。飛飛叫他多喚一部。也要同去。懷策暗喜。怂恿他。果真喚了三部。大家登車前往。譜濤與祖詒一車。揚仁懷策一車。飛飛和阿招一車。到得余邨園進園之後。在各處頑了一次。見花惜惜已先在那裏吃茶。臉上邊飛紅的一臉酒氣。彷彿

醉得甚是利害。一個小大姐在旁邊跕着。叫他不要喝茶。他偏拚命的喝。一見譜濤入內。這纔放下茶杯。拉着他便到大菜間去。說要喝荷蘭水。祖詒見他醉態可掬。叫侍者開了一瓶。惜惜又說要香檳酒。譜濤不答應他。遂與侍者混鬧。說他有了酒不肯賣錢。小大姐叫他休要這樣。還是靜坐一會。惜惜那裏聽他。足足鬧了一刻多鐘。王栢臺甄蘭鴻藍蔭棠等和約着的局。一齊多到座中。坐得人多。他鬧得越是高興。不一時便大吐起來。小大姐急得手忙腳亂。替他收拾不迭。衆人看了。個個好笑。譜濤因他吐得穢氣觸鼻。又拿出鼻烟壺來聞。烟恰被惜惜抬起頭來一眼看見。搶過來也聞了一嗅。誰知不聞猶可。一聞時驀然一個噴嚏。祇聽他嘁了一聲阿呀。將身子急忙一縮。鬧出一場大笑話來。正是

醉後最能亂真性　嚏餘偏又鬧奇聞

要知花惜惜不過打了一個噴嚏。究竟鬧出什麼大笑話來。再看下回分解。

一筆畫 十七

巾（頓）

釋名。巾、謹也。二十成人。士冠。庶人巾。當自謹修四教也。金史輿服志。巾之制以皂羅若紗為之。上結方頂。折垂于後頂之下際。兩角各綴方羅。徑二寸許。方羅之下。各附帶長六七寸。當橫額之上。或為一縮襵積。貴顯者于方頂循十字縫。飾以珠。其中必貫以大者。謂之頂珠。結綬長半帶垂之。此言巾之制度最詳。又揚子方言。帍裱謂之被巾。註婦人領巾也。按今時婦女往往以絨線織成之巾。圍于領際。謂之圍巾。殆即古人領巾之意。然與前代男子所戴之巾。字同而義則不相侔矣。

探梅涧岸揚羅巾（陸游詩）

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年来未經改變本舞台志切改良採取外國之規模齊合本國之劇自經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以来荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙寔為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追踪步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之譽贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加脩改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包箱官廳湖高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派社日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成以期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告

世界新劇　賭徒造化

再北（未）

岳炳賺得浩衰與鉅貲。天良斷喪。挾之入博場。一般無賴如馮赤閬譚林綱輩。又奉承之若慈父母。囊卸鄉賭具模葬集于中央之桌上。馮譚等笑曰。今日岳兄。何而有不豫色。豈預料戰必敗耶。岳炳曰。何言戰必敗。父殁耳。馮赤閬曰。尊公年幾何矣。岳炳曰。年五十餘。譚林綱鼓掌曰。五十外。不為夭。何不豫之有。無已。其速入局。岳炳曰。此辦喪費也。馮曰。以辦喪費為翻本出贏之資。所謂一舉而數利備者。何樂不為。于是岳炳將所有金錢盡數與之博。乃未幾而盡數向馮譚處去。噫。金錢之去如流水。而岳炳猶執迷不悟。其不至消家蕩產者幾希乎。


俗語畫 十六
騎馬撞勿着親家公騎牛撞着親家公
鄉下慣騎牛。城中愛騎
馬。雖然同一騎。牛馬
不相亞。嗟哉田舍翁。
親家倘又住城中。特雇
一匹馬。滿城倩轎與勿
勿。馬錢。不能看可惜。
親家頭來撞分日騎牛
又上街怨與親家樣滿
悰。親家下轎說下牛
分明氣勢不相休
滿心皆懊惱
此親何如不對好
一貧一富大懸
殊。無力仰攀
塵了。

大富貴 亦壽考

春回嶰谷律轉鴻鈞壽宿耀庚歲星次戊敬惟海內諸同胞新年共慶景福同躋本藥房爰以為賀敬以大富貴亦壽考六字為諸君子祝曰富貴壽考操之自天而人定可以勝天本藥房所發行之著名各藥確有補天之妙如艾羅補腦汁之益人腦智腦智足則取富貴如拾芥艾羅療肺藥之主治肺疾日光鐵丸月光鐵丸之補血愈病皆為延年益壽之珍而天然戒烟丸當此禁烟時代須烟癮戒斷庶幾富貴可圖且能身體健康至老精神矍鑠餘如百補牛肉汁黃雌童雞汁等亦須衛生家必需之品常服扶元補髓耄耋可臻用敢謹陳吉語藉抒鄙忱並頌歲祺諸維 朗鑒不宣

上海三馬路
中法大藥房
謹啟

營業寫真

做銅炮釘 （頑）

銅炮釘。儘用場。釘頭擔得赤勒黃。祇堪婚喪喜慶釘釘軸梗子。一抵即落軸子不受傷。無怪此物銷場細。做得釘成難見利。何況近來盛行小洋釘。銅砲釘作更要亂數氣。

營業寫真

釘蜊殼牕 （頑）

蜊殼窗。亮汪汪。遮風遮雨兼避陽。昔年窗上多用此。一窗需殼數十張。近來裝潢尚洋式。玻璃窗子出出色。蜊殼生意盡搶光。釘蜊殼匠發老極。

日月光鐵丸之妙用

日光鐵丸。治男子先天不足。後天失調。血分大虧。神經受損。肌體尩瘠。筋骨痠疼。以及元陽虛弱。嗣續艱難一切。月光鐵丸。治婦女體氣衰弱。經水不調。血漏血崩。五色帶下。並抑鬱多病。艱於孕育症。二丸俱有奇效。上海中法藥房。及各埠中法藥房。發行。每瓶價洋一元二角。

新智識之襍貨店

時畫



購服艾羅補腦汁須知

艾羅補腦汁。為補腦唯一無二之聖藥。中國由上海中法大藥房發行。每年銷數最廣。活人無算。曾在中西官署立案。禁止冒戳。丁未夏。並呈農工商部化驗有案。無如偽牌襍出。防不勝防。請查閱新證書冒牌戳牌之歷史便知。為此謹告購藥諸君。須細認艾羅各仿單。及瓶上艾羅醫生良藥之一字樣。以免魚目混珠為要。　中法大藥房啟





女學生恨遇惡魔王
京師某女校教務長某。沒字碑也。而善于夤緣。故得濫竽斯職。近者堂中甲班學生某。因功課繁賾懼弗勝任。自請降入乙班。教務長非特不之許。且擅作威福。喝令兩女僕縛之。將施以夏楚。眾紛譁然。遂不果行。某女生以無端受此奇辱。憤殊不甘。竟赴井自投。幸為同學所救。得不死。以教務長而行此野蠻舉動。真聞所未聞也。


是真陷穽
寃居本埠之韓某於二月初十日因事入城。時正近午。行經淨土菴濱通衖。斜風細雨橫面而來。遂將傘向前略墜作障。彳亍而行。不知途中之有井也。來勢一數武。急覺右足踏空。左足乘勢一蹲。全身下墜。幸兩臂翅張。井口不能容納。始得極力躍出。然亦險矣。據聞去年曾有一人失足隕於井中。以致溺斃。夫設井本以利人。今則等於陷穽。井壞石既换而淺。又無他物爲之防備。明者不免。盲者可知。日間如此。夜間更不堪設想。若不趁早設法。則來轍方遒。必有掌禍之一日。有地方自治之責者。盍早防維之。

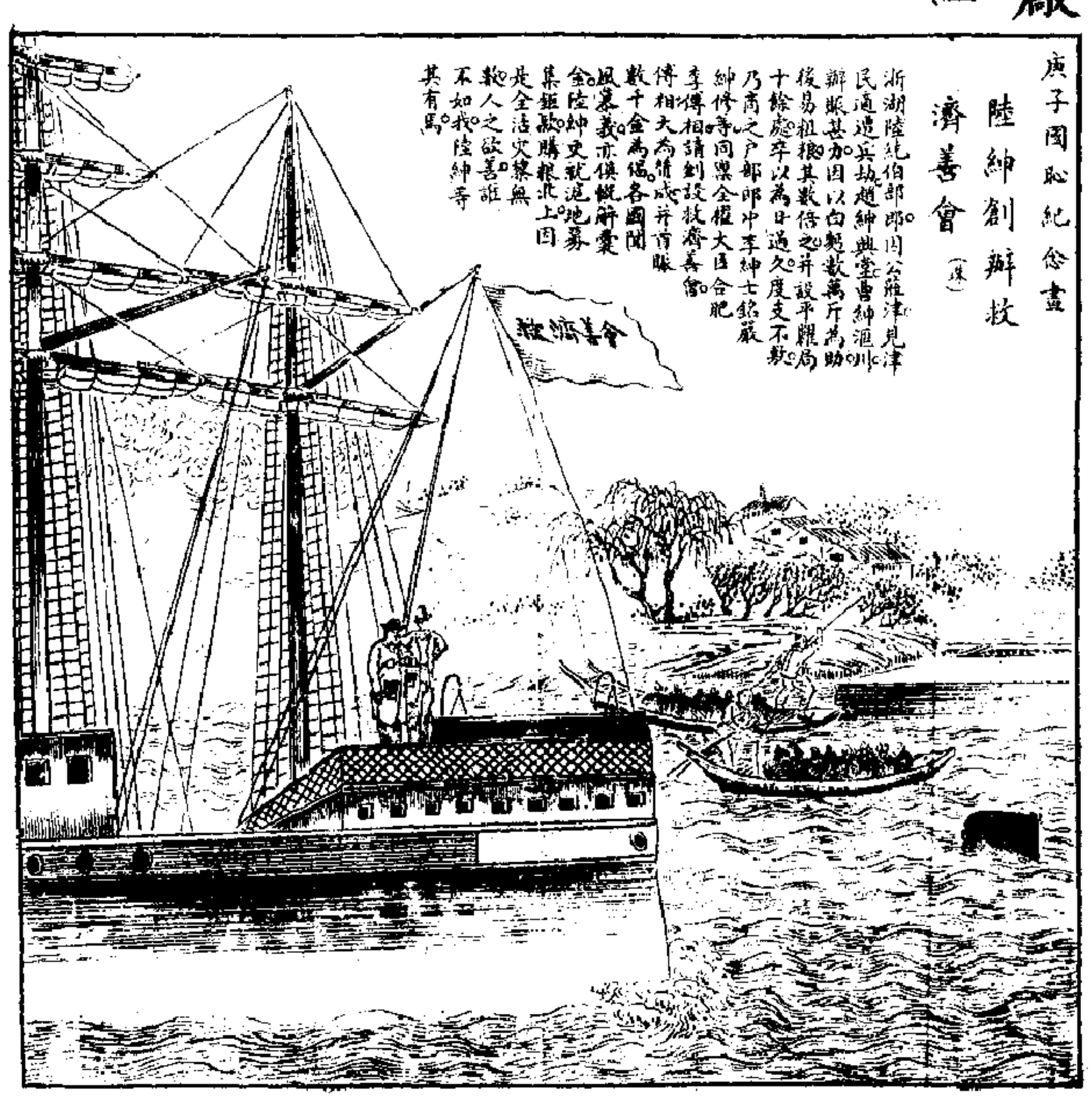
大陸之景物

貴州黔靈山

（一）

黔靈山在貴州省城外。周圍土石皆作鐵色。故以黔名山。頂建電神祠。石磴曲折可上。夾道松聲竹影。幽倩宜人。山半有亭。曰示雲樓。景尤幽勝。山後有泉。一晝夜間盈縮百次。始與漳浦之潮泉。金華之月泉。同為宇宙之秀所鍾也。池水甚清澈。過客之風雅者。往往然松枝烹苦茗以領略之。





庚子國恥紀念畫

陸紳創辦救濟善會（八）

浙湖陸純伯部郎。因公蒞津。見津民適遭兵劫。趙紳與堂。粵紳滬川。辦賑甚力。因以白麪數萬斤為助。後易粗糧。其數倍之。并設平糶局十餘處。卒以為日過久。度支不敷。乃商之戶部郎中李紳士鋁嚴紳修等。同稟全權大臣合肥李傅相。請創設救濟善會。傅相大為贊成。并肯賑數千金為倡。各國聞風慕義。亦俱慨解囊金。陸紳更就滬地募集鉅款。購粮北上。因是全活災黎無數。人之欲善。誰不如我。陸紳等其有焉。

世界名人歷史畫

大彼得之誕生 (一)

試問。吾儕。俄皇大彼得。于哥倫布。後者。何職。曰哥倫布。為開闢美西新世界。英雄。大彼得。為造就亞東新政治。之豪傑。有新世界。必有新政治。以組合之。始得躋完全之境域。或曰。大彼得專制者也。除此憲政時代。又何取乎專制。吾則曰專制。固較立憲為劣敗。然野蠻之立憲。猶不若開明之專制也。有哥倫布探險之精神。乃以開新世界。有大彼得圖治之雄心。亦未始不足以闢新世界。嗚呼。我亞東志士。亦有慕大彼得之雄風。而興起者乎。予日望之矣。

俄皇大彼得者。俄皇亞歷須彌之第三子也。亞歷須彌娶首族女漪明脂為后。后生四子二女。中二子皆夭逝。存者曰黑窩德曰易黃。第皆弱質。不足以任政。遂更納那達利亞為后。一千六百七十二年五月三十日。后遂生彼得。



張松甫繪



逼翻樓戲弄甄蘭塲
喊移茶觸惱王柏臺
繪圖續海上繁華夢初集
卷五
第二十四

一筆畫 十八

蚌（顛）

說文。蚌蜃屬。爾雅釋魚蚌含漿。呂氏春秋。月望則蚌蛤實。群陰盈。月晦則蚌蛤虛。群陰缺。淮南子曰。日至而麋鹿解。月死而螺蚌膲。左思吳都賦。蚌蛤珠胎。與月虧全。然則蚌得水月精英。故能孕毓明珠。為世之寶。傳記所載。雖近附會。非盡無因。又顏師古註漢書結埼亭云。結音結。蚌也。杜子春註周禮鱉人蠯字下云。蠯蚌也。酉陽雜俎曰王珧似蚌。此皆與蚌相類。名雖殊而實則無甚區別也。

鷸蚌相爭（戰国策）



服艾羅補腦汁之口訣

艾羅補腦汁此藥西醫製
遠近久馳名百病俱能治
精神屬腦筋聰明在腦子
所以服補藥必自補腦始
腦筋繞遍身筋疲血脈滯
補之使有力疾病乃可止
腦子居腦臟關繫　愚智
補之智慧足可以謀大事
此藥況味甜入口易嘗試
早起吃一杯冲以滚開水
午後與臨睡一日服三次
連服數天後定有功效至
體健心思靈奇驗乃如此
為將口訣傳登入新聞紙
補藥此為良見者休輕視
上海三馬路中法大藥房識

服艾羅療肺藥之口訣

艾羅療肺藥療肺最合宜
肺家如有疾速服休遲疑
老年患咳嗽服之嗽便稀
連服數日後嗽止功真奇
壯年患肺病久咳精神疲
恨服療肺藥不咳身重肥
婦女與童子肺病真難醫
服此療肺藥速愈可指期
肺癆與肺痿外症凶無比
一切肺家病服藥皆可起
此藥甜如糖下咽甚容易
祇消開水冲津津真有味
一日服三回請君須緊記
中法大藥房分鋪遍各地
皆有此藥售隨處可郵寄
上海中法大藥房識

世界新劇

賭徒造化

讓儀（未）

張之聯姻。張鑫文之妻弟周錫卿者。固兩間之媒介也。至是岳定仲說。岳炳日在博場中圖生活。張鑫文夫婦憂之甚。轉懇以愚挽救術。而乘龍客又在興高采烈時。知非片言可使之回頭。素悉妻弟周錫卿棘達周詐。智謀足備。遂諮周氏謀所以箴壻法。周固商人中之富于經驗。而當業精明者。其妻名雅琴。青樓人也。是日正夫婦閒譚時。忽僕人報張至。周以張系戚。遂與婦攜手出迎。見後譚岳定仲死事。并譚岳炳嗜賭事。周錫卿聞而慨曰。何物賭棍。乃敢導岳家子下流而陷阱耶。有某在。當必有箴懲彼輩之一日。周固幹練者。不然焉譚善巨惡也。人何能低首下心。以向張鑫文搖尾乞憐哉。




俗語畫
十九
痴漢等老婆
娶妻大不易。第
一講財禮。既得
這要求。又須論
才地。試問誰家
有女兒。肯與痴
漢相結締。何況
家徒四壁立。欲
這佳耦嗟無期。
把卷忽然吟舊句。
林下美人來。有
淡月明。人。已。靜。
柔。坐。梅。遠。等。
儂眠。望。悄。穿。替
歌。樹。冊。影。道是。
文。明。可。結。祇
消。約。指。一。銀。
畢竟。現。今。世。界。
好。個人。孫。有。老。
婆。詩。夢巾。蝴。蝶。
自。覺。飛。笑。笑。姻。
鮮。真。涼。草。

永濟善堂送痧毒門條規

一本堂勸捐經費。特請治毒名醫林君渭川。專以送診楊黴毒下疳白濁橫痃魚口便毒。以及誤服輕粉。妄用熏法。愈後復發諸症。以補滬上諸善堂之未備。所有各藥。皆係本堂購同監製。不用劫藥。愈後無患。

一本堂有湯藥膏藥。而獨無丸藥。因滬上醫家。歲用輕粉倒提。以冀速效。而不知其貽害非淺。故本堂不備此丸。以示區別。

一本堂湯藥。恐患毒者借端掩飾。不肯公然服藥。反難收效。因定章程。須本人代煎。限時赴堂飲服。

一本堂給施貧者湯藥。

一本堂為滬上花柳日甚。就診日多。見患毒者種種苦狀。不堪言喻。爰請林渭川先生。著毒瘡要畧一部。刊印分送。俾子弟閱之。可杜失足之虞。病者閱之。亦免醫藥之悞。

上海英界三馬路胡家宅
洋房內永濟善堂董事
周兆永　楊燕貽　費育麟　張渠卿等公啟

營業寫真

擣真粉（頑）

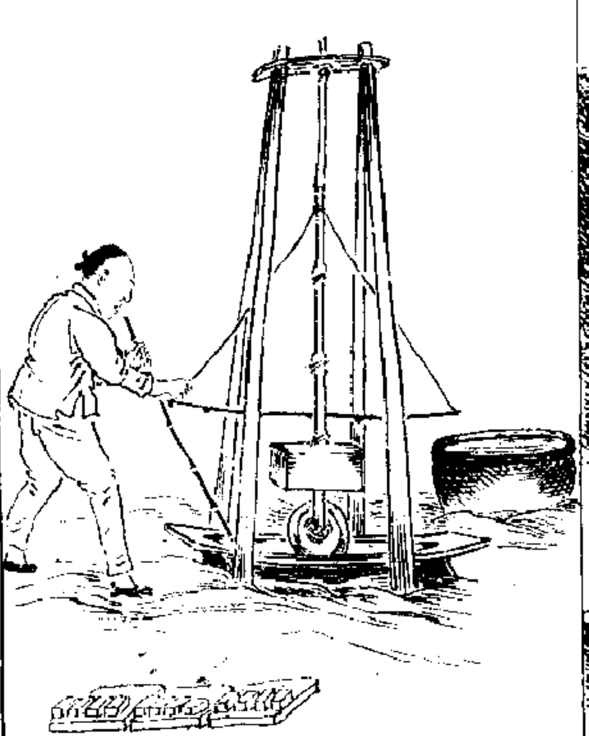
真粉膩凍凍。擣米何所用。周時燒入菜餚中。味厚更覺碗頭重。莫言業小亦称坊。小本居然大作場。不見出名淩萬盛。墻頭大字寫煌煌。



營業寫真

做光粉（頑）

光粉白如雪。做得真精潔。塗窓可以揩玻璃。入白可以打米粒。顧名思義粉口光。可為麻子戲添粧。管教藏得麻滿滿。折本無虞價不昂。（諺言麻子搽粉折本老本故云）



新智識之雜貨店

游戲科學序

泰西各國人民未受教育之先。必導以游戲。蓋使兒童心理上有一活潑之現象。亦投其所好也。但游戲中大都暗伏科學。甚至一舉一動。罔不有益。故人民智識日進。其國能翹然立于全球之上。我國則不然。往往以可貴之韶光。作無益之舉動。以偌大之貲財。擲之虛牝。一舉一動。罔不費時耗財。而無一點學識之可得。嗚呼。吾國人民智識之不振。其由來久矣。此書半由西國[illegible]中譯出。又畧參己意。雖云游戲。實有功用。供我同胞酒後茶餘之消遣。既節靡費。又長學識。目之為游戲書亦可。目之為科學書亦無不可。

香如錢紹芬識時年一十有四

錢紹芬小像





節婦髮

東三省西安縣城東鄉榆樹川屯。有媮婦常石氏。時年三十餘。其夫十年前因病逝世。遺有二子。年尚幼。撫經媮婦撫育成立。並置有田地數十畝為度日計。詎其夫兄常守河每生覬覦。日前竟肆同其姪等至媮婦家尋釁。百般毆打。並用車將媮婦拉至架樹河子高姓家。意圖嫁賣。正在過付身價。被常石氏聞悉情由。自知不能以言語婉卻。遂暗用剪刀將髮鉸落。買主見之。因而毀議。媮婦始得以全節。歸來。現正在縣署呈控。將常守河等傳案訊押。尚不知若何判結也。

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模參合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視綫之正確佈景之靈妙寔為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追踪步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之謬贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包廂官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成以期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告




淫婦舌
福建漳古浮頭口某銅舖主人吳甲。前僱夥某乙在
店工作。甲婦與之有私。甲知而不言。囑託他事將
乙辭去。詎乙與婦情絲不斷。屢次乘甲外出。潛入
尋歡。日前被甲撞遇。欲窮究治。乙再四求
情。願出百金以贈甲。先交二十餘金。其餘
容立券訂期支取。甲乃鬆放。乙遂得脫。
甲得金後。轉輾思慮。以杜後患。乃
佯與其婦先行詐乙。以事誑乙。甚覺
情濃。甲用剃刀自割舌尖。與甲
與夫行未數步。見鮮血淋淋。
急行昇回。甲即為延醫
診視。據云症極危險。須
費二三百金方能
痊可云。

大陸之景物

山東 濟州 南池

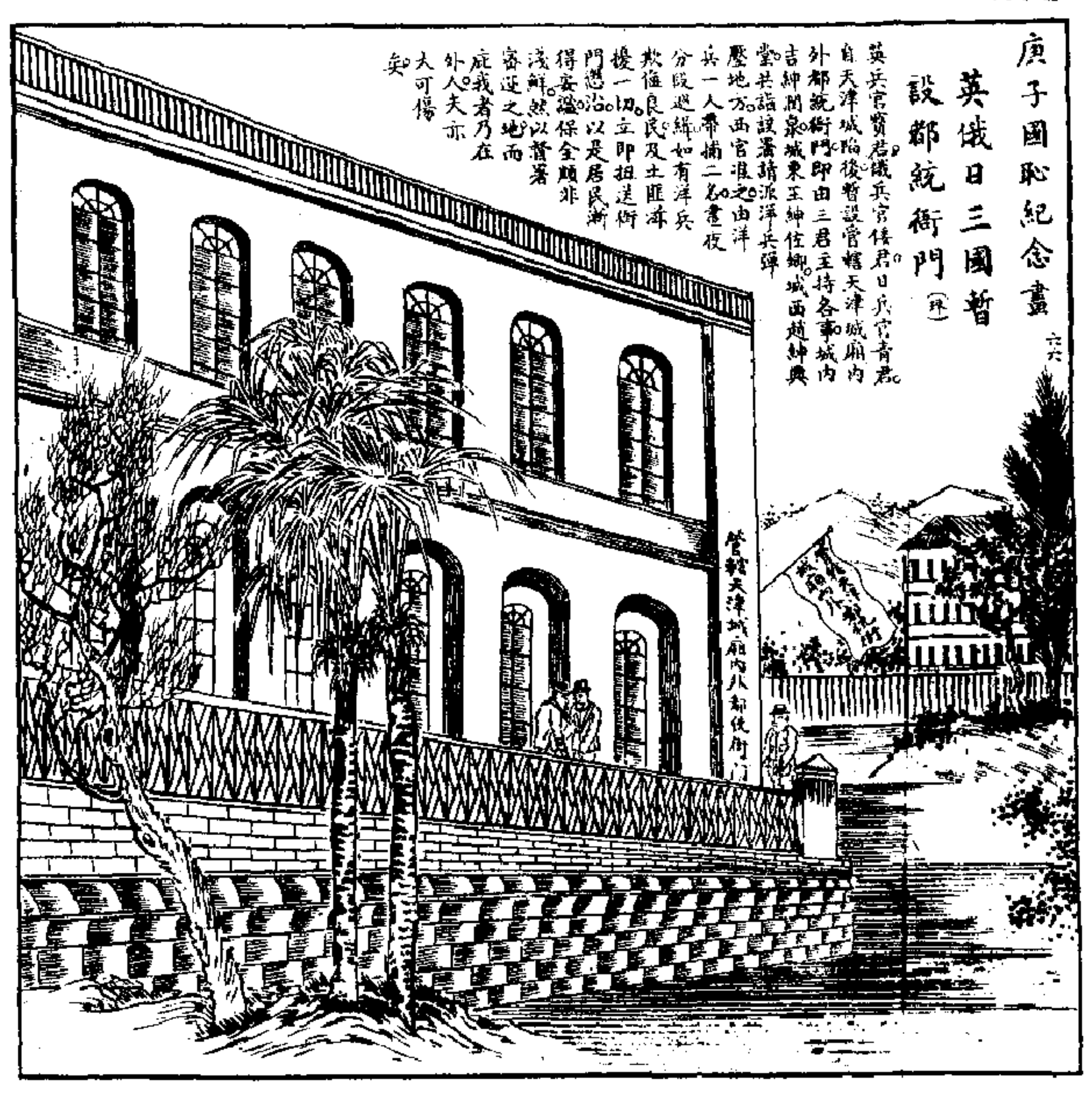
濟州古任城地。唐賀知章為任城令。觴太白于城南樓。遂成名迹。南池在南門外。倚城臨河。唐杜甫曾遊讌其地。後人因之濬池築館。並建太白樓少陵祠以仲景仰。乾隆三十年。高宗南巡。四鑾臨幸。錫以天章。其名益顯。大李杜為唐代詩家巨子。遊蹤所經過間。執徽遺使千百年後之欽仰若徽者。有徘徊不盡之思。先生之風。山高水長。古人已先我言之矣。



庚子國恥紀念畫 六六

英俄日三國暫設都統衙門 (環)

英兵官賓君。俄兵官傅君。日兵官青君。自天津城陷後。暫設管轄天津城廟內外都統衙門。即由三君主持各事。城內吉紳潤泉。城東王紳佐卿。城西趙紳興堂。共語設署請派洋兵彈壓地方。西官准之。由洋兵一人帶捕二名。晝夜分段巡緝。如有洋兵欺侮良民。及土匪滋擾一切。立即扭送衙門懲治。以是居民漸得安謐。保全頗非淺鮮。然以暫署寄迹之地。而庇我者乃在外人。夫亦大可傷矣。





世界名人歷史畫
大彼得幼稚時代之神異
大彼得既誕生。在襁褓中。即有種々之異能。四月即絕乳不食。六月即能飛行疾走。八月即能言簡單之詞語。
天地間英雄之生也。必有一種特別之狀態。如史書所載。更僕難數。豈造物者之對于英雄。固有將欽之感情。而僅昭其與常人不同之點。而使一般人之注目乎。噫。是亦奇矣。

繪圖社會小說續海上繁華夢卷之五

海上警夢癡仙戲墨

第二十一回

逼翻樓戲弄甄蘭蓀　賊移恭翻樓王柏堂

話說花惜惜喝得大醉在余邨園大菜間內嘔吐狼藉侯譜濤因職氣解并拿出鼻烟壺來聞了些些恰被惜惜瞥見搶來也向鼻上亂齅見他打了一個噴嚏口中喊聲阿呀急把身子縮做一團衆人不解他因甚緣故多向詢問惜惜祇縐着眉頭不答但將裙底下忽有一陣滴水之聲鼻邊陡起一陣臊氣原來惜惜這一個嚏竟打出一褲子的溺來本來酒醉的人多喝了茶又喝了荷蘭水在肚子裏膨脹起來即使不聞鼻烟不打噴嚏到得內急時節已要熬不甚住那曉惜惜忘其所以遂致鬧出這大笑話來第一個是懷策先自覺着向他坐的那張外國籐椅之上瞧了一瞧笑得幾乎把肚腸都翻了轉來口中卻一句沒說什麼第二個是跟惜惜的大姐因走近惜惜身邊伸手去扯他衣那叫他休要這樣誰知袖濕的扯了一手不由不縮手不迭卻一連喊了幾聲阿呀底下一句話都說不出來鬧得譜濤等甚是糊塗爭問你們到底為了什麼失笑的這樣失笑失驚的又這樣失驚懷策這纔勉強忍住了笑用手向惜惜的椅上一指說了句你們去瞧衆人頓時團做一堆爭來觀看頓時一齊笑個不住哄動得在大菜間門口經過的人也都要挨身進內當做看戲一般并一個個說更比看戲好瞧侍者恐鬧出事來忙叫大姐快些想個法兒使他不要坐在這裏大姐急得沒了主意問譜濤等這事叫我怎樣設法譜濤等祇顧狂笑那主意竟也一點沒有笑過一陣之後對大姐說此事須與懷策商量他的法子就是多些那知一轉眼懷策倏已不見譜濤又想和飛飛商議飛飛卻也不知那裏去了後來斷鴣想出一個極法見惜惜穿的那條褲子幸虧是黑莨綢的莨綢最易滴水黑的更瞧不出什麼乾濕叫大姐祇能裝做沒有此事把先生攙扶到馬車上回去倘恐污了

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年来未經改變本舞台志切改良採取外國之規模摹合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之灵妙寔為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追踪步武者冈已相繼而起冈念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之謬賛特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包廂官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告



一筆畫 十九

瓶（續）

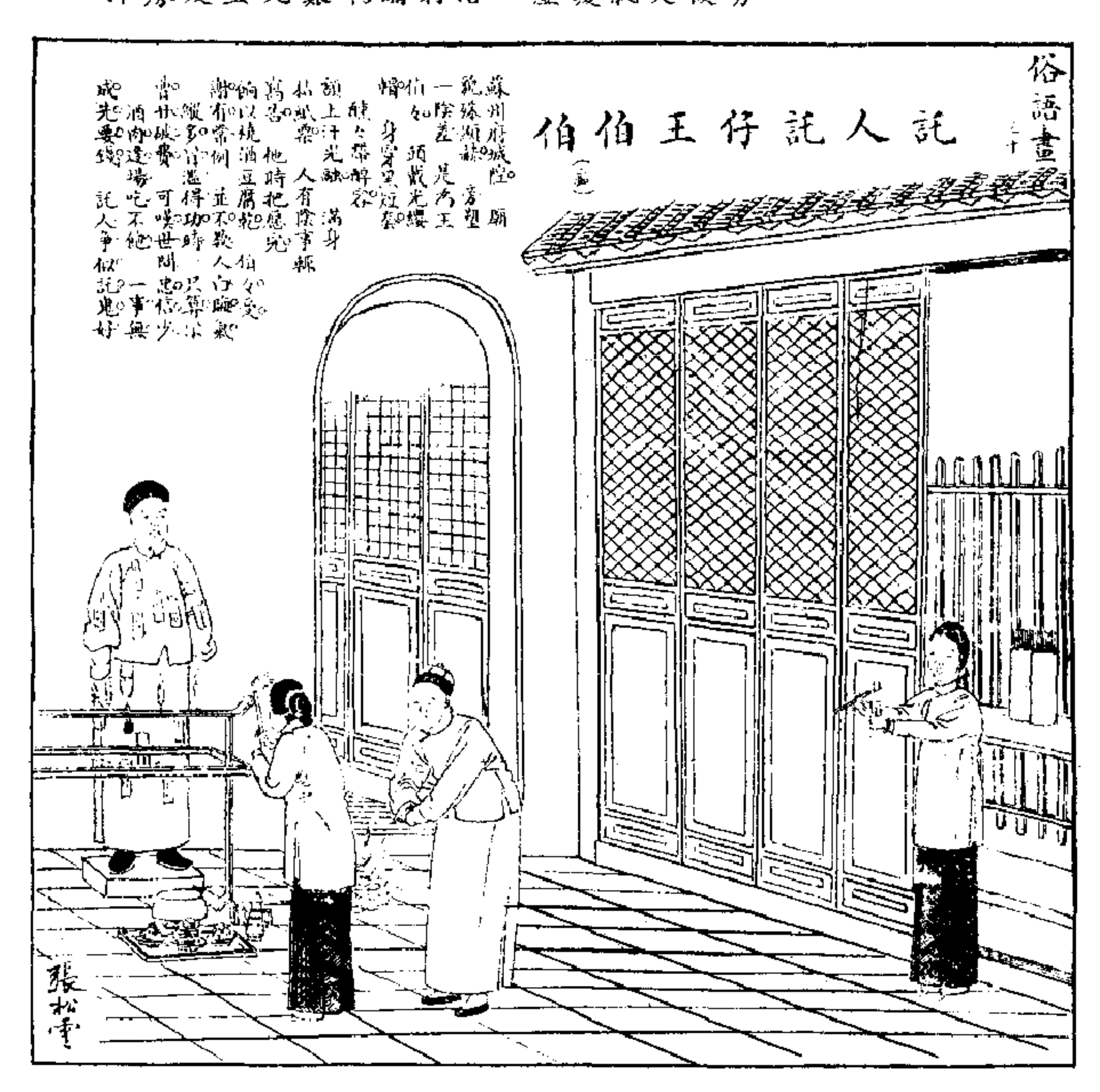
瓶即缾字。易曰羸其缾。詩曰缾之罄。禮曰盛于盆尊于缾。左傳曰挈缾。呂氏春秋曰抱缾。其字大都寫作缾。蓋二字雖可通用然缾古而瓶俗。亦畧有區別。至缾之為用。大抵古人皆以為汲水之器。古樂府所謂金瓶素綆汲寒漿者是也。後世有用以盛酒者。有用以插花者。其質或金或玉或磁。雕刻繪鏤。務極精美。為用愈廣。而價亦愈不貲矣。



世界新劇
賭徒造化
諍夫（錄）
當張鰲天之與周錫卿議賍岳炳也。正岳炳夫婦反目之日。先是岳炳與馮瑋諸無賴博。岳炳輸負至萬金。馮瑋輩迫知岳炳素豐。且具熱誇性質。料賭欵必有完趙日。遂一意放縱之。而日積月累。由萬金而且至數萬金。岳炳固顢頇者。卒數萬鉅債于一身。而茫然無所覺。惟手頭既窘。日向張氏需索而已。張氏忿甚。謂曰。汝亦知若翁之家產。已消歸于無何有之鄉乎。所僅存者此破屋數椽耳。岳炳曰。不信。如許家產。盡化烏有耶。張氏不特家產烏有。且破衣敗絮。亦均質庫。尔若不速自改悔。會見尔在卑田院中耳。噫。岳炳至此。猶執迷不悟。觀劇者莫不同声歎息云。

日月光鐵丸之妙用

日光鐵丸。治男子先天不足。後天失調。血分大虧。神經受損。肌體尩瘠。筋骨痠疼。以及元陽虛餒。嗣續艱難一切。月光鐵丸。治婦女體氣衰弱。經水不調。血漏血崩。五色帶下。並抑鬱多病。艱於孕育症。二丸俱有奇效。中上海中法藥房。及各埠中法藥房。發行。每瓶價洋一元二角。




營業寫真
賣藤鐲 (四)
瀛風藤鐲四川出。云
能祛風兼理濕。美觀
更有海珊瑚。直筋纏
讓真寶物。藤鐲雖好
價不昂。帶着乃用費。
金鑲既重黃金何不
帶金鐲。伸腳玉臉赤
勸黃。
營業寫真
賣照片 (四)
倌人照片拍來好。可
稱惟妙更惟肖。本來
祇許贈情郎。而今叫
處八方都賣到。銷場
最好四金剛。數十文
錢買一張。發覺之人
看不厭。祇恐夫人吃
醋扯精光。

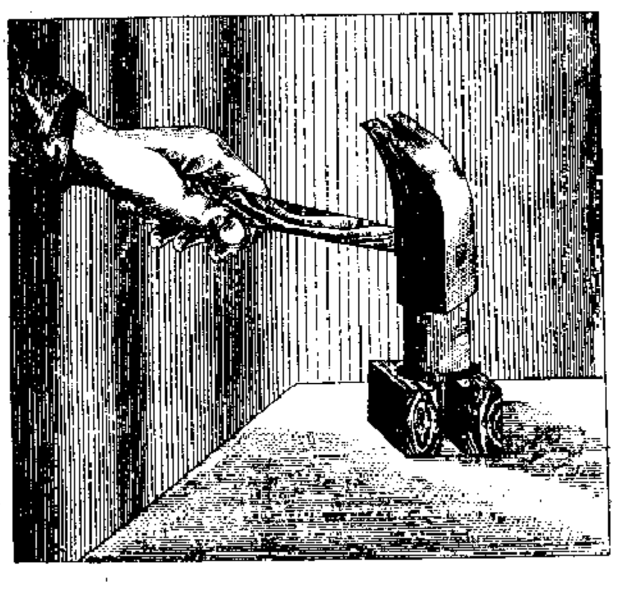
新智識之雜貨店

針通銅幣。（游戲科學之一）

錢紹芬著

以一引線針穿過一銅圓似一極難之事。因針細而銅厚也。然有一法。能使通之。

法以針插入一軟木瓶塞內。將出之尖鉗之使平。底下用木兩段填在二邊或置在別種軟木上面亦可。然後將鎯頭用力打下。綫針被軟木塞圍住無可左右灣曲。且針之鋼較銅尤堅硬故祇可向下而針于是通矣。



今將礦質硬分列表于左

質名	分數
灰色鑄鉄	一〇〇〇
鋼	九五八
燃過之鉄	九四八
白金	三七五
銅	三〇一
礬素	二七一
銀	二〇八
亞鉛	一八三
金	一六七
錫	〇二七
鉛	一六



短篇小說

青衣卹

某女者。傳者佚其名。幼鬻身為某觀察家婢。以慧黠得夫人歡。愛之不以常婢蓄。既長成。皓齒明眸。娟々玉立。不知者幾疑為大家閨秀。非復青衣中人物。女素有潔癖。兼耽圖史。侍書之暇。輒披覽典籍。遇有名媛事跡。足動人崇拜者。必低徊三復不忍置。又或扼腕欷歔。自悲此身墮落。不能有所建豎。如是以為常。夫人之公子元成者。與女同庚。幼年又同嬉戲。比長。情竇開。每就與語。及狎呢。女必峻拒曰。婢子以分際故。斷難偶公子。若欲令衹作桑中歡。有死而已。婢子誓不能從。公子始猶優容之。忍不發。久而知無望。遂譏之夫人。夫人謂其屢挑己。己顧行止未及亂。若遇他人者殆矣。夫人固愛女。然不若其嬖公子甚。至是小忤意則加呵斥。加膝之餘。忽擠以墜淵之痛。女之茹苦蓋可知矣。

（未完）

所謂有強拳無公理也

都中近有志士三人。至某妓院狎遊。適妓之室為別客所據。妓又赴侑酒之局。傭婦蓬延入別室。坐良久。室迥人蹤。無聊之極。甲大言曰。有權利然後有義務。今若此何必盡此義務。一元大武。留買白米十六斤可也。正嚷閙。妓忽入。叩以故。乙與丙俱告之。妓舉手擊甲。麻姑之爪。竟傷甲面。乙笑曰。給汝以權利矣。汝之義務又何如。甲振振。丙乙曰。權利拳利。拳不利。則不能使汝盡義務。所謂有強拳無公理也。甲無奈。乾笑而已。

服艾羅補腦汁之口訣

艾羅補腦汁此藥西醫製
遠近久馳名百病俱能治
精神屬腦筋聰明在腦子
所以服補藥必自補腦始
腦筋繞週身筋疵血脉滞
補之使有力疾病乃可止
腦子居臟腑關繫人愚智
補之智慧足可以謀大事
此藥汎味甜入口易嘗試
早起吃一杯冲以滾開水
午後與臨睡一日服三次
連服數天後定有功效至
體健心思靈奇驗乃如此
為將口訣傳登入新聞紙
補藥此為良見者休輕視

上海三馬路中法大藥房識

服艾羅療肺藥之口訣

艾羅療肺藥療肺最合宜
肺家如有疾速服休遲疑
老年患咳嗽服之嗽便稀
連服數日後嗽止功真奇
壯年患肺病久咳精神疲
惟服療肺藥不咳身豐肥
婦女與童子肺病最難醫
服此療肺藥速愈可預期
肺癰與肺癆外症亦照此
一切肺家病服藥皆可起
此藥甜如糖下咽甚容易
祇消開水冲津津真有味
一日服三回請君須緊記
中法大藥房分鋪遍各地
皆有此藥售僻處可郵寄

上海中法大藥房識



京都天寶齋

立愈小腸疝氣限三日永遠斷根

人患疝症　從速購試
京都天寶齋　立能
消脹平囊　可為一刻
而止矣　宜慎宜認
毋以自誤　本齋秘製
小腸疝氣膏藥其靈效
之神速可以推倒天下
之疝氣藥也無論陰囊
脹腫陰核偏墜甚至坐
臥不安痛苦難忍速將
此膏貼於膀胱之處立
刻陰囊縮小氣鳴痕消
攻至三日包能斷根屢
試屢驗百發百中倘若
醫士束手諉非所致請
一試之立奏奇功每張
一元　倘如內服第一
靈驗疝氣丸雖數十年
老症可保永遠不發真
乃神藥無雙每盒一元
每料六盒五元函購原
班回件不悞舖設上海
二馬路西鼎興里石庫
門內便是

大陸之景物

美國紐約大書院（一）

紐約書院。創始于一千八百四十七年。在院肄業各學生均不收學費。一千八百六十六年。改為紐約城書院。正科學生一千零四十五名。四年卒業。預科學生二千八百九十六名。三年卒業。教員二百零七名。常年用費需洋五十萬元。由地方籌備。院中設有總董一人。校長一人。




庚子國恥紀念畫
外軍夜襲寒鴉埠
各國聯軍。既陷天津。七月初六日。已至北倉。與華軍接仗。被阻不得北上。聯軍乃西繞寒鴉埠。時正深夜。有官軍一隊。在行營酣睡。為敵所乘。不及交鋒。赤体奔竄。聯軍遂得是埠。取道赴北。嗚呼。裸体夜眠。最為我國惡俗。不圖行營中亦沾染是習。可謂恥由自取。獨奈何敵軍之陳倉已度乎。

大富貴亦壽考

春回擲谷律轉鴻鈞壽宿耀庚歲星次戊敬惟海內諸同胞新年共慶景福同膺本藥房無以為賀敬以大富貴亦壽考六字為諸君子祝曰富貴壽考操之自天而人定可以勝天本藥房所發行之著名各藥雖有補天之妙如艾羅補腦汁之益人腦智腦智足則取富貴如拾芥艾羅療肺藥之主治肺疾日光鐵丸月光鐵丸之補血愈病皆為延年益壽之珍而天然戒煙丸當此禁烟時代須烟癮戒斷庶幾富貴可圖且能身體健康至老精神矍鑠餘如百補牛肉汁黃臘蠶雞汁等亦須衛生家必需之品常服扶元補髓毫釐可臻用敢謹陳吉語藉伻獻忱並頌歲禧諸維 朗詧不宣

上海三馬路

中法大藥房

謹啟



繪圖續海上繁華夢初集　卷五　第二十四回　逞知音戲弄甄蘭蕩　歇樓茶鬧帳王柏臺

車墊洋布手巾諒是有的先生的一條不移你的也替他襯着回去後丟掉便了譬如在馬車上幹了一大姐不等說完疾忙岔住他道人家弄得這樣沒法你還要尋怎開心語濤聽着蘭蕩的話想了一想對大姐道蝨老爺講得不錯你先生坐在這裏沒有衣褲可換有了也沒房間換處難道坐到天亮等他晾乾不成還是這樣回去最妙你可予細想去大姐低着頭祇不做聲飛飛雖然大醉自從鬧了這個笑柄心上已清了些些自知坐在此間不了蘭蕩等講的說話略有幾句聽見暗思甚是有理要想不等大姐作主立起身來便走怎奈身子坐在椅上宛如癱化一般休想立得起來祇把兩隻手握在椅背之上儘力掙扎祖詒待到他的意思忙與大姐說知也叫他快些攙扶回去王柏臺見大姐尚還不走瞪起兩隻眼珠幾乎開口要罵大姐始向惜惜連丟了兩個白眼說了聲去用力將惜惜的右臂一挽在椅子上站了起來往外便跑惜惜一點子沒有腳花祇跑了兩三步便幾乎跌下地去語濤因說最好再有個人在左臂上也攙他一攙本來祖詒等

一班貪色之徒說到攙扶青年女子那個不願惟恐這女子不要他攙無奈今天惜惜撒了迎溺臭穢淋漓沒個人近得他身又兼在夜花園眾目昭彰之地誰肯多事祇有蘇蘭蕩他自己身上也是烏嘈嘈的遇到什麼齷齪東西向來一點沒有畏避又兼色心最重遇到別人叫來的相好最喜偷偷摸摸花惜惜生得本還不錯更見他喝醉了酒臉上紅得如水噴桃花一般越顯嬌豔巴不得當個什麼差使一來獻些殷勤二則乘機可以享些豔福不過方纔人人站得甚遠不便一人獨自走近現今聞了語濤的話況如偏裨將官得到了大帥軍令來不及的應聲而出口中連說我來我來這句話尚沒講完看他早已一個騰步竄至惜惜左邊雙手向他脅下一揿這纔攙個正穩眾人見了一齊拍掌多服他真好脾胃蘭蕩彷彿並沒聽見涎臉附著惜惜的耳朵低低說道你不要慌我來扶你惜惜模模糊糊

永濟善堂送診毒門條規

一本堂勸捐經費。特請治毒名醫林君渭川。專以送診楊梅結毒下疳白濁橫痃魚口便毒以及誤服輕粉妄用熏法。愈後復發諸症。以補滬上諸善堂之未備。所有各藥。皆係本堂賬司監製。不用劫藥。愈後無患。

一本堂有湯藥探藥。而獨無丸藥。因滬上醫家。或用輕粉倒提以冀速效。而不知其貽害非淺。故本堂不備此丸。以示區別。

一本堂湯藥。恐患毒者借端推諉。不肯公然服藥。反難收效。因定章程。派人代煎。限時赴堂飲服。

一本堂給施貧者湯藥。

一本堂為滬上花柳日甚。就診日多。見患毒者種種苦狀。不堪言狀。爰請林渭川先生。著毒瘡要畧一部。刊印分送。俾子弟閱之。可杜失足之處。病者閱之。亦免醫藥之悞。

上海英界三馬路胡家宅

洋房內永濟善堂董事

周兆永　楊燕貽　費育麟　張蓀卿等公啟

一筆畫　二十

石　（興）

釋名山體曰石。博物志曰地以石為骨。物理論曰。土精為石。又曰石氣之核也。氣之生石。猶人筋絡之生爪牙也。此皆書傳相承之古說。至近世設地質學者。謂地殼係巖石構成。有結晶石者。無生物遺迹。為地殼之基礎。水成石則因各種石片沈澱于水中而成。居地殼之上部。含生物之遺迹甚多。此亦足與前人地骨土精氣核之說。可以互相發明也。

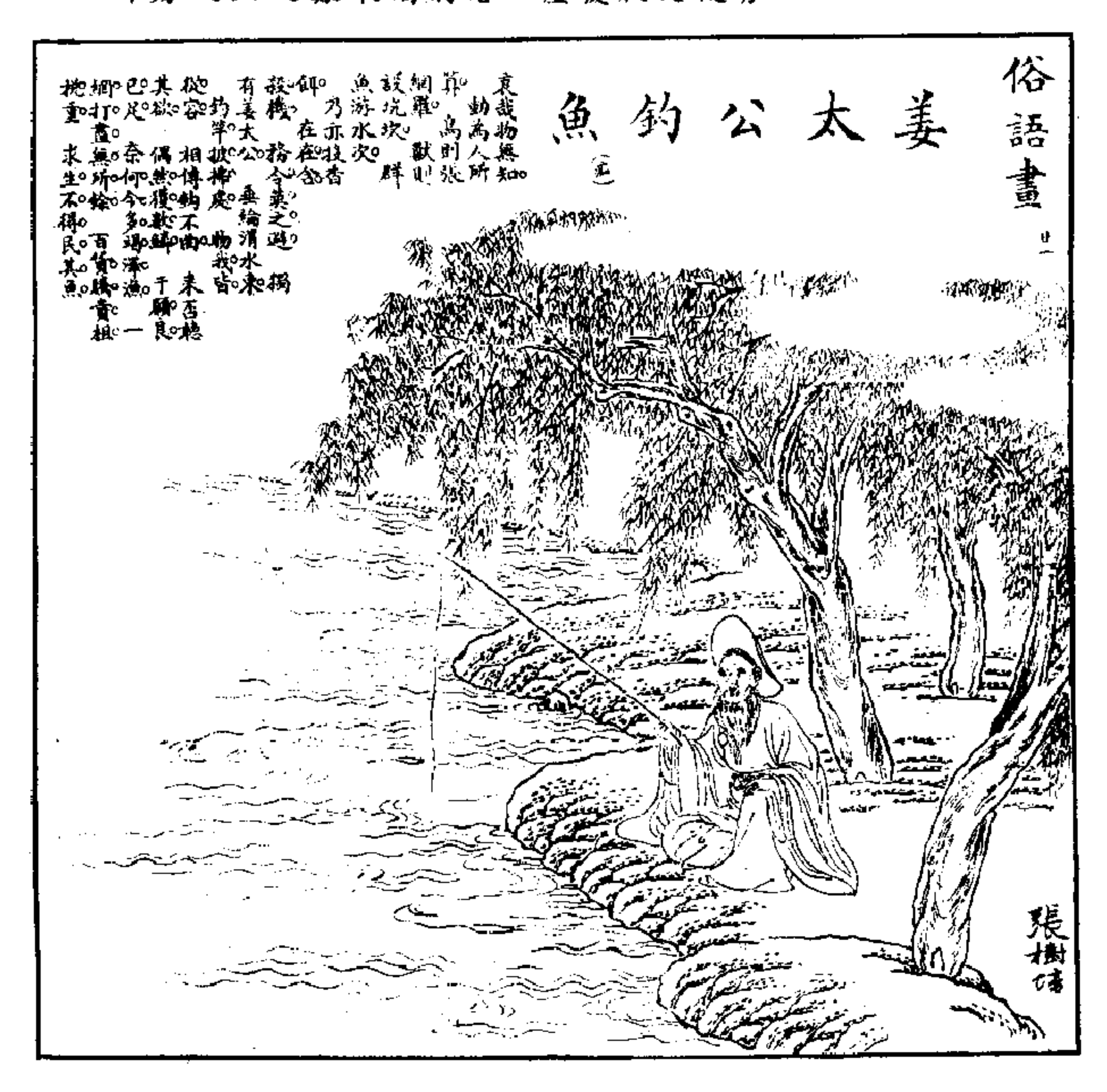
石不能言最可人（陸放翁詩）



世界新劇
賭徒造化
騙產（三）
岳炳與婦張氏既占反目之爻。張氏忿極。因指夫而痛詈曰。爾毋夢夢然。自爲擁厚貲之富家翁。若以吾爲爾守財者。吾行矣。吾所有之筦鑰。悉交爾。爾其審料吾蓄儲之財產。言已。擲筦鑰于地。而匆匆出。岳炳見乃妻之負氣嗚曰。汝行吾之利也。吾可以從事摴蒱矣。正言間。忽聞叩門聲。飭僕往觀。則馮譚二人也。馮譚自岳炳輸負鉅金。即屢向岳炳索。岳炳屢緩之。而馮譚更不離左右以催債。至是又咄咄謂岳炳曰。賭博者彷彿兩國之戰爭也。國家不厭尋兵。社會上亦有戲弄葉子色骰者乎。成敗利鈍。命也。爾所輸之鉅金。今日其必償還。不得已則房產田地。均可通融抵押。岳炳至是無如何。慨然曰。房產乎。奚不可哉。因檢房契交將譚。更署券以爲抵押據。甚哉。賭棍之陰狠也。賭徒之昏瞶也。觀劇至此。不禁爲之嗒然。

日月光鐵丸之妙用

日光鐵丸。治男子先天不足。後天失調。血分大虧。神經受損。肌體尪羸。筋骨痠疼。以及元陽虛弱。嗣續艱難一切。月光鐵丸。治婦女體氣衰弱。經水不調。血漏血崩。五色帶下。並抑鬱多病。艱於孕育症。二丸俱有奇效。中上海中法藥房。及各埠中法藥房。發行。每瓶價洋一元二角。



新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年来未經改變本舞台志切改良採取外國之規模摹合本國之劇目經營壁畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙寔為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追踪步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之謬贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加脩改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包箱官廳遡高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告

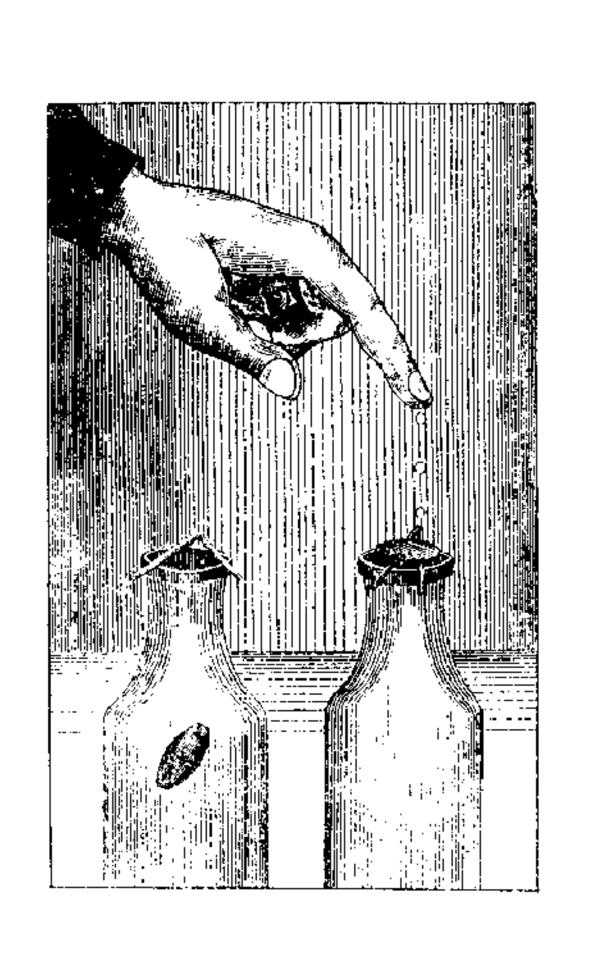


新智識之襍貨店

小銀元自墜入瓶

錢紹芬著

以火柴（俗名自來火）一枝。折為兩段。折處須連而不斷。置于一瓶口上。火柴上放一八開小洋。或別種較瓶口小之圖片。向人謂不許手動。亦不由風吹。能使火柴上之圖片自落瓶中。乎衆必以為否。其法暗中以手指醮水。滴在火柴折處。緣火柴着水即發胖。欲伸々則圖片無所阻止。而自落瓶中矣。





短篇小說

青衣節 續

無何。元成復因閉[illegible]女于卧室。詢以知悔未。女涕泣自矢必不從。元成怒。擁而置諸懷曰。今日之事。從亦若是。不從亦若是。籠鳥網魚。將焉避。女聲嘶力竭。撐拒不能得。忽瞥見案旁有剪刀一。蓦取以刺其喉。元成雖驕縱。究以年少故。竟有忘為己之相逼。為之極聲呼救。已而家人群集。急奪剪刀。而喉管未斷者不及分許。于是夫人詢得原委。予元成朴責。女之寃始昭然。白是時有浸淝醫院醫士畢君者。為之診治。續以雞皮。𥿮以藥。連合其創。竟獲全愈。而節烈之名已播邇。

（完）

欲蓋彌彰 奴子高現成豔福

新簡某省鹽運使。以一萬銀圓。購買北京富興班妓女紅寶寶。送與某親貴為妾。近為某報所揭。遂使其奴子黃介壽出來擔任。謂為自己所購。日來偕坐馬車。橫游都市。欲蓋彌彰。人皆笑之。侍御胡思敬聞已有指參劾矣。

張樹培



無惡不作女工遭意外飛灾
本埠自來火行機匠袁阿寶仇金奎。前日傍晚因調戲絲廠女工王月英顧仁弟沈朱氏等。致被辱罵。昨日袁仇二人。潛以鏹水注射三女工之衣服。並傷及手指。當由巡士拘袁等入閘北四路一區。經黃正廷官訊明屬。判令賠洋十六元。各責四百板。枷號半月。遊行示衆。期滿發押改過局。以示懲儆。

京都天寶齋

立愈小腸疝氣限三日永遠斷根

人患疝症　從速購試　京都天寶齋　立能消脹平囊　可為一刻而止矣　宜慎宜認毋以自誤　本齋秘製小腸疝氣膏藥其靈效之神速可以推倒天下之疝氣藥也無論陰囊腫脹陰核偏墜甚至坐臥不安痛苦難忍速將此膏貼於膀胱之處立刻陰囊縮小氣收痕消及至三日包能斷根屢試屢驗百發百中倘若醫士東手諸非所欲請一試之立奏奇功每張一元　角如內服第一靈驗疝氣丸雖數十年老症可保永遠不發真乃神藥無雙每盒一元每料六盒五元函購原班回件不悞舖設上海二馬路西鼎興里石庫門內便是



大陸之景物

上海市歷史文獻圖書館藏

日本大阪城

（穎）

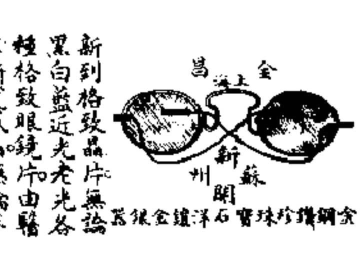
日本大阪城。為日動目豐隆秀吉所建築。城內石垣數十處。皆以巨石為之。規模之偉大築造之堅固久為世人所驚歎今為第四師團駐紮之所猛虎在山百獸震恐固疆圉而壯聲威日廷之計畫周矣



庚子國恥紀念畫
裕制軍楊村自戕（琳）
西兵既得天津埠。宋祝三宮保知不可守。乃退駐楊村。留馬玉崑軍門特戰。西兵至。圍軍門數匝。卒幸突圍而出。亦至楊村。時直隸總督裕壽山制軍亦在。越日西兵開砲〃擊。馬軍門血戰至三晝夜。終以孤立無援而敗。裕制軍乃以手槍自戕。此七月十三日事也。



世界名人歷史畫
大彼得幼年時之決斷（四）
千六百七十七年。大彼得年六歲。
歷須彌愛之若掌珠。聘有名之教育家奇氏爲之師。奇氏既受命爲師。日薰陶彼得。使之性情活潑。識見廣博。而又教以遇事決斷。爲帝王之最要手續。彼得固善受教育者也。一日有侍者忤彼得。彼得怒曰。我太子也。爾何敢忤我。因問左右曰。忤太子罪如何。左右曰依法當斬。彼得聞言。即拔佩刃以手刃侍者曰。太子何可忤。法律何可不依。我殺之。法因其宜也。
意。大彼得一生之雄畧。尚武之精神。其由此而發軔哉。曰太子何可忤。是明々專制之先聲也。又何曰。法律何可不依。是又專制之君。依據法律以行事。猶不失爲開明專制者也。決斷云乎哉。雄畧而已矣。尚武而已矣。



新到格致晶片無論黑白藍近光老光各種格致眼鏡片由醫生研究成晶無論年老年輕均能保護目力配光分文不取配換鏡片格外克己以期推廣現用新法製造新發明之雖鼻眼鏡能免壓鼻生瘡更有橡皮軟木吸住兩太陽庶免鈎疼耳根種種舒服令人愛不釋手折腳眼鏡異樣玲巧簡便各種金銀純鋼各式眼鏡邊腳均可照配兼售鑽石翡翠珠寶自造改良洋鑲金銀首飾花色繁多不及細詳金銀包退回換劃一不二老少無欺

上海二馬路西口跑馬廳金昌金鋼鑽號

蘇州閶門馬路姚家弄對面

電話一千七百零四

的點了點頭蘭媯益發高興與大姐扶出了大菜間背後跟着許多觀看的人你言我語無一個不譏諷着他蘭媯索性一概不睬祇一步步的挽着跑去後來到得人稀路暗的所在允本傳毛手毛腳沾了些特別利益方纔送出大門尋到了他的馬車祇說是唱醉了叫馬夫馬上送他回去大姐當真取出一方洋巾又把惜惜的一方洋絲巾也在衣襟內取了出來暗暗襯在車墊之上扶着他跨上車去蘭媯忽覺一陣異香乃是惜惜洋絲巾上發出來的不知洒了多少白蘭花香水精甚是穠郁因急向自己衣袖裏頭一掏掏了一塊包腳布似的洋巾出來把那絲巾掉了纔使他坐將下去好得一個馬夫正在然點車燈一個馬夫本在車上磕睡被大姐與虬蘭媯生生叫醒一時間睡眼朦朧祇顧馬匹尚是不及怎再顧到車內各事所以竟被蘭媯這條妙策輕輕的一齊瞞過蘭媯心中得意非凡和大姐說了聲你小心服伺先生回去看馬夫拉動韁繩奔上了路笑嘻嘻的返身進園仍

繪圖續海上繁華夢初集　卷五　第二十四回　過翻船戲弄蘭媯　成粉茶鍋燬王柏壽

三

回大菜間去誇張他的法手很好馬夫竟然一些不覺眾人調侃他道今夜真是辛苦你了別的沒有什麼請你喝一杯酒蘭媯向桌上一看別處交椅多已坐滿祇剩惜惜遺溺的那張椅子空着問侍者可曾揩過侍者縐眉答道算我們今天悔氣不但椅子揩過連地皮多沖過了蘭媯道既揩過了坐坐有甚要緊你們歡喜潔淨我偏到處隨意眾人不約而同彷彿連名搭姓的嘲道這纔叫你做真爛污真個是名副其實蘭媯聽了也不認真祇一屁股坐將下去并叫另擺一張椅子要同來的夜夜紅坐在一塊夜夜紅祇肯坐在後面不願同坐扭結固結了好一刻兒蘭媯發起極來說這地方不過惜惜遺了次溺用水沖淨已沒有了怎麼你也不坐我也不坐難道還有什麼臭氣不成說着將鼻子俯至桌邊亂嗅引得眾人大笑夜夜紅也忍不住笑做一團蘭媯趁他笑得渾身無力一把按住着坐了下來夜夜紅忽聞蘭媯衣袖內起陣香氣見袖口露出一條絲巾雪白

一筆畫　廿一

燭（顏）

周禮司烜氏掌凡邦之大事供賁燭。祭祀供明燭。註賁大也。禮記女子出門夜行以燭。無燭則止。又童子隅坐而執燭。古人風俗節儉。日出而作。日入而息。夜間罕用燈燭。惟祭祀賓客或用之。其有厭厭夜飲者。必爲人所譏。如左傳陳公子完飲桓公酒樂。公曰以燭繼之。辭曰、臣卜其晝。未卜其夜。于此足見古風之醇謹。後世苦夜長晝短。往往秉燭而遊。逮炬蘭膏日趨靡費。迄乎今日。電氣燈自來火。創自泰西。盛行中國光耀所被。疑遊不夜之城。視古人之藉燭奴貽貽之明者。其奢儉又相懸天壤矣。

祇恐夜深花睡去
故燒銀燭照紅妝


世界新劇
賭徒造化
憨夫（三）
岳炳以祖宗遺產。悉數斷送於嫖賭。內所僅存之家屋。亦被斷挑馮諱菜抵債。宗社鄉族家業淪亡。凡稍有心肝者。對此消沒之現象。必有一種感慨不平之狀態。而獨有岳炳者。林々然毫無觸覺。而馮諱菜之覬奪其家產。且以為理之所宜有。固自解曰。金錢之轉移莫速於博場。勝敗實賭家常事。今日房產去。安知明日之房產來乎。方言間。傳張氏自母家至。聆房產去之一言。遂問曰。何害房產長。岳炳見妻來。並聞妻詢房產二字。遂慨然曰。房產乎。已抵押於馮諱二人。以償賭負。張氏驚聞房產抵押語。頓足泣曰。岳氏其亡矣。言時遂轉身從向母家去。時父及母均已往舅氏周錫卿處。議所以箴規岳婿。界覷議一節。張氏遂至周氏。見父母及舅父母。將岳炳荒行。詳言之無遺。而悲鬱之色。溢於言表。曰。良人者。所仰望而終身者也。今若此。何可恃乎。言已。嗚嗚啜泣。噫。亦可憐矣。

艾羅花露水

滬上發行之花露水多矣。而艾羅花露水。乃艾羅醫生所創製。以百花之液釀成。不特香氣積郁。沾衣如麝。且盥洗時滴用少許。功能辟暑袪濕。有益衞生。臨卧時。於帳中洒用少許。一切臭穢之氣。化爲烏有。出門人用之。兼能辟除瘴氣。誠非尋常花露水可比。每瓶價洋六角。購者希認瓶上艾羅仿單。庶不致誤。總發行上海三馬路中法大藥房。



大富貴亦壽考

春回獬谷律轉鴻鈞壽宿耀庚歲星次戊欣惟海內諸同胞新年共慶景福同膺本藥房無以為賀敬以大富貴亦壽考六字為諸君子祝曰富貴壽考操之自天而人定可以勝天本藥房所發行之著名各藥確有補天之妙如艾羅補腦汁之益人腦智腦智足則取富貴如拾芥艾羅療肺藥之主治肺疾日光鐵丸月光鐵丸之補血愈病皆為延年益壽之珍而天然戒烟丸當此禁烟時代須烟癮戒斷庶幾富貴可圖且能身體健康至老精神矍鑠餘如百補牛肉汁黃雌重雞汁等亦須衛生家必需之品常服扶元補髓耄耋可臻用敢謹陳吉語藉朴鄙忱並頌歲禧藉維 朗詧不宣

上海三馬路

中法大藥房

謹啟



新智識之襍貨店

潛水機

（錢給芬著）

以一杯倒置水中。則杯中之水較外面為淺。此理想者所共曉。今欲更顯出下水鐘工役如何可在內透氣工作之理。其法以玻缸一只。盛滿清水。底下用物填高。使衆共覩其內容。以一大木塞放入水中。即將方糖一塊。置于木塞上。然後以玻杯直行蓋下。糖即入水不濕。緣杯內有空氣阻住。使水不能入內。故糖不濕也。又能將糖與塞取出。換活蠅二個。置于杯內。入水亦能自由。此即工役在下水鐘內工作之理也。然下水鐘愈下。外面水之壓力愈重。平常空氣不能阻住。故內中空氣之壓力。亦須加重。

按下水鐘為西國一種在水中工作之器。形如鐘。覆入水中。能在內工作。不礙生命。

滑稽短篇小說

自由針

某生。世家子。幼讀書。壯遊學。自東海歸來。告其父母曰。現今世界。率皆平權自由。余雖中產。受學泰東。而今而後。幸勿以中禮見責。其父母止此一子。逐之不舍。容之不安。相對號泣。聲達戶外。生不顧而去。其婦聞而奔嚇。曰子來膝下。二老悲泣何也。父母嗚咽曰。吾無子矣。吾無子矣。捶胸益哀。其婦莫知所為。膝行泣請。母以子言告。婦亦號咷良久。曰翁姑不以禮法見責。媳得而制之。母曰。吾無子。焉有媳。陌路相逢。何責之有。

（未完）





冤乎烈女大老爺未免很心

廣東香山許女士。自幼訂婚吳姓。近父母俱亡。叔嬸諷令改聘。而女士堅矢從一而終之志。以致涉訟。香禺縣縣宰楊令不察。發交候保所拘禁。乃復以弱女子可欺。強行非禮。女士大憤。與之撑持。遂將火油燈及器物拋擲。旋由看管家人面禀楊令。以女士滋鬧。提堂用新刑具重責手掌數百下。掌心墳起。大於原業數倍。嘻慘矣。

快哉瘋人小道士何妨掌頰

瘋子李作炳前晚至本埠南京路虹廟內。指斥當家羽士混名小道士者。不應引誘愚夫愚婦入廟哄騙錢財。羽士不服。出言抵撞。被李掌頰數下。扭住髮辮不放。旋由香火人等訴知華捕。將李拘入捕房。昨解公堂請究。李供四川人。來滬日久。現被人逼食電氣。性命難保。大呼賈子翁伸冤。寶讞員見其瘋顛。不再訊問。飭送四川會館安插。




大陸之景物
松江三泖
三泖在松江府西三十五里。一曰長泖。一曰大泖。一曰圓泖。陸龜蒙詩三泖涼波魚蕝動。殆即指此。廣韻泖水名。春渚紀聞江左人目水之渟滀不湍者為泖。泖水初甚廣闊。近年日漸淤墊。湖身因之淺狹。然當春秋佳日。泛舟其中。烟樹模糊。與雲影波光相掩映。而玲瓏一塔。秀出雲端。登其上九峯環列。帶以長林。隔岸疏落。點綴如畫。迴塘曲浦。以百數計。遠眺姑蘇諸山。其一二最高者。隱々在天外。四周漁莊蟹舍。風物至為清幽。雲水鄉中。殊足以增詩思也



庚子國恥紀念畫
李制軍陳廉訪張軍門河西務之敗
前四川總督李制軍秉衡。聞裕制軍自戕。出拒于十四日。會同陳廉訪澤霖。及張軍門春發。所部各師。圍攻西軍。志在必勝。不意陳張二軍。兵心已亂。甫至河西務。即已譁潰。李軍亦即敗績。西軍遂得河西務。十五日進逼馬頭。陳張二軍忽而大潰。不復成行。李制軍不能制。乃仰藥死。說者謂制軍生平非無政績可觀。特以誤信團匪。開釁列強。乃致師敗身殉。不能不咎其不學無術也。
張
李
陳



世界名人歷史畫
大彼得對于昆季間之感情
一千六百七十八年。俄皇亞歷須弥薨。太子黑窩德嗣位。綱目有光黑窩德者。均悼彼得之英明。而欲乘其未成年時。以秋速之。曰。以七歲之幼童。除之抗易。不然。一經游覽。則難圖矣。耶士哥弗者。黑窩德之嬖臣也。兼嫉彼得。因矯詔禁宮殿監。令耶遠利亞后及彼得移居離宮。在數十里外。蓋欲彼得母子。不得近新皇也。卻以知詔之偽。不奉命。彼得時在后側。詢后以不樂故。后告之。彼得大怒。因直造黑窩德宮。與黑窩德殿子大哭曰。凡事。我係以耶士哥弗事想兄。耶士哥弗欲殺逐我母及我以閒我青月。我聞昔有哥德瑞弗者。遂皇子巫弥。彼耶士哥弗者。寵非極。弥我耶。言已淚下如雨。更顧左右。入。厲声言曰。我獨非先帝子耶。何以不得居先帝宮。黑窩德聞彼得至誠言。因謝之曰。弟無憂。我豈聽耶士哥弗者耶。于是黑窩德親至耶后處謝罪。而撫耶士哥弗之讒。孟子曰。至誠而不動者。未之有也。大彼得之與黑窩德。雖貴賤懸殊。而天性和悅。一經涕泣。即悔悟改圖。彼耶士哥弗之讒。亦撥置弗之。吻。君子曰。黑窩德者。不失為賢主乎。
張樹培

的甚是難眼輕輕掣在手中問他這東西是那裏來的怎得在你身上蘭嫣初說是自己的夜夜紅那裏肯信盤問得越是利害始把向花惜惜掉換之事說知衆人又相顧大笑說這條巾子的運氣不好今天雖不拿來惜惜墊辦却藏在蘭嫣袖中受盡了醃臢齷齪算是他的倒運蘭嫣也不與衆人分辯祇在夜夜紅手中搶了回來依舊納入袖去看他甚是得情席上祖話是個主人斟了杯香檳酒遞與蘭嫣問他可要鑲荷蘭水蘭嫣連說要鑲情願多吃些水少喝些酒休要像惜惜這般爛醉弄到個當場出彩夜夜紅因問惜惜今天是那裏飲醉了的既是這樣大醉不該再到花園裏來蘭嫣向諸濤一指道這多是楂大人不好又向柳飛飛一指道是在他院子裏喝早吗醉的夜夜紅向諸濤一看不認得他回頭又向飛飛一瞧見他臉上飛紅彷彿也像醉了似的但連鬓髮都攪亂了不知是幹過了些什麼飛飛見夜夜紅看他不覺低下頭去偷眼向懷裏一照還好懷裏沒甚破綻始放了心夜夜紅已知方纔百忙中不見二人原來為此然不便去說破他們祇瞞着蘭嫣不荅應道照你這樣說來今夜飛飛那邊分明是侯大人請客了怎麼你當時局都沒叫却到半夜三更叫我到夜花園來真是豈有此理我不罰你吃個雙枱便不算是夜夜紅衆人聽了也慫恿道你的話一些不錯甄大少他方纔叫了好幾局怎的沒有叫你輪到了天明局偏偏想着你了這種人真是沒有道理該罰他吃個雙枱并且今天一定要吃停刻叫他翻枱過去不翻明天祇怕要賴蘭嫣不服道你們多要我吃這枱酒可有什麼名色懷策道吃的乃是對酒誰叫你方纔把夜夜紅丟在腦後不去叫他蘭嫣道就算罰我此刻已是半夜後了難道明天不好去吃定要今夜吃到天明夜夜紅微想一想道祇要你當真答應明天却也不妨此刻大司務早已回去廚房裏沒有預備大熱天祇怕拿不出什麼菜來王柏壺聽了冷笑道人家帮你叫甄大少今夜吃酒怎麼你反這樣的說難道是今夜房間不便夜夜紅發極道王大人休

永濟善堂送診毒門條規

一本堂翻捐經費。特請治毒名醫林君渭川。專以送診楊梅結毒下疳白濁橫痃魚口。使毒以及誤服煙粉。妄用燥藥愈後復發諸症。以補港上諸善堂之未備。所有各藥。皆係本堂眼同監製。不用劫藥。愈後無患。

一本堂有湯藥膏丹。而獨無丸藥。因港上醫家。咸用輕粉劫提。以冀速效。而不知其貽害非淺。故本堂不備此丸。以示區別。

一本堂湯藥。恐患毒者借端推飾。不肯公然服藥。反難收效。因定章程。派人代煎。限時赴堂飲服。

一本堂給施膏有湯藥。

一本堂為港上花柳日甚。就診日多。見患毒者種種苦狀。不堪言喻。是請林渭川先生。著毒瘡要訣一部。刊印分送。俾子弟閱之。可杜失足之虞。病者閱之。亦免誤藥之悮。

上海英界三馬路胡家宅
洋房內永濟善堂董事
周兆永　楊蕉貽　費育麟　張渠卿等公啟



一筆畫 十三

珠（續）

說文曰。珠蚌之陰精。通雅謂古有辟塵辟寒夜光照乘等珠大者經寸。或出于魚龍異物腹中。非獨出于蚌也。陸佃云龍珠在頷。蛇珠在口。魚珠在眼。鮫珠在皮。鼈珠在足。蛛珠在腹。然皆不及蚌珠。沈懷遠南越志。珠有九品。寸五分以上至寸八九分者為大品。有光彩一邊小平似覆釜者名璫珠。璫珠之次名走珠。走珠之次為滑珠。滑珠之次為磊砢珠。磊砢之次為官珠雨珠。官雨珠之次為稅珠。稅珠之次為蔥珠。按以上于珠之作用。珠之來歷。珠之大小。珠之名稱。言之既詳且盡。然語近荒渺。未盡可稽。方今寰海大通。各國博物院賽珍會。多有貴異之品。即珍珠亦西俗婦女所尚。然辟塵辟寒等稱。從無聞見。殆亦盡信書不如無書也。

探驪得珠（莊子）

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模摹合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙寔為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追蹤步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之譽贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加脩改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添設包廂官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告

俗語畫 二十三

懸龍難鬥地頭蛇

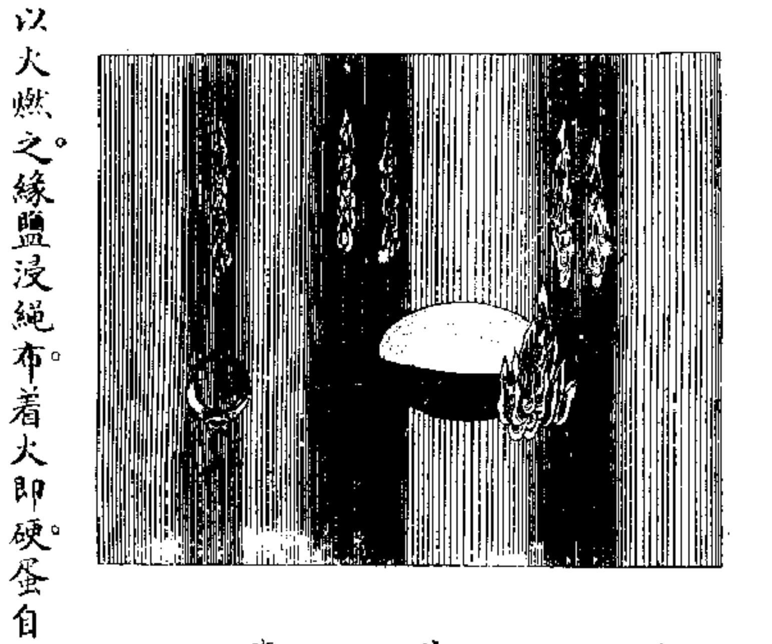



營業寫真
賣彈弓（畫）
歷朝武備尚弓箭。百步穿楊矜技練。近來火器日精明。硬弩強弓藏不見。祇有彈弓世尚珍。製成揹可賣與人。祇為彈丸脫手如槍子。既堪打擲又防身。
營業寫真
做號筒（畫）
號筒嗚都都。声比喇叭粗。軍樂隊中少不得。低因其音綿遠其氣疏。號筒七曲更八彎。不像喇叭通直竅。乃知曲道而今竟不行。無怪人心直道少。

新智識之雜貨店

無線掛物

錢紹芬著



以布一塊。四頭用繩掛牢。布中置一鷄蛋。將繩與布以火燃之。繩布即化燃為灰。而蛋終不落下。或以線掛戒指銅錢等物。用火燃線。所掛之物。亦不墜下。欲習其法。以布一塊。繩四根。預于鹽滷內浸透。取出晒乾。再浸再晒。如是三五次即可演矣。演時用鷄蛋一個。去其實。照圖掛好。以火燃之。緣鹽浸繩布。着火即硬。蛋自不致有落下之虞也

注意 不可重手觸碰否必弄斷

滑稽短篇小說

自由針（續）

其夕生歸。婦曰。爾欲自由。約爾父母平權有諸。曰有之。曰父子平權。夫婦何若。曰既屬平等。各許自由。婦喜曰。妙哉。冀予能束也。婦將出。生問何之。婦曰予出而不告父婦出而必告夫耶。外國自由權。恐不如是。生語塞。婦出良久歸。生不敢問。次晨報客至。生以為望已者。僕曰。請娘子會耳。生色變。潛往窺之。見二三少年握婦手。語甚親密。細不可辨。末聞云明日幸勿見却。婦諾以昔。少年去。生問客何人。婦曰朋友。白晝當無盜賊。問何為。生默然。詢諸老僕。僕曰。娘子不告。奴僕敢饒舌耶。

（未完）



多財多勢多女子

新簡庫倫辦事大臣三多。於日前携眷到庫履新。所有滿蒙漢各員。以及俄國領事。均至郊外迎迓。入署未幾。又到大轎一乘。僕從如蟻。聲稱大太太已到。其實係姨太太也。是日又向圖車兩明沙比三處。索十七歲以上能漢語之女子三名。不知其是何命意也。

日月光鐵丸之妙用

日光鐵丸。治男子先天不足。後天失調。血分大虧。神經受損。肌體尪痱。筋骨痠疼。以及元陽虛弱。嗣續艱難一切。月光鐵丸。治婦女體氣衰弱。經水不調。血漏血崩。五色帶下。並抑鬱多病。懸於孕育症。二丸俱有奇效。中上海中法藥房。及各埠中法藥房。發行。每瓶價洋一元二角。



尼姑道了姑爺

湖北統制張彪。即海內所稱為丁姑爺者也。目中惟欲得提督而後快。張文襄在政府時。畏於清議。屢次提督缺出。彪均無望。此次夏毓秀病故。彪遂竭力圖之。上月二十日午後忽接京中密電。知目的已達。於是大放爆竹以誌慶。當未揭曉之先。張之夫人赴各廟祈神許願叩頭無算。故電報到後。一班尼姑道姑賀者盈門。彪衣冠接待。款如上賓。蓋深幸我佛有靈。故人大為佈施也。

大陸之景物

美國紐約戲爾門橋

紐約戲尔門橋作環拱形以鋼鐵為之長一千英尺高二百二十英尺重八萬噸橋梁之基礎以花鋼石累成之橋之兩端用三和土建塔四座各高二百英尺中設鐵軌四以通火車其建築費計美洋一百四十萬元堅固偉大在美國洵堪首屈一指而風景之清美尤紐約一埠所罕見云



庚子國恥紀念畫
外兵攻陷通州
（珠）
洋兵既至河西務。十七日遂達張家灣。十八日乘勢攻陷通州。時城中團匪甚多。聞洋兵至。紛紛易裝逃竄。大肆搶掠。土匪從而和之。以致富商鉅室。無不被劫一空。房屋之被焚者。更不可以數計。居民相率驚避。兒啼女哭之聲。達乎四境。吁可慘也。



世界名人歷史畫
大彼得踐祚時之幼沖 （四）
一千六百八十一年。彼得年十歲。俄皇黑窩德薨。無子。群臣憂之。因會議于殿中。或言黑窩臨終遺命。以位傳易貴（易貴黑窩德同母弟）或謂遺命傳彼得。議久不決。大教師高德拔劍起曰。諸君當同心協力。迎新命。國本不可自分黨派。致為無益之爭。致危社稷。而負先帝殷々付托之重。時會者數十人。聞高德言。忽同聲呼曰。願戴彼得為帝。于是彼得乃以公選即帝位。第因沖齡。不能親政事。遂以母后耶道利亞攝政。時俄國朝野。以母后之臨朝也。遂相率以輕視政府之設施。而伏莽潛起。蘇飛亞蕭墻之禍。于兆乎有蠢動之勢矣。

要如此。究我我夜夜紅。最是規矩。老實說夜夜沒有什麼客人。你們若然不信散了。枱面之後。可以一同回去。瞧瞧這房間。可是空着。藍蔭籌道。既然你這樣擬。設一准今夜翻枱。最妙若恐廚房裏拿不出來。隨便什麼青菜豆腐多好。我們本已吃得很飽。到了席上之後。那個再要吃甚東西。祖詒道。就連青菜豆腐也多沒有。水果瓜子是現成的。祇要裝上幾盆。便算是兩枱菜。甄大少到。隔鋪的時候。一定不見得除掉你。錢夜夜紅。祇各人你言我語。樂得順水推舟的。鬍住蘭媽。定要翻枱。蘭媽被逼不過。笑嘻嘻的說了幾聲。我吃。我吃一往黎明時。大家同去。眾人不約而同的說一聲好。忽大菜間門外。另有個人跑將進來說。你們那個翻枱。不知請不請我。祖詒看見是姚景史。因急起身招呼他道。翻枱是甄蘭翁。一定請你。此刻乃我的東道。你可先喝一杯香檳。說罷叫侍者端上一長椅子。請他坐下。并問他幾時到此。景史道。我每夜十二點後不在這裏。定在麗園。差不多有一個月了。祇有下雨不來。譜濤道。看你身軀

繪圖海上繁華夢初集　卷五　第二十一回　五

甚是瘦怯。不信竟能這樣熬夜。景史道。俗語說瘦有精神。我每夜必到天亮回去。連風多沒有傷過。好笑那班自命衛生的人。動不動怕傷了身體。說到夜花園三字。好像頭痛。了必要生病一般。誰知又偏易生病。可見得這班人沒有我們的福分。我們也是修着來的。譜濤等多道。他說得不錯。景史問蘭媽稍停翻枱在那一家院子裏頭。蘭媽指着夜夜紅道。就在他的院中。我們一准同去。景史向座上一看。見各人多帶着個局。問可是約着一同來的。眾人答稱正是。景史道。如此說來。你們翻枱過去。大家不要再叫的了。祇我尚還沒有這便怎好。蘭媽道。你的相好甚多。花園裏定有熟人。不妨帶一個去。景史道。熟人雖然不少。不是有客人同來。便是來尋户頭的。帶了去沒甚趣味。我么二妓院內有一個人。今夜本想去叫。恰好有這湊巧。枱面侍刻正好叫他。祖詒笑道。你怎麼忽然鬧到么二裏去。卻又今夜正要叫他。景史道。內中有個緣故。祇因這幾日在幾個熟的地方。鬧得有些厭了。有一天約了兩個朋友。到么二裏去

永濟善堂送診毒門條規

一本堂初捐經費。特請治毒名醫林君渭川。專以送診楊梅結毒下疳白濁橫痃魚口便毒。以及誤服輕粉妄用燻法。愈後復發諸症。以補滬上諸善堂之未備。所有各藥。皆係本堂親自監製。不用劫藥。愈後無患。

一本堂有湯藥膏藥。而獨無丸藥。因滬上醫家盛用輕粉倒提。以冀速效。而不知其貽害非淺。故本堂不備此丸。以示區別。

一本堂湯藥。悉患毒者備罐攜歸。不肯公然服藥。反難收效。因定常雇人代煎。限時走堂飲服。

一本堂給施貧者湯藥。

一本堂為滬上花柳日甚。就診日多。見患毒者種種苦狀。不堪言。爰請林渭川先生。著毒瘡要略一部。刊印分送。俾子弟閱之。可杜失足之虞。病者閱之。亦免醫藥之誤。

上海英界三馬路胡家宅洋房內永濟善堂董事

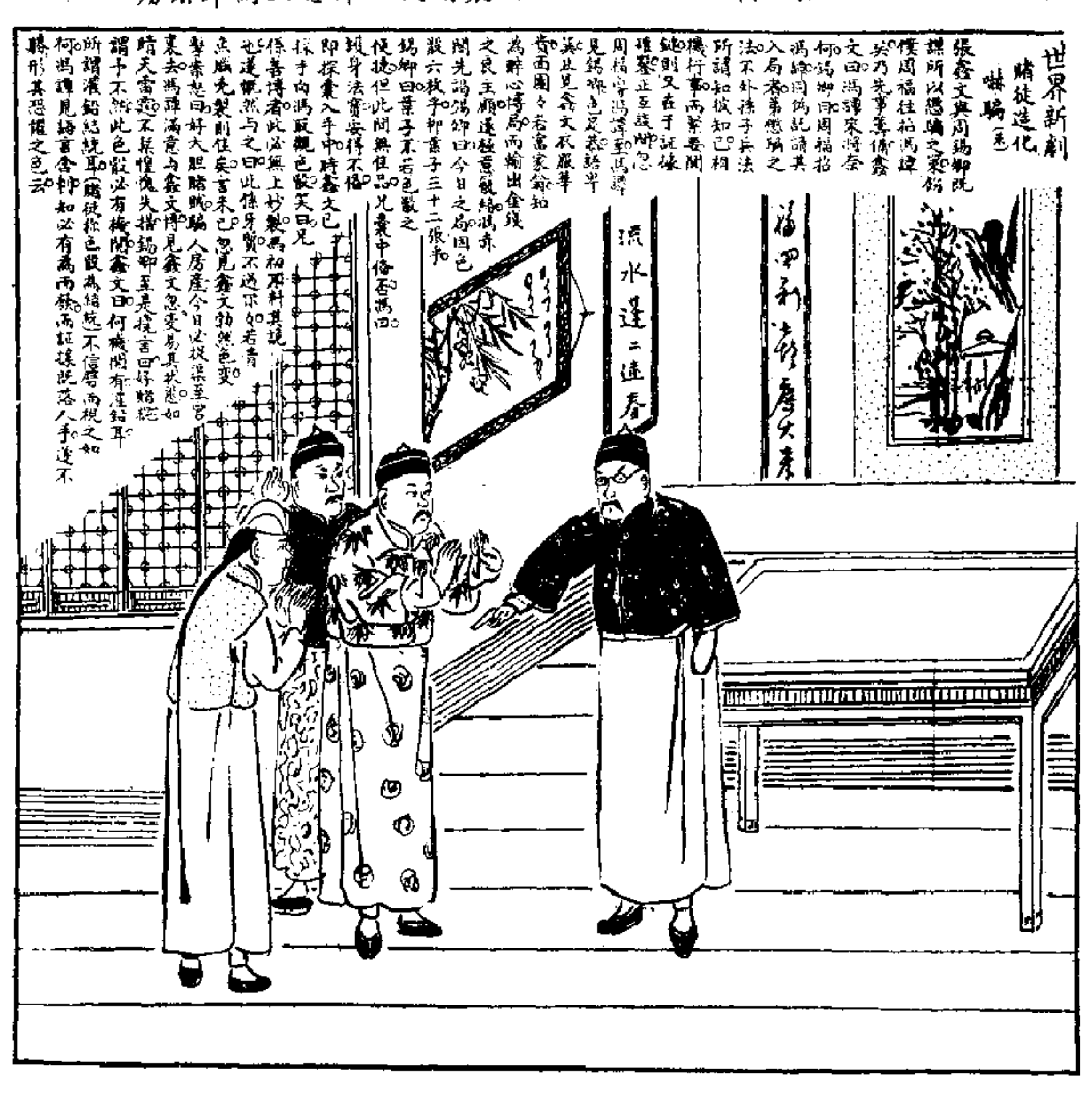
周兆永　楊燕貽　費有麟　張渠卿　等公啟

一筆畫　十三

雪（續）

說文雪本作雪。凝雨也。元命苞陰凝為雪。釋名雪綏也。水下遇寒氣而凝。綏綏然下也。近世研究天文地理學家謂霜與雪皆空中水氣所凝聚。水汽過冷而結晶。接近地面附于巖石草木者為霜。浮于空中。徐徐凝結而下降者為雪。其質同。其結晶之理亦同。惟影響于農業者則不同。霜性肅殺而易于損物。雪則徐徐融解。有灌溉田畝之功。古人以積雪為豐年之兆。誠經驗之言也。埤雅雪六出而成花。言凡草木花五出。雪華獨六出。陰之成數也。

種花春埽雪


世界新劇
賭徒造化
嚇騙（五）
張鑫文與周錫卿既謀所以懲嚇之策。餘僕周福往約馮瑋矣。乃先事籌備。鑫文曰。馮瑋來將奈何。錫卿曰。周福約馮瑋。同僞託請其入局者。當懲騙之法。不外孫子兵法所謂知彼知己。料機行事。兩語要關鍵。則又在于証據確鑿。正互談間。忽周福導馮瑋至。馮瑋見錫卿。色甚恭。語畢矣。且見鑫文衣服華貴。面團々若富家翁。知為肆心博局。而輸出金錢之良主顧。遂極意敷衍。馮亦闖先謁錫卿曰。今日之局。因色骰六枚。爭奪子三十二張。和錫卿曰。葉子不若色骰之便捷。但此間無住品。兄囊中備否。馮曰。賤身法寶。安得不備。即探囊入手中。時鑫文已探手向馮取觀色骰。笑曰。兄係善博者。此必無上妙製。馮相那料其詭也。遂慨然與之。曰。此係牙質。不過尋常。如若青魚腦光製則佳矣。言未已。忽見鑫文勃然色變。擎素起曰。好大膽賭賊。騙人房產。今日必捉渠至官裏去。馮瑋滿意與鑫文博。見鑫文忽變易其狀態。如晴天雷霆。不禁惶愧失措。錫卿至是。援言曰。好賭總謂予不然。此色骰必有機關。鑫文曰。何機關有。灌鉛耳。所謂灌鉛結就耳（賭徒稱色骰為結就）不信。劈開視之。如柯。馮瑋見鑫文言。奪卿知必有為兩蘇。而証據既落人手。遂不勝形其恐懼之色云。

日光月光鐵丸之妙用

日光鐵丸。治男子先天不足。後天失調。血分大虧。神經受損。肌體尫羸。筋骨痠疼。以及元陽虛弱。嗣續艱難。一切。月光鐵丸。治婦女體氣衰弱。經水不調。血漏血崩。五色帶下。並抑鬱多病。艱於孕育症。二丸俱有奇效。中。上海中法藥房。及各埠中法藥房。發行。每瓶價洋一元二角。



新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年来未經改變本舞台志切改良採取外國之規模牵合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之灵妙寔為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追踪步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之謬賛特就年關停演之時將本舞台式様大加脩改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包箱官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成以期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告



新智識之雜貨店

手入水不濕

（錢病鶴畫）



將一盆。盛滿清水。以洋圓或別種沉水之物。去入水中。能以手入水取出而手不濕。其法用一種藥粉。名李掛把特。Lycopodii（各國藥房均有發售價值甚賤）先將此粉氽在水上。演時即可將手放下。迨取出之。手上並無一些水痕。因此粉含有油質。故水無從着手。彼鴨之羽毛。能息水而並不沾濕者。亦有此種油性故也。

滑稽短篇小說

自由針（續）

次日下午。復有客謁婦。會于外庭。生睛隨其後。見前客外。復有少年數輩。揶手小語。攜之出。生心如火熾。魂若出舍。歸卧空房。苦無所告。至更殘月落。婦歸。亂髮蓬々。醉態珊珊。和衣卧。生欲力之。反覆數四。嘆曰。君子懷刑而止。及晨。詢婦曰。夫婦至親。言無所諱。究竟昨聚何所。曰聚于飲所。問同聚何人。曰皆所聚之人。生怒責之曰。爾儒門女。于歸搢紳族。兩家名譽。敗于爾耶。婦益怒曰。非敢敗類。奈自由權逼我何。生曰。爾不認我為夫耶。

（未完）

牛肉汁上市

本藥房向外洋定購之地球老牌牛肉汁、刻已到華。此汁為補藥中無上上品。蓋人身血肉之軀、以血肉補之、實勝樹皮草根萬萬之故。況此地球牌牛肉汁、係著名廠家所製、貨品更極頂真、服之功力尤大、每瓶售洋一元五角、另有黄牛牌百補牛肉汁。每瓶售洋一元二角。欲購者請移玉為禱、上海三馬路中法大藥房廣告

新到燉牛肉汁燉雞汁之罐頭

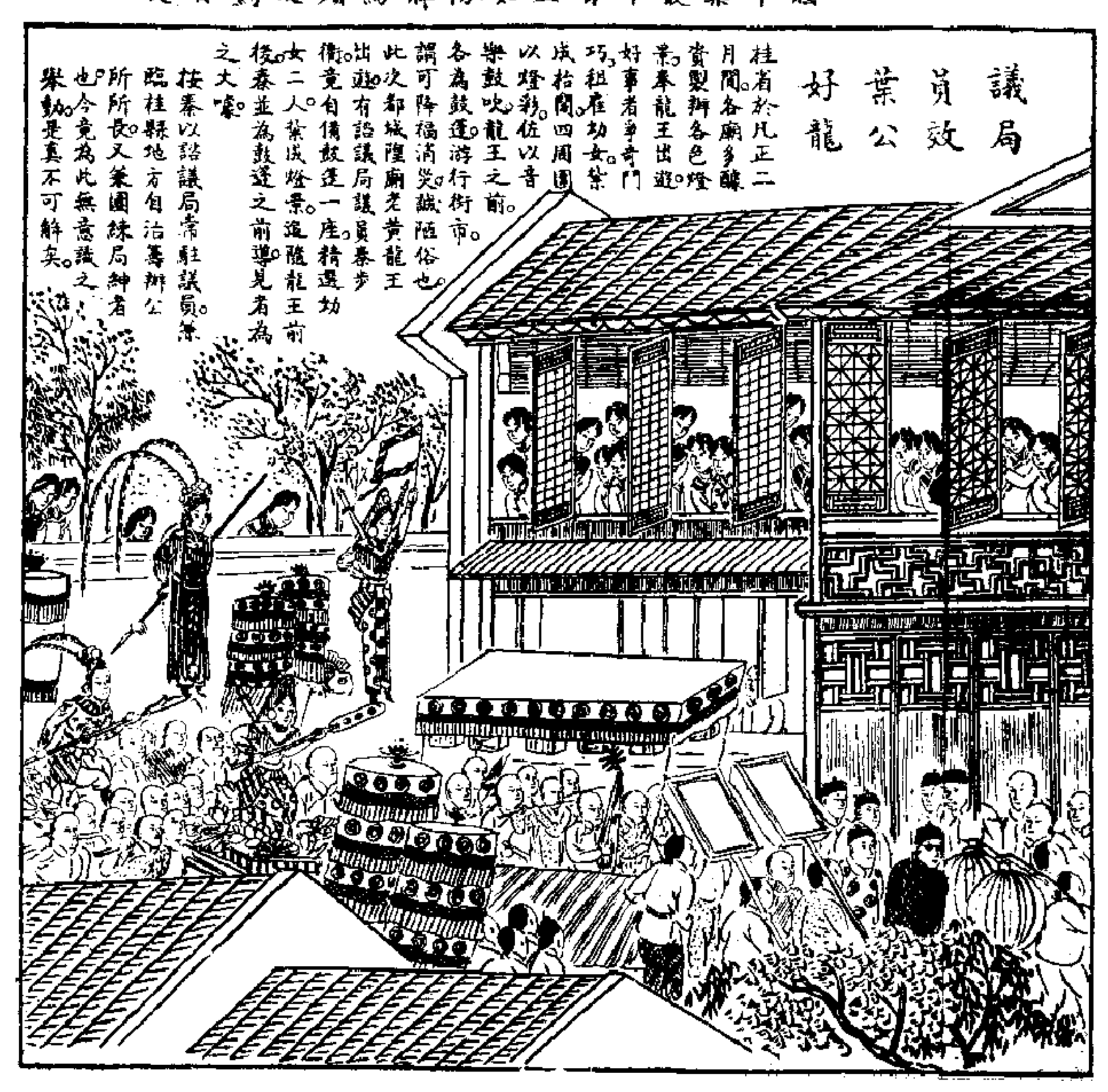
本藥房新由外洋運到各種燉牛肉汁之罐頭、此罐兼燉雞汁、能使化肉存液、非常利便、實為居家不可不備之物。惟所到無多購者從速、

中法大藥房告白

財政官唱秦瓊賣馬

駐桂監理財政官四品卿銜汪德溥、抵桂以來、惟事酬酢。故自撫院以下、各大員均與交厚。日前張中丞在署讌會。酒酣耳熱之餘。汪京卿高唱秦瓊賣馬京調一齣。在座各大員皆拍掌叫好。亦官場中之怪現狀也。





議局員效葉公好龍

桂省於凡正二月間。各廟多醵資製獅各色燈景。奉龍王出遊。好事者爭奇門巧。租雇幼女。紮成枱閣。四周圍以燈彩。佐以音樂鼓吹。龍王之前。各為鼓蓬。游行街市。謂可降福消災。誠陋俗也。此次都城隍廟老黃龍王出遊。有諮議局議員秦步衢。竟自備鼓蓬一座。精選幼女二人。紮成燈景。追隨龍王前後。秦並為鼓蓬之前導。見者為之大噱。按秦以諮議局常駐議員。兼臨桂縣地方自治籌辦公所所長。又兼團練局紳者也。今竟為此無意識之舉動。是真不可解矣。

大陸之景物

日本小金井之櫻

（顧）

小金井。為日本東京市外之勝地。有堤亙一里餘。承應年間。從常陸櫻川移植櫻樹甚多。花開時一望數里。如人行白雪中。風景概可想見。堤中央之小井橋。眺望尤佳。有酒樓數處。憑軒小酌。頗足怡情。游客從吉祥驛下車。凡四町弱可達。有清澄池水甚清澈。又西南行一里。有深大寺。今已荒廢。然基址甚宏廠。亦古時有名之巨剎也。





西軍既攻陷通州。七月十九日。聯隊入都。二十日併力攻城。日本兵從東直門入。印度兵從東便門入。折至前門。在天橋暫駐。美占前門外之西南隅。其餘各兵亦紛紛入城。時團匪已虛偽畢露。無人信奉。聞聯軍至。相率遁去。市肆亦大半收歇。肆中甚至闃其無人。東移不知下落。世家鉅族之避亂者。更不乏人。噫。大好 帝鄉。蹂躪至是。是真令人一思團匪之害。而為之痛哭流涕也。



世界名人歷史畫
大彼得鎮定叛亂之雄武（三）
彼得既即帝位。一切政治。遂均由母后裁可。時有黑高德之姊名蘇菲亞者。素與那達利亞后不協。於黑高德行葬禮時。以悲哀之狀。沈痛之語。激怒衆人。流言曰。黑高德之死。由于那后之暗鴆。而黑弟易黃。又為那宋斯康所殺。（那宋斯康係那達利亞后弟故蘇菲亞詩之）
于是有射擊隊者。聞蘇菲亞之言。出而應之。于一千六百八十二年五月十五日蔡啉。擁兵入宮殿。殺那宋斯康。更突入寺院內。以巨石擊大教師。（射擊隊為異教徒異教者與俄國之教不同者也時蘇菲亞竟人誠國教大教師故挺射擊隊與國教致暴徒暴形發動）時彼得聞暴徒變叛。即馳入寺院內。顧身暴徒中。以皇冠示衆曰。朕一日戴此冠。必不許汝曹奉正教。汝曹但奉異教。大教師不追汝曹也。言已。顧左右揮暴徒出。神色雄壯。英風凜然。暴徒俾之。遂如鳥獸散。而叛亂即于是乎定。嗚呼。以十歲之幼童。而能鎮定狂所獲擾之亂。自生命以來本之有也。論者以彼得為天人。吾亦曰。自古所謂天人者。非彼得不足以當之。

喊移茶，一連喊了三家，沒有什麼好的。弟四家長春堂內有個蘇州新到的人，年紀二十左右，品貌也甚好看，據說從前在倉橋浜的，自從倉橋浜下了禁令，每他搬到馬路上去，他負氣來到上海，祇因曲子唱不甚來，故落在么二裏頭，取名豬玀小樂。衆人一聽，皆大笑道：這名字真好奇怪，不知是那幾個字。景史道：豬字是草頭加個寶蓋，再是一個一字，玀字也是草頭底下是個羅字。他們院子裏人個個識做豬玀，不知是也不是，我卻認不得他。請濤依着景史所說，將手指在大菜枱上劃了一遍，點頭答道：原來是苎蘿。小樂你弄錯了，苎蘿是個村名，乃西施出身的所在，在紹興府諸暨縣地方。你說他是蘇州來的，取這名字不合，不過別致些兒罷了，但院子裏人把他呼做豬玀，真是一個笑柄。懷策道：到底觀察通今博古，曉得這名字的出處，像我若是蘿字尚還勉強識得，苎字就奇奇怪怪的不敢讀了。景史搖頭道：你們且慢咬文嚼字，鬧得人頭腦都疼，聽我把這件事說完畢了，再去細細講究。表移

繪圖續海上繁華夢初集　卷五　第二十四回　還鄉枱戲聾娵開筵　喊移茶篇擋王柏臺　六

茶時選對了，那苎蘿小樂裝了一檔乾濕，三個人坐了一回。么二內向有六跌鉘的規例，你們多知道的。我與這兩個朋友一同出來之後，當夜便去跌了一跌，明天補吃了一個双枱，苎蘿小樂甚是見情。那知同去的兩個朋友有一個也看上了他，私下竟然劃起跳來，被我打聽明白，幾次盤問苎蘿小樂，奈他祇是不認。今夜聞得此人又在院中吃酒，吃完了一定不去，故趁天明時前去叫局，且看他來也不來。懷策道：來不來說他不定，但不來你想怎樣？景史道：不來頭見有谷，我們想鬧他個不得安逸。大家再勸一枱，索性吃到明天日出，不知諸位可肯賞光？王柏台第一個贊成道：像你這樣頑法，這纔合了我的脾氣，本來人家劃了你的跳子，不給些顏色他看，你也太覺無用。講濤縐着眉道：吃到明天日出，不是今天一夜不睡，再饒上個早晨麼？我身子祇恐有些吃耐不起。王柏臺道：觀察你又來了，一年三百六十天，那一天沒有早晨？那天早晨我們沒睡，難得這麼一天，怕甚身體不好？停刻你有那個不去

一筆畫

二十四

琴（願）

說文琴禁也。徐註君子所以自禁制也。蓋古人于音樂有涵養性情之意。並非專為遊戲而設。其制創自伏羲氏。面圓法天。底方象地。龍池八寸通八風。鳳池四寸合四氣。長三尺六寸。象三百六十日。廣六寸象六合。前廣後狹。象尊卑也。上圓下方。法天地也。五弦象五行。大弦為君。小弦為臣。文武加二弦。以合君臣之恩。古人製琴。其命意如此。故聖賢無不能奏琴者。南風之歌。猗蘭之操。尚已。後世風雅之士。彈琴詠詩。以表高潔。雖未必與古聖賢吻合。而道亦庶幾近之。近代以來。競尚俗樂。箏琶喧聒。簫管嗷嘈。聽者皆樂而忘倦。若太古之音。天壤間久已寥寥無聞矣。



永濟善堂送診毒門條規

一本堂勸捐經費。特請治毒名醫林君渭川。專以送診楊梅結毒下疳白濁橫痃魚口便毒。以及誤服輕粉妄用燒法。愈後復發諸症。以補滬上諸善堂之未備。所有各藥。皆係本堂賬司監製。不用劫藥。愈後無患。

一本堂有湯藥膏藥。而獨無丸藥。因滬上醫家咸用輕粉倒提以冀速效。而不知其爲害非淺。故本堂不備此丸。以示區別。

一本堂湯藥。恐患毒者借稱掩飾。不肯公然服藥。反難收效。因定章程。派人代煎。限時赴堂飲服。

一本堂給施貧者湯藥。

一本堂爲滬上花柳日甚。就診日多。見患毒者種種苦狀。不堪言喻。爰請林渭川先生著毒瘡要畧一部。刊印分送。俾于未閱之可杜失足之虞。病者閱之。亦免醫藥之悞。

上海英界三馬路胡家宅

洋房內永濟善堂董事

周兆永　楊蔗貽　費青麟　張渠卿　等公啟




俗語畫
春天勿問路
世路雖崎嶇。到處由人走。走到盡頭時。何妨再回首。倘然遇迷途。要問但開口。努力向前行。吉凶本爲有。可咲我華人。拘泥十而九。擇日論干支。通書懸座右。出門先畏難。還要天時湊。時哉。時哉今及春。風和。日暖。多行人。好山。好水。足遊覽。一吸空氣清且新。汽船行水。車行陸。千里往還尤迅速。百般俗忌盡删除。專杷西人長處學。
張華

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模聋合本國之劇日經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙實爲我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而進踪步武者固已相繼而起因念本舞台忝爲首創苟非精益求精何以副諸君子之謬贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改爲雙轉樓下散座者添改包箱官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告

營業寫真

做骨牌（頑）

骨牌作裡做骨牌。牌心活像真象牙。三十二張点子要清楚。花花麻雀更須刻得花紋佳。骨牌雖然做得好。無奈害人真不小。有牌祇想賭銅錢。蕩產傾家性命都難保。

營業寫真

賣洋漆器（頑）

洋漆器。出東洋。來洋漆器黝而光。帽筒果盤與碗碟。般々件々多銷場。漆樹本是中國出。奈何中國手工拙。致令洋漆竟出名。中國漆器反埋沒。



新智識之雜貨店

手入滾油不燙

（錢紹芬著）

以一鍋油。用炭火煎之。俟沸後。丟一銅錢。或別物在內。能以手入滾油。而手不覺燙。其法祇須油內暗放硼砂數粒。在內。此物稍遇熱度。其性即化。今被油質圍住。又化爲漠。色白。浮在油面。似煎滾一般。其實尚未大熱。故用手探之。不甚燙也。



日月光鐵丸之妙用

日光鐵丸。治男子先天不足。後天失調。血分大虧。神經受損。肌體尪羸。筋骨痿痺。以及元陽虛弱。嗣續艱難一切。月光鐵丸。治婦女體氣衰弱。經水不調。血漏血崩。五色帶下。並抑鬱多病。艱於孕育症。二丸俱有奇效。中上海中法藥房。及各埠中法藥房。發行。每瓶價洋一元二角。

滑稽短篇小說

自由針

婦曰。翁姑因爾不認我為媳。始敢放肆。我未嘗不認夫也。夫婦平權。爾輙加以聲色。我負爾乎。爾負我乎。明日同遊東海。歸審判斷之。生色稍霽曰。爾我中國人。仍行中國禮。判斷何為。婦曰。父為子綱。夫為妻綱。翁能振父綱。吾何逃焉。生攜婦手至寢所。叩見父母。自責前言之謬。且告之悔。父子夫婦歡樂如常。一日岳家招飲。生赴席。前之少年皆在座。生展問邦族。皆其妻弟內姪也。生知為婦所弄。又自信才智不敵。從此謹受閨訓云。（完）



軍機之愛妾
某大軍機。兩耳重聽。政躬衰弱。久有退志。惟前歲納一妾為五姨太。年僅十九歲。姿態嬌艷異常。大軍機頗寵愛之。近又舉一子在襁褓中。一日某軍機告以歸隱意。五姨太聞之。催然而啼曰。老爺歸隱。我母子二人。以何者為生活乎。大軍機默然。

購服艾羅補腦汁須知

艾羅補腦汁。爲補腦唯一無二之聖藥。中國由上海中法大藥房發行。每年銷數最廣。活人無算。曾任中西官署之案。禁止冒戳。丁未夏。並農工商部化驗有案。無如偽牌棋出。防不勝防。請合閱新證書冒牌戳牌之歷史便知。爲此謹告購药諸君。須細認艾羅各防單及瓶上艾羅醫生良药之一字樣。以免魚目混珠爲要。中法大藥房啟



大陸之景物

日本 錦帶橋（四）

錦帶橋。一名算盤橋。在日本岩國町之西端。起自對岸之橫山村。爲延寶元年藩主吉川玄信所構造。橋梁凡五連。續而爲一橋。長一百二十五間。合中國營造尺七百五十尺。最高處距水面三十六尺。其築造之法。全仿泰西。先從河中叠石。築橋腳四柱。成半月形之小橋五。每小橋又以木層々相接。以支全橋之重量。奇巧堅牢。洵爲日本建築術之好模範也。




庚子國恥紀念畫
兩宮西巡恭記
七月二十一日。京中知兩宮西巡。係乘騾車出京。行至貫市。始由光裕駝行。恭備駝轎。隨駕者慶王那王肅王端王（今廢）倫貝子橚貝子及各部堂官。隨剛吳王溥興五人。各部司員十餘人。滿小軍機二人。漢小軍機一人。神機虎神營八旗練軍約千餘人。又馬玉崑軍門。並營官弁兵千餘人。取道懷來縣。向陝西進發。曾載北京新報。嗚呼。記者繪庚子國恥紀念畫至此。不禁手為之顫。腸為之摧。淚為之枯。心為之碎。有一念夫團匪之誤國。更皆為之髮矣。



世界名人歷史畫
大彼得幼時游戲之活潑（二）
彼得幼時好游戲且好武力之游戲
日集貴冑兒童年与其相等者与之作
游俗常編成小隊自號大元帥指揮群童
為軍事演習時爲偵探時為司令官終日僕
々無倦容以蘇菲亞之專政一時蘇菲亞以
卿亦斯康既死與朝臣謀必欲易黃即位朝
臣不得已為調停策使易黃與彼得同為俄
帝顧易黃性弱不能任政蘇菲亞乃藉詞攬
朝政益以軍事游戲自娛并編成一游戲隊
時與侍臣較技于郊外侍臣以彼得之懼河
澤也（彼得嘗從女后乘輿渡河適河水暴漲
浪遏入輿中驚彼得自是不敢近河澤）欲矯
其弊遂相率馳至大河前策馬亂流而渡彼
得據鞍不知所屆見侍臣已登彼岸呼曰帝
速渡臣且不懼河澤帝尚懼耶彼得固好勝
者聞言即躍馬渡河其活潑之性倘有如此
者

我一定要罰他吃個雙枱譜濤見柏臺這樣說法不便再辭也就允了蘭娟催侍者快些上菜也有吃三樣的也有吃四樣的吃畢之後祖詒簽好了字一窩蜂的出了園門多到西薈芳去夜夜紅第一部馬車先到一進門便叫值夜相帮關照厨房裏快些備兩枱菜值夜相帮說大司務回去已久那有菜席備將出來夜夜紅叫他快去喚大司務來與他商量祇要冰箱裏搬得出幾個熱炒再加些水果圍碟便好算數已與客人說明並不要怎樣考究值夜相帮聽畢遂把堂裏弟兄喚起看好了門自己七跌八跪立刻找尋大司務去路上邊駡說景史等真是一班斷命客人天公已快亮了人家睡得好好兒的怎麼又要吃起酒來難道等不及明天晚上很要發烏痧麼一路怨着尋到了大司務回至院中大司務把冰箱開了將東西配了一配說祇有幾個果碟現成還有是枱面上吃剩的碗半魚翅可以勻做兩碗一碗全鴨可以破做兩半一碗半江瑤柱祇要多加些湯也可將就得來二碟子鷄肫肝有些變味的了不妨炒他一炒改做炒事件兒其餘真是一些沒有將情與夜夜紅說知夜夜紅告知蘭娟說厨房裏吃殘的菜不好拿來敬客現在端整了幾個碟子兩個湯炒兩碗正菜多是新鮮辦起來的本想再要多些怎奈急切不便未免很對不起蘭娟嘻開着嘴答道祇消如此够了快些把枱面擺將起來姚二少好去叫局夜夜紅遂叫房間裏人立將枱面擺好請衆人相將入席景史當真寫了苎蘿小築的一張局票去叫忽見譜濤獨自一個呆着因問余韻園叫的那個可是先已回去蘭娟笑把花惜惜的話約畧述了一遍要譜濤另外去叫一個否譜濤因已將次黎明不願再叫蘭娟為了一個本堂名園月樓好得也在夜花園即刻回來一叫便到苎蘿小築的局出路較遠相帮去了好久景史等得甚是心焦始見他走將回來在房門口有氣無力的覆道棋盤街長春堂叶局吃醉了酒謝謝懷策撲嗤笑道又是個吃醉的不知比花惜惜吃得怎樣可也撒了一稱的溺祖詒笑

一筆畫　廿五

鞭

說文鞭驅也。玉篇笞也。馬箠也。書舜典鞭作官刑。傳以鞭為治官之刑。左傳左執鞭弭。右屬櫜鞬。禮記乘路馬必朝服載鞭策。不敢授綏。周禮地官司市凡市入則胥吏執鞭度守門。循繹鞭字之義。從革便聲。蓋以皮革為之。本為鞭箠牛馬之用。而世之官吏。往往用鞭以示威。殆視民與牛馬同。故不妨鞭扑任意也。





世界新劇
賭徒造化
張鑫文暨
周錫卿以賭
子持免之分
力。嚴懲賭棍
馮肆。使岳炳已
夫之房契。珠還
合浦。其一種歡喜
之狀態。蓋有不能
以言語形容者。錫卿
因謂鑫文曰。房契返
矣。而岳炳尚未醒。
轉身復出。嗚呼。衣食住三者。為人生
不可或缺之需要品。岳炳至是。其亦
自悔一擲千金之失策乎。

三星牌
黄雌童鷄汁

鷄為禽類中大
之物黄雌童鷄
嫩汁濃服之能
生之力故西醫
產後及男婦老
弱孱者皆令食
尒有黄雌童鷄
後虛羸一条見
本草可知鷄能
說實為無稽之
房今剔選黄雌
西法提製成汁
健脾開胃補益
陽添髓煖腸止
男婦諸虛百損
傷病後元虛產
一切汁中并以
肫同製脘治小
肫即雞内金主
滯及反胃血崩
症每瓶計洋一
每打洋十五元
服鍼鍼中兼可
湯味最鮮矣
處上海三馬路
藥房　分發行
中法大藥房
各埠著名大莊
另有滋補
汁詳另幅

永濟善堂送診毒門條規

一本堂勸捐經費特請治毒名醫林君渭川專以送診楊梅結毒下疳白濁橫痃魚口便毒以及誤服輕粉妄用熏法愈後發發諸症以補滬上諸善堂之未備所有各藥皆係本堂照司監製不用劫藥愈後無患

一本堂有湯藥搽藥而獨無丸藥因滬上醫家或用輕粉劑提以冀速效而不知其貽害非淺故本堂不備此丸以示區別

一本堂湯藥凡患毒者備瓶接飾不肯公然服藥反難收效周定章程派人代煎恨時走堂飲服

一本堂給施貧者湯藥

一本堂為滬上花柳日甚就診日多見患毒者種種苦狀不堪言歎友請林渭川先生著毒瘡要畧一部刊印分送俾子弟閱之可杜失足之虞病者閱之亦免醫藥之悞

上海英界三馬路胡家宅

洋房內永濟善堂董事

周兆永　楊燕貽　費有麟　張渠卿等公啟



營業寫真

馬販子（頌）

山東馬販子。販馬真本事。馬多人少路迢迢。名馬俱從口外至。太息近來伯樂無。致教良駿辱浪進。馬猶如此人堪嘆。埋沒英雄負負吁。

營業寫真

皮貨客人（頌）

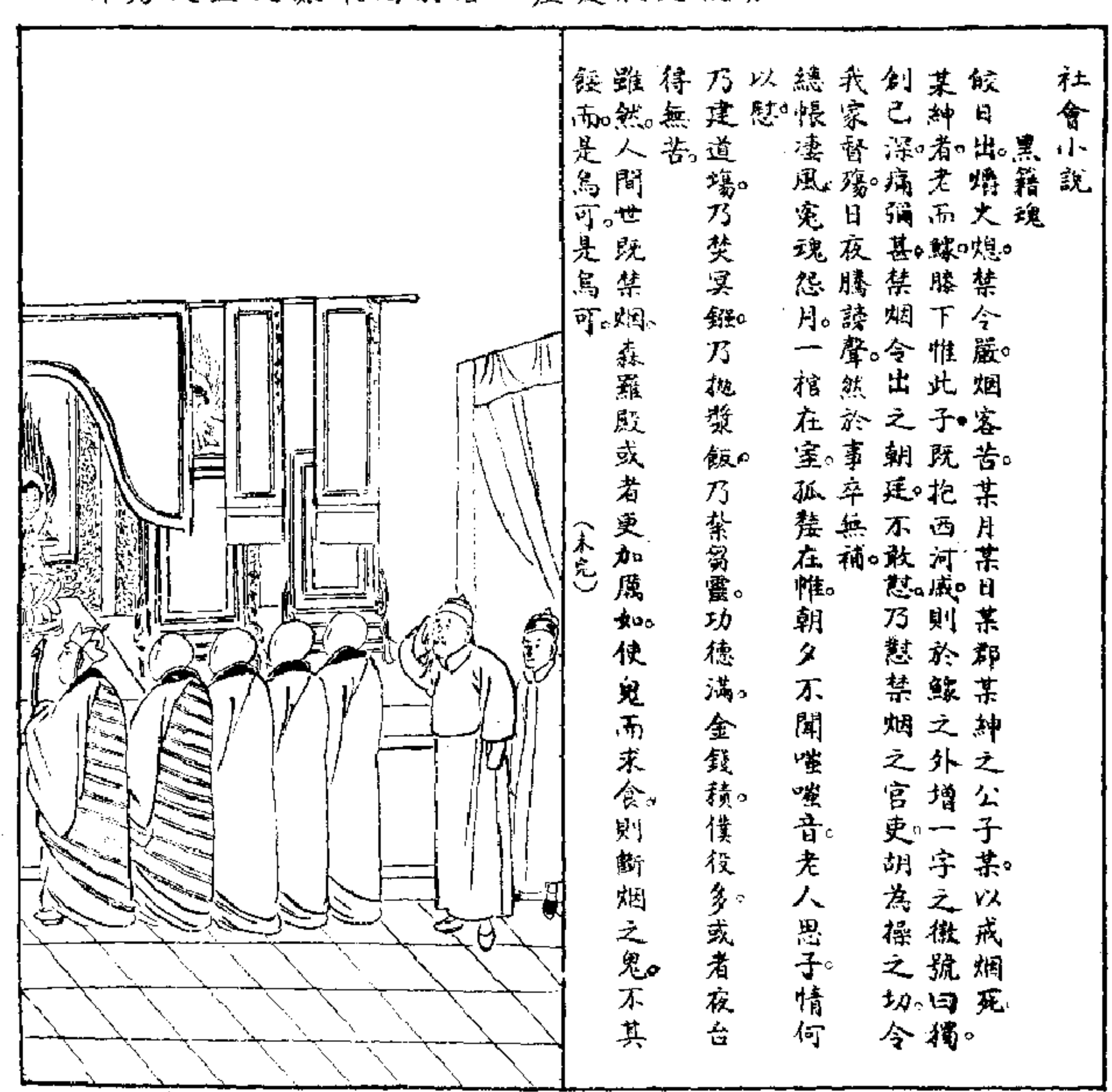
山西小販賣皮貨。親自沿街兜主顧。口音不對莫出聲。皮字像屁貨像嘏。夜包一個手中攜。一件招牌身上披。行路之人休錯認。並非孝服翻轉白。羔皮

新智識之襍貨店

游戲科學　壓力學之一（錢絡芬著）

剖梨

如欲以刀向上。將高掛之梨斷線跌下無須用尺量准。自能對此刀鋒者。其法祗須先將梨浸水。用繩高掛。視其水滴何處。可暗自記認。演時自于滴水。處以刀向上。另使一人燒斷其線。梨自落下。必適正無偏。恰切為二也



社會小說

黑籍魂

皎日出。爝火熄。禁令嚴。烟客苦。某月某日某郡某紳之公子某。以戒烟死。某紳者。老而鰥。膝下惟此子。既抱西河戚。則於鰥之外增一字之徽號曰獨。創已深。痛彌甚。禁烟令出之朝廷。不敢懟。乃懟禁烟之官吏。胡為操之切。令我家督殤。日夜騰誚聲。然於事卒無補。

總恨淒風。寃魂怨月。一棺在室。孤檠在帷。朝夕不聞嗤嗤音。老人思子。情何以慰。

乃建道塲。乃焚冥鏹。乃拋漿飯。乃紮芻靈。功德滿。金錢積。僕役多。或者夜台得無苦。

雖然。人間世既禁烟。森羅殿或者更加厲。如使鬼而求食。則斷烟之鬼。不其餒而。是烏可。是烏可。

（未完）


偵探發奸搜尋白骨
吳金波者。津人。生平無恒業。亦無長技。而衣冠齊整。如挾有中人貲者。人咸不解其財所自來。奇之。然未能勘破也。日昨由津到京。下火車時。攜皮包一。頗沉重。偵探家疑而搜之。則宛然一全身人骨在焉。大駭。方致研訊。一偵探家至。笑指曰。若非長執此業者耶。前曾販運數次。余知之。然不肯輕覺者。徒以存忠厚耳。今若此。國法不貸矣。言訖。即送將官裏去。人骨亦隨載而行。



佯狂玩世
點綴紅顏
某志士。留學東瀛。思想高尚。奔走國事十餘年。迄無所就。鬱々不得志。回國後。放情花酒。秉燭夜遊。猶以為未足。八時日上。即入花叢。興諸姊妹相周旋。日以為常。竟不知人間何世也。某日午後三鐘。某校書見其髮短。笑曰。年長如許。尚髮蓬々啟處乎。志士亦笑。校書出梳具。為作五總御如五松大夫。屹然植頂上。班中諸姊妹無不吃乞笑。某校書復塗脂其面部。濃抹殊粉以點綴之。推令出。志士不為意。遊行百順胡同及韓家潭帶。見者冠纓盡絕。志士若無覩也。者友或非之。志士曰。予入無人境。管甚麼。蓋志士之玩世不恭。大率類此。說者謂志士不知有人。并不知有我。故演此怪劇。任人非笑而不辭。倘知有我。則必不出此鬼臉以嚇人也。



大陸之景物

日本金澤城

（顛）

日本金澤城。在北陸道鐵道附近。初称尾山城。地在金澤市之中央。面積約占十萬坪。大藩前田利家氏。自天正十一年。從舊居城能登之七尾移住于此。命其子利長擴張城池。始改称今名。慶長三年。利家致仕。明年利長嗣封。至明治二年。始奉還朝廷。其城垣高而濠深。為北國雄鎮。明治十四年燬于火災。今僅有石川門。第九師團之本營猶駐于此焉。

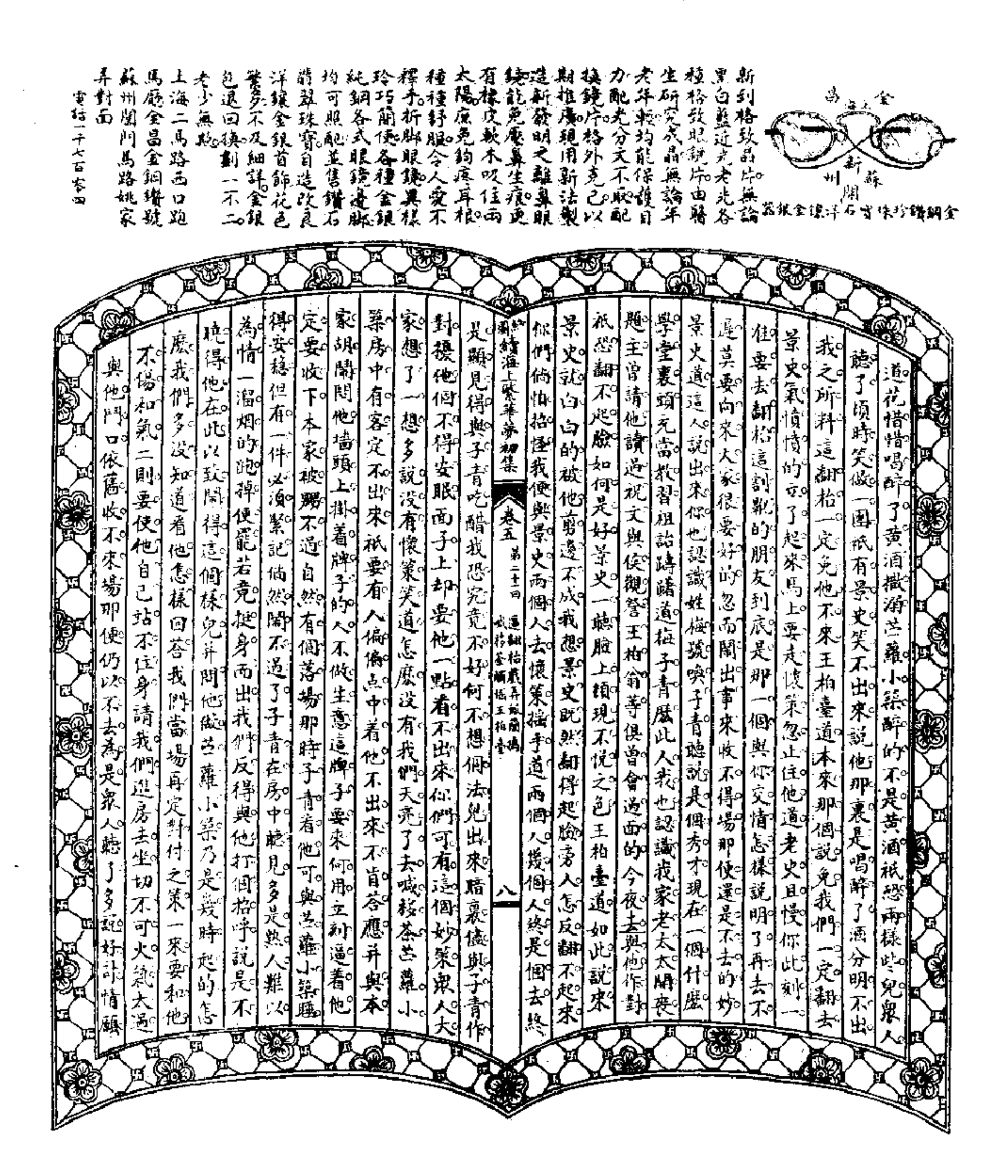
庚子國恥紀念畫

王相國護駕赴陝（張）

王相國文韶。聞兩宮西巡。以腸痛先有護駕之諭。乃于二十一日巳刻。至德勝門欲出。以沿途洋兵搜截清兵。道阻難行。乃于下午偕其公子。及隨從五六人。出西直門。繞道德勝門至十刹海。翌日至海甸。經貫市。二十三日。至居庸關。二十四日。至懷來。見駕。二十五日。護駕啟程赴陝。老臣忠悃。聞者肅然。而益歎息痛恨于深信團匪。致釀鉅害之大臣不置也。



世界名人歷史畫
大彼得平定
蘇菲亞之亂（四）
蘇菲亞既專政。見彼得從
事游戲。心竊喜之。遂日夕
謀所以害彼得法。一日彼
蘇菲亞遣人竄機射擊。
證言彼得罪惡。欲與中途
襲殺之。乃彼得推知其陰
謀。先期躍馬走。匿于寺院
內。于是蘇菲亞知所謀之
不成也。遂為梅頓上書
乞彼得早歸莫斯科。彼得
因其請而還。乘機以宣
布蘇菲亞罪狀。撲滅蘇菲
亞黨。并檢一二巨惡處
以死刑。蘇菲亞知罪之
難掩也。特詣彼得宮中
訴乞憐。彼得憫之。幽之
于修道院。而蘇菲亞之



道花惜惜唱醉了黃酒撒溺芸蘿小築醉的不是黃酒祇恐兩樣些兒衆人聽了頃時笑做一團祇有景史笑不出來說他那裏是唱醉了酒分明不出我之所料這翻枱一定免他不來王柏臺道本來那個說免我們一定翻去景史氣憤憤的立了起來馬上要走懷策忽止住他道老史且慢你此刻一住要去翻枱這副靴的朋友到底是那一個與你交情怎樣說明了再去不遲莫要向來大家很要好的忽而鬧出事來收不得場那便還是不去的妙景史道這人說出來你也認識姓梅號喚子青聽說是個秀才現在一個什麼學堂裏頭充當教習祖詒躊躇道梅子青麼此人我也認識我家老太太開喪題主曾請他讀過祝文與侯觀察王柏翁等俱曾會過面的今夜去與他作對祇恐翻不起臉如何是好景史一聽臉上頓現不悅之色王柏臺道如此說來景史就白白的被他剪邊不成我想景史既然翻得起臉旁人怎反翻不起來你們倘怕枱怪我便與景史兩個人去懷策搖手道兩個人幾個人終是個去

繪圖續海上繁華夢初集 卷五 第二十四回 逞翻枱戲弄龜鴇 武移茶嚇惱王柏臺 八

是顯見得與子青吃醋我恐究竟不好何不想個法兒出來暗裏儘與子青作對擾他個不得安眠面子上却要他一點看不出來你們可有這個妙策衆人大家想了一想多說沒有懷策笑道怎麼沒有我們天亮了去喊移茶芸蘿小築房中有客定不出來祇要有人偏偏點中着他不出來不肯答應并與本家胡鬧鬧他牆頭上掛着牌子的人不做生意這牌子要來何用立刻逼着他定要收下本家被鬧不過自然有個落場那時子青看着他可與芸蘿小築廝得安穩但有一件必須緊記倘然鬧不過了子青在房中聽見多是熟人難以為情一溜烟的跑掉便罷若竟挺身而出我們反得與他打個招呼說是不曉得他在此以致鬧得這個樣兒并問他總芸蘿小築乃是幾時起的怎麼我們多沒知道看他怎樣回答我們當場再定對付之策一來要和他不傷和氣二則要使他自己站不住身請我們進房去坐切不可火氣太過與他鬥口依舊收不來場那便仍以不去為是衆人聽了多說好計情願

一筆畫

廿六

菱（願）

菱古作蔆。說文芰也。爾雅釋草蔆蕨攈。註蔆
俗云蔆角是也。陸佃詩疏。武陵記三角四角
芰。兩角曰蔆。按楚語有屈到嗜芰之說。是芰
蔆實為一物。不過以三角四角分別之耳。洞
記。璽池有浮根菱。根出水上。葉沉波下。亦名
冰菱。考菱之種類甚多。形式亦不一。然大抵
于水鄉。故其字從水。江浙間此物甚多。而味
松郡之草長瀆為最。色紅而質嫩。其風味殊
美也。

背立船頭自采菱

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模牽合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視綫之正確佈景之靈妙寔為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追踪步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之謬贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加脩改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包箱官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告

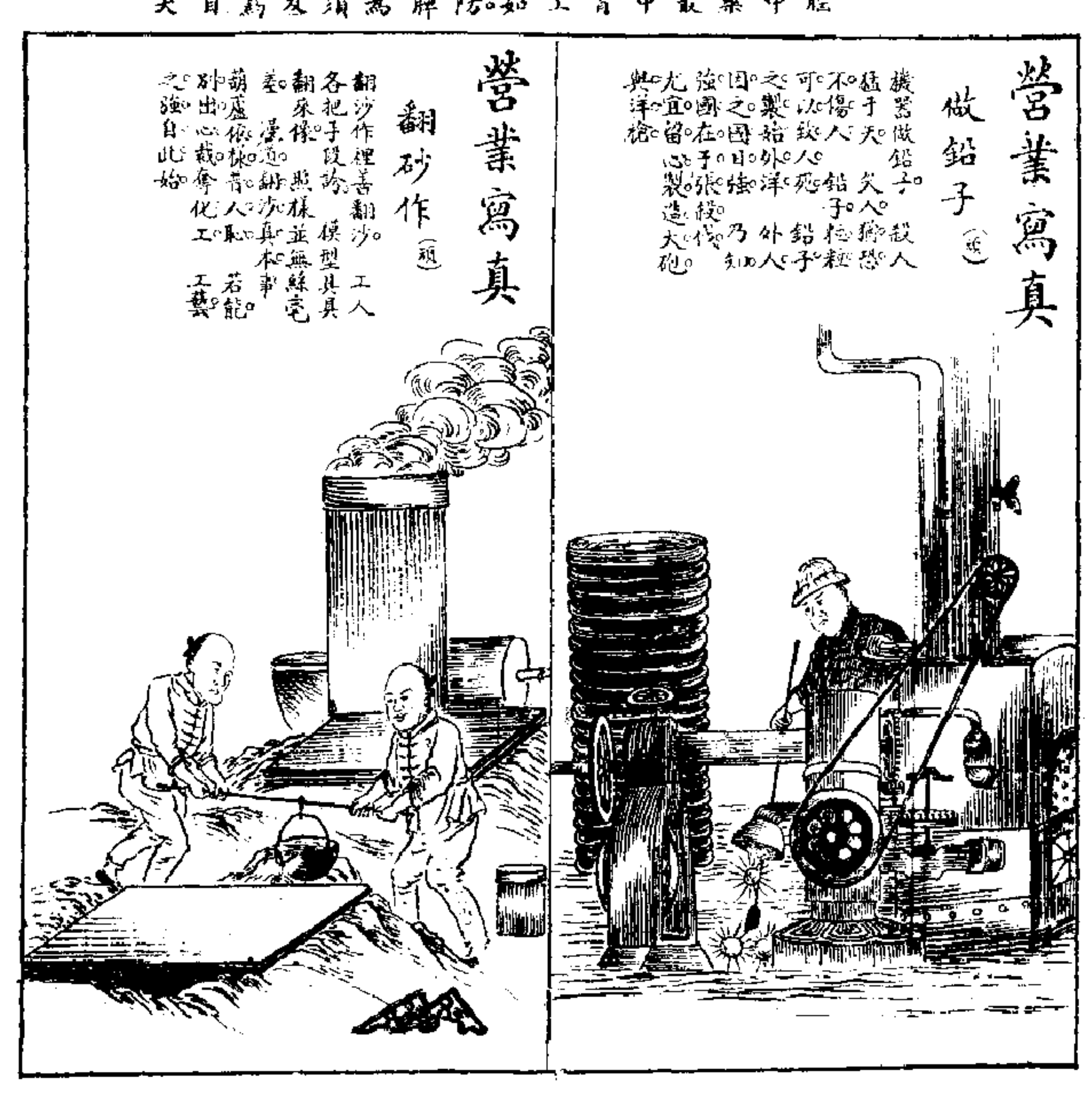


俗語畫

城頭上出棺材

棺材一蓋萬事完。舁出葬埋魂早安。何故欲令衆人見。必上城頭兜一偏。昨日馬路大出喪。旗鑣傘扇尤輝煌。頂馬看馬和對子。中業西業奏不止。前導紅黃硬脚牌。朝議大夫五品加。如此排場真海外。號是清明賽盛會。請君試看路由單。更比城頭遠幾倍。





營業寫真
做鉛子（頑）
機器做鉛子。殺人猛于天。夭人。獅恐不傷人。鉛子。粒粒可以致人死。鉛子之製始外洋。外人囙之國日強。乃知強國在子張。授傍尤宜留心製造大砲與洋槍。
營業寫真
翻砂作（頑）
翻沙作裡善翻沙。工人各把手段誇。模型具具翻來像。照樣並無絲毫差。漫道。翻沙真本事。葫蘆依樣畫。人恥。若能別出心裁奪化工。工藝之強自此始。

日光月光鐵丸之妙用

日光鐵丸。治男子先天不足。後天失調。自分大虧。神經受損。肌體尪羸。筋骨痠疼。以及元陽虛弱。嗣續艱難一切。月光鐵丸。治婦女體氣衰弱經水不調。血漏血崩。五色帶下。並抑鬱多病。艱於孕育症。二丸俱有奇效。中上海中法藥房。及各埠中法藥房。發行。每瓶價洋一元二角。

新智識之襍貨店

游戲科學　壓力學之二（錢紹夯清）

瓶上立蛋

將一木塞。兩面用一樣輕重之叉。叉在塞內。塞底須剜圓凹形。置于蛋上。蛋即能立于瓶口上。而不跌落也。

注意　此等壓力學。祇須閱圖細心體會。無不實驗。如所演物件。一時無有。可以相稱之物代之。

社會小說

黑籍魂

烟具陳於棐，烟炮安於鐙。烟燈明於囊。魂兮歸來。庶幾尚饗。若大土。若陳膏。種種其在。盡弗棄雲車以下。臨饗生平之所嗜。

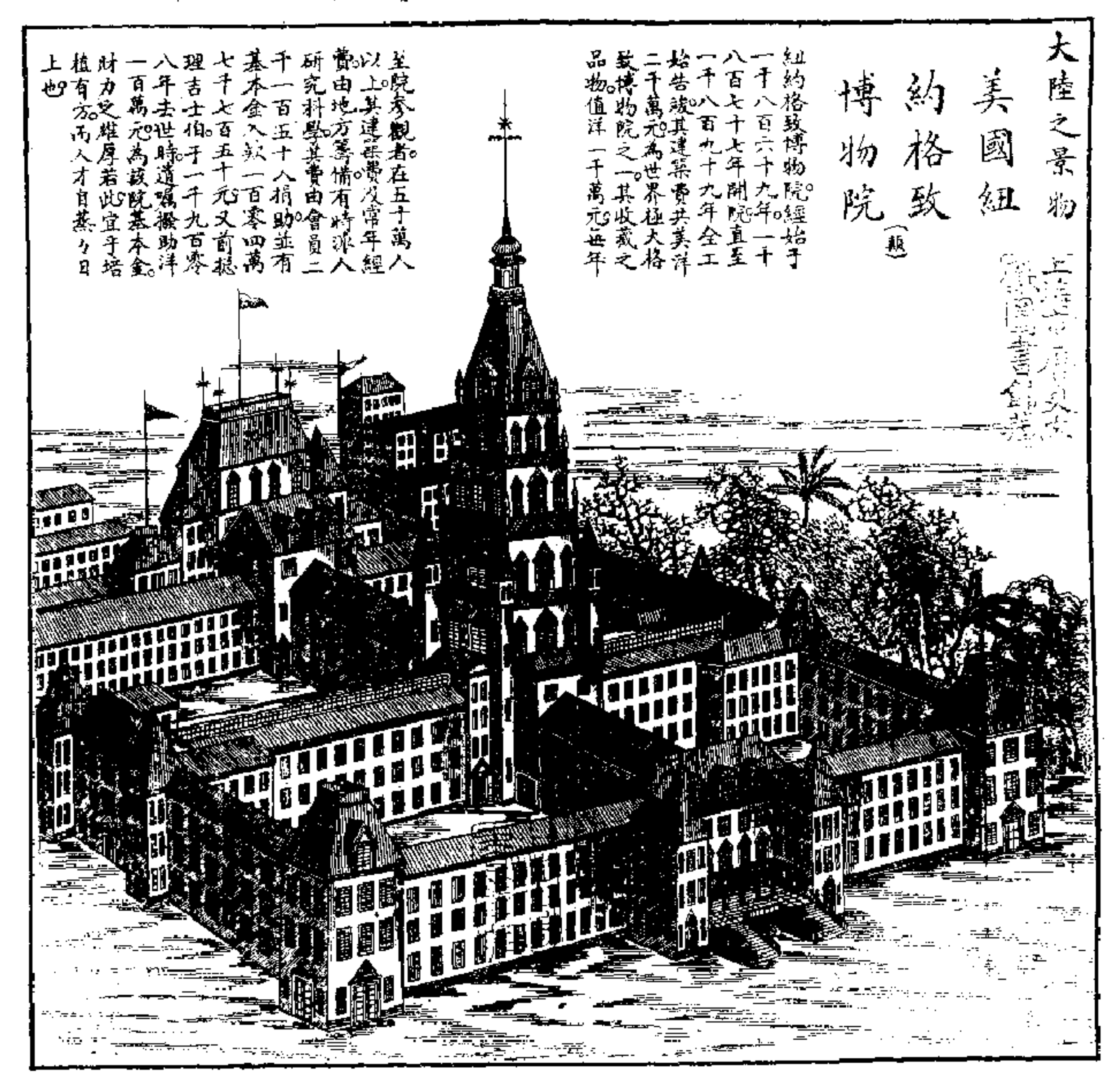
居數日。烟炮之塵積。烟燈之燼枯。烟具之縱橫。且礙供食之地位。家人以為苦。請祇去。紳大愁。謂每兒之黑飯粒每白飯，竊不精。中中不已。既而忽又得一計。急命喚公子暨日侍烟之僕來。僕既至。紳齊顏曰。汝思公子否。僕敬對曰。家人受公子覆載恩。焉敢忘。紳曰。然則甚善。汝其為公子進烟。僕方踟躕未得間。紳進命其布席靈前。臥其上。移烟具。捲烟炮。對烟燈。更申之曰。吸，吸〃吸〃。僕效豪於癮。噴雲吐霧，無難色。紳觀其縱吸已無餘。忽命曰無咽下。噴〃噴〃噴〃。僕乃蘇老主令其恣吸意。遂立靈前向影像噓氣三。烟雲蓊鬱。果若自影像口中出。某紳於是乃大慰。此僕於是得上賞。自是月以噴烟為常事。此僕布席棺後。若陪靈之孤。雖客至弗為起。



陝通判
折臂



周道台傷頭
吉林延吉府邊務大臣公署旁周公館。於某夜三鐘時。忽來鬍匪十數人。各執洋槍擁入內宅。搶去錢帖衣服。及現銀三千兩。並將主人候補道周某。用刀砍傷頭部。腰間亦受有槍子。幸經是處巡局聞信。前往捕拿。聞當日拿獲鬍匪三名。內有正山一名云。



大陸之景物

美國紐約格致博物院（題）

紐約格致博物院。經始于一千八百六十九年。一千八百七十七年開院。直至一千八百九十九年全工始告竣。其建築費共美洋二千萬元。為世界極大格致博物院之一。其收藏之品物。值洋一千萬元。每年至院參觀者。在五十萬人以上。其建築費及常年經費。由地方籌備。有時派人研究科學。其費由會員二千一百五十八捐助。並有基本金入欵一百零四萬七千七百五十元。又前捴理吉士伯。于一千九百零八年去世時。遺囑撥助洋一百萬元。為該院基本金。財力之雄厚若此。宜乎培植有方。而人才自蒸蒸日上也。



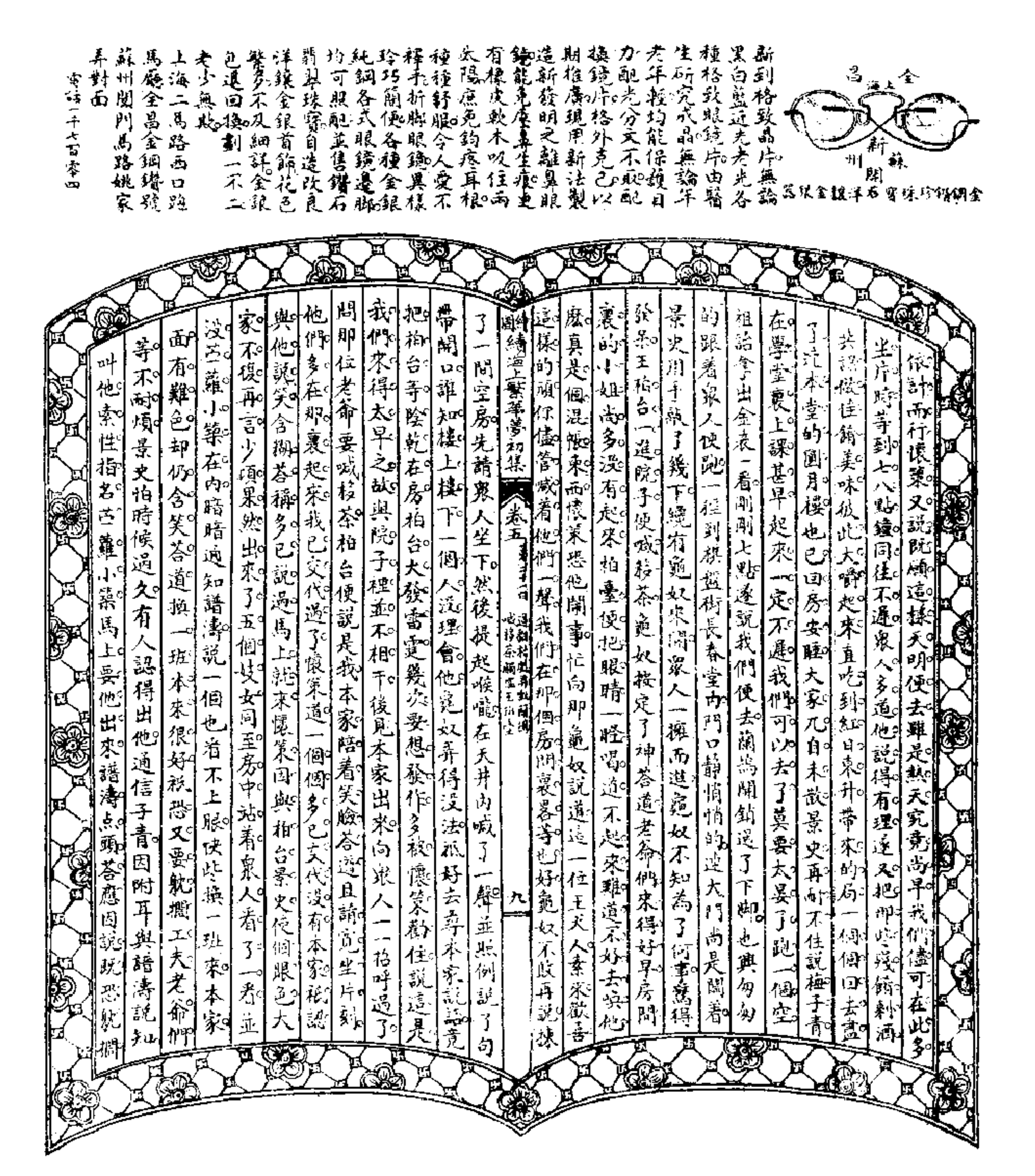
庚子國恥紀念畫

李傅相啣命議和

閏八月十八日。合肥李傅相啣 命北上議和傅相與慶親王。俱奉特旨為全權大臣。當于二十七日。與各國公使開議和局。幾經磋磨。大綱始定。如嚴辦禍首。酌賠損失。撤去總理衙門。為遇害德使建碑等。凡十二款。限于篇幅。不及縷誌。國匪之傷。禍至此可勝歎哉



世界名人歷史畫
大彼得對于製造軍艦之勤勞



繪圖續海上繁華夢初集 卷五 九

依計而行懷策又說既顧這樣天明便去雖是熱天究竟尚早我們儘可在此多坐片時等到七八點鐘同往不遲衆人多道他說得有理遂又把那些殘餚剩酒共談做佳餚美味彼此大嚼起來直吃到紅日東升帶來的局一個個回去盡了兆本堂的圓月樓也已回房安睡大家凡自未散景史再耐不住說梅子青在學堂裏上課甚早起來一定不遲我們可以去了莫要太晏了跑一個空祖詒拿出金表一看剛剛七點遂說我們便去蘭開銷過了下腳也與匆匆的跟着衆人便跑一徑到棋盤街長春堂內門口靜悄悄的迎大門尚是關着景史用手敲了幾下纔有龜奴來開衆人一擁而進龜奴不知為了何事驚得發呆王柏台一進院子便喊移茶龜奴按定了神答道老爺們來得好早房間裏的小姐尚多沒有起來柏臺便把眼睛一瞪喝道不起來難道不好去喊他麼真是個混賬東西懷策恐他鬧事忙向那龜奴說道這一位王大人素來歡喜這樣的顧你儘管喊着他們一聲我們在那個房間裏略等等也好龜奴不敢再說揀了一間空房先請衆人坐下然後提起喉嚨在天井內喊了一聲並照例說了句帶開口誰知樓上樓下一個人沒理會他龜奴弄得沒法祗好去尋本家説語竟把柏台等陰乾在房柏台大發雷霆幾次要想發作多被懷策勸住說這是我們來得太早之故與院子裡並不相干後見本家出來向衆人一一招呼過了問那位老爺要喊移茶柏台便說是我本家陪着笑臉答道且請寬坐片刻他們多在那裏起來我已交代過了懷策道一個個多已交代沒有本家祗認與他說笑含糊答稱多已說過馬上就來懷策因與柏台景史使個眼色大家不復再言少頃果然出來了五個妓女同至房中站着衆人看了一看並沒芑蘿小築在內暗暗通知譜濤說一個也看不上眼快些換一班來本家面有難色卻仍含笑答道換一班本來很好祇恐又要躭擱工夫老爺們等不耐煩景史怕時候過久有人認得出他通信子青因附耳與譜濤說知叫他索性指名芑蘿小築馬上要他出來譜濤點頭答應因說既恐躭擱

一筆畫

廿七

雲

（一畫）

說文。雲山川氣也。从雨。云象雲回轉形。禮記山川出雲。元命苞陰陽聚為雲。黃帝素問曰。清陽為天。濁陰為地。地氣上為雲。天氣下為雨。雨出地氣。雲出天氣。注云陰凝上結則合以成雲。陽散下流則注而為雨。雨從雲以施化。故言雨出地氣。濕氣以交合。故言雲出天氣。近世之研究天文地理學者。則謂水氣上升。減其熱度。凝結為雲。驟遇冷氣。即變為雨。與素問之說。雖微有不合。然說尚可通。蓋古人以天地為對待。而不知地球外皆係空氣。故即以空氣為天氣也。

片雲頭上黑
應是雨催詩
（杜甫詩）

服艾羅補腦汁之口訣

艾羅補腦汁此藥西醫製
造近久馳名百病俱能治
精神屬腦髓聰明在髓子
所以服補藥必自補腦始
腦筋繞遍身筋疲血脈滯
補之使有力疾病乃可止
腦子居腦髓關繫人愚智
補之智慧足可以謀大事
此藥況味甜入口易嘗試
早起吃一杯冲以滾開水
午後與臨睡一日服三次
連服數天後定有功效至
體健心思靈奇驗乃如此
為將口訣傳登入新聞紙
補藥此為良見者休輕視
上海三馬路中法大藥房識

服艾羅療肺藥之口訣

艾羅療肺藥療肺最合宜
肺家如有疾速服休遲疑
老年患咳嗽服之喉便稀
連服數日後嗽止功真奇
壯年患肺病久咳精神疲
惟服療肺藥不咳身豐肥
婦女與童子肺病真難醫
服此療肺藥速愈可預期
肺癰與肺癆外症凶無比
一切肺家病服藥皆可起
此藥甜如糖下咽甚容易
祇消開水冲津津真有味
一日服三回請君須緊記
中法大藥房分鋪遍各地
皆有此藥售辦處可郵寄
上海中法大藥房識



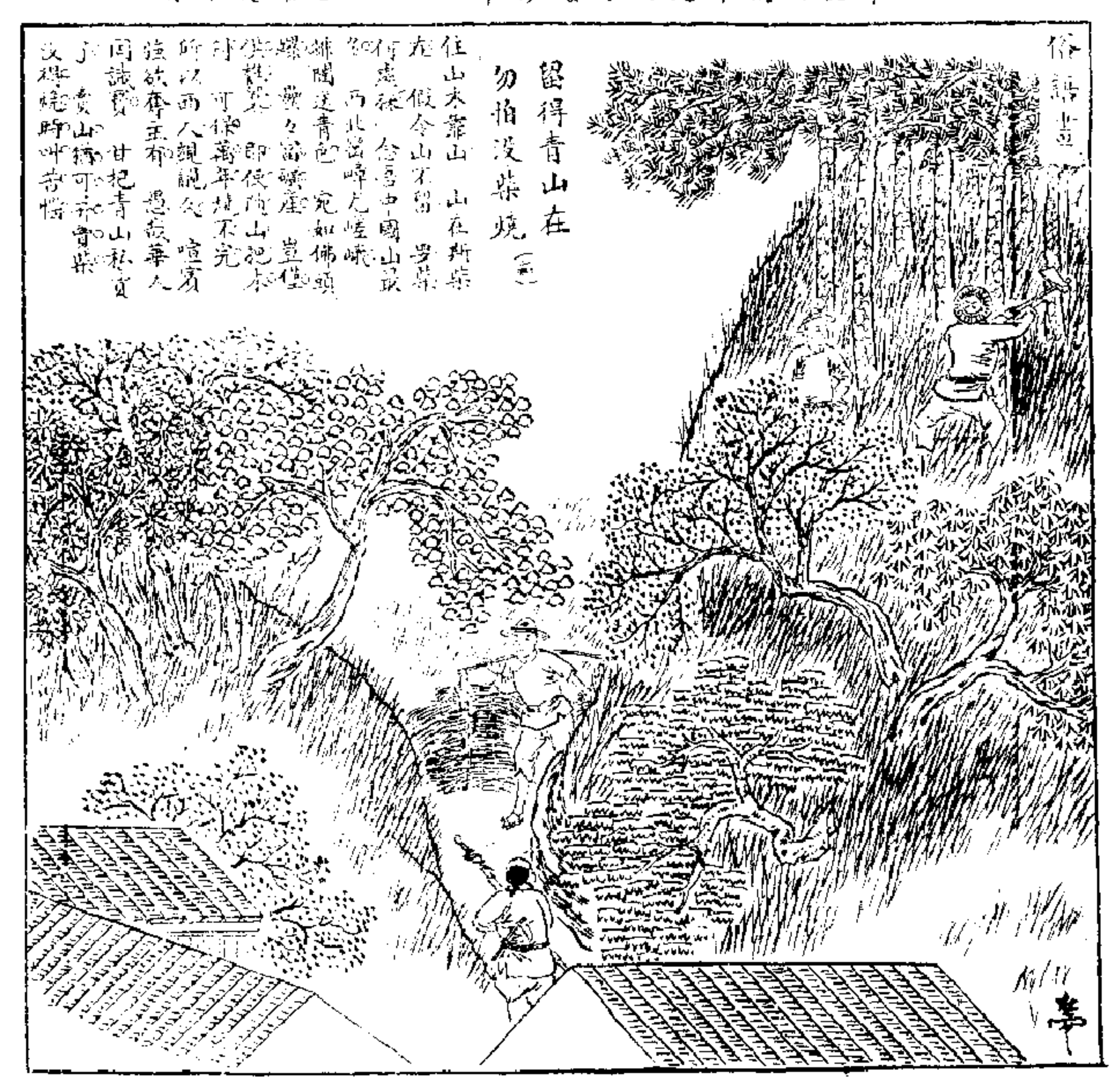
牛肉汁上市

本藥房向外洋定購之地球老牌牛肉汁到已到埠。此汁為補藥中無上上品。蓋人身血肉之軀以血肉補之實勝樹皮草根萬萬之故。況此地球牌牛肉汁係著名廠家所製、其品更極頂真。服之功力尤大。每瓶售洋一元五角、另有黃牛牌百補牛肉汁、每瓶售洋一元二角。欲購者請移玉為禱。上海三馬路中法大藥房廣告

新到煨牛肉汁 煨雞汁之罐頭

本藥房新由外洋定到谷種煨牛肉汁之罐頭。此罐兼煨雞汁、能使化內存液非常利便。實為居家不可不備之物。惟所到無多、購者從速。

中法大藥房告白



新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台忝始改良移步外國之規模參合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙冥為我國未有之創局本舞台開之正宗惭愧而追踪步武者因已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之贊賞特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台前斜者改為雙轉樓下散座者添改包廂官廳翻高包廂款式無異從新構造現在日夜趕工準于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成以期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告

營業寫真 粥店

小本開片小粥店。[illegible]

勿險少。半夜三更門不閉。[illegible]

營業寫真 老虎灶

老虎灶。生意好。各家要把開水泡。一文一杓。不許添。冤也。筷湯。真可寶。雖然水價十分昂。老虎灶主心莫狠。休要有煤不顧情人害。卻把溫水拿來當滾湯。



新智識之雜貨店

游戲科學 壓力學之三

針穿銅釘之旋轉

以瓶一只。用塞蓋住。以一針下半截插入塞

直至銅釘洞穿方止。



短篇小說

亡國志士

黃景福越南志士也。沈毅有大略。亡國時年纔弱冠。目擊同胞之慘悸于虐政。雖怒焉傷之。然不敢如喜事少年。輒懷光復舊物之想。惟倡設一報館于都會。日為正言讜論。以為民請命焉。都人士無不信賴之。而黃亦喜為人排難解紛。有魯連風。鄰有鄉進士某。以譏刺時政。為法政府所忌。後有怨家上變事。誣進士曾與逆謀。法吏捕訊之。一時鄉民皆大憤。集党衆與吏力爭。勢甚洶洶。黃聞之。恐事不成。株連者衆。乃馳往為陳利害。勸令解散。

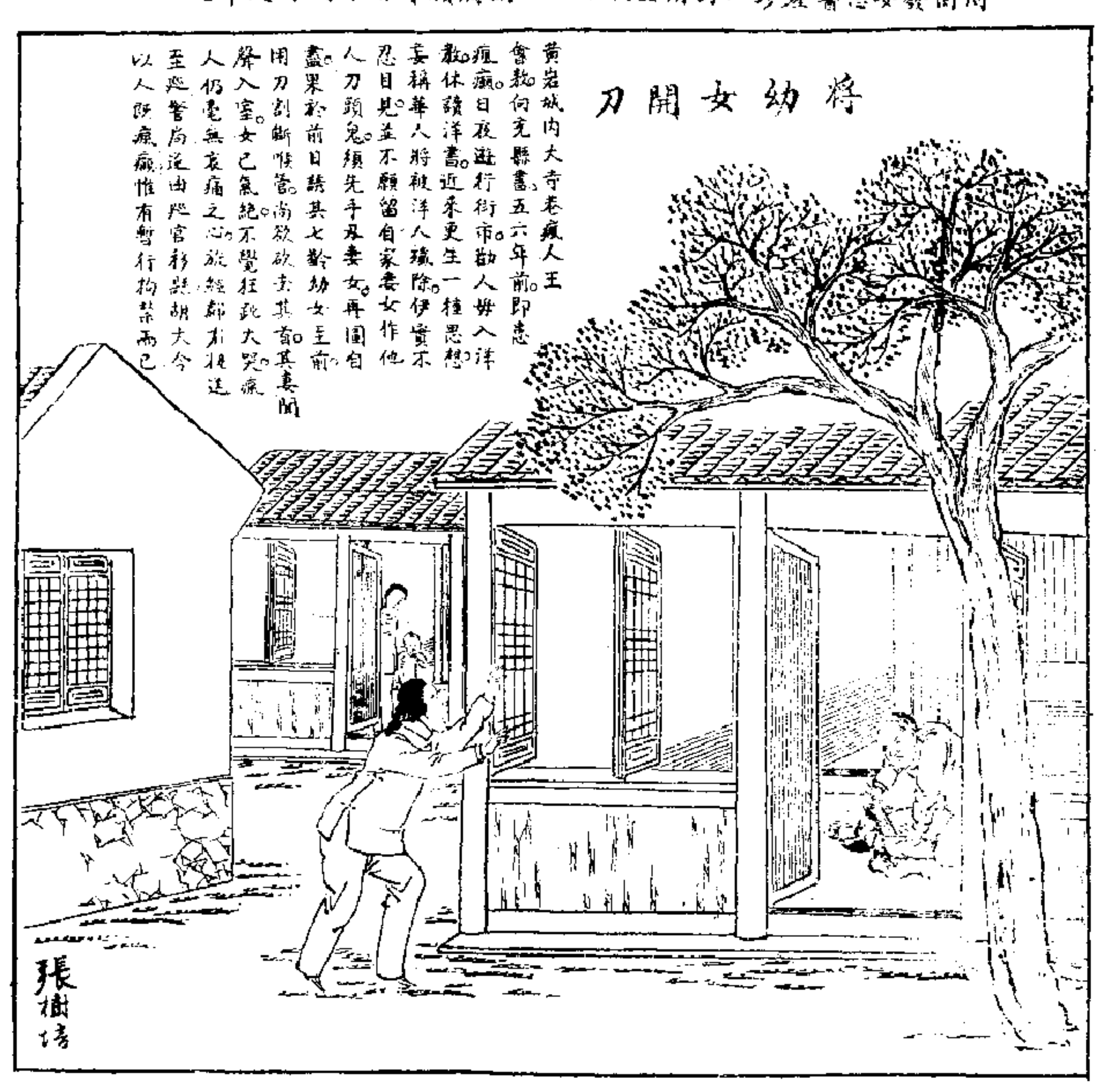
（未完）

三星牌 滋補鹿肉汁

鹿生深山。食能別良草。臥則口朝尾閭。為最善衛生之獸。其肉甘溫無毒。主治補中益氣。力強五臟。生者能療中風。調血脉。養血潤顏。治產後風虛邪僻。一切其角。其茸其頭。足筋骨等。亦俱各有效用。考之本草等書。實為大補血肉之品。並無虎性過熱不可多食及少年忌食之說。本藥房因派友購來關東肥鹿。用西醫提汁之法。生製成汁。以備衛生家購服。此汁味鹹而鮮。較牛肉汁尤為適口。且亦久藏不變。每瓶洋二元五角。每打洋念五元。總發行處上海三馬路中法大藥房。分發行處各埠中法大藥房。分銷處各埠著名大藥房。

另有黃雌雞汁。詳另幅廣告。




將幼女開刀
黃岩城內大寺巷瘋人王會敎何充縣書。五六年前。即患瘋癲。日夜避行街市。勸人毋入洋敎。休讀洋書。近來更生一種思想。妄稱華人將被洋人殲除。伊實不忍目見。並不願留自家妻女作他人刀頭鬼。須先手刃妻女。再圖自盡。果於前日誘其七齡幼女至前。用刀割斷喉管。尚欲砍去其首。其妻聞聲入室。女已氣絕。不覺狂跳大哭。瘋人仍毫無哀痛之心。旋經鄰右報送至巡警局。尚由巡官移縣。胡大令以人既瘋癲。惟有暫行拘禁而已
張樹培



大陸之景

日本橫濱海岸

沿橫濱之海岸。日本之稅關在焉。稅關近傍。為房屋最雄壯之商店。其街道平如砥。直如矢。誠日本之第一名港也。此港自安政六年六月開放後。迄今甫五十年。進步之速。令人驚異。各國人雖許在其地雜居自由。然毫不受影響。蓋由于明治三十三年改訂條約之詳審也。戶口在未開港時。不滿百家。均捕魚為業。今則人口已達三十萬。外人之居留者亦有七千餘人。丰昌繁盛。可想見矣。

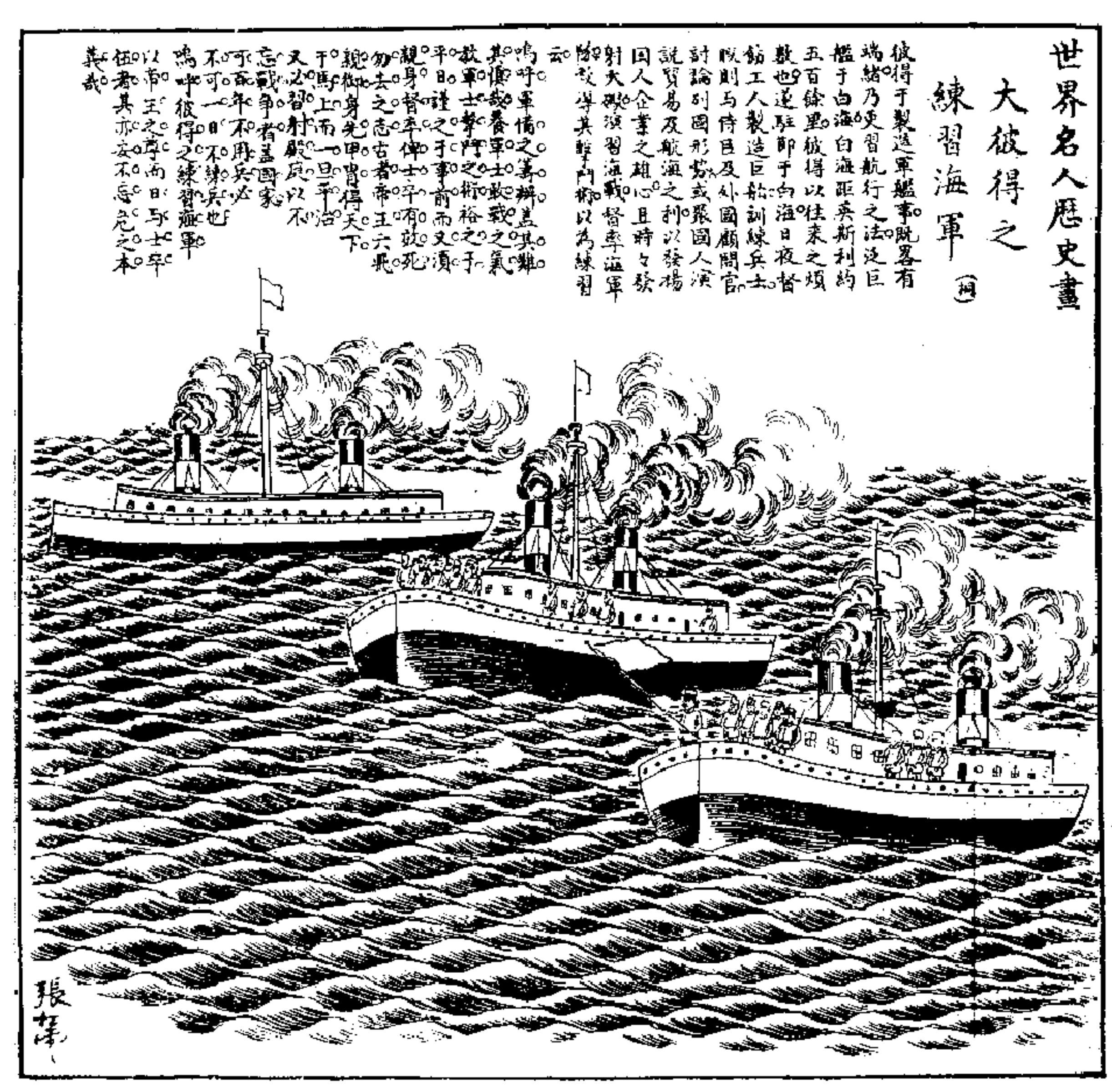


庚子國恥紀念畫

啟秀徐承煜伏法

珠

戶部尚書啟秀。刑部侍郎徐承煜。皆袒拳誤國。開釁外人之尤者也。中國既與各國議和。徐承煜懸梁不死。啟秀為日本軍所拘。旋奉旨於正月初八日正法。以謝外人。各西官以二人俱中國大員。令衣冠乘輿。至菜市口伏誅。各國洋兵有攝照攜歸本國者。恥孰甚焉。



世界名人歷史畫
大彼得之練習海軍(四)
彼得于製造軍艦事。既略有端緒。乃更習航行之法。從巨艦于白海。白海距英斯利約五百餘里。彼得以往來之煩數也。遂駐節于白海。日夜督飭工人製造巨船。訓練兵士。暇則与侍臣及外國顧問官。討論列國形勢。或聚國人演說貿易及航海之利。以發揚国人企業之雄心。且時々發射大礮。演習海戰。督率海軍將校。學其軍門術。以為練習云。
嗚呼。軍備之籌辦。甚其難其。欲軍士奮鬥之術。裕之于平日。謹之于事前。而又須親身督率。俾士卒有效死勿去之志。古者帝王六飛親御。身先甲冑。得天下于馬上。而一旦平治。又必習射殿庭。以不忘戰爭者。蓋國家可百年不用兵。必不可一日不練兵也。嗚呼。彼得之練習海軍。以帝王之尊。而日与士卒伍者。其亦安不忘危之本義哉。
張

工夫闖得你們這院子裏有個芸蘿小築乃是蘇州來的生得人品甚好可叫他一人出來別的不必再去喚他本家明知芸蘿小築隔夜有客不好去喚難為他這口苦道芸蘿小築有這個人怎奈他昨天多出了幾個客差唱得大醉直到天亮纔睡此刻祇怕起不來身柏臺聽他開口便說喝醉與叫局時回覆相同的景史瞧了一眼幾乎有些信他怎禁得懷策利害忽向本家說道既是昨夜喝醉了酒叫他起來不便我們儘好到他房內去坐王大人決不怪他說着便要叫譜濤等一同出外本家這纔大窘起來正想再用別話阻擋誰知柏臺最是性急早已三脚兩步的跨出了房偏偏方纔移茶出來的那些妓女在房外頭互相抱怨一個說這班人大侵晨哄到這裡既是為豬玀小築來的何不一腳便到豬窩裏去却尋人家鬧心怎的還要黃大人緣大人的裝着幌子分明我們倒晃了運一早便遇見了個徐大老爺又一個說徐大老爺豈但一個我瞧這班人多是赤老也算我們真是晦氣𡂿𡂿咕咕的講個不了恰被柏臺

繪圖續海上繁華夢初集　卷五　第二十一回　十

親耳聽見頓時鬧了一肚子的惡氣大喝一聲你們講些什麼伸起一隻蒲扇般的手來追上去便想要打各妓女沒防備他出來彼此嚇了一跳東一個西一個的躲避一空跑得真是好快柏台揀最近身些的扯住一個以為萬走不掉的了誰知此人甚是有力使着勁將身子一扭仍被他如飛而去柏臺再要扯時扯了個空身體往前一磕頭輕腳重的站立不住但聽得柏撻一聲一個倒栽葱跌出天井外去正是

未施煮鶴焚琴手　先折枯蘆敗荻腰

要知王柏臺這一交跌得怎樣姚景史可要與芸蘿小築衝突再看下回分解

明日續登第二十二回圖

一筆畫

廿六

山

([illegible])

說文云。山宣也。宣氣散生萬物。有名而高。象形也。釋名云。山產也。言產生萬物。管子曰。天下名山五千三百七十。出鐵之山三千六百有九。上有丹砂者。下有鉛錫。上有赭。下有鐵。酉陽雜俎曰。山上有葱。下有銀。山上有薤。下有金。山上有薑。下有銅錫。山有寶玉。木旁枝下垂。以上所云。雖未必確有實驗。然亦足見中國古時研究礦學之意。至山之高者。中國向以五嶽為最。若合五大洲而計之。以阿西亞尼亞之黑爪姑兒斯山為第一。計高三萬二千七百八十八英尺。為宇內各山之冠云。

愚公移山

(列子)


世界新劇
賭徒造化
孫注（三）
岳炳既忍割伉儷愛情。鬻張氏矣。而所得身值杖鮮數。欣然匿諸怀。因自言曰。滬命入下堂。博局其從此勝乎。背城借一。恢復已失之家產。一擲張本來之事業。其盡在此六十元之資本金乎。時岳炳靦顏自滿。已竄身入博場。見一般無賴之賭徒。正呼盧喝雉。意興飛揚。遂直前曰。腰間曾要錢。其即爲此孫注一擲。衆言已。傾囊出之。悉數置桌上。默祝曰。賭神相我。而孰知蕩產鬻妻之無賴子。爲造物所不容。一轉盼間。六十元之孤注。盡擲諸虛無。嗚呼。妻離矣。妻之身銀又不翼飛矣。岳炳于此。其難堪之狀態。吾知其寓有不忍言者。



俗語畫
扶小娘過橋
何來一小娘。年可十四五。足小苦伶仃。獨行跡隔々。忽逢長板橋。狹僅二尺許。似此双弓鞋。欲步何能邪。小娘大躊躕。羞顏勉致將伯呼。旁觀難坐視。急出一手來相扶。詎料過虹梁。小娘声言感不忘。前途尚茫然。要來更相送。拂衣袂。此辭。請不長途自珍重。道吁嗟。瓜田李下多嫌疑。一而不再能見機。縱然。救人未救溺。如此熱腸今已極。

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模舞合本國之劇目經營舞臺無費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙寔為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追蹤步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之謬贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包廂官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告

營業寫真

收豬油 (題)

兩隻竹篰收豬油。每日派人肉舖兜。豬油收來作何用。裝入桶內銷徽州。徽州地方少豬肉。豬油燉醬誇口福。更拖搭油沖碗湯。吃得肚腸滑漉々。

營業寫真

做臘腸 (題)

臘臟做成一段々。不曾切開真難看。況且要吃々不來。任你鋼牙咬難斷。此物之製自廣東。臘油雪白火腿紅。西人莫認沙孫土。長短不差大小同。



新智識之雜貨店

游戲科學 壓力學之四

（錢紹芬著）

盆在針上能旋轉

以木塞兩個。對剖為四。均用叉或別物插于近塞頭之沿邊。然後置于針尖上。撥之。自能旋轉不休。凡飛花醉月時。供客清玩。趣絕。

短篇小說

亡國志士

不謂進士怨家知之。復密報法吏。謂進士家聚謀不軌。吏使緹騎往視之。（其法如四人疏坐一室。其居非同室者。巡吏則可捕問之。防不軌也）果然。遂並黃而捕之。于是鄉民益憤。立呼羣衆。自牢中奪之歸。一面舉義旗以反。黃見衆人狀若狂。不禁頓足號慟曰。君輩欲逞以螳螂之臂當車。真貽禍無窮耆。縱不為身謀。獨不為祖宗坵墓計乎。余不忍祖若宗罹此慘禍。（蓋法人之治背叛者。既誅戮其五族。而其祖宗之坵墓仍須毀燔也。故稱有人心者。皆不敢率然犯之。）行將老死荒野間矣。衆人曰。子懼誅若此。何面目以對五千兆衆之同胞乎。黃不答。拂袖竟去。





學界現形記
鎮郡日前有頑童三四十人。仍萬壽宮後門蜂擁而出。或疾走如飛。或互相結辮。或高談潤論。尤甚者見左近某少女。居然伸手摸其胸乳。某少女急趨入以避之。有知者謂係某校學生。不知管理校務者。亦有所聞見否也。

警界現形記

浙江之永嘉縣。警務廢弛。怪象叠出。警長部炯者。曾投省垣教練所肄業。因有在外設詐。及包庇賭博情事。經所長查明斥退。詎部於被革後。串同其胞兄代為運動。居然得充東北分局警長之缺。接差後不特違背警規。種種敲詐。且終日浮沉酒色。不理警務。本月初旬夜間。竟扮演活劇。抬搖過市。燈火照耀。鑼鼓喧天。部某自着女衫。脂粉傅面。意欲哄誘良家子女。雜沓遊觀。藉得飽餐秀色以為快。一時見者咸為捧腹大笑。

政治歷史小說

預備立憲鑑

此俄羅斯預備立憲史也而為我國現時代之前車故曰鑑曰是專制同是預備立憲則其間必經之階級實具無所不同之妙此書用白話章回體雙管齊下慨乎其言能使讀者如對鏡如見影不復辨是人是我是鑑是史 内插畫史十餘頁描繪預備時代種種怪現象託諷於微不同塡像尤為特色洋裝一厚册定價四角發行處上海掃葉山房江左書林科學館蘇州來青閣杭州邵文泰

回目畫目另登



大陸之景物

日本名古屋城（顧）

名古屋城。係慶長十五年德川右兵衛督源義直（家康之第十子）所築。有大主閣、自土基至五層樓之上。凡高十七間（一間合中國營造尺六尺四尺七寸五分）。最下之第一層。南北十七間。東西十五間三尺。最上之第五層。南北七間。東西六間。閣上有金鯱。南方為雄。北方為雌。自頭至尾各有八尺餘。誠名古屋最著名之勝迹也。



庚子國恥紀念畫

賜死罪魁諸王公大臣（續）

莊王端王。及中堂剛毅。尚書趙舒翹。且督李秉衡。山西巡撫毓賢等。亦俱崇信團匪。開禍各國之卓著者也。除李秉衡已死外。各國索懲餘人甚急。因　旨賜莊王與趙舒翹死。端王遣戍。毓賢正法。惟剛毅以先期病故得免。莊王故縊死于蒲州古廟之空屋內。趙舒翹則吞金不死。服信石不死。後以皮紙蘸高梁燒酒面始斃。毓賢則明正典刑。端王則發往極邊。　國朝王公大臣之登奉嚴　旨。不稍寬宥者。無過是役。在各王公大臣皆由自取。夫復何言。所不堪者國事耳。


世界名人歷史畫
大彼得占據軍港之勝算（四）


感前嫌阿珊撒潑
施壓力沒妞肆威
繪圖續海上繁華夢初集
卷五 第二十三回
施壓力沒妞肆威 感前嫌阿珊撒潑

一筆畫 廿九

碑

說文。碑豎石也。徐鉉曰。古宗廟立碑。以繫牲耳。後人因于其上紀功德。初學記。碑以悲往事也。今宮室廟屋墓隧之碣。鐫文于石。皆曰碑。按古時立碑之義有二。立于宮室者。所以識日影。立于宗廟者。所以繫牲。皆無稱述功業之說也。秦漢以來。碑碣雲起。臣之于君。子之于祖父。往往頌揚功德。刊之于碑。迄乎今日。去思碑德政碑。到處皆是。更不獨諛墓之文已也。文愈勝而質愈漓。名愈彰而實愈晦。亦足見古今之風尚矣。



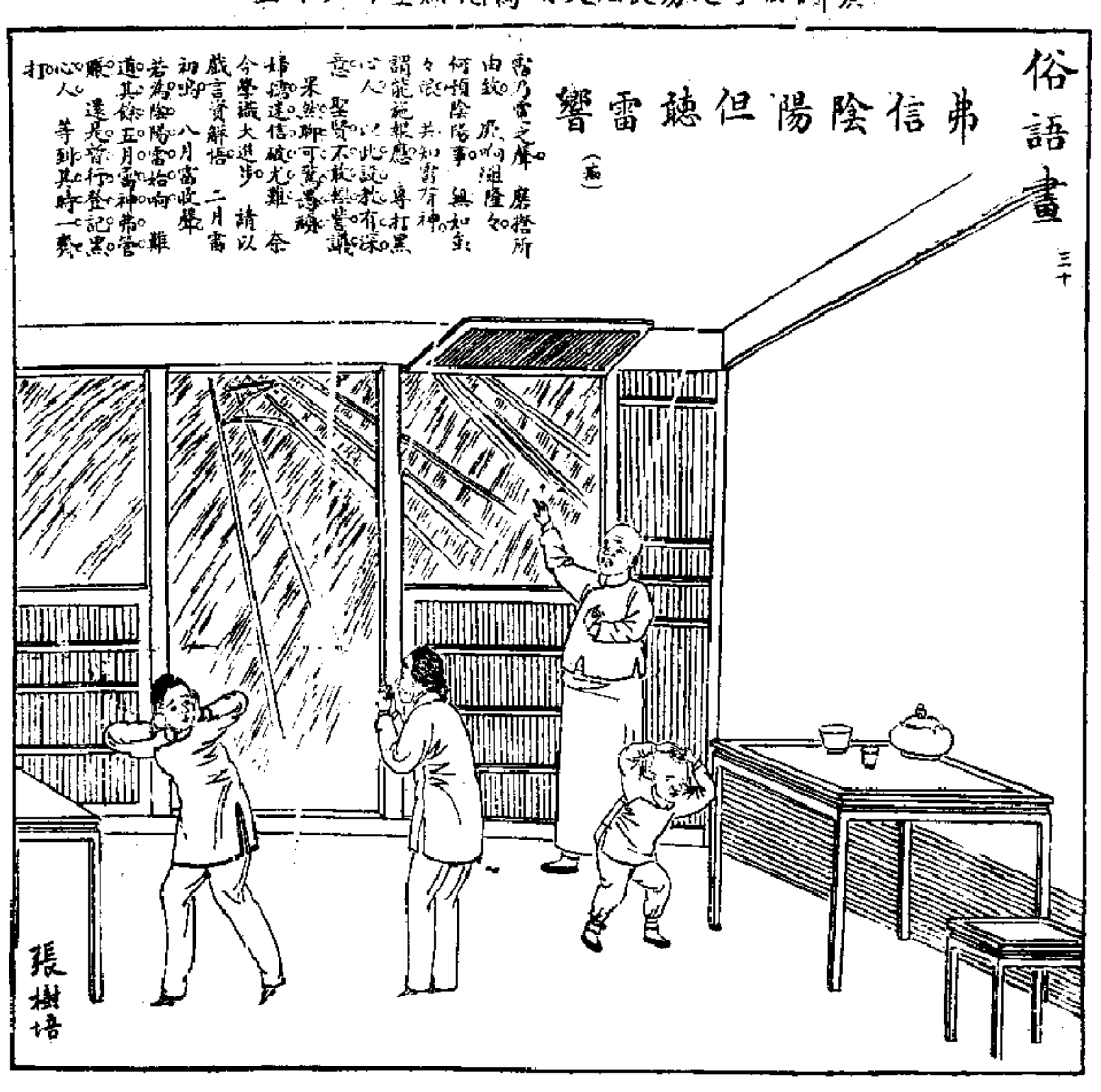
尋碑野寺雲生屨（陸游詩）

三星牌 滋補鹿肉汁

鹿生深山食能別良草卧則口朝尾閭為最善衛生之獸其肉甘温無毒主治補中益氣力強五臟生者能療中風調血脉養血潤損治產後風虛袪痺一切其角其茸其頭足筋骨等亦俱各有效用考之本草等書實為大補血肉之品並無鹿性過熱不可多食及少年忌食之說本藥房因派友購來關東肥鹿用西醫提汁之法生製成汁以備衛生家購取此汁味鹹而鮮較牛肉汁尤為適口且亦久藏不變每瓶洋二元五角每打洋念五元　總發行處上海三馬路中法大藥房　分發行處各埠中法大藥房　分銷處各埠著名大藥房

另有黃雌童雞汁詳另幅廣告





俗語畫 三十
弗信陰陽但聽雷響
雷乃雷之聲。磨擦所由致。所以阻隆々。何須陰陽事。無知識々說。共知雷有神。謂能施報應。專打黑心人。以此說。殊有深意。聖賢不敢輕訾議。果然。斯可驚愚駭。婦孺迷信。破尤難。奈今學識大進步。請以戲言資解悟。二月雷初發。八月雷收聲。若為陰陽雷始向。難道其餘五月雷神帝管賬。還是暫行登記黑心人。等到其時一齊打。
張樹培



營業寫真
搭涼棚
涼棚搭來高。適
風好把空氣搭。
涼棚搭來堅。勿
怕為風括雨天。
涼棚皆在夏天搭。
扒上扒下活忙
錢。一到秋深。一
個無。好比。頭大。
烟貓一樣厚化塌。
營業寫真
做蘆簾
折取蘆頭做簾子。
掛在檐前真古緻。
太陽遮住一庭光。
明月篩開滿地水。
蘆簾宜向竹屋懸。
村居風景出天然。
簾前種簇開花草。
花影依簾畫意妍。

新智識之雜貨店

游戲科學 壓力學之五

（錢絡蓀著）

鉛筆與刀能獨立

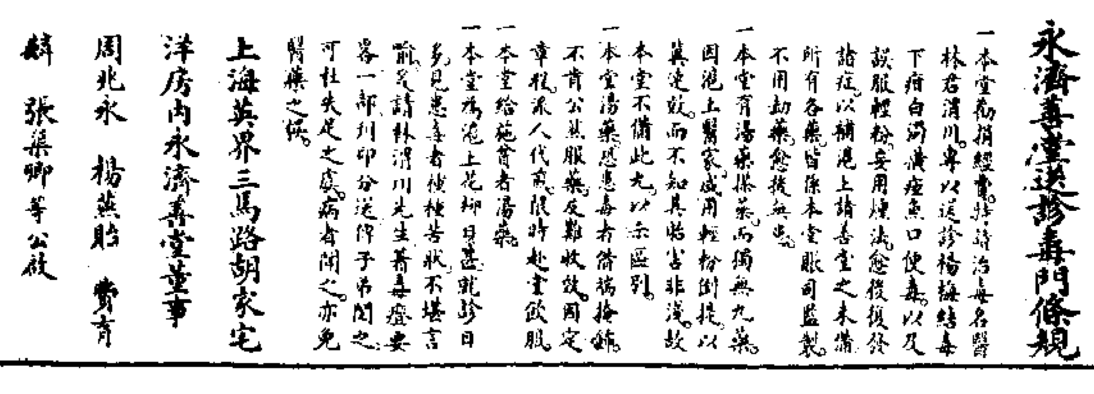
以洋刀一把。插在一鉛筆近頭處。(壓力須自擺正。)能立于手指尖。或席角上。及別種器具之上。均可。

短篇小說　亡國志士

於是入山為酒家傭。埋頭不出。冀免於禍。乃道路沸傳。鄉進士一家皆戰死。閭鄉受其株連以數千計。而吾家墳墓亦淪在此數。不覺嗚咽。幸居之久。從不見有追捕。已者。夥伴王某本華人。知黃為非常人。甚禮遇之。常代操作。黃於淪落中得此知己。亦竊自慰。一日日既暮。忽見王自外歸。乍見黃。上下審睇。似大有由者。黃怪之。俄王又延之入寢室。低聲細問曰。子得毋某報館主筆黃君乎。黃愕然。勉強支吾。王曰君勿懼。余亦嘗與法吏為難事敗。乃逃之此者。今日因事過市。見市上懸有賞格。圖畫君形。因疑酒保中無此偉人。今乃知不誤。黃曰相知如我兩人。縱賣我復何恨。然不知先生何以教我。王曰法吏之法。越南人有越境者殺無赦。蓋子之所知也。獨華族有旅行券者。則可通行無阻。余因有東游日本之志。已夙備之。子雖未有此券。但余有華友某狀貌頗相類。不妨假得其券。自可混之而出也。要當明日再往見之。無不濟也。黃曰善。

（未完）





永濟善堂送診毒門條規

一本堂勸捐經費。特請治毒名醫林君渭川。專以送診楊梅結毒下疳白濁橫痃魚口便毒。以及誤服輕粉妄用燻洗。愈後復發諸症。以補滬上諸善堂之未備。所有各藥。皆係本堂躬司監製。不用劫藥。愈後無虞。

一本堂有湯藥膏藥。而獨無丸藥。因滬上醫家。咸用輕粉倒提。以冀速效。而不知其貽害非淺。故本堂不備此丸。以示區別。

一本堂湯藥。恐患毒者諱疾掩飾。不肯公然服藥。反難收效。因定章程。派人代煎。限時赴堂飲服。

一本堂給施膏者湯藥。

一本堂爲滬上花柳日甚。就診日多。見患毒者種種苦狀。不堪言喻。爰請林渭川先生著毒症要畧一部。刊印分送。俾子弟閱之。可杜失足之虞。病者閱之。亦免醫藥之悞。

上海英界三馬路胡家宅洋房內永濟善堂董事

周兆永　楊燕貽　費青麟　張渠卿等公啓

齷齪官

烟台漁業公司幕友周某。淫而貪。前與某婦私生一女。及長。爲之擇壻。然女性喜淫。與某氏子有桑中之約。爲壻家聞知。當官離婚。日前周領女至烟台。賣得大錢二百緡。捐一雜職爲進身之資。噫奇矣。

張樹培

服艾羅補腦汁之口訣

艾羅補腦汁此藥西醫製
遠近久馳名百病俱能治
精神屬腦筋聰明在腦子
所以服補藥必自補腦始
腦筋繞週身筋疲血脈滯
補之使有力疾病乃可止
腦子居臟腑聰明繫人愚智
補之智慧足可以謀大事
此藥況味甜入口易嘗試
早起吃一杯冲以滾開水
午後與臨睡一日服三次
連服數天後定有功效至
體健心思靈奇驗乃如此
為將口訣傳登入新聞紙
補藥此為良見者休輕視

上海三馬路中法大藥房識

服艾羅療肺藥之口訣

艾羅療肺藥療肺最合宜
肺家如有疾速服休遲疑
老年患咳嗽服之嗽便稀
連服數日後嗽止功真奇
壯年患肺病久咳精神疲
惟服療肺藥不咳身豐肥
婦女與童子肺病真難醫
服此療肺藥速愈可預期
肺癰與肺痿外症亦無比
一切肺家病服藥皆可起
此藥甜如糖下咽甚容易
祇消斟水冲津津真有味
一日服三回請君須緊記
中法大藥房分舖遍各地
皆有此藥售僻處可郵寄

上海中法大藥房識



大陸之景物

美國紐約百老滙路之巨屋（四）

紐約百老滙路。百老滙脩廣潤之意。上海美租界之百老滙路亦此意也。第二十三條街內第五新徑之相連處。有巨室焉。曰完滿之建築。亦曰平坦之鐵。蓋言壯大堅固。如鐵之屹立不能動搖也。計高三百英尺。縱橫二萬方尺。占地七千六百九十方尺。加以牆外屋基。共得一萬三千三百四十方尺。建築之工師。為貝納孟營造公司。屋主則小島地產公司也。

靈官亦被笞責耶

川北一帶人民。都迷信鬼神。而尤以閘中為最甚。今春縣屬石龍塲建清醮會。有好事之徒。假扮嶽陸靈官夜叉等類。四處遊行。適值松令下鄉查驗烟苗。一見大怒。當命護兵當塲捕獲。各重責數百板。枷號一月示衆。並將所有清醮會處所發封變價。充辦學費。如松令者。誠得圖治之要領者歟。



庚子國恥紀念畫

回鑾後重覩昇平之幸福（續）

李傅相既與各國議和。由京片稟奏摺。請兩宮即日回鑾。以安社稷而樹民心。兩宮准之。乃由西安起蹕回京。于是重覩昇平。萬民無不額手相慶。夫烽燧之驚。歷古以來。亦所恆有。然鮮有禍結兵連。如庚子之役者。記者因自圖匯發起。詳繪各國以表記念。後之覽者。幸逐事研究。有失實者。其糾正之。有遺漏者。其續補之。庶幾人人觸目驚心。未始非社會知恥之一助云爾。

繪圖社會小說續海上繁華夢新書卷之五

海上驚夢癡仙戲墨

第二十二回

施壓力淡細肆威　戲前嬉阿翻撒潑

話說王柏臺在長春堂移茶聽見了眾妓女奚落之言無名火發夾手拉住一個想要打他誰知又被逃去自己的身體反往前一撲跌了一交裏面姚景史等尚不知鬧着何事跌的乃是那個一齊跑出房來但見柏臺磕在地下兩手伏顧拚命向上掙扎兩脚也是一般一時間卻竟不起來那種蹣蹣跚跚的形狀宛比水面上一隻大龜要想養至岸邊斷竟不到的光景眾人又是好笑又是好惱多向他一哄問訊本家心中明白知道嫪妓闖出禍來慌忙伸手去攙偏偏氣力不住柏臺的身子又重休想攙他得起幸虧懷棠在傍眼內扶了一扶方始勉強掙了起來已鬧得滿頭是汗滿面是灰滿手是泥滿膝是血那頭上的汗乃是極出來的面上的灰乃是塵埃手上的泥是

天井中拾有些纖水未乾化成泥漿所致膝上的血卻是兩膝蓋俱磕穿了些油皮覺得十分疼痛柏台立起之後氣呼呼的一蹺一拐回至房中頓時把桌子一拍大發雷霆要本家把那班妓女一個個當場交出任憑處置否則休想過去眾人尚還不知就裏問他因怎着惱柏臺把聽見的話述了一遍眾人也大家動起火來姚景史更借題發揮把那些妓女狗血噴頭的一頓臭罵并向本家立刻要人不防這一鬧把院中的男男女女人人鬧醒芝蕃小築與梅子青自然也不能再睡在床上邊直蹦的蹦了起來子青聽耳旁一片人聲疑是火警趕緊披衣欲過拉着芝蕃小築的一件粉紅汗衫穿上身去飛步下床芝蕃小築也疑是火倦眼朦朧的把蚊帳一揭連鞋子多沒有趿便向房外飛跑究竟子青腳快早已奪門而出暫見洋臺上圍着一大羣人眼睛大家瞧着天井口中唧唧噥噥的不曉得說些什麼始知並不是火方纔放下了心也擠入人叢觀看第一個便瞧見

一筆畫

三十



鈴（鈴）

廣韻。鈴似鐘而小。正韻。為圓形半裂以出聲。錮銅珠于內以鳴之。形容鈴之狀態。定為逼肖。考古人鈴之為用。有繫于旂者。如左傳云錫鸞和鈴。註鈴在旂有鳴聲是也。有用以報警者。唐制學士院深嚴。懸鈴索備警。長慶中河北用兵常夜作聲以鳴緩急是也。有繫之于塔者。鄭元祐詩聞聽松風語塔鈴是也。今西俗喚人皆用電鈴。或裝置門首。以省叩扉之勞。鈴之為用愈煩。而人亦愈形便捷矣。



聞聽松風語塔鈴（鄭元祐詩）


世界新劇
賭徒造化
賣身（完）
上節述岳炳跳河尋盡。安遇少年人俠救事。夫少年人固何人乎。曰蓋即周錫卿之僕人周福是也。先是岳炳鬻妻後。周錫卿夫婦明知岳炳溺賭猶深。手頭賣妻錢。必將仍擲諸虛牝。而山窮水盡。若所謂短見自盡者。則尤意中應有之關題。周福之援手也。蓋奉主人命耳。當岳炳呴々自得時。周福已旁立觀覷。至是。既扶而久之。遂力為甦醒。并詢岳炳所以圖盡之原由。岳炳告之詳。并曰妻已鬻矣。錢已罄矣。苦無第二妻之可鬻。又焉用自活為。周福笑曰。騃哉汝也。妻鬻之。尚有自身之可鬻。且告以某巨室欲庇奴隸。願為介紹事。岳炳經周福力勸後。遂隨周福往見喬裝之王公子。而甘入奴隸籍矣。



俗語畫
柴米夫妻
夫妻本具同牢義。富貴貧賤不相棄。怎奈時世今欠佳。入不敷出難安排。有家必當養。需米又需柴。柴米一缺乏。說甚魚水相和諧。女流況又眼光小。見人得意自羞。惱。偶然火艙開不來。必起一場大爭吵。奇哉今日有錢財。柴米盤搪挑歸來。妻子歡迎至門外。笑顏欲共桃花開。嗚呼夫妻畢竟恩情厚。只恐無米無柴不長久。
張

營業寫真

賣河豚（續）

荻芽抽筍河豚上。（用句）滋味鮮來真異樣。老饕。看見。饞涎。買歸。煮熟。喉嚨癢。煮時切忌染埃塵。一染埃塵便毒人。莫要貪嘴。勿留窮性命。竟因口腹誤傷身。



營業寫真

賣蛇胆（續）

動物之中蛇最毒。不圖蛇胆能明目。蛇乞荒郊去捕蛇。蜿蜒捕得蛇盈簏。祇賣蛇胆生意淸。騙人買蛇共放生。我想倘然肯放何須說謊話嗟他說未精。



短篇小說

亡國志士

議既定。屆期王某携得一旅行券至。是夜既靜。即各束裝行。及曉至關。關吏果為賄通。乃行十里。後忽有追者。王自高處望見之。知追者為越南土兵。獨一法弁引率之。因曰土兵素無鬥志。只擊殺法弁。不戰自潰矣。乃出拳銃擊中之。法弁既墜馬。死土兵遂各紛紛如鳥獸散。因又跋涉數日。始抵廣西界。旋出廣東。而後附輪東渡焉。

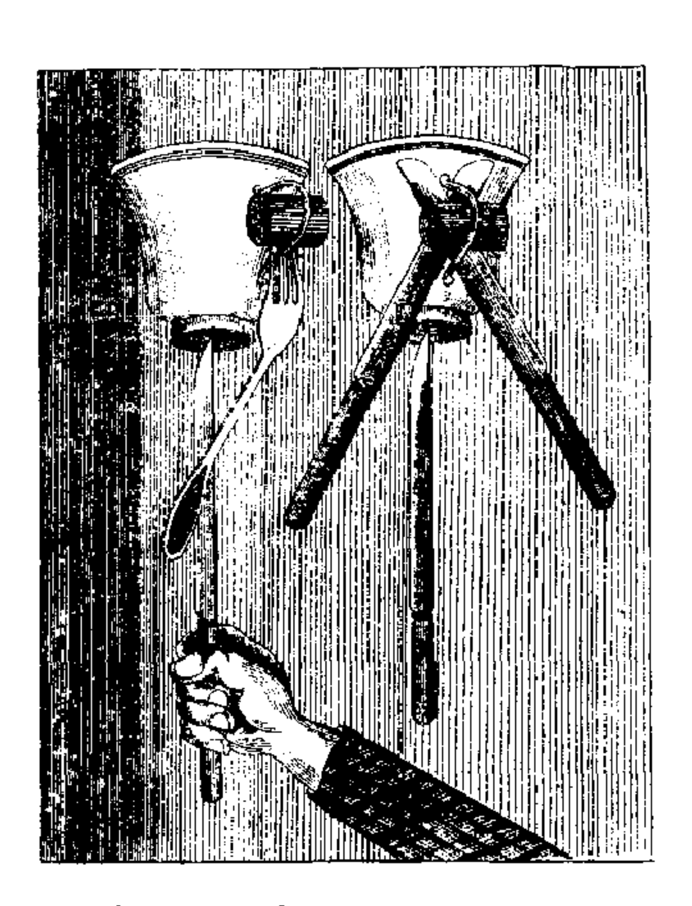
（完）

新智識之雜貨店

游戲科學 壓力學之六

（錢結芬著）

立杯



以杯一只、用木塞塞于灣柄內。將一叉插進。或用刀兩把。以木塞塞住。均能于刀尖上。或針、筆、等之尖上立住



監生能作護符否
閩行鎮監生劉船桑。無惡不作。素如山積。縣宰田大令。袁於前日飭差下鄉。將錢罟事到案。當晚審訊。錢供與總董顧丹泉保至觀。惟監生在劉素不干預外事。大令詢本縣已飭各房書辦查閱多端。爾遂早已忘卻。本縣代爾知述。爾試憶之。光緒十三年。朱阿章控爾拆擄。十九年。吳鳳生控爾誘拐婦女。二十二年。朱大生控爾強搶寡婦朱王氏。二十四年六月沉明攀朱王氏控爾持刃傷人。獲案訊提。判枷改過所收押三年。詎未及半年。爾即脫逃。近年又有多人到縣控告。尚有各起累之案。一時未及清查。今爾敢稱監生。以為既有頂戴。可免笞責。但本縣訪知爾是土棍。自應褫革。將金頂大帽除下。笞責一百板。收押待質所候再訊究。
以行政教
張樹培


諷刺畫

政治歷史小說

預備立憲鑑目錄

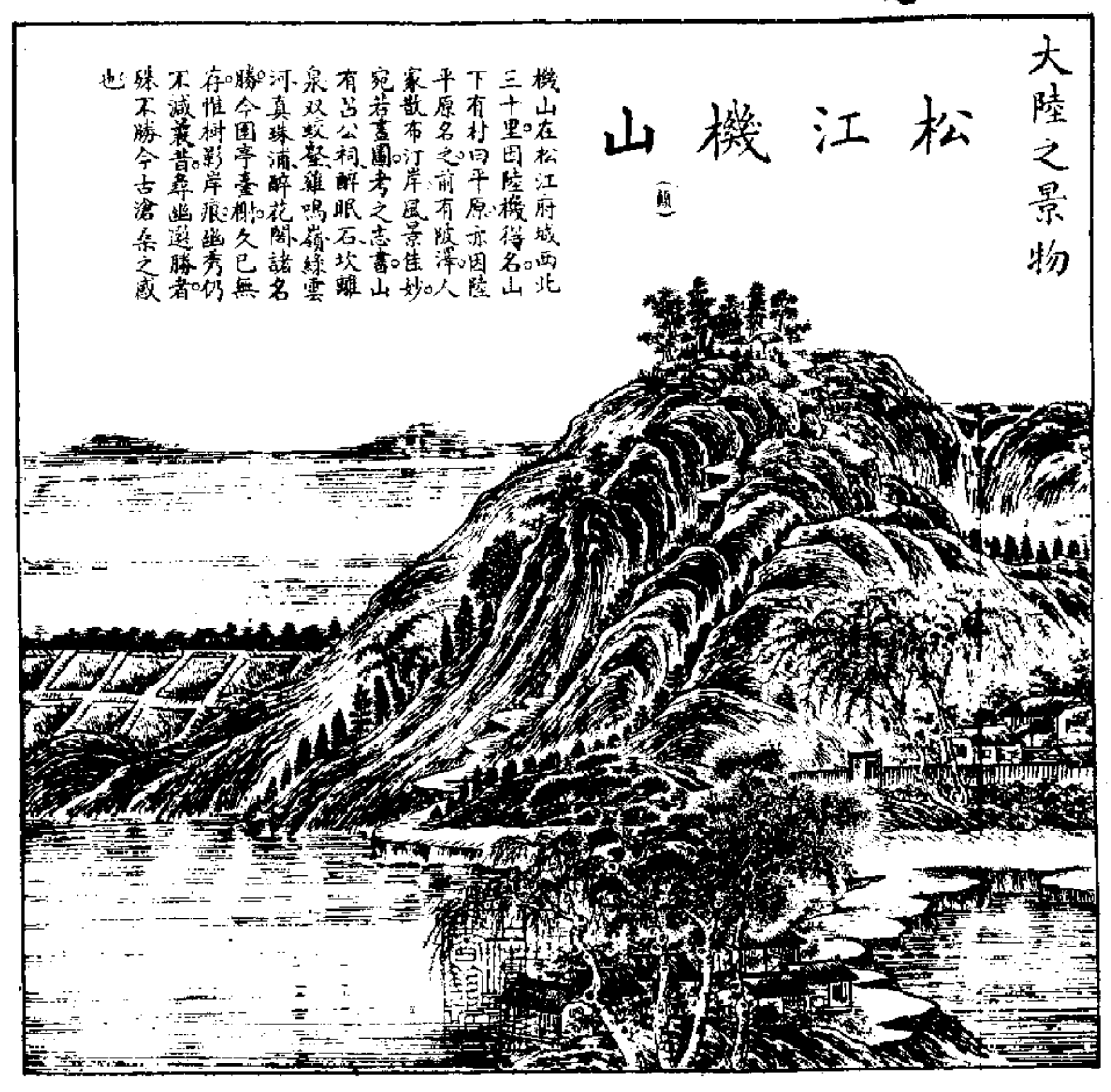
發行處掃葉山房
江左書林杭州邵文
泰蘇州朱青閣

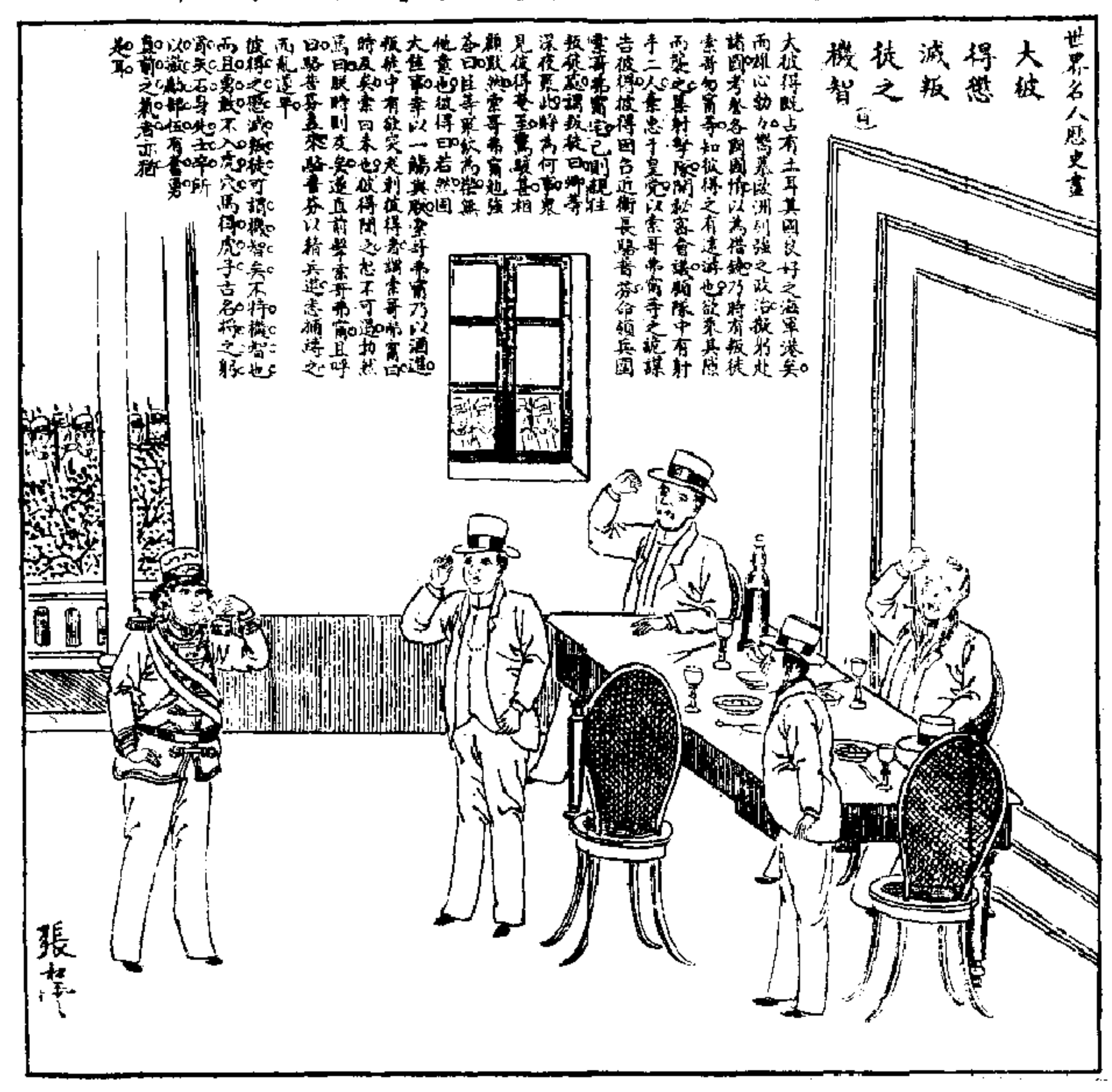
大陸之景物

松江機山

（頤）

機山在松江府城西北三十里。因陸機得名。山下有村曰平原。亦因陸平原名之。前有陂澤。人家散布汀岸。風景佳妙。宛若畫圖。考之志書。山有呂公祠、醉眠石、坎離泉、双蛟壑、雞鳴嶺、綠雲河、真珠浦、醉花閣諸名勝。今園亭臺榭。久已無存。惟樹影岸痕。幽秀仍不減曩昔。尋幽選勝者殊不勝今古滄桑之感也。




世界名人歷史畫
大彼得懲滅叛徒之機智（四）
張

京都天寳齋 立愈小腸疝氣限三日永遠斷根

人患疝症　從速購試　京都天寳齋　立能消脹平囊　可為一刻而止矣　宜慎宜聽　毋以自誤　本齋秘製小腸疝氣靈藥其靈效之神速可以推倒天下之疝氣藥也無論陰囊脹腫陰核偏墜甚至坐卧不安痛苦難忍速將此膏貼於膀胱之處立刻陰囊縮小氣鳴痕消及至三日包能斷根屢試屢驗百發百中倘若醫士束手諸非所效請一試之立奏奇功每張一元　角如內服第一靈驗疝氣丸雖數十年老症可保永遠不發真乃神藥無雙每盒一元每料六盒五元函購原班回件不悞舖設上海二馬路西鼎興里石庫門內便是



景史鐵青着一張面孔在那裏與本家門口那聲勢甚是不善心上大吃一驚第二個看見的是柏臺因他兩手泥污不知為了何事以後又瞧見祖詒譜濤那一班人一個個多面帶怒色暗想內中除了景史做芸蘿小照之外其餘不聽見公二裏有甚相好今天來此做甚莫非景史鬧着醋意糾着他們特來尋事俗語說乖人不吃現虧趁着眾人沒有瞧破還是早些溜掉的好到底是自己剪了別人的邊闖穿時沒甚趣味因急縮進身來想與芸蘿小翠說知忽見洋臺上那些的人本來眼光注着樓下此時恰又一齊注在他的身上掩着口笑個不住不覺心上大疑忙向自己一瞧見穿着件粉紅汗衫這一羞真羞得置身無地祇得七跌八磕的往房內飛奔芸蘿小翠剛巧跑出房門恰恰對面撞見因他神色甚是慌張忙問那裏去起子青不及回答把他一把拉入房中纔把大畧告知并將汗衫脫下換穿了自己衣服急急要向芸蘿小翠討知就裏冷笑說道吃醋是我們妓院裏的常事你何

繪圖海上繁華夢初集　卷五　第二十三回　[illegible]　十三

苦這樣着忙依我看將起來你儘管坐在房中姚景史不是糾着人來吃醋最好倘然真是吃醋我們院子裏的規矩凡是放下了門帘的房間隨你什麼客人一定不能亂闖捎着他們怎樣進內子青搖頭道姚景史我本來不怕他內中有王柏臺侯譜濤蕭懷策三人隨便什麼事情多能做得出來我暫時還是避着他們的好俗語說大丈夫報仇在三年之外且等幾日與他算帳不遲也試試我梅子青的手段說罷如飛便走芸蘿小翠要想拖他已是不及早經下落扶梯乘着眾人十分忙亂一溜烟掩出大門而去竟然一個人沒有看見芸蘿小翠此時已把睡魔驅入了爪哇國去又見子青已走就算景史真來吃醋心中沒甚鬼胎不妨大着膽到洋臺上去探個明白到底那班人為着何事爭鬧因舒舒徐徐的把汗衫穿上又罩了一件生絲馬甲慢騰騰移步出房向洋臺闌干上一靠一面留心看那樓下一班的人一面與姊妹們和娘姨大姐盤問此事底細姚景史的眼光本尖曾見洋臺上



一筆畫

三十

鋤（韻）

釋名。鋤助也。去穢助苗長也。楚辭能誅鋤草茅。以力耕乎。考鋤之字義。與鉏同。說文鉏立薅所用也。前漢賈誼傳。秦人借父耰鉏。慮有德色。又朱虛侯耕田歌。非其種者。鉏而去之。又兒寬傳帶經而鉏。鉏與鋤字音義均無區別。惟鉏字較古。鋤則為後人所增入耳。


世界新劇
賭徒造化
戲夫

三星牌 黄雌童鷄汁

鷄為禽類中大補血肉之物黄雌童鷄尤為肉嫩汁濃服之能助人發生之力故西醫於婦女產後及男婦老幼之患癆瘵者皆令食鷄華醫亦有黄雌童鷄肉治產後虛羸一条見李時珍本草可知鷄能動風一說實為無稽之談本藥房今剔選黄雌童鷄用西法提製成汁服之主健脾開胃補益五臟扶陽添髓旋腸止洩並治男婦諸虛百損五勞七傷病後元虛產後血枯一切汁中再以鷄肫鷄肫同製能治小兒驚癇肫即鷄內金並消食積滯及反胃血崩崩漏等症每瓶計洋一元五角每打洋十五元四時可服飯前飯中兼可以之代湯味最鮮美 總發行處上海三馬路中法大藥房 分發行處各埠中法大藥房 分銷處各埠著名大藥房

另有滋補鹿肉汁詳另幅廣告



三十年來伶界之拿手戲(三)

孫春恆之請宋靈

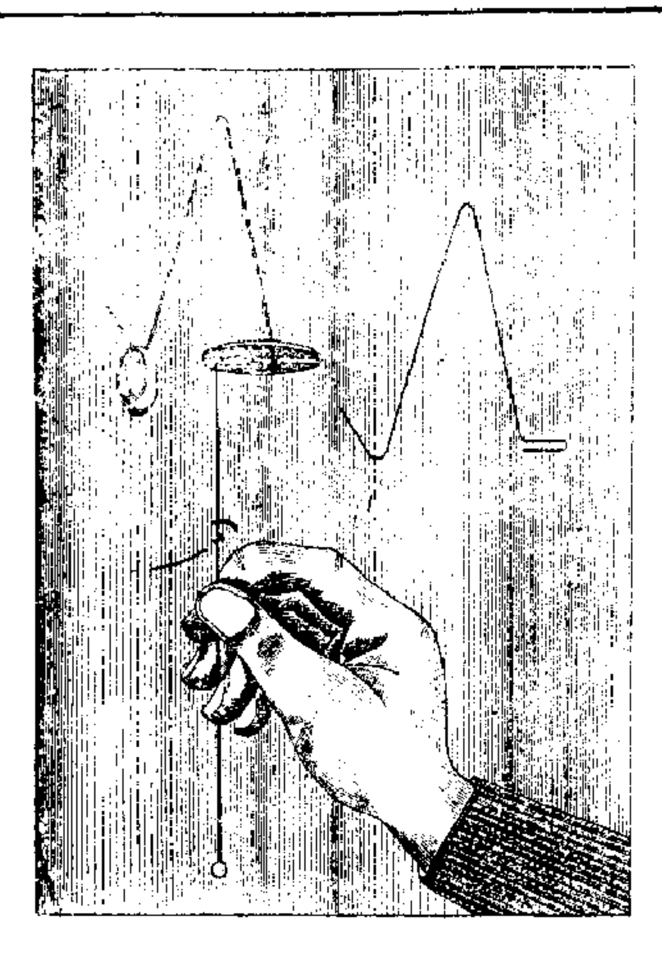
孫春恆一名小六子京伶程長庚之入室弟子也光緒初由京到滬先入丹桂後隸天仙工鬚生以氣韵勝不僅以声调見長其生平最得意之劇為請宋靈全本乃岳武穆直搗黃龍府迎請聖還逐胡故事雖與正史適反而宋帝之二聖蒙塵與宋須有一獄令人積愤千秋者閱此一戲因不大快孫更精心結構極力創勝以是節目燦然迴非近時之胡亂演唱者比餘如五彩輿全本之滿唎峯(三國志)各戲中之諸葛武侯假金牌之張實華等一經孫伶串演亦俱称妙諸有色有声而尤以演武鄉侯為空前絕後之作乃知孫伶當日得名誠有過人之藝與尋常泛泛之好戲凡賞于人者然有上下床之別也

新智識之雜貨店

游戲科學 壓力學之七

(錢貽蓀著)

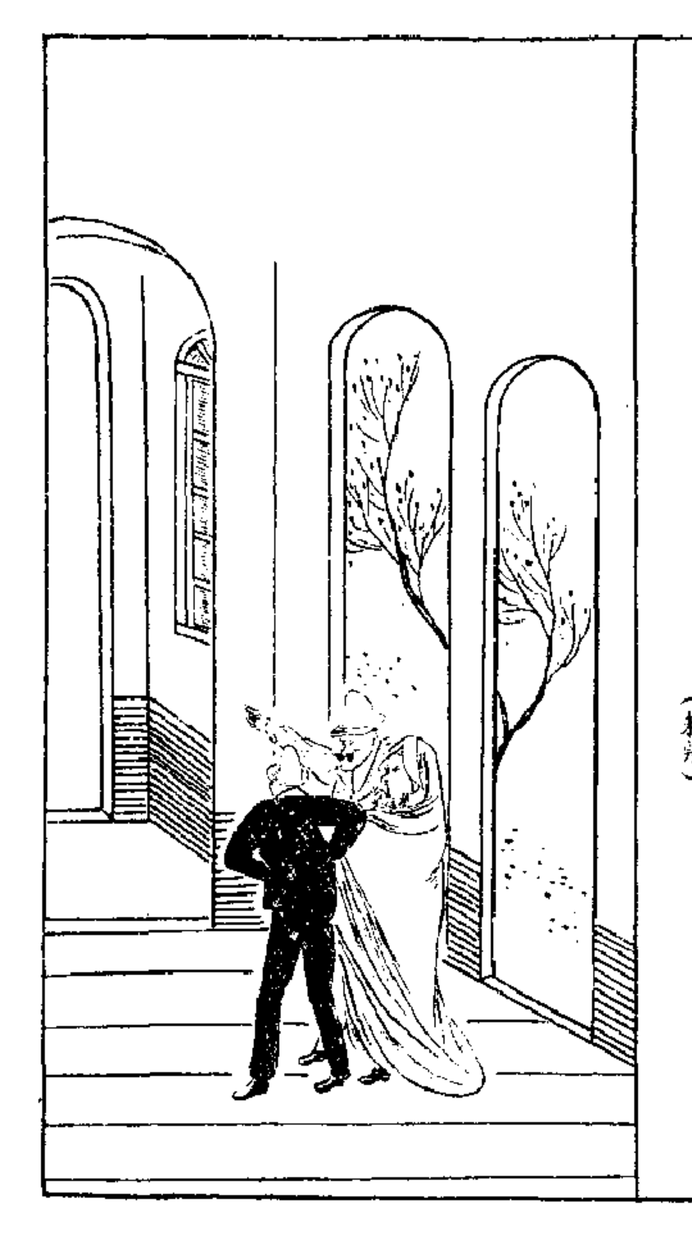
銅圓在針尖上旋轉



鐵絲一根。照圖灣好。以銅圓插入右邊之灣鈎內。將戒指等套在左邊之鈎上。然後銅圓之邊。挺以一針。如法撥之。即旋轉矣。

日光鐵丸之妙用

日光鐵丸。治男子先天不足。後天失調。血分大虧。神經受損。肌體尪羸。筋骨痠疼。以及元陽虛弱。嗣續艱難一切。月光鐵丸治婦女體氣衰弱。經水不調。血漏血崩。五色帶下。並抑鬱多病。艱於孕育症。二丸俱有奇效。上海中法藥房。及各埠中法藥房。發行。每瓶價洋一元二角。

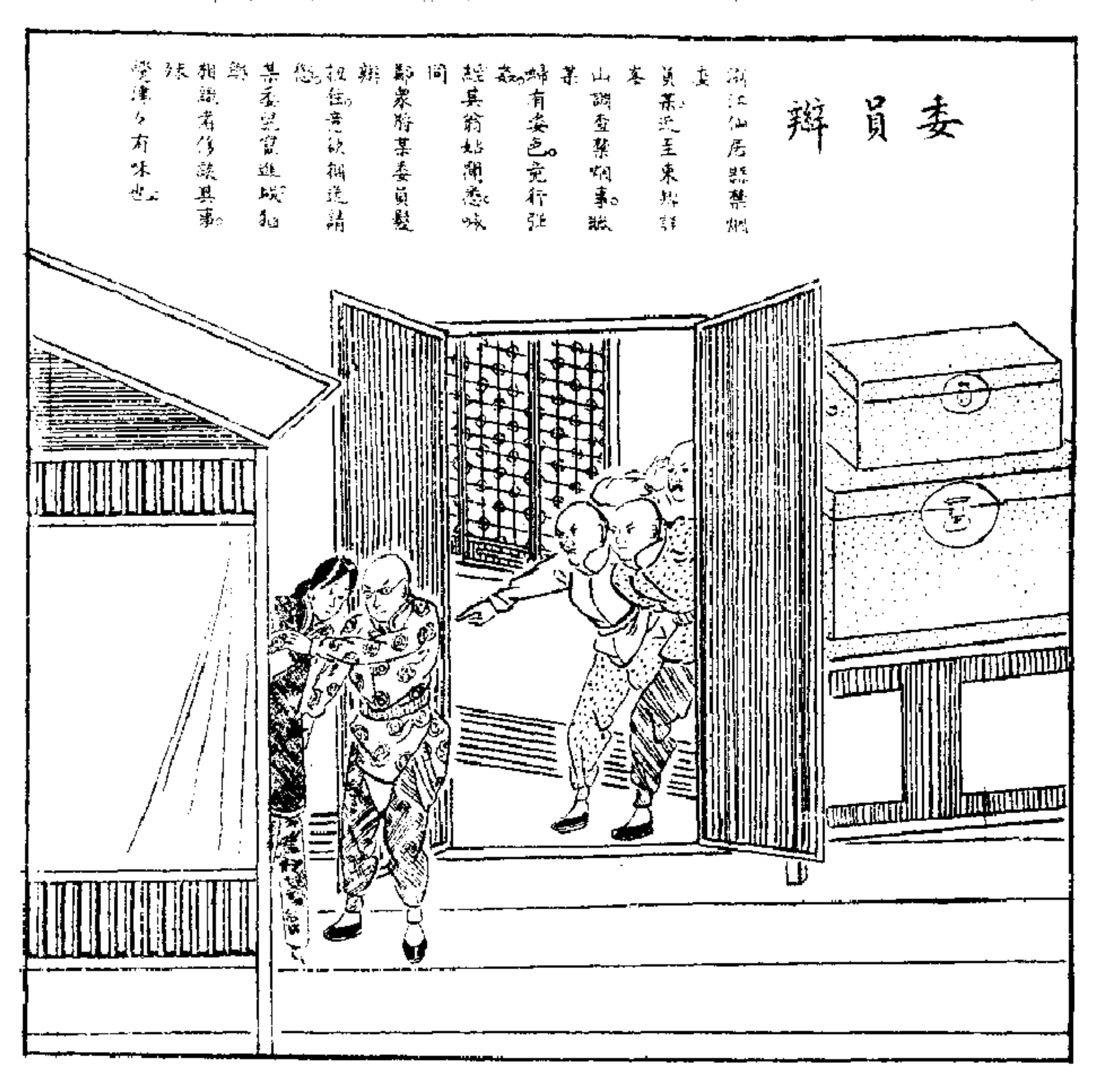


短篇小說

駱駝偵探

土耳其有一募化僧。終日遨遊沙漠間。時坐沙上。默誦祈禱文。某日忽遇商人數輩。向彼詰問曰。予等失去一駱駝。法師知之否。僧曰。駱駝非眇左目而跛左足者乎。商人曰然。僧又曰。其門牙非崩缺者乎。商人曰然。僧又曰。是左負麥而右負蜜乎。商人大喜曰。是是。然則法師已知其下落矣。僧曰。老衲固未嘗見爾之駱駝也。商人等多方詰問。僧俱答以不知。商人等大怒。疑僧與匪通。遂扭解裁判署。控以竊駱駝之罪。裁判官聽商人供詞。亦信僧有罪。惟未定之前。對僧問曰。若未見該駱駝。則何以知其眇左目。僧曰老衲見駱駝所過之路。其右邊之草多被嚙去。左邊者則完全不動。以理測之。故知其眇左目。

（未完）


委員辯
浙江仙居縣禁烟委員葉ˎ逸至東鄉詳査山調査禁烟事。職業婦有姿色。竟行强姦。經其翁姑聞悉。喊同鄙衆將某委員鑿辮扭住。竟欲稱送請懲。某委員當進賊貂縣相識者傳談其事。張幾津津有味也。

艾羅花露水

滬上發行之花露水多矣。而艾羅花露水。乃艾羅醫生所創製。以百花之液。釀成。不特香氣穠郁。沾衣如麝。且盥洗時滴用少許。功能辟暑祛濕。有益衛生。臨臥時。於帳中洒用少許。一切臭穢之氣。化爲烏有。出門人用之。亦能辟除瘴氣。誠非尋常花露水可比。每瓶價洋六角。購者希認瓶上艾羅仿單。庶不致誤。總發行上海三馬路中法大藥房。



大陸之景物

松江 橫雲山（續）

橫雲山因晉陸雲得名。在松江府城西北三十里。高七十丈。周五里。本名橫山。唐天寶六年易今名。與機山相望。僅五里。其巔有白龍洞。潛通瀫湖。深不可測。又有騰雲陵、麗秋壁、碧巖、三冷淵、只佁堂、來谷潭、忠孝祠、黃公壓、得月塔諸勝。巖壑深邃。林木翳然。郡人往々于重九日作登高之會。隔水有奇石隆起。曰小橫山。亦呼為小赤壁。




世界名人歷史畫
大彼得遊歐謁普王
大彼得既平定叛亂。遂為歐洲之漫遊。一千六百九十七年秋。向維也納出發。經波蘭。招運考察波蘭于軍事上之設備。更由波蘭至德意志之客尼克。時普魯 國王。聞彼得之至法也。遣使偵探。彼得以己方為微行。不欲暴露其事于外。送于夜半馳馬謁普王。且囑普王之勿宣。普王大悅。自是彼得遂與普王相往來。交誼殊篤。
嗚呼。中國歷史上。帝王之。

京都天寶齋

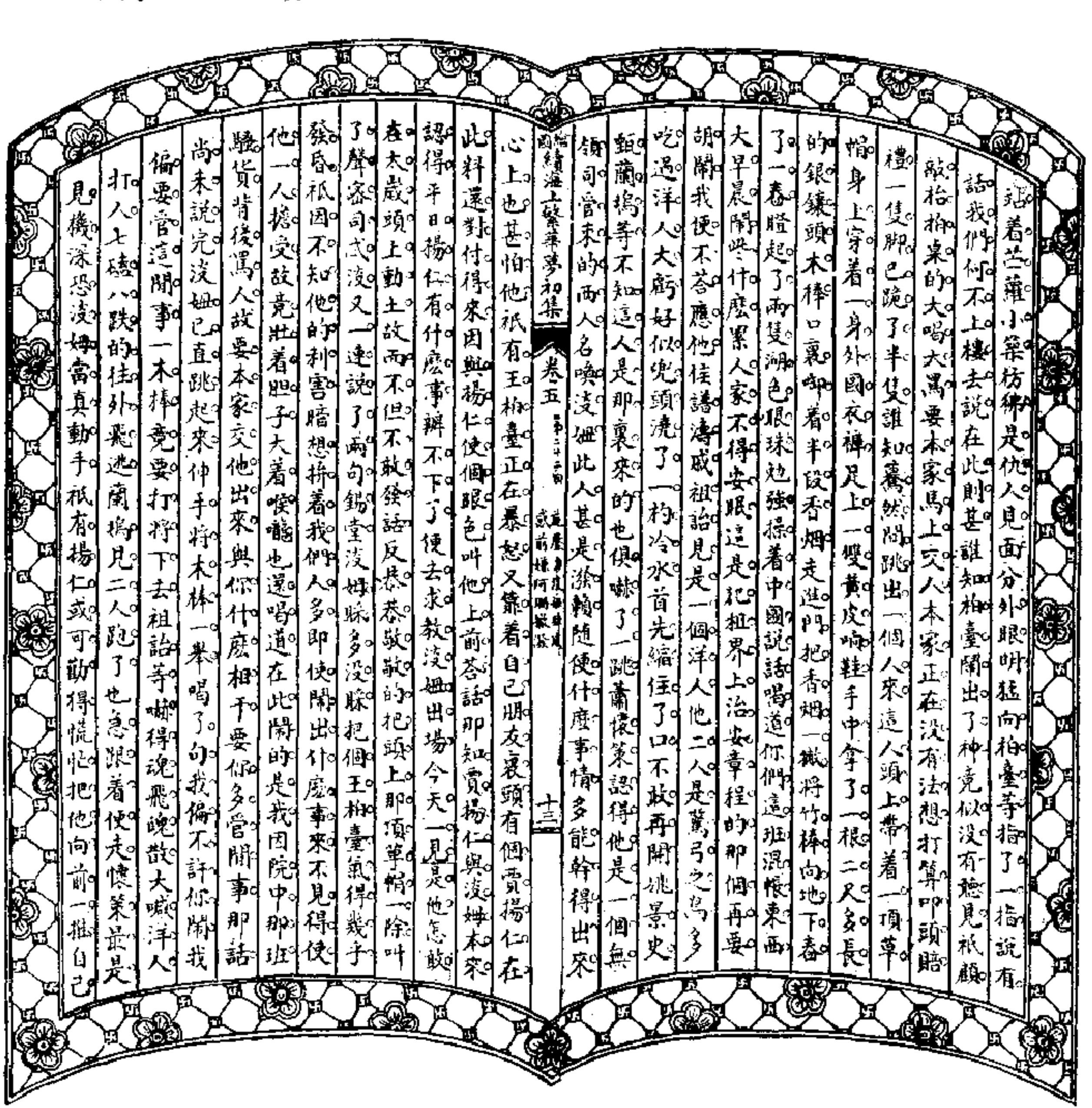
立愈小腸疝氣限三日永遠斷根

人患疝症 從速購試
京都天寶齋 立能消脹平囊 可為一刻而止矣 宜慎宜認毋以自誤 本齋秘製小腸疝氣膏藥其靈效之神速可以推倒天下之疝氣藥也無論陰囊脹腫陰核偏墜甚至坐臥不安痛苦難忍速將此膏貼於臍肚之處立刻陰囊縮小氣鳴痕消及至三日包能斷根屢試屢驗百發百中倘若醫士秉手諸非所欲請一試之立奏奇功每張一元 角如內服第一靈驗疝氣丸雖數十年老症可保永遠不發真乃神藥無雙每盒一元每料六盒五元函購原班回件不悞舖設上海二馬路西鼎興里石庫門內便是



日光鐵丸之妙用

日光鐵丸。治男子先天不足。後天失調。血分大虧。神經受損。肌體尫瘠。筋骨疲疼。以及元陽虛弱。嗣續艱難。一切月光鐵丸。治婦女體氣衰弱。經水不調。血漏血崩。五色帶下。並抑鬱多病。艱於孕育症。二丸俱有奇效。中上海中法藥房。及各埠中法藥房。發行。每瓶價洋一元二角。


繪圖續海上繁華夢初集 卷五 第二十三回 十三

話着芒蘿小築彷彿是仇人見面分外眼明㹂向柏臺等指了一指說有話我們何不上樓去說在此則甚誰知柏臺聞出了神竟似沒有聽見祇顧敲拍桌的大喝大罵要本家馬上交人本家正在沒有法想打算叩頭賠禮一隻脚已跪了半隻誰知驀然間跳出一個人來這人頭上帶着一頂草帽身上穿着一身外國衣褲足上一雙黃皮响鞋手中拿了一根二尺多長的銀鑲頭木棒口裏啣着半段香烟走進門把香烟一擲將竹棒向地下舂了一舂瞪起了兩隻湖色眼珠勉強操着中國說話喝道你們這班混帳東西大早晨鬧些什麼累人家不得安眠這是租界上治安章程的那個再要胡鬧我便不答應他佳譜濤戚祖詒見是一個洋人他二人是驚弓之鳥多吃過洋人大虧好似兜頭澆了一杓冷水首先縮住了口不敢再鬧桃景史鮑蘭蓀等不知這人是那裏來的也俱嚇了一跳蕭懷策認得他是一個無領司晉來的西人名喚沒姍此人甚是潑賴隨便什麼事情多能幹得出來心上也甚怕他祇有王柏臺正在暴怒又靠着自己朋友裏頭有個賈揚仁在此料還對付得來因與揚仁使個眼色叫他上前答話那知賈揚仁與沒姍本來認得平日揚仁有什麼事辦不下了便去求教沒姍出場今天一見是他怎敢春太歲頭上動土故而不但不敢發話反恭恭敬敬的把頭上那頂草帽一除叫了聲密司式沒又一連說了兩句鍚壹沒姆睬多沒睬把個王柏臺氣得幾乎發昏祇因不知他的利害暗想拚着我們人多即使鬧出什麼事來不見得使他一人揩受故竟壯着膽子大着喉嚨也還喝道在此鬧的是我因院中那班騷貨背後罵人故要本家交他出來與你什麼相干要你多管閒事那話尚未說完沒姍已直跳起來伸手將木棒一舉喝了句我偏不許你鬧我偏要管這閒事一木棒竟要打將下去祖詒等嚇得魂飛魄散大嚷洋人打人七搕八跌的往外飛逃蘭蓀見二人跑了也急跟着便走懷策最是見機深恐沒姆當真動手祇有揚仁或可勸得慌忙把他向前一推自己

一筆畫 三十二

帽（頤）

帽字說文作冃。徐鉉曰。帽名猶冠義。取蒙覆其首本纚也。古者冠無帽。冠下有纚。以繒為之。後人因之帽於冠。或裁纜為帽。自乘輿宴居下至庶人無爵者皆服之。江左時野人已着帽。人士亦往往而見。但無頂圈。後乃高其屋云。



脫帽看詩（司空圖詩品）


世界新劇
賭徒造化
思親
岳炳既被妻張氏任意凌辱○荆胸閒煩惱甚○欲戰然行又恐包處無收僻地○不得已而處與妻㕦○而行作枚栖○時○旋公子命阿福將飭岳炳在書室中服從壽任滌筆洗硯○焚香杵墨○灌花烹茗諸事○岳炳以所事之清雅也○任之無難色○一日岳炳正在整理圖畫○忽見破簏中一畫圖○啓視之○則一鬚眉皓白○衣冠莊嚴之遺像也○而面貌則確肖故父○再四端詳○毫無疑義○更審視房屋○雖表面略改舊觀○而局度大小○則果儼然一故室也○觸覺之餘○不勝悽感○因思嚴父創業艱難○一旦消敗于己手○而送龍陣中○輒爲人所笑○惟々罪惡○寬無以對祖若宗○而嚴父之訓詞○猶在兩耳○而孰知乃兒已爲人奴隸乎○思至此○淚落如斷綫珠○噫○天良未泯○岳炳其尚可造就乎○



上海曲院之現象(三)
萬紗窗下看梳頭
萬紗窗下看梳頭。超宇也。然非所論于滬上之曲院。蓋曲院房櫳半多幽暗。妓女梳頭。又每在日晡。為多。尚何趣事之足云。況亂頭粗服。時設觀半。大徐娘與夫鴇盥茶。等之種種。真相其何以堪。故以曲院之現象言。應有此看梳頭一圖。寬則不如不看之為愈也。
跋曰。曲院春深。小腿日暮。有女梳頭。容郎鈿翹。黃髮休驚。銀絲乍露。嫗毋徐娘。真形可怖。

三十年來伶界之拿手戲(三)

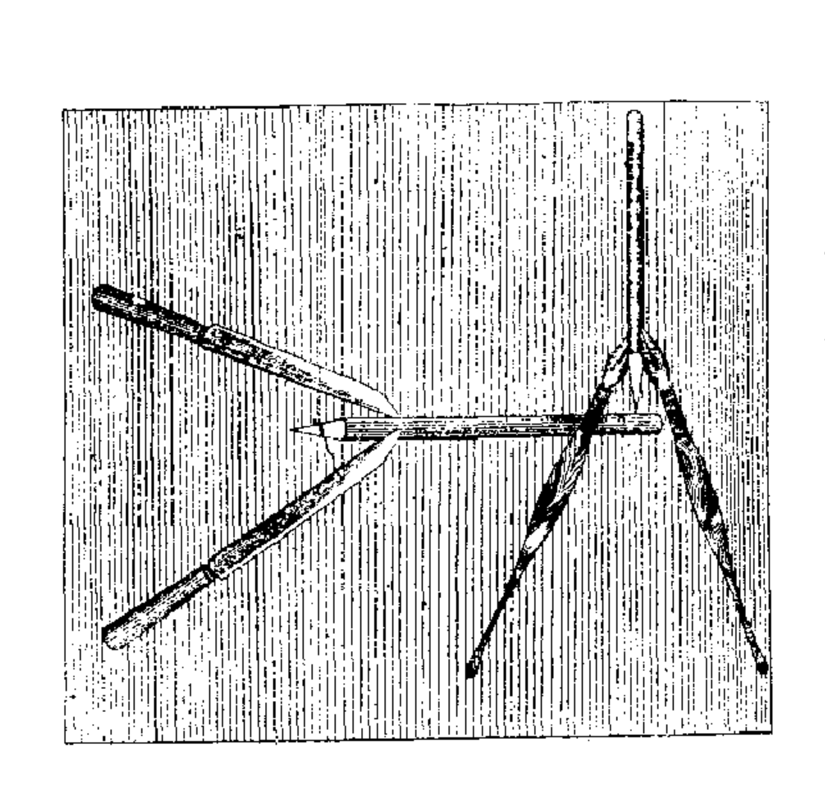
楊月樓之八大鎚（九）

楊月樓。天津人。小名楊猴子。工演鬚生。及武生各劇。乾白兩婚。有楊(唱羊同音)腔。玉之聲。以是兼演小生彩旦。並觀王邑全本之花雲扮女等戲。探親迷離。見者為之傾倒。同治開初至上海。隸丹桂部。時小東門外尚有南丹桂園。一日楊演八大鎚(即陸文龍)。是戲係雉尾生最難之劇。楊獨游刃有餘。見者咸歎觀止。惟其人有登徒子癖。初姘淫妓李巧林(按滬上妓女姘優者。此風自楊月樓李巧林始)。後緣延及良家。經邑尊葉顧之大令廷春。提案嚴辦。責點鎚百下。遞回天津原籍。嗣于光緒初年。復來申。在寶善街鶴鳴茶園。杖名客串。旋隨演(丹桂茶事)。為桐房所聞。諭飭查拿。乃星夜逃去。不復作至滬想。某年卯年卒于京師。

新智識之雜貨店

游戲科學 壓力學之八（錢紹蓉著）

立筆



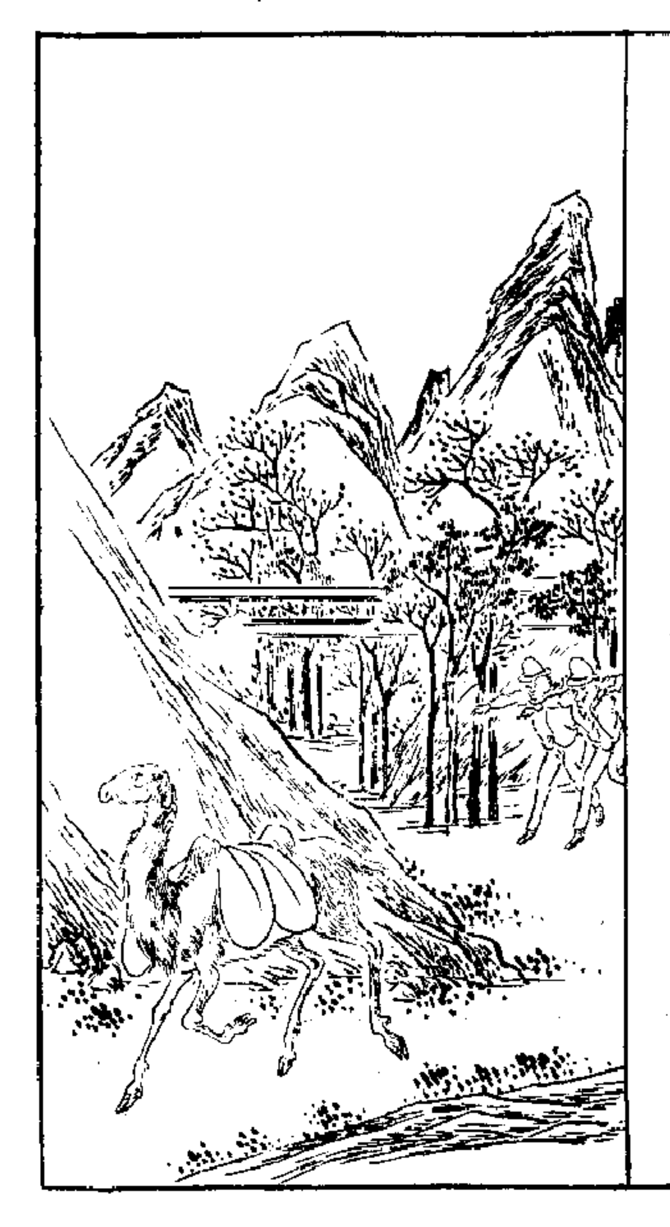
以鉛筆一支。兩邊插刀。以繩縛于筆頭上掛之。另以鉛筆一支。兩邊用墨水筆插牢。能直立于插刀鉛筆之梢上。供于書室。殊覺美觀。

短篇小說

駱駝偵探

官曰。然則何由知其跛一左足乎。僧曰。因見路上足印一。左足者每淺於其餘三足。故是以知之。官曰。汝謂其缺一門牙。亦有理由否。僧曰。因見其所嚙去之草。中間必有一處未經牙所傷。由此度之。故亦可以知其缺一門牙也。言至此。商人從中問曰。然則爾何以知其左負麥而右負蜜乎。僧曰。蠅非嗜蜜者乎。蟻非嗜麥乎。老衲見沿路左有蟻而右有蠅。故知其所負者必麥與蜜也。今實告爾。路上並無人蹤。料此駱駝。必是迷失路途。定非為人所盜。爾速回。循舊路覓之。必有所得也。官聽畢。命商人等試往尋之。果得駱駝於數里外。官遂將僧釋放。

（完）



新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年来未經改變本舞台志切改良採取外國之規模牽合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙寔為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追踪步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之謬贊特就年関停演之時將本舞台式樣大加脩改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添設包箱官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景届時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告

移東園鶯恐妨學務

江寧垣石垻街華芳居二等妓院。與江寧小學相距甚近。茲該堂堂長程一夔君。稟請巡警總局。以學堂左右。向不准有管弦絲竹之聲。以免妨擾學務。呈請驅逐前來。該妓院則以東花園及秦淮一帶。古稱繁華地。該學堂既知不便。何以開設在此。且每月新捐。與窯賣淫迥別。振振有詞。頃聞巡警總局批示。亦以該學堂移設石垻街實屬不當。飭遷遠地為免。俾尚學務。該堂長因與妓院不能爭勝。未免心喪氣沮云。



效西門豹期絕巫風
廣東惠來龍井石山地方。近有吃齋婦女某氏藉端斂錢。在該處建一齋堂。工程將半。即有鄉門外某甲乙等向阻建築。謂佛燈照其家門。或至沖犯祖墓。以致互相糾鬭。齋婦即控之縣署。縣宰曹子昂明府傳案集訊。當質對公庭時。齋婦謬稱是佛祖夜間嘗現身向說。宜新建一齋堂。奉祀其金像。故小婦人奉佛命沿門募化。以成此美舉。曹大令聞知不禁大笑曰。湊巧。昨夜菩薩現身。對本縣說爾妖言惑人。叫本縣代他責爾掌頰二十。言訖喝杖。并勒令該婦繳出捐簿。邑中人聞之莫不稱快云。



大陸之景物

美國克蘭富林公司

紐約克蘭富林公司。為美國熱貨店之最大者。專售美國本處所出。及外國運來之牛乳。又為美國販運進口貨物之大公司。製造或改造之各種棉質貨物。以銷行各大埠。始于一千八百四十三年。為克蘭富林一人所獨創。今已改為公司。資本金九百萬元。其魄力之雄厚。可想見矣。



世界名人歷史畫
大彼得旅行歐洲之佚聞（續）
大彼得居德意志月餘。于德意志政治。瀏覽無遺。乃去之丹麥。丹麥婦人喜飾。而所飾之寶石等。皆來自英法。彼得未經見及者。輙審視不倦。一日彼得散步市街。見貴婦人腰間綴金時計。時計以班鉚為飾。彼得竟直前攫視之。良久乃行。又嘗道遇一紳士。戴假髮。因假髮者。彼得大奇之。遂前去其髮。視之。乃假髮也。因大笑而去。彼得以帝王之尊。而能不遺鉅細。遇物之奇者。輙審之。考之。察之。一一詳之于胸。為一代之大博物家。丹麥女皇以彼得為精鑒盦堂稱譽說寔好學也


俗語畫　三十四
關老爺責馬周倉勿肯畫押（五）
我聞曹操當日欲市恩
上馬送金下馬銀
關老爺竟辭不受　因
此盤川缺乏時虞貧
無處覓劉張　隨身衹
有一周倉　赤兔馬爲
公所愛　窮途拌得將
他賣　買主相逢殊湊
巧　即挽周倉作中保
但須畫押便成功
討耐周倉不允從　馬
雖良好非吾有　何事
從旁多掣肘　此意由
來可感泣　只是眼前
留馬難濟急



滑稽畫
彩票

永濟善堂送診毒門條規

一本堂勸捐經費特請治毒名醫林君渭川專以送診楊梅結毒下疳白濁橫痃魚口便毒以及誤服輕粉妄用煉法愈後復發諸症以補滬上諸善堂之未備所有各藥皆係本堂賬司監製不用劫藥愈後無患

一本堂有湯藥採藥而獨無丸藥因滬上醫家咸用輕粉倒提以冀速效而不知其爲害非淺故本堂不備此丸以示區別

一本堂湯藥恐患毒者借端推飾不肯公然服藥反難收效因定章程派人代煎限時赴堂飲服

一本堂給施貧者湯藥

一本堂爲滬上花柳日盛就診日多見患毒者慘種苦狀不堪言喻爰請林渭川先生著毒瘡要畧一部刊印分送俾子弟閱之可杜失足之虞病者閱之亦免醫藥之悞

上海英界三馬路胡家宅

洋房內永濟善堂董事

周兆永　楊燕貽　費青麟　張渠卿等公啓

一筆畫

二十六

角（頭）

說文角獸角也本作⻆从力从肉其意謂獸之力均在于角也列子傳翼戴角謂之禽獸大戴禮戴角者無上齒漢書予之齒者去其角故如羊角見于易大壯卦牛角見于春秋成七年經鹿角麋角見于禮月令犀角見于爾雅釋獸注此皆言獸角也若引伸之爲人之額角則如後漢光武紀隆準日角注謂庭中骨起狀如日論語撰考讖顏回有角額似月觀此則古人稱頭額亦謂之角初不以近于獸而嫌避也

牧童敲火牛礪角（李商隱詩）

世界新劇

賭徒造化

自責（某）

岳炳于無意中。瞥見故父遺像。天良猶在。念及一身飄零。暨故父臨言。不禁反躬自責。深悔迷賭之非是。因自言曰。兒不肖。致岳氏不血食。罪惡滔天。萬死難贖。岳炳方喃々語。忽閽福導廚役送午饍至。曰。此公子所賜者。蓋僅特新遷之特別餚也。岳炳拜而受。閽福旋去。岳炳因思父殁久。從未受兒一祭者。今既有盛餚在。盍一奠以贖前愆。于是將遺像高懸。倒地叩拜。更執一木棍自擊。代父訓斥曰。炳兒。尔尚欲賭乎。遂發一種極悲慘之聲。曰我。父。父。兒知過。兒從此不賭矣。自問自答。如是者數次。斡門外若有人暗窺。遂起立。將遺像撤去。聖人云過而不改。是為過矣。又曰過則勿憚改。岳炳雖有業大過。然能引過自責。則較諸怙過不悛者。猶不可同日語也。


上海曲院之現象 三
温泉滑膩洗凝脂
妓女。以色身示人。盥洗垢膩。固其所宜。而上海妓院之盥洗。似較別處為尤勤。約計卧起飯後臨睡。每日必三四次。良以自來水取之不竭。且香皂洋蜜等物。更易購買之故。繪溫泉滑膩洗凝脂圖。勿誤作太真出浴觀也。
跋曰。何物淫娃。者般清絕。盥洗嬌嬌。膚瘢耀雪。磨以香皂。潤以香蜜。取悅情郎。實非好潔。



三十年來伶界之拿手戲　三

小叫天之當鐧賣馬

（瀫）

小叫天即譚鑫培。北京人。工顛坐。一波三折。餘音繞梁。而抬步。更一絲不苟。且善摹擬戲情。處處有登峯造極之妙。生平拿手各戲。如（打棍出箱）（李陵碑）（盜宗卷）（空城計）極一演唱。座客無不擊節。而當鐧賣馬之秦瓊。不特唱做俱佳。其舞鐧一場。五花八門。尤非他人所能。望其項背。有時並演靠把及武生戲。如（定軍山）之黃忠。翠屏山之石秀。又俱勇氣百倍。絕不類文角。所為在當時名動公卿。致性氣傲岸。有譚貝勒之目。同治初曾至上海。以知音者希。鬱鬱不得志。而返。遂廣子後重復莅滬。始交相引重。咸以一覩小叫天戲為幸。豈滬人士觀劇程度。日進耶。抑囊者時過未至耶。殊令人無從索解也。

新智識之雜貨店

游戲科學 壓力學之九

（錢紹芬著）

傘與瓶

以空瓶一只。套在繩內。將洋傘之灣柄插入瓶口內。即能立穩。因有中央力壓伏之故也。

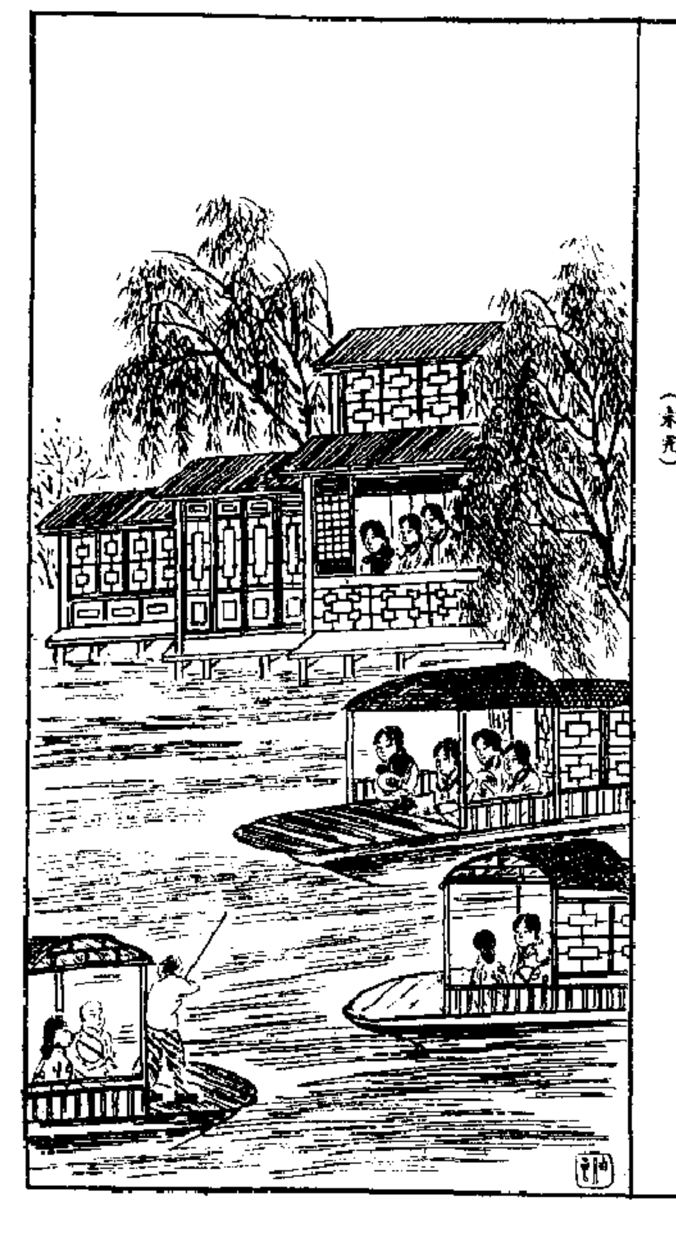
社會小說

游春

韶光明媚。淑景增妍。游春士女。人多于鯽。離羊垣西數里。臨流一衣帶水。對河林園相望。雜花吐豔。流鶯弄舌。萬紫千紅。爛然春色。名園佳勝。面河而負郭。畫舫聯泊。鱗次櫛比。脂香粉膩。使人鼻觀。翳何人歟。則嬉春之女士也。老者少者。村者俏者。五光十色。莫窮其狀。

萬人如海。揮汗成雨。登徒一流。會心不遠。目灼灼注視。傍有笑者。不之顧。蓋醉翁之意不在酒。折而右。逶迤行數武。有祠巍然。丹楹而刻桷。華煥無與比。祠以外。誅茅為棚。層遮排列。棚置小桌。長衣者一人。兀然隱几坐。婦女數輩環之。手寸紙。不知作何語。長衣者為代釋之。口講指劃。娓娓不倦。諸婦女聽之。有喜者。有默者。

（未完）





尚敢流連花柳場耶

湖北造幣廠文案胡濟安。年少翩翩。昔作冶遊。惟月入薪水有限。不足敷其揮霍。以致虧欠漢上各勾院妓女嫖資甚巨。日前有妓女名寶林者。因胡欠其夜度資。避匿不面。特親自渡江至廠生鬧。胡因廠內為公家重地。不使與較。乃用甘言撫慰。令其往廠側雕樓巷己之私宅內。詎胡母與妻見妓入室。以為不稱。出口詈辱。妓大憤。遂與胡扭毆。至今臉未伺粧帶間攢闖搗毀器具一切。價值不貲。當經鳴警將妓拘送警察中局。由裴正巡官訊明。以有碍同寓。故不深究。今經警局將妓押送回漢了事。

果能參透木樨禪否

日前滬東大境附近居民舁彭王廟土地出巡。會中人興高彩烈。除旗傘執事外。並加入鐵公雞蕩湖船等雜劇多起。以故觀賽者舉國若狂。行經海家橋相近。觀會人與會中人忽起衝突。擊毀蕩湖船一只。衆會首忿不能平。將在場之甲乙二人拔去。拋入糞坑中。幾被淹死。迨經救起。已飽嘗個中滋味。閤身臭穢不堪矣。



政治歷史小說 預備立憲鑑目錄

新內閣初懸國會書
舊官僚巧借嵐奴票
三字獄道尋制手段
廿萬金買革黨頭顱
請願書盡遭屏斥
暗殺潮再起恐慌
共和黨捲土重來
國會場　花一見
禁兵南下聲勢虛張
黨人四行風潮疊起
　插畫目錄　一政
界　一學生　一交
涉界　一商界　一
革黨　一憲政黨
一言論家　一國民
一州縣　一鴉片鬼
　發行處撮葉山房
江左書林杭州部文
泰蘇州來青閣



大陸之景物

松江干山

（顧）

干山在松江城西北二十九里。高七十丈。周圍五里。郡城諸山之最高大者。以其形如天馬。故稱天馬山。其曰干者。或傳干將曾鑄劍于此。今山後尚多干姓所居。故以為名。登山巔遙望。泖湖一白。萬頃。足滌塵襟。又有浮圖七級。登覽者極江海之觀。志書所稱古蹟。有二陸草堂三高碑。双松臺。餐霞館。一柱石。濯月泉。君劍亭。八仙坡。半珠庵。留雲壁等十景。元楊維楨有志考證頗為詳明云。

京都天寶齋

立愈小腸疝氣限三日永遠斷根

人患疝症　從速購試京都天寶齋　立能消脹平囊　可為一刻而止矣　宜慎宜認毋以自誤　本齋秘製小腸疝氣膏藥其靈效之神速可以推倒天下之疝氣藥也無論陰囊脹腫陰核偏墜甚至坐臥不安痛苦難忍速將此膏貼於臍眼之處立刻除囊縮小氣鳴痕消及至三日包能斷根屢試屢驗百發百中倘若醫士束手藉非所欲請一試之立奏奇功每張一元　角如內服第一靈驗疝氣丸雖數十年老症可保永遠不發真乃神藥無雙每盒一元每料六盒五元函購原班回件不悞鋪設上海二馬路西鼎興里石庫門內便是




俗語畫
三十五
眼弗見為淨
世間最苦是瞎子。有眼無珠不能視。任他百戲呈于前。不以目謀惟以耳。閨中有婦亦相歎。瞎把綠巾來奉示。當場演出秘戲圖。瞎子眼裏猶模糊。只道專誠洽酒食。豈知順便請姘夫。旁觀私語笑吃吃。如此趣事當世無。吾謂瞎子真有幸。妙在眼弗見為淨。較他開眼做烏龜。程度不知高幾等。

繪圖續海上繁華夢初集 卷五 第二十四

躲在背後拚命叫他快去相幫姚景史見要鬧成打局恐怕柏臺受虧禍根乃由自己而起對不住人急將柏臺狠力一扯扯開有三尺多遠低叫他休再開口我們還找本家說話問他那裏弄出一個洋人欺侮人家洋台上芸蘿小築見了忙中鬧出一個沒姐與自己忿人為難雖是景史此來必為與子青吃醋無疑受了虧乃是咎由自取但想打出事來究要累到自家身上因急將手連拖數拖說他大少你們快快上來一面叫沒姐所做的相好快去把沒姐勸住休使他這樣胡鬧那沒姐的相好名楊寶寶此時也在洋台上邊口中雖然答應心內不甚高興故而慢騰騰的不肯便去景史見芸蘿小築打着招呼恍如半天裏下了一道恩詔急拉着柏台的手往上飛跑懷策何等乖覺早已一個騰步也急跟了上去樓下祇剩了楊仁一人可憐他那的外國說話一句講不出口祇渴口的密司得沒錫堂錫堂說個不住沒姐見眾人出外的已經出外上樓的多已上樓知道個個怕他索性想追上樓去在院內顯個威風這回卻虧楊仁在房門口拚命擱了一擱纔得趕眾人不上沒姐因又還想拷仁把他用力一推推出天井之外依舊拔步狂追楊仁見來勢越發不好祇得搭了柏臺等不去顧他奪路逃出院子而去本家起初怕柏台等不該一早到來生事巴不得沒姐替他出頭如今又恐沒姐追上了樓鬧得滿院子不能寧靜故意交代院中相幫人等把樓梯口齊齊堵住口中多喊洋大人不要上去饒了我們客人自己更在樓梯下双手亂搖說洋大人暫請息怒可看寶寶小姐分上恕了這一班人寶寶小姐并有說話要講馬上就要下樓沒姐尚瞪着眼珠答道寶寶的房也在樓上下來則甚本家說下來勸他休要動氣息了氣自然再請上樓沒姐始把木棒拖着一步步的重回那間房內本家把楊寶寶當真叫下樓來陪伴着他說也真是奇怪這樣一個蠻而無理的人竟被寶寶硬着頭皮坐在他的身上瞎三話四了一回漸漸的說笑都有把無名火頓時消滅反惹寶寶打他罵他祇是不動本家方得放下了心上樓再去招賠

十四

一筆畫

二十四

屐

屐古人以木為之。晉書宣帝紀。懿使軍士三千人著輭材平底木屐前行。然後馬步俱進。此蓋用以行軍者。至文人墨士之遊玩山景。亦往往用之。凡上山去屐之後齒。昔人所謂一生當著幾兩屐。大約皆為遊山而設。今中國久無屐之名。惟日本居民尚多穿屐者。亦足見古今中外風尚之不同也。



苺苔見屐痕（劉長卿詩）

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模牽合本國之劇目經營壁畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙寔為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追踪步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之謬贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包箱官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成以期于戲界中放一異彩特先佈告

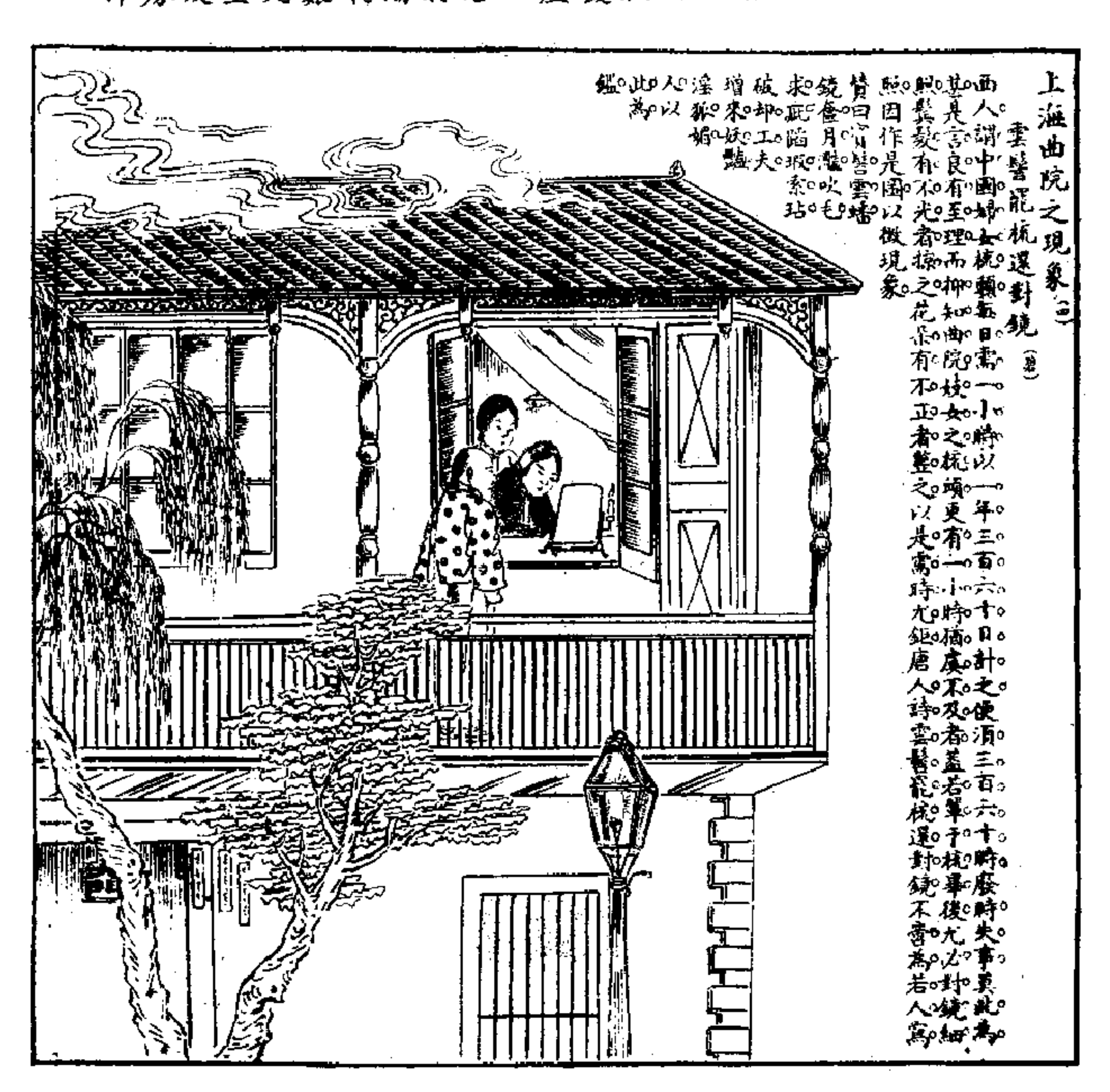
新舞臺謹告

世界新劇

賭徒造化

慶壽（未）

岳炳獨居書室中。正在自怨自艾時。忽見周福直進書室。呼曰。公子有要事。速往毋遲。岳炳聞言。即隨之行。見公子校。始知翌日係公子壽辰。戚友輩將群來致賀。喚岳炳者。飭其洒掃庭軒。先事預備也。岳炳奉命往。遂偕周福出而整理種切。先是岳炳自責時。妻張氏與周雅琴在窗外暗窺見岳炳之悔過也。喜甚。遂備完一壽辰。請張鑫夫婦至。飭岳炳在旁服役。俾現身說法以規之。噫。張氏之用心亦苦矣。



上海曲院之現象(二)
雲鬢罷梳還對鏡
西人謂中國婦女梳頭。每日需一小時。以一年三百六十日計之。便須三百六十時。廢時失事。莫此爲甚。是言良有至理。而抑知曲院妓女之梳頭。更有一小時猶嫌不及者。蓋若輩于梳畢後。尤必對鏡細覷。鬢髮有不光者掠之。花朵有不正者整之。以是需時尤鉅。唐人詩。雲鬢罷梳還對鏡。不啻爲若人寫照。因作是圖以徵現象。
贊曰。寶髻。雲蟠。鏡奩。月滿。吹毛。求疵。蹈瑕。索玷。破却。工夫。增來。妖艷。塗狐。媚。人。以此。爲鑑。



三十年來伶界之拿手戲（四）

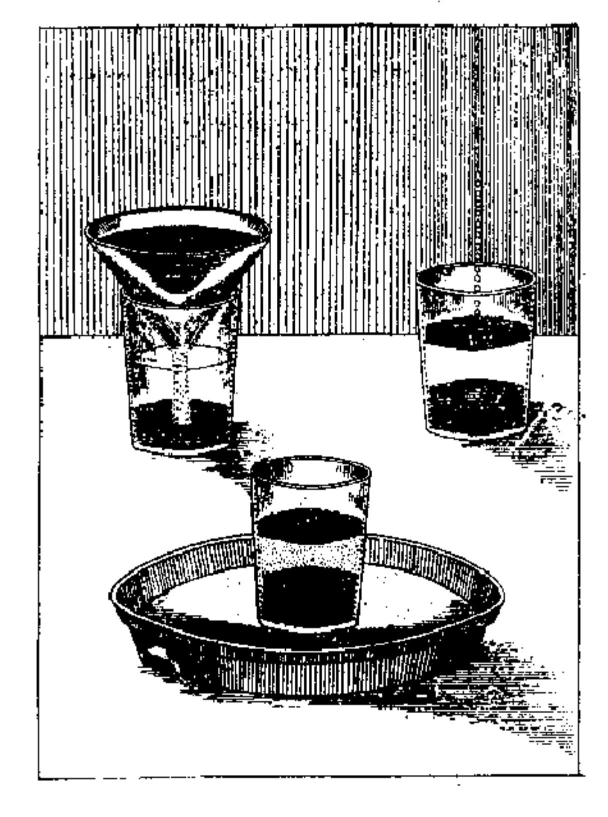
黃月山之伐子都（上）

黃月山。小名黃胖兒。北京人。工武生戲。惡虎村。蘿屏山。趙家樓。盜御馬等劇。皆擅勝場。而以。畫。清。獅。裕步。從容。尤為他武生所不及。其生平最得意之作。為伐子都金殿中瘋一場。（按子都中瘋不見經傳且伐字亦不知命意所在。京劇之不足重者在此。子都自桌中。翻一懸空觔斗。直至臺心。令人拍案叫絕。在京時名重一時。光緒初年至滬。隸金桂部。後在寶善街開大觀戲園。惜中年後癖嗜洋烟。喉音低弱。翻跌亦遠遜于前。以是敗名。漸減。洋烟之害人。烈矣哉。

新智識之雜貨店

游戲科學 流體靜力學之一（錢紹芬著）

一杯三色



以玻璃杯一只。盛熱水少許。再以紅酒用漏斗灌入少許。則酒質較熱水質畧重。故酒沉於杯底。而熱水浮在上面。再以火酒用藍色或綠色和之。輕々倒入杯內。則火酒質較熱水質更輕。故火酒在上。熱水在中。紅酒在下。豈非藍白紅三色。如法國々旗然。若欲調和。無須用物攪之。可將此杯浸在冷水內。此時中央之熱水化冷。質較紅酒又重。因欲沉下。在下之酒。又欲浮上。彩色迷離。倏上倏下。誠美觀也。

大富貴亦壽考

春回獬谷律轉鴻鈞寄府耀庚歲星次戌敬惟海內諸同胞新年共履景福同膺本藥房無以為賀敬以大富貴亦壽考六字為諸君子祝曰富貴壽考操之自天而人定可以勝天本藥房所發行之著名各藥確有補天之妙如艾羅補腦汁之益人腦智腦智足則取富貴如拾芥艾羅療肺藥之主治肺疾日光鐵丸月光鐵丸之補血愈病皆為延年益壽之珍而天然戒烟丸當此禁烟時代酒烟癮戒斷庶幾富貴可圖且能身體健康至老精神矍鑠餘如百補牛肉汁黃雌童雞汁等亦須衛生家必需之品常服扶元補髓耄耋可臻用敢謹陳吉語藉抒鄙忱並頌歲禧循維　朗詧不宣

上海三馬路

中法大藥房

謹啟

社會小說

游春

祠以內。煙霧蒸鬱。幾不能開目視。汗臭薰人。刻不可耐。匍匐階下者。為數至眾。意甚誠。容甚肅。崩角有聲。額墳起如巨卵。人叢中笑聲忽作。趨視之。一短衣西裝少年。爇香低首。少年之前。跪一游女。少年之首。恰觸游女之足。牛山濯濯。與蓮瓣雙鈎。結不解緣。觀者譁然。少年忸怩有赧色。

歸途擁擠。肩摩轂擊。跬步不自由。多數婦女。遺釵墮珥。至不可數計。倉皇無措。呼號雜作。而妙手空空一輩。咸欣欣然饜所欲以去。噫觀止矣。

（完）



東海波濤
且領略東山絲竹



南台風月任消磨南曲烟霞
福州南台田塊甚紫鶯妓院。近新來一妓。附中宮塲多押妓之。妓嗜阿芙蓉。且以供客。客有烟癖者趨之若從。妓特有官場為其護。雖明知禁烟森嚴。而開燈亦無忌憚。詎上月十九夜。竟為福南去毒四局調查部所破獲。當時有安樂社葉甲為之說情。經調查員陳劉等嚴辭拒絕。並即報由四局局長鄭君季明。向去毒總社社長楊基朗太史。當請熟章總辦。楊太史面請閩泉廉幹齋廉訪。飭將該妓院全屋標封。以樂烟戒。廉訪飭警務總局照辦。詎妓竟龍運動警務總調類墨撫為之捏稟。應稟報部。調該院係有數家共住。若因該一家開燈。標封全院。勢必累及無辜。遂分別查明。核對標封。然後恒封其中一家以免株累云云。去毒總社及去毒四局各團體。聞此消息大為駭異。謂此事如官場為之左袒。不肯熱章嚴辦。閩省去毒前途。必更不可問。因力請社長楊太史主持力爭。俾免破壞烟禁。該妓等復串一群姊妹花。赴南臺廳。鄭之。別設一環求鄭君季明。允予標封全屋。鄭以禁烟要政。萬難狥私。不與草草理。必不是以儆將來。致力與警局總辦總要請臺決交涉。總亦力贊其無他。卒以社長之力。得請集憲飭將全院於念四日實行封錮。此四五日中。所有禁烟團體如臨大敵。如對外交。始終堅持。不知費多少唇舌。始得奏此救功也。

政治歷史小說　預備立憲鑑

此俄羅斯預備立憲史也而為我國現時代之前車故曰鑑同是專制同是預備立憲則其間必經之階級實具無所不同之妙此書用白話章回體雙管齊下慨乎其言能使讀者如對鏡如見影不復辨是人是我是鑑是史　內插畫史十餘頁描繪預備時代種種怪現象託諷於微不同續像尤為特色洋裝一厚冊定價四角發行處上海掃葉山房江左書林科學館蘇州來青閣杭州邵文泰

回目畫目另登



京都天寶齋

立愈小腸疝氣限三日永遠斷根

人患疝症　從速購試　京都天寶齋　立能消脹于囊　可為一劑而止矣　宜慎宜毖　毋以自誤　本齋秘製小腸疝氣膏藥其靈效之神速可以推倒天下之疝氣藥包無論陰囊脹腫陰核偏墜甚至坐臥不安痛苦難忍速將此膏貼於膀胱之處立刻陰囊縮小氣鳴痠消及至三日包能斷根屢試屢驗百發百中倘若醫士束手諸非所致請一試之立奏奇功每張一元　角如內服第一靈驗疝氣丸雖數十年老症可保永遠不發真乃神藥無雙每盒一元每料六盒五元函購原班回件不悞舖設上海二馬路西鼎興里石庫門內便是



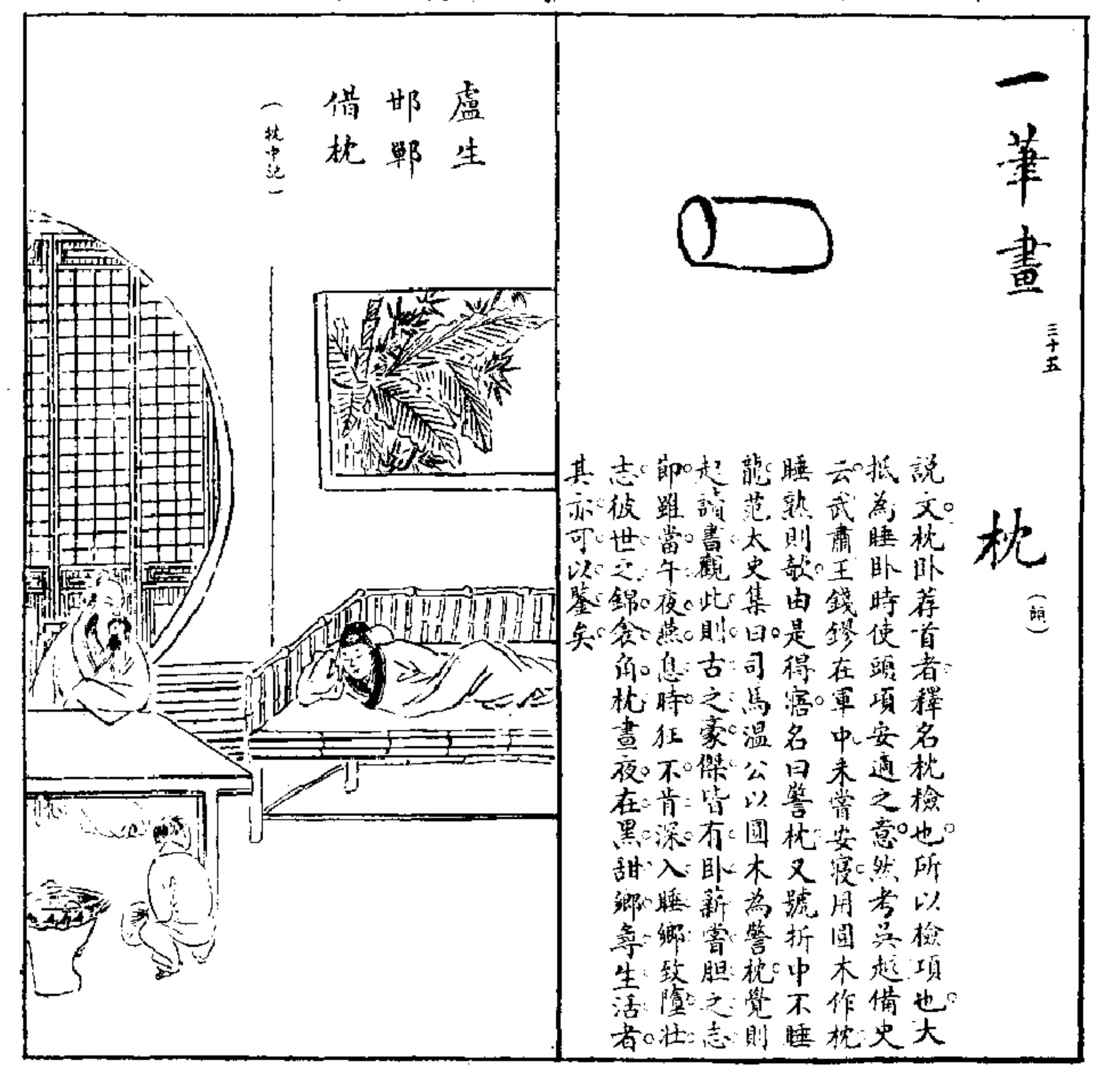

俗語畫
三十六
三腳貓
貓兒從來四隻腳。此貓何以獨三隻。缺腳便為不完全。形同殘疾苦顛連。我聞崇伯被堯殛。入水化為三腳鱉。又聞三腳號蟾蜍。廣寒宮裡曾有諸。更聞劉海金錢撒。亦有蟾蜍足下踏。詭異神仙自古稱。此貓得毋借以炫其能。常人少見却多怪。繫以金鈴示珍愛。子細着來無足奇。後輕前重防傾欹。貓兮且莫露真相。恐被識者擬作四弗象。

日光鐵丸之妙用

日光鐵丸。治男子先天不足。後天失調。血分大虧。神經受損。肌體尫羸。筋骨痿疼。以及元陽虛弱。嗣續艱難一切。月光鐵丸。治婦女體氣衰弱。經水不調。血漏血崩。五色帶下。並抑鬱多病。艱於孕育症。二丸俱有奇效。中上海中法藥房。及各埠中法藥房。發行。每瓶價洋一元二角。

柏台。其時柏台已與景史懷策坐在芸蘿小築房中。混帳忘八的又在那裏來
成一片。芸蘿小築勸着不聽。景史更是緊的追究子青下落。芸蘿小築口口
聲聲說沒有來過本家。好笑這幾個人見了洋人。這樣膽怯。此時怎又膽壯
起來。無奈自己吃着這碗飯。祇好隨處賠個小心。掩着腳步走進房去。王
大人。姚大少。蕭大少的說了無數好話。柏台與景史不甚識勢。尚要盡情發
作。懷策暗瞧這一樁事。祇有這樣落篷。已算有些面色。因急從中竭力轉圜
後。叫本家向柏台叩了個頭。柏台也給本家一個場面。訂定就上就在芸蘿
小築房中與景史吃個双枱。便把此事了結。景史再待盤問子青。經懷策一
連遞了幾個眼色。始止。留心聽樓下淡娬去了。沒有祇聞聲息。全無心上。甚
是疑惑。當向本家細問。這淡娬究竟做着那個妓女。因甚要和我們作對。此刻
又到那裏去了。本家把淡娬做的是楊寶寶。昨晚住在這裏。今天聽說一些沒
有什麼。祇為王大人在樓下高聲了些。把他從夢中鬧醒。外國人兒是睡着一

定不許人家驚吵。以致觸了他的忌諱。然神般的暴跳起來。現在跳了一回。已
由寶寶下樓陪着。說不定回到房中重睡。待我差人下去探問。大少等祇管在此
請坐。諒來再沒別事。懷策始知淡娬起釁的緣故。真與本家不涉。且與梅子青
芸蘿小築毫不相干。這纔替柏台景史把心上邊一塊大石。端入東洋大海裏去。
估量晚間再來吃酒。定是不妨。否則還須防着幾分。也要糾幾個外國朋友到來
和淡娬做個旗鼓相當之勢。免得再致受虧。柏台景史兩個那裏想得到這許多
糾葛。大家坐了一回。一夜不睡的人。一靜了。便要作倦。柏台連連打着呵欠。景史
更要睡將下來。懷策催着二人回去。本家來說淡娬果然不出所料。已與寶
寶回房得睡。三位倘然不嫌褻慢。也請在此打睡片時。然後回府不遲。景史
本來不想便去。巴不得有此一句。乘勢向着床上一滾。叫柏台和懷策也
睡將下來。我們三個人做個聯床大會。柏台沒有什麼不可。便先下了。懷
策推說號中有事。定要回去。遂即別了二人。獨自歸家。一路想着淡娬



一筆畫

三十五

枕（頭）

說文。枕卧荐首者。釋名枕檢也。所以檢項也。大抵為睡卧時使頭項安適之意。然考吳越備史云。武肅王錢鏐在軍中未嘗安寢。用圓木作枕。睡熟則欹。由是得寤。名曰警枕。又號折中不睡龍。范太史集曰。司馬溫公以圓木為警枕。覺則起。讀書。觀此。則古之豪傑。皆有卧薪嘗胆之志。即雖當午夜。燕息時。狂不肯深入睡鄉。致墮壯志。彼世之錦衾角枕。晝夜在黑甜鄉尋生活者。其亦可以鑒矣。



勒寫據拶遭斷指
湖州農民楊吉春娶妻吳氏頗具姿首家甚貧難以度日正月間其妻隨母至拱橋覓事船南抵岸適為開肥行之陳財安所見即以雇用乳母為名將女母延至家中未久即與其女成姦其母知之逼令其女分離頗拂女意陳遂串同其女逼其母寫情據威迫不可言狀既乃將兩大指用繩綑紮澌用洋油澆燒甚至兩指齊斷其母仍堅不畫押越日即赴官署鳴冤張司馬命至大英醫院醫治現雖漸愈然形如瘋狂到處呼冤沿途乞食可惨也

永濟善堂送診毒門條規

一本堂勸捐經費。特請治毒名醫林君渭川。專以送診楊梅結毒下疳白濁横痃魚口便毒。以及誤服輕粉妄用熏洗法。愈後復發諸症。以補滬上諸善堂之未備。所有各藥。皆係本堂躬司監製。不用劫藥。愈後無患。

一本堂有湯藥搽藥。而獨無丸藥。因滬上醫家。咸用輕粉倒提。以冀速效。而不知其貽害非淺。故本堂不備此丸。以示區別。

一本堂湯藥。恐患毒者借端掉飾。不肯公然服藥。反難收效。因定章程。派人代煎。限時赴堂飲服。

一本堂給施貧者湯藥。

一本堂爲滬上花柳日甚。就診日多。見患毒者種種苦狀。不堪言詭。爰請林渭川先生。著毒瘡要畧一部。刋印分送。俾子弟閱之。可杜失足之虞。病者閱之。亦免醫藥之悞。

上海英界三馬路胡家宅

洋房內永濟善堂董事

周兆永　楊燕貽　費青麟　張秋卿等公啟



新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模聿合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙冥為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追踪步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之譽贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包箱官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告



三十年來伶界之拿手戲〔五二〕

周春奎之五雷陣（五）

周春奎。天津人。豐頤。廣額。貌如方面。大員。工鬚生。實大聲宏。冠絕儕輩。昔夢畹生著粉墨叢談。評其如大鳥鳴春。不參纖響。足以概之。所演各劇。如五雷陣（牧羊卷）（金水橋）（四郎探母）（桑園會）（打金枝）等。皆元氣淋漓。無懈可擊。光緒初年。至滬。隸丹桂。天仙。天儀等班。嗣以年邁。回津。前三載。小叫天等南下。因又至申。時年已將七十。鬚髮皆蒼。而聲調仍一絲不走。故北人咸呼為鐵嗓子。且每飯能盡全鴨一頭。尤為老當益壯云。

新智識之雜貨店

游戲科學 流體靜力學之二（錢紹芬著）

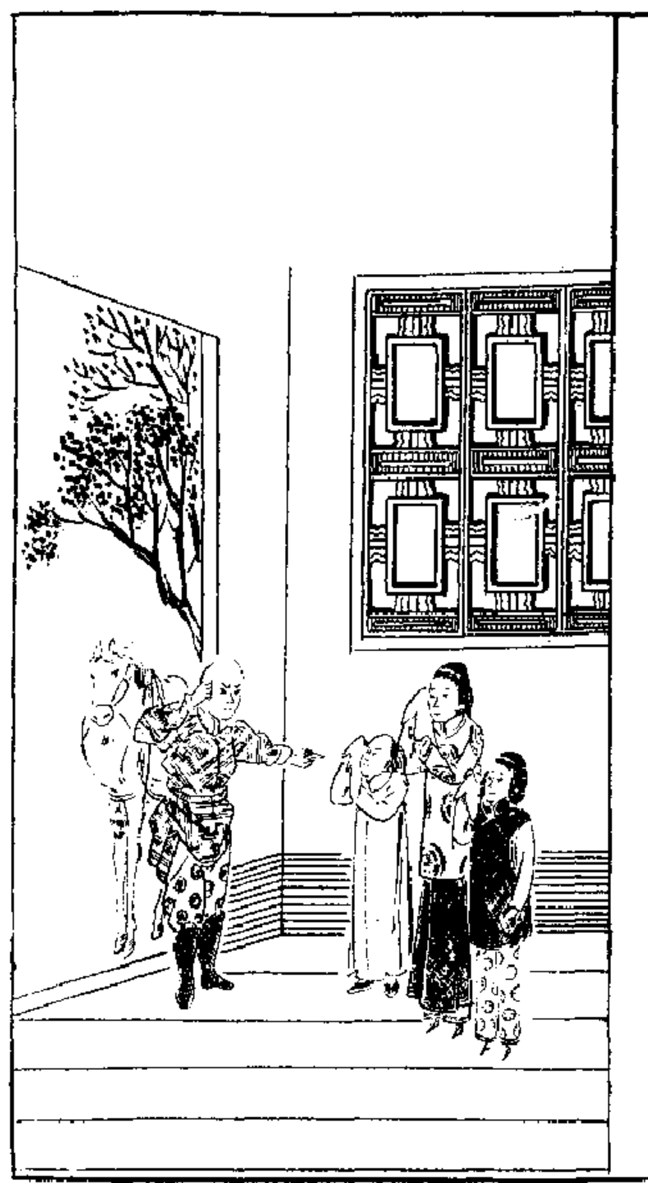
火山

以一小矮瓶。裝滿紅酒。用塞蓋住。置在一大玻璃缸中。上覆潔淨土泥。如山阜然。再將清水倒滿。以針穿通瓶塞。則紅酒質輕。徐浮于上。而隔瓶觀之。彷彿一座火山。

義烈小說

馬義士

山海關險甲天下。明置重鎮。接長城連海。砲壘牙城相望。當拳匪事變時。聯合軍以巴蛇逢象蒼鷹搏兔勢。鐵騎所到。日色無光。是時山海關保甲局長馬某。觀天下大勢。將瓦解不可收拾。念祖宗發祥地。及附近畿輔。為八國軍蹂躪。唳鶴風聲。流離失所。乃唏噓涕泣。邀衆拔劍誓曰。馬某官雖卑。亦忝為斯城之保甲局長。平時以維持人民安寗秩序為己職。際此地覆天翻。竊欲以一死易城中二萬人命。聞知縣俞良臣欲遁。急止之。歸家集妻子家族。戒之曰。士君子居職死職。固其分也。今兩宮安否。尚未可知。國家前途。未可豫測。際此孤城落日。勝負之數已決。徒欲以全城膏血。義憤鳴天下。非處變之道也。吾固知其必敗。白骨暴曠野。又于國家無補。智者所不為也。雖然。以堅城雄關委諸敵手。目覩其掠劫摧殘。仁者所不忍也。吾將馳赴列國軍營。與列國協議。事成則闔城人民之生命財產可全。事不成。死已耳。今夕六句鐘予如不歸。汝等當自裁。毋遺敵辱。（未完）





疑刼物險被殺頭
日前湖房安吉縣客民王運根等聯名具呈浙撫謂該邑正巡官莊差未久妄恣威福人民怨聲載道月之某日誣巡官強指運根家聚賭率帶警兵蜂擁入室任情搜掠財物婦女疑為盜刼狂呼救命巡官竟出刀擬頸嚇禁聲張事後復將婦女帶所管押勒具供狀似此違法荼毒小民環請澈底查辦以雪民冤云云增撫以其詞出一面殊難憑信惟控關警務藉端入室擄財各節特仰按察司移會警道迅飭府縣查明虛實詳候察奪



痛局騙幾乎喪身

松江婁縣所屬六吊灣。日前有無賴某勾通縣署差保。大開賭場。呼盧喝雉。輸贏頗鉅。有某甲家本小康。被人誘騙入局。詎五木無靈。囊資盡罄。不足則典田產以償之。歸家後。室人交譎。因之愧憤交集。遂萌短見。幸被鄰人瞥見。設法解救。得慶更生。噫。迷龍之劫。為害至是。可慨也。



大陸之景物
日本馬關
日本馬關本名赤間關。昔賴山陽遊歷至此。嫌名不雅。遂改此稱。其地濱海。為豪商富賈車馬船舶出入之地。日夜往來不絕。市中最繁華者為南部町。背後有日和山。層巖寺山。火山等處。風景尤為佳妙。要塞司令部在馬關對岸之門司。亦為其官轄。向例嚴禁外人攝影及測繪。不知而誤犯者。必處以重罰。蓋地為海峽鎖鑰。不得不慎重也。當明治二十八年中日之役。兩國大使曾于此地訂立和約。故其名尤嘖嘖人口云。



世界名人歷史畫
大彼得改革舊俗之強迫（四）
彼得既自歐洲歸。見已國民智蔽塞。開化之度遲遲。歐洲。以為非厲行改革。不足以起衰救敝也。於是先着手於改革開趣而改革之擧。則不先有驚世駭俗之動作。乃能破壞舊社會。而建設新世界。先是俄人好蓄鬚。彼得下令。令民去鬚。民有不服其令者。乃命警吏遇蓄鬚者逕剪斷之。若不從令。則科以罰金。並予以標記。以識其過。如是者數次。而民間對於彼得之禁令。遂唯命是聽矣。中國政府日日言



俗語畫
肚皮裏吃門閂
門閂可閂門。如何
竟可吃。大門之門
粗且長。欲吃終嫌
太結實。側門後門
門雖小。吃進亦然。
難拔出。異哉此公
好肚皮。硬物乃能
吞一橫。其勢直落
旅橫奔。竟把肚
內當作門。神
經幾塞斷。靈
竅都遮滿。醫
士久高明。誤作
臟脹看。除糞以
外無可容。墨水
一滴也難灌。不
知不識虛患無
腐肮頑國由人
呼門門入肚造
化多不吃其如
可惜何

刹害此人根可與他做個朋友將來大有用處又想起侯譜耆敝祖詒這兩個人。當真一點沒用日後儘好轉他們的念頭。那一心思抄得七穿八漏直至回到家中睡上了床方暫丟開一切至于此種人肚腸蹺蹊睡熟了不知他想些什麼着書人沒有說夢話的本領祇好閣過一邊再言侯譜耆祖詒甄蘭孫三人匆匆跑出了長春堂各人多替柏台捏着把汗恐他一定要受洋人大虧一同進去的人不得已先溜了出來究須探聽一個下落不便撇着他公然各返交情上說不過去但么二裏各人沒有相好天氣又來得太早不便再到别家去喊移茶駛閙些兒工夫再去探信故在弄口蹩蕨半晌彼此俱悵沒有地方後來祖詒見站在路上不好想起此處離帶鈎橋不遠橋堍有所茶館說何不去泡一碗茶很可暫坐片時譜濤又因那所茶館甚是嘈襍有人瞧見不雅不肯同去蘭孫想出同芳怡珍兩家廣東茶肆收拾得俱甚潔淨吃茶的也是上流社會中人居多請譜濤選中那一家便到那一家去譜濤

選了同芳三人遂移步同往同芳本有早茶上茶堂裏甚是熱閙三人揀了一張桌子坐下叫堂倌泡了一碗烏龍一碗雨前又各人搭了一把手巾一夜天沒有睡覺熱手巾真有功效頓覺神清氣爽了好些譜濤因坐着納悶偶然到洋台上閒看一手扶着杯茶一手扶着洋台欄干適街上走過兩輛三彎頭橡皮包車車中坐着兩個婦女一般俱甚絕色後邊的更是嬌豔眼中好像見過卻因記性不好一時想不起來恍忙把手一格叫懷策祖詒同來瞧着祖詒探頭一望臉上邊轟的一紅懷策暗暗跌足深怪譜濤冒失低低的咬着耳朵說道你的眼光為甚這樣不濟那車上前面是胡國仲的夫人胡少大太你不認得倒也罷了後面是邢蕙春前天在夜花園見過怎麼便認不出來虧你反叫祖詒看他譜濤聽了驚道那蕙春這時候出來做甚懷策道這是祖詒昨晚沒回公館他夫人遂也與姊妹們出外閒玩此刻方纔回去有甚驚怪譜濤聽他說得不錯深恐祖詒見怪不免心上一慌

永濟善堂送診毒門條規

一本堂籌捐經費。特請治毒名醫林君渭川。專以送診楊梅結毒丁瘡白濁橫痃魚口便毒。以及誤服輕粉。妄用燒法。愈後復發諸症。以補滬上諸善堂之未備。所有各藥。皆係本堂照方監製。不用劫藥。斷無後患。

一本堂有湯藥搽藥。而獨無丸藥。因滬上醫家。咸用輕粉倒提。以冀速效。而不知其貽害非淺。故本堂不備此丸。以示區別。

一本堂湯藥。恐患毒者借稿掩飾。不肯公然服藥。反難收效。因定章程。派人代煎。限時赴堂飲服。

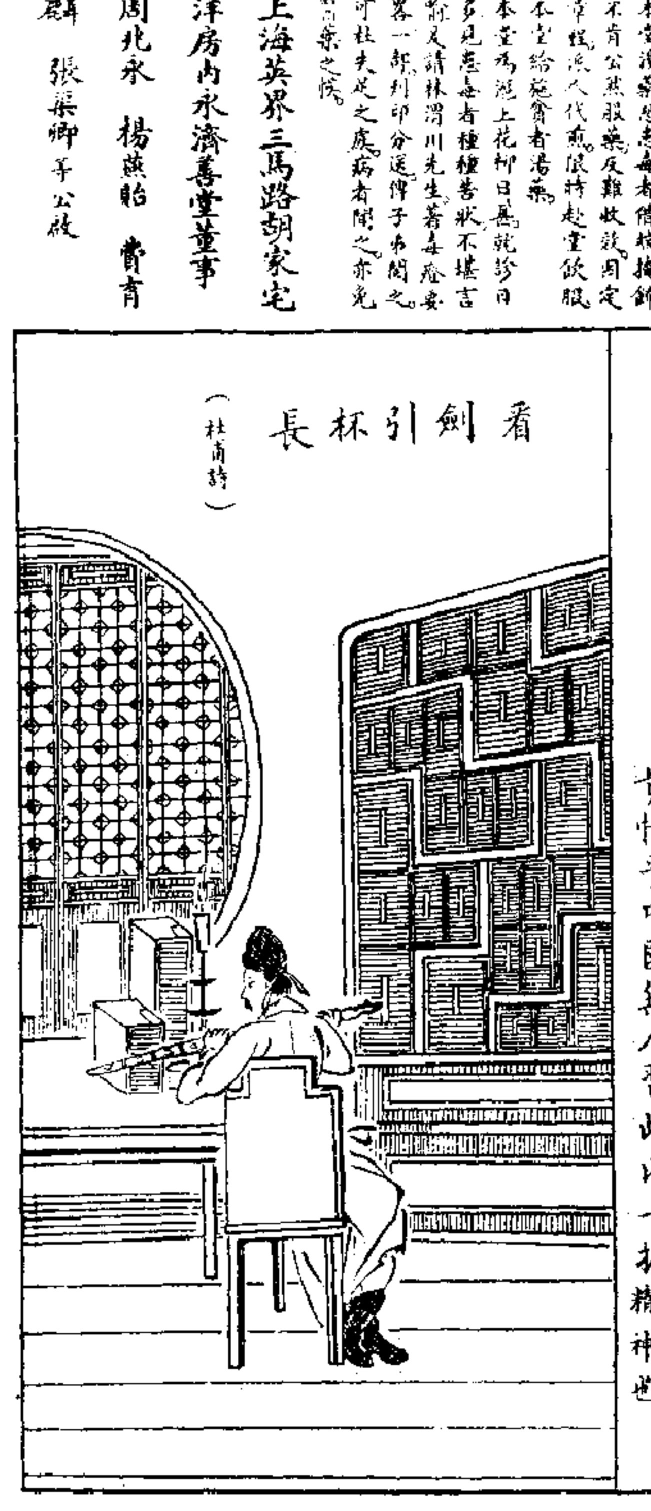
一本堂給施膏者湯藥。

一本堂為滬上花柳日盛。就診日多。見患毒者種種苦狀。不堪言狀。又請林渭川先生。著毒瘡要畧一部。刊印分送。俾子弟閱之。可杜失足之虞。病者閱之。亦免誤藥之悞。

上海英界三馬路胡家宅洋房內永濟善堂董事

周兆永　楊蕨貽　費青麟　張渠卿等公啟

一筆畫　三十六



看劍引杯長（杜甫詩）

劍（[illegible]）

說文。劍人所帶兵也。釋名劍檢也。所以防檢非常也。管子地數篇。昔葛天盧之山發而出金。蚩尤受而制之以為劍鎧。此說劍之最古者。春秋戰國時。人頗尚擊劍之術。至唐而竟有稱為劍仙者。說雖近虛誕。然亦足見技之神矣。今各國雖皆改良兵器。而東瀛壯士。猶存擊劍之風。故古劍亦頗寶貴。惜乎中國無人習此。以一振國民尚武精神也。



世界新劇
賭徒造化
辱俗
岳炳春係公子周稚琴命○附僕岳壽○凡奔走往來之役○役皆躬任之○至期會賓眾若在堂而撞門者僅公子之丈人○奉暨親長周某兩人見後大爲詫甚○蓋所謂公子之丈人奉番即已之丈人奉公子之親長周某即已之親長周鶴卿也○自顧滿身奴隸狀○何來厚顏與之周旋○服役於是遂避之別室○公子又屢呼之出○岳炳不得已○低首人前○正舍羞難堪時○忽見鑫文直起端詳再三○閱曰○炳非岳炳乎○炳非我婿岳炳乎○何落魄至是也○緊囊潦倒○尚有何面目以立於天地間○乃甘爲人奴隸○辱其○其辱頗甚○則稍有志願者○與其貽祖宗羞○易若以一死洗厥羞○言已○哂笑者○真岳炳聆○至是○息起身曰○岳炳……岳炳尚欲偷生耶○妻若號跪起○若有貞死以○妻張氏因早知夫之擺適○令見受辱逼甚○至於極○見○不禁起而擁抱以阻撓之○曰○再欲死乎○若開○淚涔涔下○嗚咽不成其情狀○至是而其情現矣

義烈小說　續

馬義士

言辭悲壯。家人泣不能仰。殘魂揮去馬之鞭。敗壘吊孤臣之淚。海雲撲朔。荒草迷離。人影鞭絲。倏忽不見。家人皆相抱涕泣。惟禱祝其成功。然而長眉有蔽日之僧。救苦無悲慈之佛。天缺西北。地傾東南。時一時。刻一刻。死生之解決點漸次追近。此時家人心中之苦痛。雖普天下熱血男兒。錦繡才子。以生花筆和淚作墨。亦不能詳爲道之。壯絕悲絕。慘絕悽絕。孰有過于斯時者乎。馬士既至秦王島。遇聯合軍先鋒。即下馬陳衷曲。口有所未達。繼以手畫筆書。終繼以涕泣。

（未完）


三十年來伶界之拿手戲（三）
想九霄之斗牛宮（淑）
想九霄姓田名際雲北京人工串梆子花旦。艷麗無比。如春透。牡丹。手。鄉。中。別具一種。富麗之態。在京時頗見賞于名公鉅卿。所演（少華山）（蝴蝶杯）（天緣巧合）（烙玉鐲）等戲。或以莊靜勝。而不掩其嬌。或以冶豔勝。而不流于蕩。幽。媚。適合。閨閣女郎態度。見者欽歎為得未曾有。光緒初年薛瑤卿創玉成班與小生全紅排演（斗牛宮）一劇。田扮仙女情入畫（今名班皆作清水畫者非）殊有飄飄欲仙之致。見者皆色授神與。以是每演是戲。賣座獨多。今田已近京多年。前歲曾過之。都門已兩鬢皤皤。不復前之丰彩矣。
劉伯良繪

新智識之雜貨店

游戲科學 流體靜力學之三

（錢紹芬著）

水變酒

以一式高足杯各一。在水內裝滿清水。蓋好取出。因杯內無空氣。故水不漏出。杯邊指乾。置盆中立着杯縫稍斜。再以一杯盛滿紅酒。用布帶兩條。一頭各浸在酒內。少停紅酒自帶上滴下。滴至所蓋之杯口。使酒入內。而水漏出。迨紅酒滴完時。則頂上之杯空。中間所蓋之杯已變紅酒。底下之杯仍滿水。其理前已言明。茲不贅述。


共沐恩波

大富貴亦壽考

春回獅谷律轉鴻鈞壽宿耀庚歲星次戍歡騰海內諸同胞新年共慶景福同膺本藥房無以為賀敬以大富貴亦壽考六字為諸君子祝曰富貴壽考操之自天而人定可以勝天本藥房所發行之著名各藥確有補天之妙如艾羅補腦汁之益人腦智腦智足則取富貴如拾芥艾羅療肺藥之主治肺疾日光鐵丸月光鐵丸之補血愈病皆為延年益壽之珍而天然戒烟丸當此禁烟時代須烟癮戒斷庶幾富貴可圖且能身體健康至老精神矍鑠餘如百補牛肉汁黃雎童雞汁等亦須衛生家必需之品常服狀元補髓膏耄耋可臻用敢謹陳吉語藉抒鄙忱並頌歲禧藉維 朗鑒不宣

上海三馬路

中法大藥房

謹啟



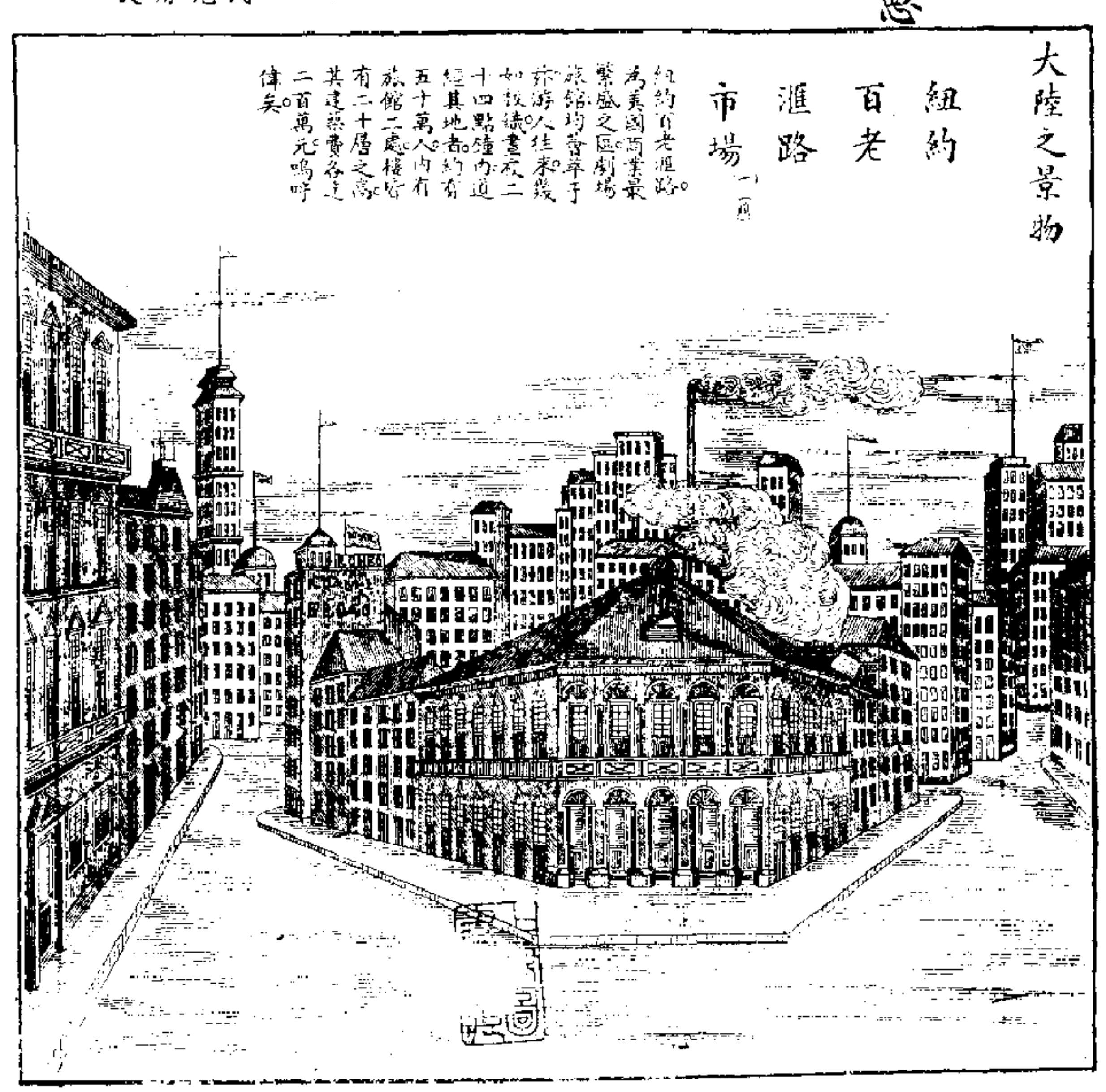

浮少年惡作劇打破頭顱
保府西關外有摩盲從一盲師學彈詞。一日師他出。壞坐閒談偶及古今美人誰為最。或曰毛嬙。或曰西子。或曰太真。或曰貂蟬。各爭論不一。甚有品頭題足講色澤較風韻者。於是滿室叫囂。張口舞手。如一幅摩盲肆古圖。會有輕薄少年。從窗隙窺見一播弄之。俟其堅持異同。各不相下時。乃持杖偏擊之。群瞽有之首。被擊者大呼曰。汝敢恃強毆我乎。亦出反杖而擊之。少年又舉杖偏擊其同列者。諸人益憤曰。此二人撗暴至此。我輩可戮力擊之死。一時各雙管齊下。撹亂如麻。中有刻薄狠而流血者。俄而師自外歸。乃鬨然各散。紛紛笑訴於其師。請眼珠已被某人奚落。師怒其無皆曰實有之。師將來之見耳。師笑曰。汝果有眼珠。可不來此地矣。汝將保天下人皆如我輩之無目者。而可顛倒黑白乎。況古人妍媸汝將何所見。女尤有何與。乃為此無謂之爭乎。摩盲至此。始各喪氣而退

政治歷史小說

預備立憲

鑑目錄

發行處福葉山房
江左書林杭州郁文
泰蘇州來青閣



大陸之景物

紐約百老滙路市場（一）

紐約百老滙路。為美國商業最繁盛之區。劇場旅館均薈萃于亦游人往來。幾如梭織。晝夜二十四點鐘內。道經其地者。約有五十萬人。內有旅館二處。樓皆有二十層之高。其建築費各逾二百萬元。嗚呼偉矣。



世界名人歷史畫
大彼得改革內治之會議
彼得既改革風俗矣。又盡力
於內治之改革。凡教育軍備

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模彙合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙是爲我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追踪步武者固已相繼而起因念本舞台忝爲首創苟非精益求精何以副諸君子之謬贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改爲雙轉樓下散座者添改包箱官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告



手中飲剩的半盞茶腳不知不覺向樓下潑去剛巧潑在一個女子的身上那女子身穿白洋紗衫褲內襯粉紅色汗衫內湖色洋紗兜肚兜肚上繫着一條鵝黃的金鍊把香頸盤個正端這茶腳不偏不倚適在他頸內傾下一半流入頸中延至胸口一半濺在胸前衣上這女子是不防着的口中喊了一聲阿呀伸手急向頸內一摸冷冰冰的不知道是水是茶惟洋紗衫已濺濕了團花大的一方映出汗衫上的粉紅顏色甚是奪目裏邊那個洋紗兜肚不移時也濕了汗衫邊從粉紅中又透出湖色來真是好看況且婦女的衣服胸口斷斷不可搭緊一搭緊便有高起的地方露出一時過路之人見了遂有些好事的大家哈起采來那女子頭那大怒抬眼向樓上照了一照又照不出是那個潑的因提起了一條流俐的喉嚨仰着頭兒罵道樓上那一個不生眼的大早晨把什麼東西潑下地來暖了人家一身此刻縮進了頭可是願做烏龜不成世界上向來祇有遊水烏龜如今怎新出了一種潑水烏龜真是記異得緊

繪圖續海上繁華夢初集 卷五 第二十五回 十七

一頭罵一頭留心看那洋台上站着的人疑有什麼人與他作對故意作弄着他樓上許多茶客見謝壽闖了窮禍被人辱罵不約而同的把眼光注在他身上要看他怎樣回答謝壽此時大窘不堪他覺得不好睬他又沒有話說祇喃喃的連喊着啟元兩字回頭照着懷策望他來出頭解圍懷策向樓下一望見那女子的打扮估量着是個娘姨中人豈肯容他這樣放肆故也提着喉嚨答道人家偶不小心潑濕了你的衣服也是有的你怎便出口傷人倘要知道是那個潑的你何不上樓認個明白却在街上鬧些什麼不式你還是差不多些的好那女子被懷策說話搶白得倒噎了氣縮住了口不能挺撞怎禁得旁邊那些要看事的說天下那有得罷了人還是這樣強硬之理他叫你上去認人你該大膽上去認認那潑水的究是個何等樣人不見得就難為了你倘然真有什麼野蠻舉動有我們旁觀不平一定替你出場那女子被衆人這樣一說立時間又膽壯起來說了聲我正要認認那一個縮頭來由回轉身向

玉關寄書　章台留釧

一筆畫

〇

三十七

釧（續）

說文。釧臂環也。正字通。釧古男女同用。今惟女飾有之。墨莊漫錄。唐文宗問宰臣。金條脫何物。宰臣未對。文宗曰。古詩輕衫襯條脫。即今臂釧也。此皆以釧為飾臂之故實。至近時有以鐲字代釧字用者。殊為謬誤。攷說文鐲鉦也。軍法司馬執兩鐲。周禮地官封人以金鐲節鼓。註鐲鉦也。形如小鐘。軍行鳴之。以為鼓節。觀此則鐲字並無可以通作手釧之意。惟言形如小鐘。則與今以鑼為鉦之說。又微有不同也。


世界新劇 賭徒造化 悔過
紀者述賭徒造化新劇。忽忽已二十餘年。至是且將作如一般小說家之所謂結束文字矣。岳炳既深悔迷賭之非。欲賊身以蓋愆。而妻張氏因情種恐良人殺身也。躍起而擁抱之。岳炳異患曰。爾固他人婦。又安得依戀哉。張氏至是不禁嗚咽曰。我猶爾妻也。此非公子。係爾之舅母。言已。周錫卿與妻難基舉偽裝賣妻事。一一告諸岳炳。張氏遂亦起身訓勉。并將房契一紙捡出交岳炳。曰。爾之妻。爾之舅氏保衛之。爾之產。爾之岳家保全之。今而後其回頭彼岸乎。岳炳至是。感激萬狀。且執妻手曰。敗子回頭金不換。岳炳其從此力圖上進矣。於是樂爲破鏡重圓。而賭徒造化一劇。遂於是乎終。
賭徒造化已完

京都天寶齋

立愈小腸疝氣限三日永遠斷根

人患疝症　從速購試京都天寶齋　立能消脹平囊　可為一劑而止矣　宜慎宜認毋以自誤　本齋秘製小腸疝氣靈藥其靈效之神速可以推倒天下之疝氣藥也無論陰囊脹腫陰核偏墜甚至坐臥不安痛苦難忍速將此膏貼於膀胱之處立刻陰囊縮小氣鳴痞消及至三日包能斷根屢試屢驗百發百中倘若醫士來手請非所致請一試之立奏奇功每張一元　角如內服第一靈驗疝氣丸雖數十年老症可保永遠不發真乃神藥無雙每盒一元每料六盒五元函購原班回件不悞舖設上海二馬路西鼎興里石庫門內便是



三十年來伶界之拿手戲（壹）

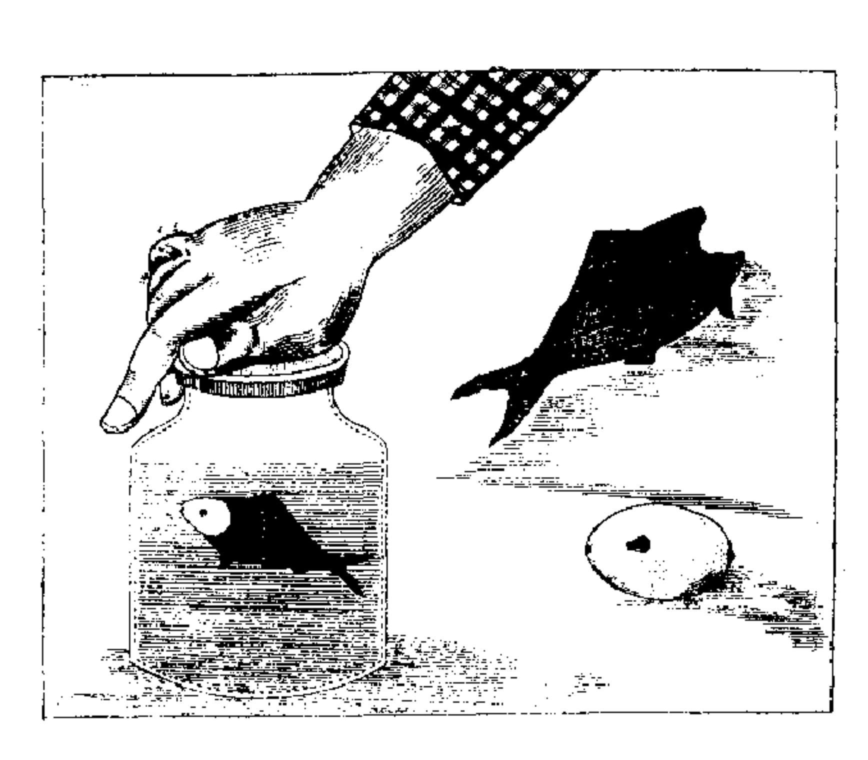
大奎官之蘆花蕩（淑）

大奎官。北京人。三十年來銅鎚花臉（班中呼做工大花臉曰銅鎚花臉）亦口架子花臉中之前著盛名者。晚力嗓。厚。口齒。英爽。狀貌。更異常。威武。演（黃鶴樓）（蘆花蕩）（長坂坡）等之張飛。皆虎虎。如生。精神煥發。餘如（取洛陽）之馬武。（牛頭山）之牛皋。（盜御馬）之竇爾敦等。亦非他伶所可企及。而劇中善使馬鞭。舉鞭上馬下馬。各勢。觀者尤彩聲雷動。光緒初年抵滬。隸金桂丹桂等部。雖行年已邁。而演劇時。氣概昂藏。不減少年。奮銳。試京伶中。不易才也。

新智識之襍貨店

游戲科學　流體靜力學之四（錢紹芬著）

能魚



以一蛋兩頭用針各穿一小孔。一頭用口吹。則蛋內之實。由一方面飛出。直至飛淨。蛋之一方面之小孔。用火漆或別物塞住。兩邊用墨寫双眼珠。另以兩塊絨布。照圖剪成魚形。用線縫好。以此蛋套在魚頸口。用火漆週圍膠住。然後置于一小口之瓶。用手心蓋住瓶口。則魚浮在水面。手略鬆則魚沉下。隨心上下。却是快事



義烈小說　續

馬義士

連合軍之司令官。始雖威嚇之。輕侮之。嘲弄之。困執之。後終為馬氏熱誠感動。遂許其請。出令曰。凡有軍馬屯南西城門外。毋得擅入城內。擾居民。害安業。違者重罰不赦。馬氏驚喜。急回馬城首。入告知縣。然後回家時暮雲點々。夜氣沈沈。馬氏入門見一家均已殉節。無一人留。撫妻子屍慟哭。旋喜嚮曰。一家就義。全城藉以無恙。馬氏亦何憾乎。聞馬歸家時僅後一時間云。

（完）

永濟善堂送診毒門條規

一本堂勸捐經費。特請治毒名醫林君渭川。專以送診楊梅結毒下疳白濁橫痃魚口便毒。以及誤服輕粉。妄用烘法。愈後復發諸症。以補滬上諸善堂之未備。所有各藥。皆係本堂監製。不用劫藥。愈後無患。

一本堂有湯藥掃藥。而獨無丸藥。因滬上醫家。咸用輕粉倒提。以冀速效。而不知其貽害非淺。故本堂不備此丸。以示區別。

一本堂湯藥。慮患毒者借端推飾。不肯公然服藥。反難收效。因定章程。派人代煎。照時赴堂飲服。

一本堂給施會有湯藥。

一本堂為滬上花柳日甚。就診日多。見患毒者種種苦狀。不堪言喻。是請林渭川先生。著毒瘡要畧一部。刊印分送。俾子弟閱之。可杜失足之疾。病者閱之。亦免醫藥之悮。

上海英界三馬路胡家宅

洋房內永濟善堂董事

周兆永　楊燕貽　費青麟　張渠卿　等公啟





歐舉人倚勢打歌姬
有歐兇者。廣西縣舉人。留學日本。去年新舉孝廉者也。二月十五日之夕。挈其友人飲於撫河花筏中。招歌妓仁貴侑酒。怪其來遲。罰飲汾酒四大玻璃盃。約三斤許。仁貴因月初曾遭歐之毒毆。不敢違命。先飲兩盃。欲少息再飲。歐大怒。遽批其頰。仁貴泣曰。毋須惡打。我雖死亦必飲盡。因再飲第三盃。復少息。歐又大怒。復力批其頰。促之飲。且曰。今夕雖飲盡此酒。暫饒恕汝。明夜當須飽汝以老拳。且以前觸地罰汝也。仁貴不堪其苦。且酒後神經錯亂。乃登舟梢投河。其隨從者見之大哭。艇家驚起打撈。一時呼救聲哭泣聲喧成一片。及其撈獲。業已無救。而歐與其友人猶拳痛飲如故。恬不動容。仁貴之姊妹行十餘人。聞此噩耗。皆痛哭失聲。其鴇母哭之尤慟。蓋其一家全餘人。悉仰給於仁貴也。或謂歐之虐待仁貴。因欲與之狎。仁貴不允。故恣施以毒手云。



大陸之景物

日本西京大佛殿之鐘

日本西京大佛殿。為天正六年豐臣秀吉所築造。殿中大鐘則秀賴于慶長十九年所鑄也。日本古蹟中頗卓々有名。鐘上鐫有德川家康怒而呪詛文。并有祝國家安康之句。今此鐘猶巍然高懸如故也。

世界名人歷史畫

大彼得之侵畧政策 (續)

彼得於內治事。既盡力除革矣。而侵畧之念乃不可遏。蓋俄國常時僅有白海及亞東為海軍之港。第亞東甚距味固而白海則歲若之外。終歲冰。俄國欲與海軍勢不得不求第三之軍港而瑞典領土。波羅的海之沿岸地。固俄所視之耽耽者也。一千七百年冬。俄瑞宣戰。瑞典王查爾斯者。雄主也。聞俄之侵畧。先進軍里蒸尼亞。攻破波蘭國。以張聲勢。遏俄兵於那爾瓦城。俄兵六萬餘。而瑞典兵則僅八千餘耳。然俄以不識地理。進退失據。致為瑞典所敗云。俄國素無不凍港。可屯駐海軍者。此旅順大連之所以日在其覬覦計算中也。波羅的海之沿岸地。得自瑞典。其地猶不若旅順大連之險要也。此中長之役。斯拒夫人與三島于來之師。以以鐵血相爭。勝者此



俗語畫
三十九
隔年歷本
欽天監。忙碌碌。廿四節氣算無差。造成歷本頒各屬。巨典昭垂重授時。外藩內部皆由之。家置一編奉正朔。此書價值從可知。乃今來日大有異。宣統元年。變為二方歟。塵埃堆積中。隔年所購真堪棄。因思百貨尚新鮮。惟有書卷良不然。歷本則又反其道。不用隔年用當年。吁嗟乎。取士文章。改詩賦。國家功令人爭務。祇今名稿萬千篇。好與隔年歷本同此一炬付。

茶肆裏面。使走登登登的奔上樓來。後面更跟了一大群人。震得那樓梯竟如擂鼓一般的响。堂倌恐人多鬧禍。忙至樓口喝阻。那女子早已上來。攔他不住。譜濤見來勢洶湧。他在茶館裏受過沒趣的人。這回怎敢大意。閃急撇了懷策。向人叢裏頭一鑽。滿想奪路而出。把這女子避掉。詎料冤家路窄。奔出來倆倆撞個滿懷。那女子見他形色慌張。估定那是個闖禍之人。定睛向他認了一認。不覺鼻管裏哼的笑道。你不是侯大人麼。這樣匆匆的那裏頭去。譜濤聽這女子叫他。當下呆了一呆。急忙細細一看。原來此女名喚阿珊。乃從前迎春坊花憐憐的房侍。當初譜濤去叫憐憐的局。是他牽引。後來譜濤怒打憐憐。他適往杭州燒香。故而小花園大鬧之時。祇有阿蘭等到場。沒他在內。及至杭州回滬。風潮早已平靜。阿蘭得了錢。倒也沒有什麼。憐憐與大姐阿娥却因受了場虧。是他引進來的客人。向他訴說不已。故此懷恨在心。無奈譜濤從此以後。憐憐院中絕迹不去。以致沒見過面。而彼此不來。近來譜濤做了。惜惜本好尋到他了。又因惜惜已于本節贖身。雖然仍在迎春坊一弄裏頭。却並不是一個院子。依舊沒有幾會。今天難得湊巧。補出這椿事來。兩下在此相遇。真是夢想不到。譜濤既已認出了人。記起彼此相識。憐憐的事又早過去。諒來沒甚別事。倒覺放心了些。頓時站定。看卿答稱一些不錯。是我。你大早晨不在小房子內。却到街上做甚。阿珊聞言。仍今笑道。我借着小房子。你去過麼。大早晨難道不許出來。出來了。便該受人家潑茶潑水。譜濤聽口風不對。又想往樓下要溜。懷策因見二人講話。知道大家認識。早已跑了過來。想問譜濤此女是誰。祖詒也把猜怪譜濤的心思暫擱一邊。走至樓邊觀看。好個阿珊。見了懷策。知道從前憐憐的事。是他經手了的。今天正好請他同到院子裏去。和憐憐與阿娥見面。講明這事。并叫譜濤再吃枱酒。一則給憐憐與阿娥一個面子。消釋前嫌。二則顯顯自己做客人的手段。也可使阿珊佩服。因急換了一副面孔。向懷策滿面添花的叫了一


枕戈待旦

（晉書）

一筆畫

三十八

戈

（頤）

說文。戈平頭戟也。徐鍇注。戟小支上向則為戟。平之則為戈。禮曲禮云。進戈者前其鐏。後其刃。正義曰。戈鉤孑戟也。如戟而橫安刃。但頭不向上為鉤也。直刃長八寸。橫刃長六寸。刃下接柄處長四寸。並廣二寸。用以鉤害人也。釋名戈過也。所刺擣則決所鉤引則刺之弗得過也。書牧誓稱爾戈。註戈短兵也。人執以舉之。故言稱。考之古時兵器。大以鉤刺為長。中國如此。地球萬國亦無不如此。今歐美武備博物院中。所存前代兵器。猶存其製。可見戰陣所用。亦有古今文野之別也。



時畫



上海曲院之現象（之）
主人有酒歡今夕
（畫）
押客在曲院飲酒。卜以夜。不卜以晝。各地皆然。上海尤甚。而風氣微有不同者。如客齊擺席曰擺枱面。未入席前相幫洗進手巾曰起手巾之類。繪為是圖。聊誌料進酒時之大畧云爾。
贊曰。花下主人。宴樂嘉賓。設卜以夜。無取乎晨。先擺枱面。次起手巾。酒香乍溢。滿座生春。

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改良本舞台志切改良採取外國之規模畧合本國之劇目經營任事煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙贈顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙亮為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追踪步武者固已相繼而起因念本舞台本為首創苟非精益求精何以副諸君子之譽贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包箱官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告



新智識之襍貨店

游戲科學 流體靜力學之五

筆管稱信

（錢紹蓀寄）

一筆管。下用鉛錘縛牢。上用刀刻分數。置于一滿水之瓶。則立而不仆。視其水面齊于幾分。（重分須自刻勻。）則置一信于管頭上。視其沉下幾何。假如水而齊于十五分。信放上三十分。則知此信為重十五分。如逾十五分。本埠郵票須二分。惟筆管久沉水中。恐沉重不符。



短篇小說

斯文劫

碑丨碑〢碑〣。號叫雜作。人聲鼎沸。觀者辟易爭先走避。警卒數十。圍拿一措大。揪髮梏手。若捕巨盜。措大何狀。背微傴。肩微聳。藍布其衣。長柄其襪。方頭其鞋。迂腐之氣可掬。警卒促之行。不稍寬假。措大口喃喃欲有言。警卒不之顧。好事者尾其後。凡百十人。迤邐抵一公堂。結構崇閎。彷彿縣署。一官坐堂。八字其鬍。御墨晶眼鏡。漫聲喚曰。帶犯。左右嗷應。爭前擦措大上。猙獰可怖。如九幽黑獄。牛首阿旁。作勢搏人狀。官略詰數語。厲聲喝曰。打。

（未完）

大富貴
亦壽考

春回嶰谷律轉鴻鈞壽宿耀宸歲星次戊敬惟海內諸同胞新年共慶景福同曆本藥房無以為賀敬以大富貴亦壽考六字為諸君子祝曰富貴壽考操之自天而人定可以勝天本藥房所發行之著名各藥確有補天之妙如艾羅補腦汁之益人腦智腦智足則取富貴如拾芥艾羅療肺藥之主治肺疾日光鐵丸月光鐵丸之補血愈病皆為延年益壽之珍而天然戒烟丸當此禁烟時代須烟癮戒斷庶幾富貴可圖且能身體健康至老精神矍鑠餘如百補牛肉汁黃雌雞汁等亦須衛生家必需之品常服扶元補髓耄耋可臻用敢謹陳吉語藉抒鄙忱並頌歲禧諸維 朗鑒不宣

上海三馬路
中法大藥房
謹啟

是豺狼也

山西文城丈水一帶居民因種煙苗被官兵慘戮剿已敉平當統帶蕭學津駐紮交城時城內西大街有郝某者為人應運家僅中蓄二月十一日突有兵數名闖入其家調戲婦女肆行非禮郝某上前惡阻被一兵劈頸一刀立時斃命諸婦女懼而散數各兵遂以次宣淫已乃盡殺諸婦女取其財帛而去其他受此害者不一而足迨十三日又慘殺百姓百餘名嗣後進兵入關鄉鎮以搜捕匪黨為名縱兵淫掠百姓死者又不計其數致居民房屋焚燬殆盡直殺至二更以後統帶始下令封刀而眾兵殺得眼紅一夜慘呼之聲至天明尚未息云

購服艾羅補腦汁須知

艾羅補腦汁。為補腦唯一無二之聖藥。中國由上海中法大藥房發行每年銷數最廣。活人無算。曾在中西官署立案。禁止冒戳。丁未夏。並呈農工商部化驗有案。無如偽牌樣出。防不勝防。請查閱新證書冒牌戳牌之歷史。便知。為此謹告購藥諸君。須細認艾羅各仿單。及瓶上艾羅醫生良藥之一字樣。以免魚目混珠為要。 中法大藥房啟



政治歷史小說 預備立憲鑑

此俄羅斯預備立憲史也而為我國現時代之前車故曰鑑同是專制同是預備立憲則其間必經之階級實具無所不同之妙此書用白話章回體雙管齊下慨乎其言能使讀者如對鏡如見影不復辨是人是我是鑑是史 內插畫史十餘頁描繪預備時代種種怪現象託諷於微不同攝像尤為特色洋裝一厚冊定價四角發行處上海掃葉山房江左書林科學館蘇州來青閣杭州郡文森

四日畫目另登

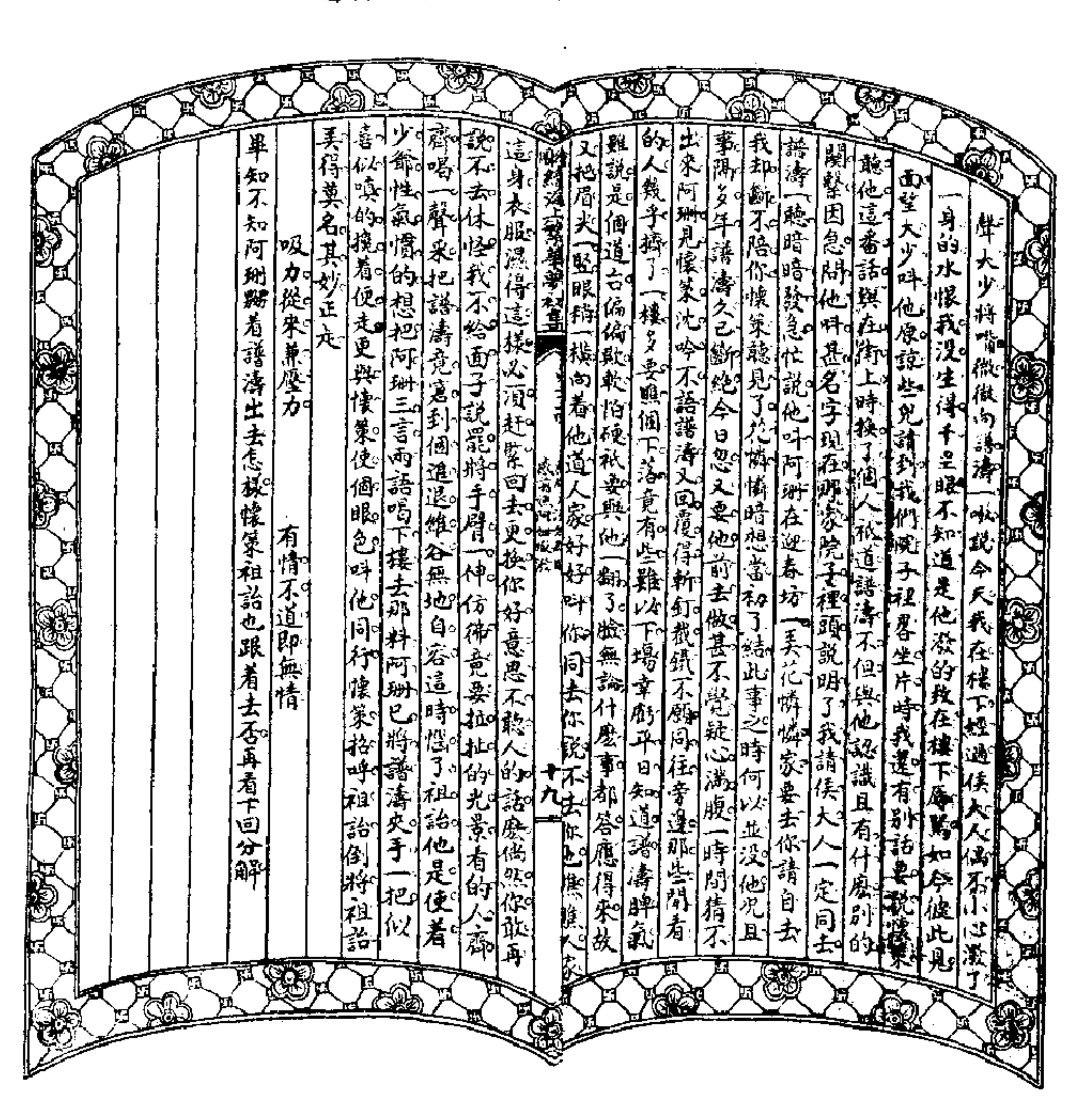




世界名人歷史畫
大彼得敗瑞典兵於英格利亞（四）
瑞典王查理斯既敗逐俄兵也遂以俄兵為不足慮反注全力以攻波蘭擬遂尼破波蘭兵於里格尼亞因之迫波蘭議會立舉人斯坦因羅為王乃國人起兵反抗瑞眾烏合一呼而應者數萬人而瑞典兵於是乎危矣彼得於此窺瑞兵之窮蹙也遂來襲進攻英格利亞之役俄兵竟大獲勝利驕兵必敗古有明徵查理斯之性大旋得之勝皆歷能忍不能忍之間惟能忍也故兵皆稱蓬勃之怯惟不能忍也故兵皆有怠荒之氣惟謹飭也故勝惟怠荒也故敗勝敗之所以分豈歟由乎此
張



俗語畫
攢天打洞
南天門



聲大少將嗜微微向譜濤一呶說今天我在樓下經過侯大人偶不小心潑了一身的水恨我沒生得千里眼不知道是他潑的致在樓下辱駡如今彼此見面望大少叫他原諒些兒請到我們院子裡略坐片時我還有別話要說譜濤聽他這番話與在街上時換了個人衹道譜濤不但與他認識且有什麼別的關繫因急問他叫甚名字現在那家院子裡頭說明了我請侯大人一定同去譜濤一聽暗暗發急忙說他叫阿珊在迎春坊一丈花憐憐家要去你請自去我却斷不陪你懷策聽見了花憐憐暗想當初了結此事之時何以並沒他況且事隔多年譜濤久已斷絕今日忽又要他前去做甚不覺疑心滿腹一時間猜不出來阿珊見懷策沈吟不語譜濤又回覆得斬釘截鐵不願同往旁邊那些閒看的人幾乎擠了一樓多要瞧個下落竟有些難以下場章爵平日知道譜濤脾氣雖說是個道台偏偏欺軟怕硬衹要與他一翻了臉無論什麼事都答應得來故又把眉尖一竪眼將一橫向着他道人家好好叫你同去你說不去你也瞧瞧人家

海上繁華夢　十九

這身衣服濕得這樣必須趕緊回去更換你好意思不聽人的話麼倘然你敢再說不去休怪我不給面子說罷將手臂一伸彷彿竟要拉扯的光景看的人齊齊喝一聲采把譜濤竟窘到個進退維谷無地自容這時惱了祖詒他是使着少爺性氣慣的想把阿珊三言兩語喝下樓去那料阿珊已將譜濤夾手一把似喜似嗔的攙着便走更與懷策使個眼色叫他同行懷策招呼祖詒倒將祖詒弄得莫名其妙正在

吸力從來兼壓力　有情不道即無情

畢知不知阿珊攙着譜濤出去怎樣懷策祖詒也跟着去否再看下回分解

永濟善堂送診毒門條規

一本堂勸捐經費。特請治毒名醫林君渭川。專以送診楊梅結毒下疳白濁橫痃魚口便毒。以及誤服輕粉妄用燒法。愈後復發諸症。以補滬上諸善堂之未備。所有各藥。皆係本堂賬司監製。不用劫藥。愈後無患。

一本堂有湯藥搽藥。而獨無丸藥。因滬上醫家。感用輕粉倒提。以冀速效。而不知其貽害非淺。故本堂不備此丸。以示區別。

一本堂湯藥恐患毒者借端掩飾不肯公然服藥。反難收效。因定章程。派人代煎。限時赴堂飲服。

一本堂給施貧者湯藥。

一本堂為滬上花柳日甚。就診日多。見患是者種種苦狀。不堪言說。爰請林渭川先生。著毒瘡要略一部。刊印分送。俾子弟閱之。可杜失足之虞。病者閱之。亦免誤藥之悞。

上海英界三馬路胡家宅洋房內永濟善堂董事

周兆永　楊燕貽　費青麟　張粲卿　等公啟

一筆畫

三十九

㇗

舌

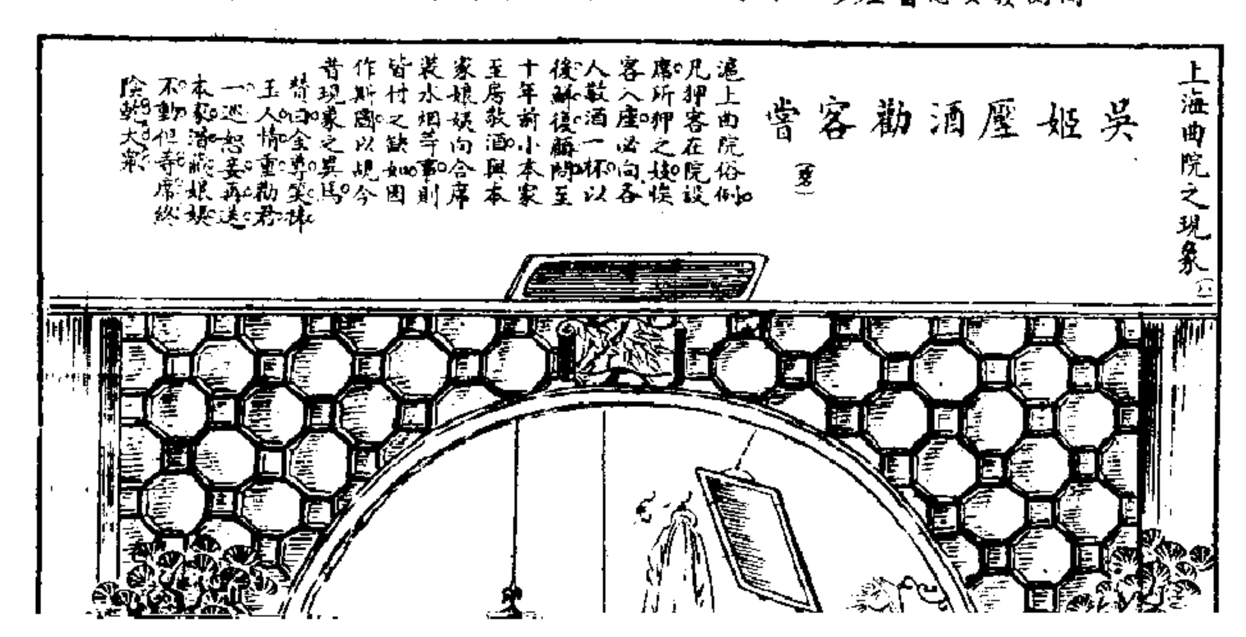
（類）

說文。舌在口。所以言也。別味者也。徐注。凡物入口必干于舌。六書精蘊。舌以卷舒為用。口以開闔為用。各一其陰陽也。釋名。舌卷也。可以卷制食物使不落也。周語。坐諸門外。而使舌人體委與之。註舌人能達異方之志象胥之官也。夫古時交通不及今日之廣。而舌人竟設為專官。蓋非此不足通情誼。而審機要也。今五洲萬國交際日繁。象譯一官。最為重要。司喉舌之職者。必須詳審于語言輕重之間。慎勿僅以知味為舌之效用也。

桃李精神鸚鵡舌

（歐陽炯詩）


時畫


上海曲院之現象（二）
吳姬壓酒勸客嘗
滬上曲院俗例。凡押客在院設席。所押之妓。俟客入座。必向各人敬酒一杯。以後。酬復。醺間至十年前小本家至房敬酒。與本家娘姨向合席裝水烟等事。則皆付之缺如。因作斯圖。以覘今昔現象之異焉。
贊曰。金尊笑捧。玉人情重。勸君一巡。妾再送。本家。諸姊娘姨不動。但壽席終除蚨大衆

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年来未經改變本舞台志切改良採取外國之規模聿合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之灵妙蔑為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追蹤步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之謬贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包箱官廳翻高包廂放寬無異從新搆造現在日夜趕工準于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告



三十年來伶界之拿手戲（五九）

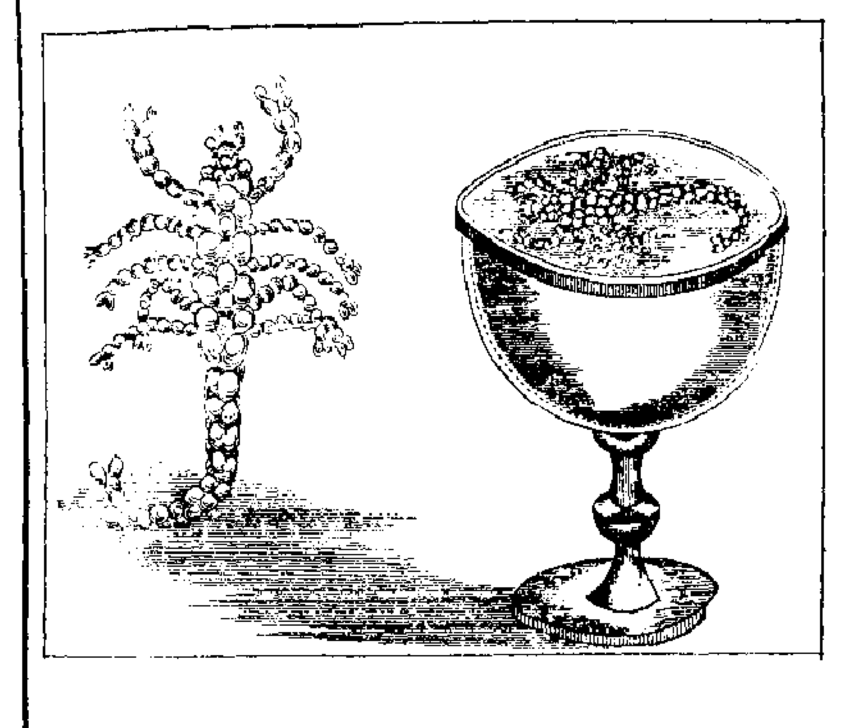
張八之寔判（五）

張八。蘇州人。工演文旦。帝后各戲。隸三雅園係大章班底。七之徒。吳地昔多狀元。而老十觀尚者戲云吳中。三年出一狀元。今三十年出一淨。亦難蓋以爭而淨喉音宏亮。軀幹碩且貌秉又須壯健中氣充沛。而足之故惟張八兼而有之。以是在滬將年逾六十而所演之訓子刀會所殺之錢云閣鴻門宴寔判等劇頗為膾炙人口。寔判不僅曲白俱佳。抬步更臻惟妙。說者謂嵩班海通自光緒初年張物化後。繼起者雖有程西亭。然不如遠甚。雅樂淪亡。殊可慨也。

新智識之雜貨店

游戲科學 流體靜力學之六（錢絡芬著）

樟腦蠍子



非但可做蠍子。且別種物形。皆可一塊一塊拼成。能着水不散。飄在水面。相相欲活。其理蓋有四焉。(甲)見其浮在水面。復如沉在水內。因樟腦較水之原質略輕。假如水有一千分。則樟腦有九百九十五分。(乙)或問此蠍子如何不化呢。因樟腦之性遇水不化。若遇酒即化矣。(丙)又問何以能散塊連而不散哉。因水面有凝聚力吸住。故不分散。(丁)再蠍子如何能在水上活動乎。因樟腦欲化時。將不化之水而反動。兼之水面上另有一種漲力使然。

日月光鐵丸之妙用

日光鐵丸。治男子先天不足。後天失調。血分大虧。神經受損。肌體延癱。筋骨痠疼。以及元陽虛弱。嗣續艱難一切。月光鐵丸。治婦女體氣衰弱。經水不調。血漏血崩。五色帶下。並抑鬱多病。艱於孕育症。二丸俱有奇效。中。上海中法藥房。及各埠中法藥房。發行。每瓶價洋一元二角。



短篇小說

斯文劫

措大囁嚅。略致剖辯。官叱曰。我不管汝斯文不斯文。汝與羅某爭執。便是不安本分。打吊汝的狗腿。

維時官震怒。盡拔案上筒簽。全數擲地。訇然有聲。拍。|拍。||拍。川兩部內鼓吹。清脆可聽。其數凡三百。

堂上官撚髭獰笑。階下囚血肉狼藉。目不忍覩。

杖畢。胥役跪報。官援筆標硃。大書兩字曰收覊。

措大狼狽不能起立。役掣其項上索。強曳之出。若拖犬羊。

措大何人。塾師陳義也。公堂何地。順德縣署也。受責何事。民事訴訟。與富室羅某爭執舖界也。噫。此之謂停止刑訊。

（完）


古樹下忽甦小童
廣東湖塘某鄉有古樹一株幹數抱桂颱蕆龍捲風雨之大忽作舐吟虎嘯聲鄉人迷信以此樹為有神疾病禱卜故樹根中往往弔有紙錠金銀紙馬等物上月某日該鄉有一小童年十四倘在樹下便溺取古樹所弔之紙錠於燃剝那間忽昏倒於地家屬救則已無及無意識之愚民苗神其說有某君據理推求疑古樹根蟠中歸際洞開定有蛇蟒穴居其中童便溺時氣口大開致觸其毒擬斷樹採驗鄉之人爭論不可卒未實行



木箱內深藏女子
上月二十六日。泰昌小輪下水。抵大通鎮。卸客後。突有兩人在輪上扛下木箱一只。稽查小輪乘水巡查員某疑其夾帶私貨。飭令啟箱。則內藏女子一。年在二十以上。不覺大為詫異。即將該女連同夥伴一併解赴巡警局。經會辦巡警朱大令訊明。確係實繫串拐而來。因恐被人偵知。故藏之木箱。冀圖掩飾云
張樹培

政治歷史小說

預備立憲鑑目錄

插畫目錄 一政界 一學生界 一交涉界 一商界 一革黨 一憲政實 一言論家 一國民 一州縣 一稿凡鬼

發行處楠葉山房 江左書林 杭州邵文泰 蘇州來青閣





世界名人歷史畫
大彼得經營聖彼得堡城
(向)
一千七百三年。彼得來英格利亞一役之捷。率兵親征瑞典。時瑞典兵班於前次之敗。聊兵俄兵未戰而潰。而於是根波河口之一帶地悉為俄有。彼得以根波河沿岸之山川險要。特親近視。見其地形勢之便利。遂以杖抵地曰。此天然良都也。乃鳩工庀林。建立新城。名曰聖彼得堡。而俄都遂由莫斯科遷至聖彼得堡。其邊近之土耳其。於是為俄人所漸次蠶食。云。嗚呼。周公營成周而周。於是乎與彼得營聖彼得堡而俄於是乎傳。其故皆由於根據地之鞏固而已甚哉。一國之欲業。莫根據地若彼東晉。南宋。雖皆良將如雲。如雨。而卒不能恢復大業者。一言蔽之曰。無鞏固之根據地耳



俗語畫
上梁勿正下參差
(知)
娶媳要看娘。造屋要看梁。
此是大秘訣。臨時不可忘。

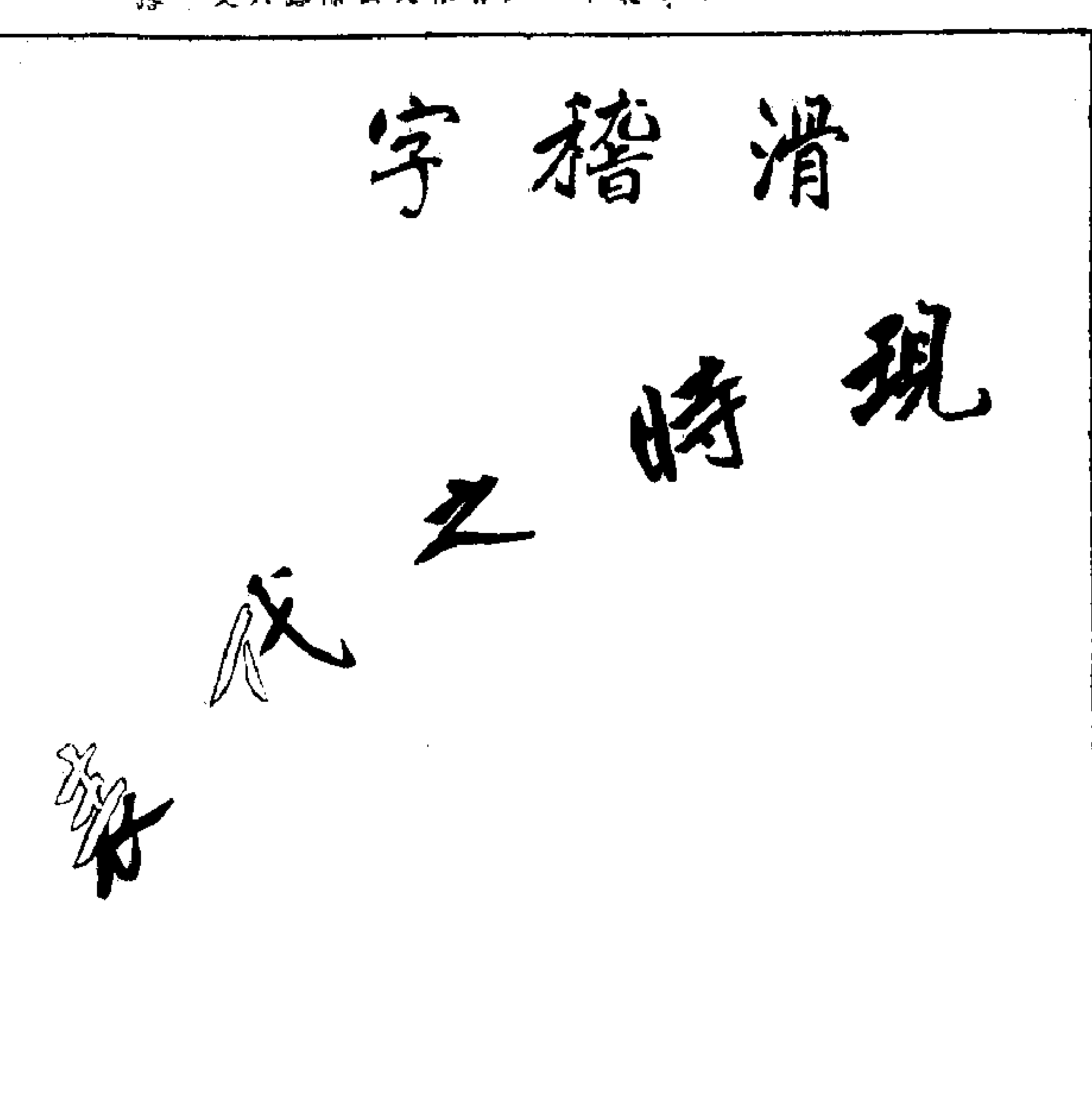

醜道台嘻皮厚臉
俏侍兒熱諷冷嘲
繪圖續海上繁華夢初集
卷五

一筆畫

舟

釋名。舟言周流也。揚子方言。關西謂之船。關東謂之舟。今吳越皆謂之船。按說文舟像象形。知其字較古於船。易繫辭云。刳木為舟。剡木為楫。舟楫之利。以濟不通。是舟之製為甚古。至船造之人。據世本謂黃帝臣共鼓貨狄。呂氏春秋謂虞姁。束晳發蒙記謂伯益。物理論謂化狐。然皆代遠年湮。無可考核。今瀛海萬國。輪船交通。不恃人力。而恃汽機。其奇巧當為刳木時代所萬不及料者矣。

月照一孤舟



滑稽字
現時之民


上海曲院之現象（九）
夜半月高絃索鳴（磐）
狎客在曲院張筵。院卜以夜。於是侑酒之妓。度曲亦每在夜分。惟近來。各妓皆帶烏師。非十年前。琵琶二胡。聆之蕩氣。迴腸可比。唱曲亦競尚西皮二黃梆子三連小曲。絃彈殊爲憾事。繪夜半。月高絃索嗚圖。盡深慨夫。自有烏師之絃索。而各妓皆置琵琶胡琴於不習。曲院娼客之技。將江湖日下也。
贊曰。何物。烏師。夜分突出。絃索爭鳴。咿啞嘈雜。抗坐分庭。更嫌廣窄奪負。雅音重開何日。



三十年來伶界之拿手戲（三）

葛芷香之跳着

花旦之妙處在眉目秀媚骨肉停勻身材婀娜歯伶俐故以吳人為上京津次之山陝又次之蘇州花旦葛芷香三十年前卓負盛名者也初隸大章班來滬後曽隸大雅班演(跳墻着棋)(前誘後謗)(往期拷紅)(花報瑤台)等劇無不婚態横生穠情欲滴而(跳着)之紅娘姐尤極柳腰展兩杏眼流波之緻其子菊馥香雖能世父業惟貌肥有類痴婢以致技為色掩見者罔不惜之

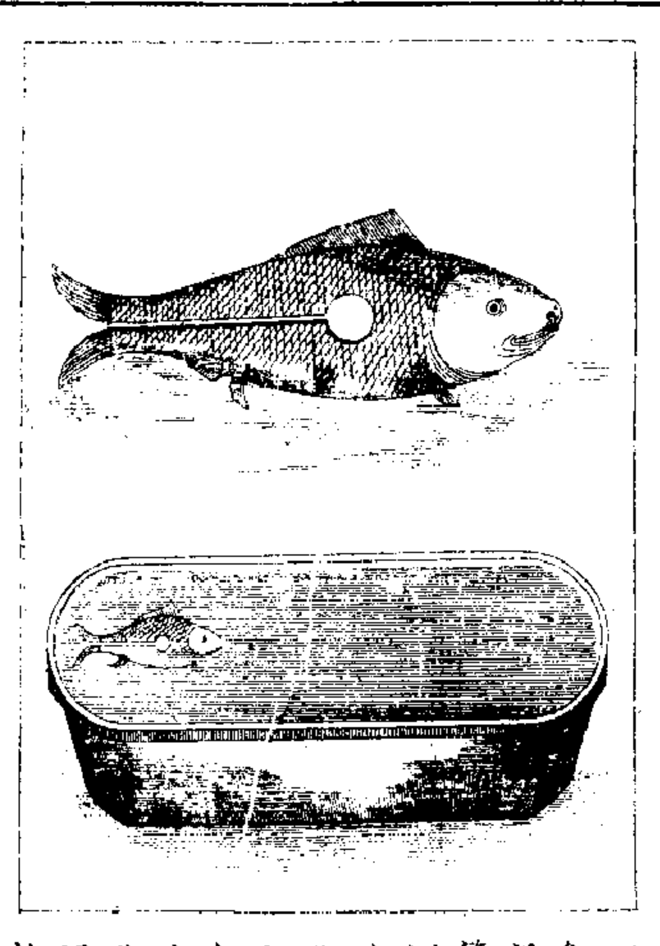
伯良

新智識之雜貨店

游戲科學　流體靜力學之七

（錢紹吝著）

紙魚游水

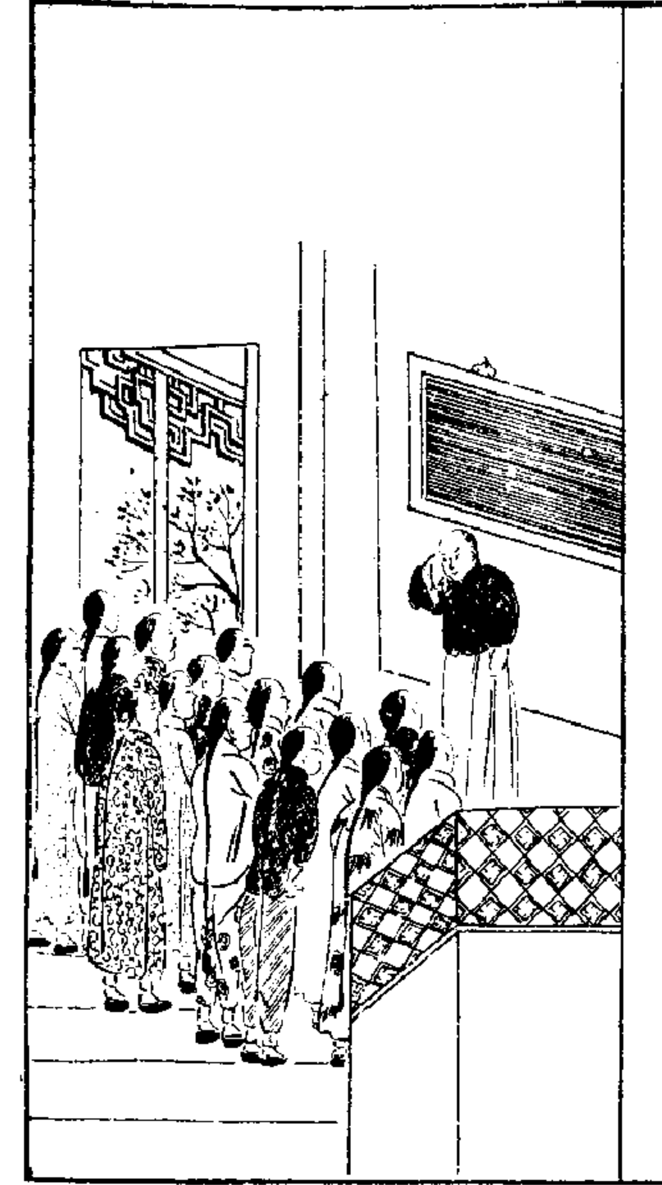


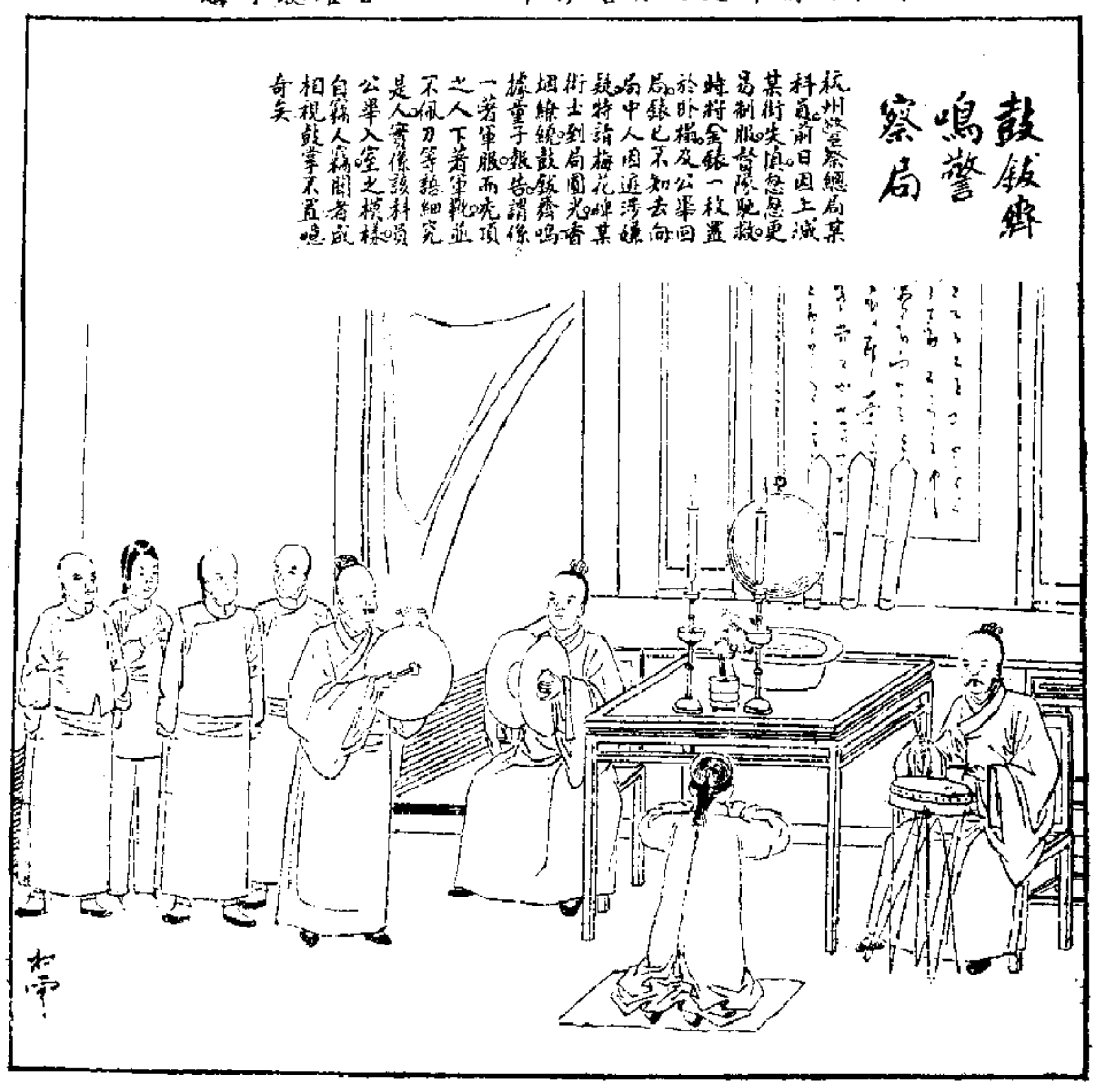
以硬紙剪成魚類形式。上段眼睛用墨筆畫就。中間剜作ㄒ式。用油滴在中間孔內。置放於水盆中。即能向前直游。因油性欲散。從孔內至尾縫流出。而紙魚趁勢向前也。

短篇滑稽小說

乞人傳

某年某月某日。某省全體志士數十百人。會於某所。爭鐵路借款事也。臺上人指畫陳說。痛哭繼之。意在激動全體義憤。俾爭自奮勉。歸而各集其鄉人。分任股款。以濟厥事。當是時。臺下應者。或百元。或千元。或數千元。各持股券去。顧衆聲洶洶。麇集波湧。語言幾不可辨。忽有一人從萬首中躍而起。跨一人肩際。引手向臺上大聲曰。速畀吾股券來。復以手下指肩承者曰。吾與若合籌萬元。其肩承者亦大聲應曰。吾與若必得萬元。且以肩聳肩上人。臺上人視之。訖曰。公等熱心。吾敢弗敬。恭恤鐵路誠是矣。顧公弗能自恤。又安從得萬元。蓋二人者乞人也。乞人遂大聲曰。子畀我若千紙券耳。萬一得固佳。即不得亦未為失。子姑與我券。臺上人題其言。遂如其請。





鼓鈸齊鳴警察局

杭州警察總局某科員。前日因上城某街失慎。急思更易制服。督隊馳救。時將金錶一枚置於外櫥。及公畢回局。錶已不知去向。局中人因避涉嫌疑。特請梅花碑某街士到局圓光。香烟繚繞。鼓鈸齊鳴。據童子報告。謂係一著軍服而光頂之人。下着軍靴。並不佩刀等語。細究是人。實係該科員公畢入室之模樣。自竊人窺閙者咸相視鼓掌不置。噫。奇矣。

日光月光鐵丸之妙用

日光鐵丸。治男子先天不足。後天失調。血分大虧。神經衰損。肌體羸瘦。筋骨疼痛。以及元陽虛弱。嗣續艱難。一切。月光鐵丸。治婦女體氣衰弱。經水不調。血漏血崩。五色帶下。並抑鬱多病。艱於孕育症。二丸俱有奇效。由上海中法藥房。及各埠中法藥房發行。每瓶價洋一元二角。

笙歌湧沸福住樓

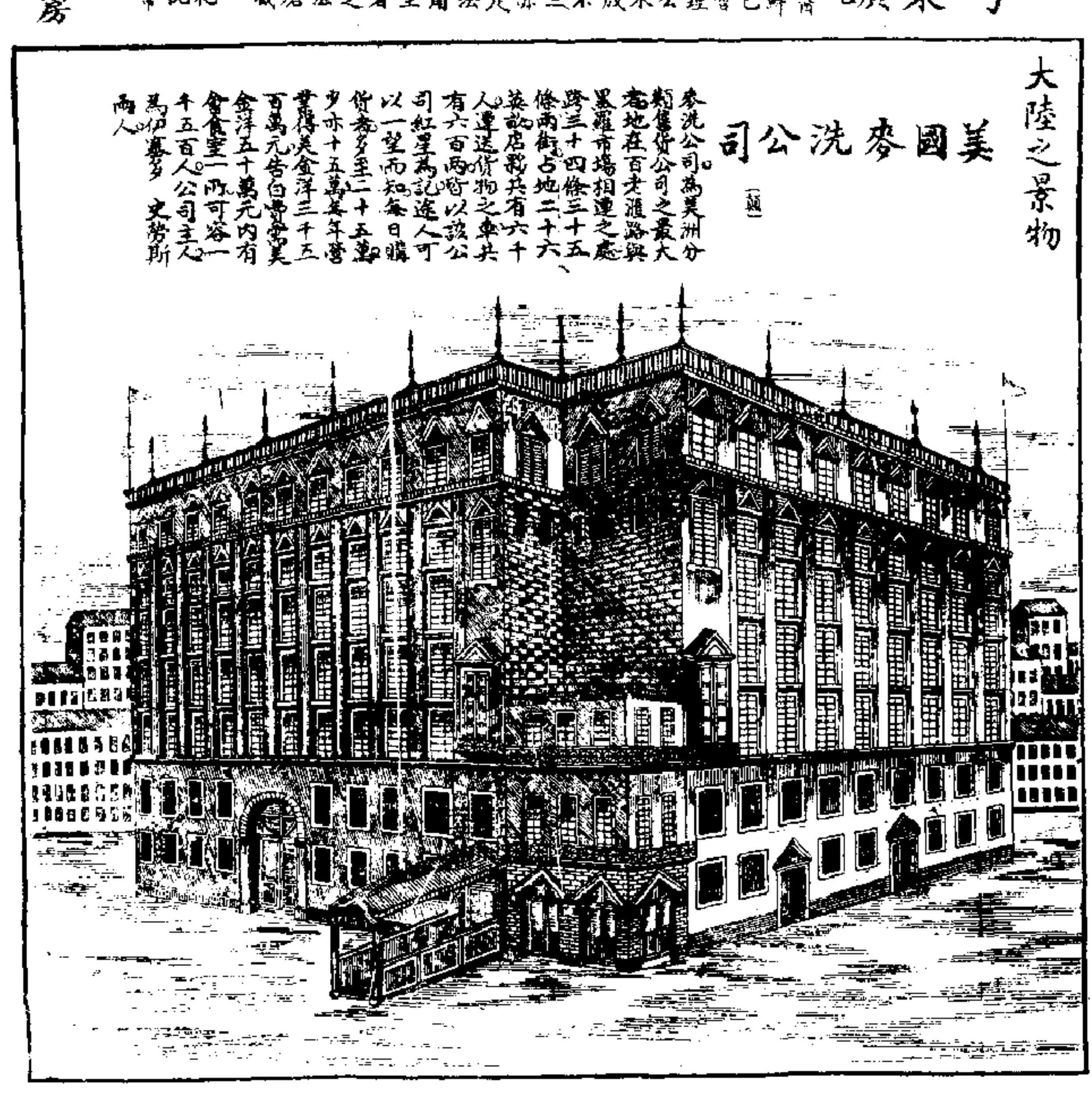
日本四月八日每日新聞云。清國考察海軍之濤將軍。於昨日離東京。與其隨員於當夜到國府津下車。旅行乘八點十九分國府津所開電車赴箱根湯本入福住樓。即從新橋召藝妓數名。更自小田原當地選拔藝妓二十餘名。以午後十一點臨時電車載此一隊妓女以赴福住樓。此夜絃歌湧沸。非常熱鬧。翌次日尚在福住樓留滯以續遊興。附近小田原。當署之勝山警部。穿私服至福住樓暗中保護。以盡警衛之義。濤將軍旋於翌日午後八點十分由國府津乘火車歸東京。

大陸之景物

美國麥洗公司

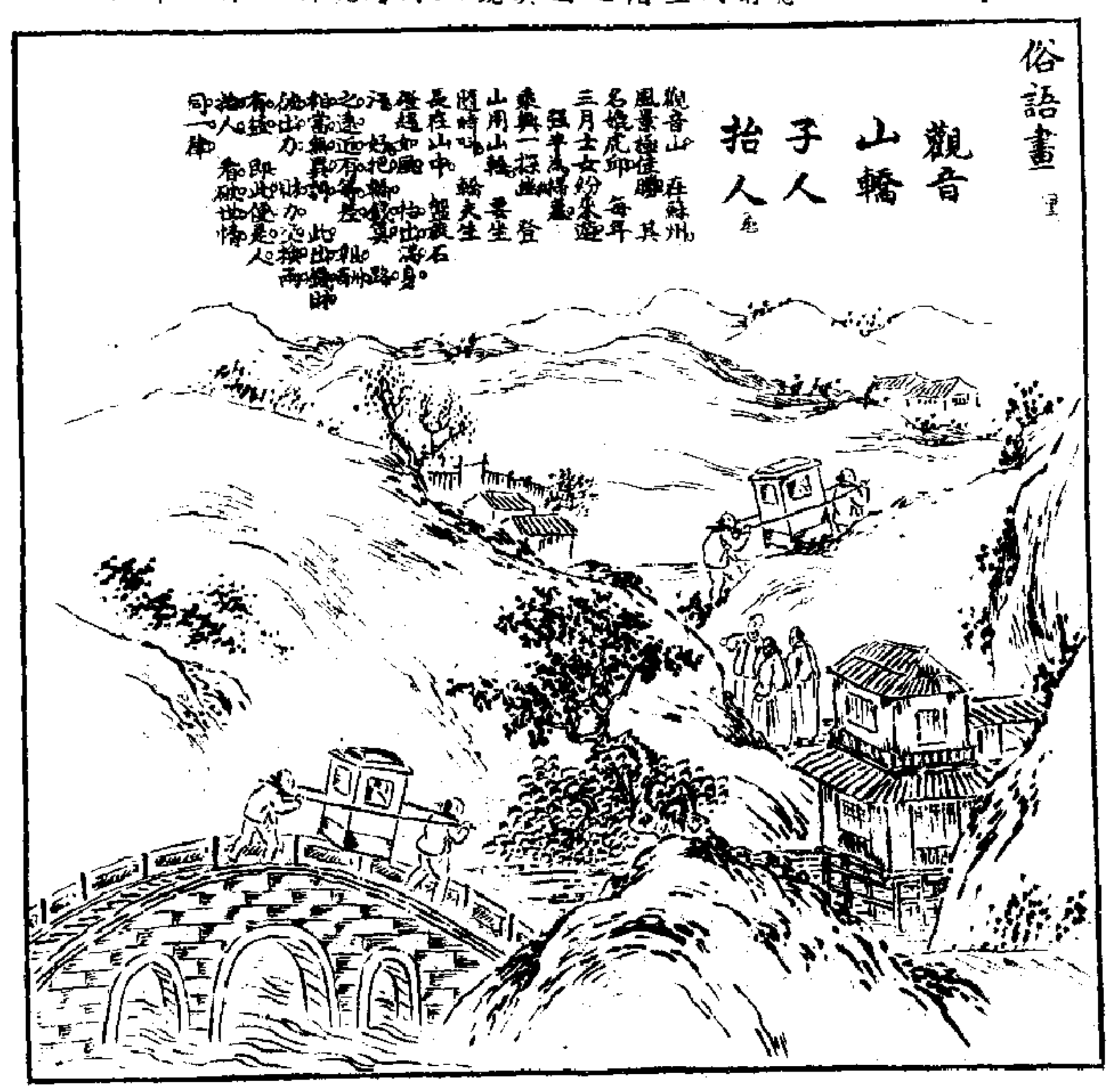
（頤）

麥洗公司。為美洲分類售貨公司之最大者。地在百老滙路與墨羅市場相連之處。路三十四條三十五條兩街。占地二十六、英畝。店夥共有六千人。運送貨物之車共有六百兩。皆以該公司紅星為記。途人可以一望而知。每日購貨者多至二十五萬人。少亦十五萬。每年營業得美金洋三千五百萬元。告白費需美金洋五十萬元。內有會食室一所。可容一千五百人。公司主人為伊塞多、史勞斯兩人。





世界名人歷史畫
大彼得再敗瑞兵



俗語畫
觀音山轎
子人
抬人

繪圖社會小說續海上繁

第二十三回

醜道台嗑皮壓

話說阿珊在同芳居門
起前嫌要他同到院子裡
便走阿珊招呼懷策同去
地議論不是說譜濤一定
子一定有過交情所以由他
火性任人牽來扯去故反站
猜到他要把譜濤拉回院去
如今懊悔受過了虧譜濤
樂得跟着前去看看到底

繪圖續海上繁華夢初集 卷五

與他瞧了一瞧眼精扭轉身
吹唇為號等一切惡習偏
患了茶鈞也急跟下樓去
瞧着不好忙把阿珊重新喚
車去譜濤被他提醒也說
策向祖詒一指說需要一輛
濤的朋友急與他笑了一
風而去看的人再跟不上
是第一輛阿珊第二祖詒
邊摸出一角小洋打發
得這樣便宜譜濤把眼
些路要人家多少車錢

一筆畫



弓

說文。弓以近窮遠象形。釋名。弓穹也。張之穹々然也。山海經。少皞生般。是始為弓。荀子解蔽篇倕作弓。浮游作矢。而羿精於射。周禮冬官考工記。弓人為弓。取六材必以其時。六材既聚。巧者利之。幹也者以為遠也。角也者以為疾也。筋也者以為深也。膠也者以為和也。絲也者以為固也。漆也者以為受霜露也。按是節與古人製弓之意最為詳備。自近世廢弓矢而用鎗炮。挽强命中之技。久矣無聞。然則弓之為物。將來不過與前朝折戟同為歷史上之紀念而已矣。




滑稽字


上海曲院之現象
添酒迴燈重開宴
滬俗狎客至妓院設席。每有此席未終。而在他院復經設席者。謂個中人美其名曰翻枱。一般嫖家子。視金錢如泥沙。儘有一夜間至四五枱。

永濟善堂送診毒門條規

一 本堂爰捐巨費特請治毒名醫林君渭川。專以送診楊梅結毒下疳白濁橫痃魚口便毒以及誤服輕粉妄用烟法愈後復發諸症。以補滬上諸善堂之未備。所有各藥皆係本堂眼同監製。不用劫藥。絕無後患。

一 本堂所送係煎藥而獨無丸藥。因滬上醫家盛用輕粉倒提以取速效。而不知其貽害非淺。故本堂不備此丸以示區別。

一 本堂湯藥悉患者自備瓶接飾。不肯公然服藥反難收效。因定章程派人代煎。限時赴堂飲服。

一 本堂給施貧者湯藥。

一 本堂為滬上花柳日甚。就診日多。見患毒者種種苦狀。不堪言喻。爰請林渭川先生著毒瘡要略一部。刊印分送。俾子弟閱之。可杜失足之虞。病者閱之。亦免誤藥之悞。

上海英界三馬路胡家宅
洋房內永濟善堂董事
周兆水　楊燕貽　曹肯麟　張渠卿等公啟



新智識之襍貨店

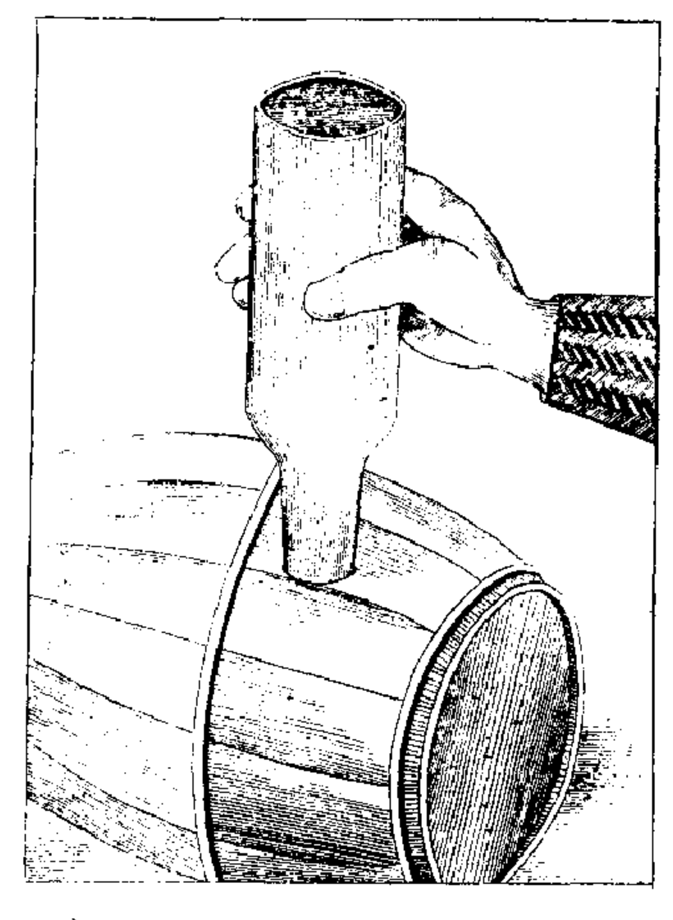
遊戲科學 流體靜力學之八

（錢紹芬著）

桶與瓶

以一滿酒桶與一洋瓶（無須用別種器具）少頃能使在酒桶內取出一瓶酒來

祇須瓶中盛滿清水插入桶內。



則水沉下酒浮上迨入瓶內即告竣矣

日光月光鐵丸之妙用

日光鐵丸。治男子先天不足。後天失調。血分大虧。神經受損。肌體瘋痺。筋骨痠疼。以及元陽虛弱。嗣續艱難一切。月光鐵丸。治婦女體氣衰弱。經水不調。血漏血崩。五色帶下。蓋抑鬱多病。艱於孕育症。二丸俱有奇效。中上海中法藥房。及各埠中法藥房。發行。每瓶價洋一元二角。



新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模葺合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙是為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追踪步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之譽贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包箱官廳樹高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工準于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告

河濱覓履腸斷葬親

杭垣某女士自幼風流放誕賦性不羈。嚴及標梅。不免時求吉士。先就某甲訂莫逆交。後見某乙貌尤姣好。竟悔新而棄舊。甲固無如何也。然父母無命。媒妁無言。欲成眷屬。竟難如願。一日女士作書。敘通致其父母親友。自言身厭塵世。與惡求生。今欲效歐大夫與淑自為伉儷。囑其家人勿以為念。其書甚痛。聞者無不為之歎歔。其家屬以滿河居於是招致多人。泅水撈尋。冀或得其遺體。存數日杳無蹤影。惟河畔僅有女子繡履一雙。母思女甚切。朝夕痛哭乃以繡履與空棺。而葬焉。而女士竟與某乙雙宿雙飛。遠走天涯。逍遙其自由結婚之福。現寓某處門閭高大若官家焉




老九章貿易之發達
老九章綢緞鋪。向在英租界拋球場。貿易素稱繁盛。近自拋球場遷移棋盤街口。開闢市第一日。售洋一萬餘元。以後逐日亦與相彷。迄今不過旬日。而貨款已售十萬以外。亦可謂多財善賈者矣。
老九章綢莊
老九章綢緞莊
老九章綢緞莊

大陸之景物

阿非利加洲之幾士河

阿非利加一洲。至今猶未開化。故土人皆蠢野不堪。風景亦甚惡劣。中惟幾士河景物差勝。河岸麥田青葱。一望無際。草有長至二三尺者。人有加非樹。分味割勝。綠陰遍覆。其地距推來孟哥一千二百里。初亦無有種加非者。自猶太人至其地。教以種植法。而繁茂遂勝於歐洲。良由土脉細潤而肥沃。故發生非常之速也。



世界名人歷史畫

大彼得三破瑞典軍（四一）

一千七百九年春。瑞典王查理斯以屢為俄[illegible]所挫敗也。特發大兵。遠達莫斯科。經波爾士城。先發兵圍之。波爾士城者。通莫斯科之要道。俄之器械糧食。悉儲於此。查理斯圍之。蓋欲救全軍之困。而絕俄之[illegible]據也。乃悉銳攻之。而不能破。二月五日。俄將[illegible][illegible]軍五萬餘。與查理斯隔河而陣。先是。彼得[illegible]知。涉[illegible]爾斯河[illegible]上[illegible]形勝之地。[illegible]壘設重礮。步騎精兵咸有必勝之氣。糧食器械大充。至是。見查理斯軍力疲勞。集勁直下。而瑞兵多[illegible]大敗。查理斯足中彈丸。士卒死傷者。不可勝計。[illegible]

政治歷史小說

預備立憲鑑目錄

發行處掃葉山房
江左書林杭州郁
泰蘇州來青閣



他們到捕房裡去，懷策恐他小題大做，不像樣兒，忙問祖詒可有零錢，給些與他。祖詒道我的身旁祇有角子，那得有錢，再給他們一角也罷。遂伸手在衣袋內一挖，恰巧挖到一個八開，給與自己坐的車夫，叫他一同分去。各車夫始謝了一聲，放着四人進弄。阿姍跑在前面，到得院子門口，故意發出一陣笑聲說：今天請到了一個天大地大再大沒有的侯大人來了。先生快些下樓迎接，不下樓莫要觸怒了他，還了得麼？懷策聽他一開口便是這樣的話，分明是記着前嫌，不知諸濤怎樣對付。諸濤初裝做沒有聽見，祇顧往內走。去花憐憐因天氣甚熱，早已起身，不過還沒有梳洗，身上穿一件淡湖色汗衫，外罩白生絲半臂，下面是一条白洋紗褲子，趿着一雙東洋涼鞋，手中拿着一柄廣東扇子，頭上披着一頭的亂髮，聽見阿姍說話，從房門內直奔到樓梯口來。諸濤等早已上樓，憐憐沒有看見的時節，口中問是那一個侯大人，及至一見了面，把眼睛微微一瞟，有氣無力的叫了一聲，又說了句今天怎得請你過來，也不招呼

懷策、祖詒等他踏進房門，始嬾洋洋的也跟着進去。祖詒見他把諸濤並不當做客人，連自己也受着怠慢，鬧了一肚子的悶氣。懷策豈有看不出來？祇因曉得內中緣故，並不怪着憐憐。進房後，向炕榻上左邊一坐。祖詒無心好氣的在右邊坐了。諸濤坐在窗口一張紅木交椅之上。大姐阿娥見有客人進來，豎起一張孤孃面孔，雖然兒不得向諸濤叫了一聲，那聲音卻祇在喉嚨口吐了一半，尚有一半沒發出來，也不知他叫的是侯大人是侯大少，祇有侯大兩字聽得。至於祖詒懷策，更是睬多沒睬。祖詒這種冷水茶團，生平從沒打過，氣得面孔鐵青，後來有個粗做娘姨終算說了一聲請坐，又送了一支水烟袋，絞了三塊半冷半熱的手巾，倒了三杯不紅不淡的茶來。阿姍一進了房，先到亭子房間把濕淥的衣服兜肚一齊換掉，始又步進房來，說多承侯大人賜了我一件濕布衫，如今已脫掉了，該謝侯大人的恩典。諸濤嘻開着張嘴答道：這原是我的偶不小心，但你方纔在樓下罵我，雖說是不知不罪，究竟也罵得太覺利

永濟善堂送診毒門條規

一本堂勸捐經費，特請治毒名醫林君渭川，專以送診楊梅結毒、下疳、白濁、橫痃、魚口、便毒以及誤服輕粉、妄用燻法，發傚復發諸症，以補滬上諸善堂之未備。所有各藥皆係本堂照方監製，不用劫藥，愈後無患。

一本堂有湯藥膏藥，而獨無丸藥，因滬上醫家咸用輕粉劑提，以冀速效，而不知其貽害非淺，故本堂不備此丸，以示區別。

一本堂湯藥，恐患毒者借端掛號，不肯公然服藥，反難收效，因定章程，派人代煎，限時赴堂飲服。

一本堂給施貧者湯藥。

一本堂為滬上花柳日甚，就診日多，且患毒者諱種種苦狀，不堪言詮，又請林渭川先生著毒症要略一部，刊印分送，俾子弟閱之，可杜失足之處，病者閱之，亦免誤藥之誤。

上海英界三馬路胡家宅

洋房內永濟善堂董事

周兆永　楊燕貽　費青麟　張渠卿　等公啟

淵明棄印

（一百十二）

一筆畫

印

釋名曰：印，信也，所以封物為驗也。亦言因也，封物相因付也。衛宏漢舊儀曰：諸侯王印，黃金橐駝鈕，文曰璽；列侯黃金龜鈕，文曰印；丞相將軍黃金龜鈕，文曰章；中二千石銀印龜鈕，文曰章；千石六百石四百石銅印鼻鈕，文曰印。此外文獻通攷、唐六典、唐會要皆隨時而異其制。大抵印章為古人取信於人之用，自天子以至於庶人皆有之。名稱亦微有混淆，今制天子曰璽，官府曰印，奉使命者或曰關防，尋常士庶則概稱曰圖章，此亦一代典章之區別也。



進步之遲速


上海曲院之現象（十二）
舉酒欲飲無管絃
滬妓近尚京調邦手
各帶烏師前圖繪之
詳矣然更有聲價自
高以不度曲自命時
髦者亦有十一二點
鐘後以烏師回去為
詞不再度曲諉稱明
日從補者我客意興
索然每興舉酒欲飲
無管絃之慨亦曲院
中之惡現象也
贊曰誰高身價竟
廢管弦時髦自命
吟倡為奸若當演
夜謊請明天自詡
非轍僞師已詭

牛肉汁上市

本藥房向外洋定購之把球老牌牛肉汁。刻已到埠。此汁為補藥中無上上品。蓋人身血肉之軀。以血肉相補之實。勝樹皮草根萬萬之故。況此地球牌牛肉汁。係著名廠家所製。貨品更極頂。真服之功力尤大。每瓶售洋一元五角。另有黃牛牌百補牛肉汁。每瓶售洋一元二角。欲購者請移玉為禱。　上海三馬路中法大藥房廣告

新到嫩牛肉汁
嫩雞汁之罐頭

本藥房新由外洋運到各種嫩牛肉汁之罐頭。此罐兼嫩雞汁。能使化肉存液。非常利便。實為居家不可不備之物。惟所到無多。購者從速

中法大藥房告白



三十年來伶界之拿手戲　十二

汪桂芬之子胥投吳

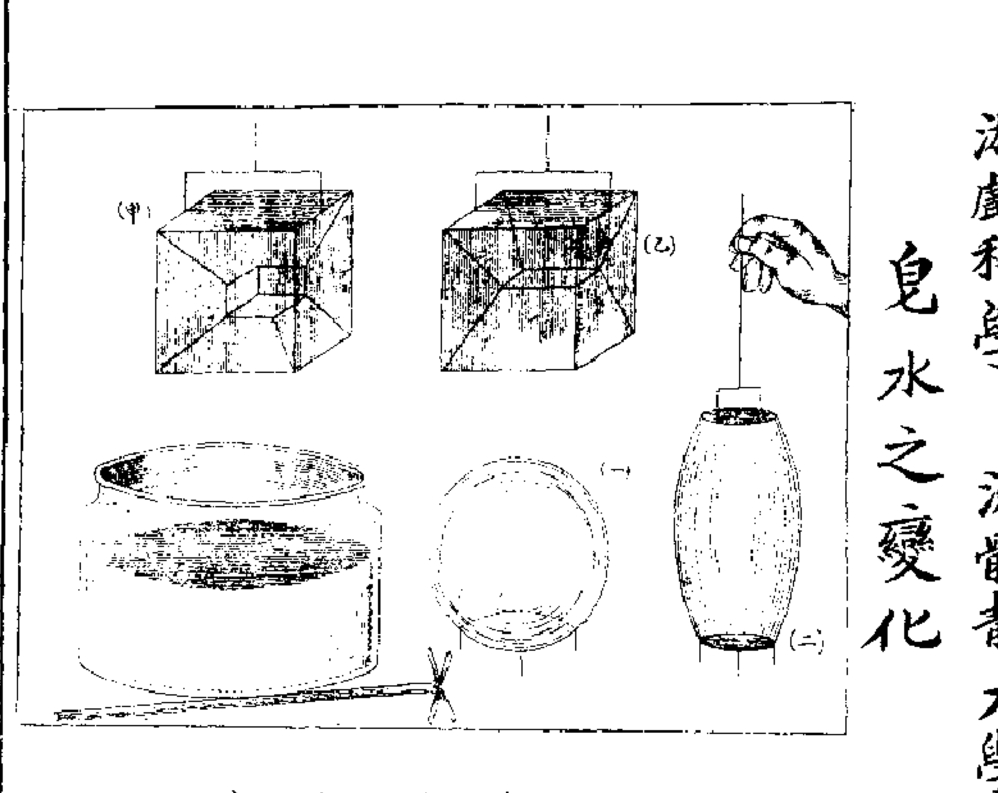
汪桂芬。北京人。頤大身短。故有汪大頭之目。幼年曾業燒鴨。後為京伶程長庚背包。始習唱戲。工鬚生。善使真音。及丹田腔。音。如寒鶴唳空。孤猿嘯月。於唱嗓中。有一種淒越之趣。光緒初年。抵滬。隸大觀天仙天福等班。演子胥投吳全本中之伍員。自（文昭關）起（魚腸劍）止。最擅勝場。餘如（捉放曹）（羣臣宴）（取城都）實（水關）（節義廉明）及紅淨（龍虎關）（華容道）等劇。亦俱非常出色。兼演（釣金龜）（[illegible]）（目連救母）等老旦戲。雖素習老旦者。自愧。勿如。遠甚。第中年後嗜烟性懶。每托病請假不演。致班主大受賠累。旋以多病回京養疴。惟逢堂會。偶一演唱。餘時則閉門誦經。迷信釋教。頗有學佛之想。殊可嗤也。

新智識之雜貨店

遊戲科學 流體靜力學之九

（錢紹芬著）

皂水之變化



以蘆管一根。管頭劈為四片平倒。浸於溫濃之肥皂水內。取出吹之。其大如斗。兩頭用鐵絲啳。粘牢。牽長好似酒桶。另將鐵絲為方形。浸於皂水缸。取出則成方式如甲圖。用手指在一邊穿破。又成為乙圖。

日月光鐵丸之妙用

日光鐵丸。治男子先天不足。後天失調。血分大虧。神經受損。肌體尪羸。筋骨痠疼。以及元陽虛弱。嗣續艱難一切。月光鐵丸。治婦女體氣衰弱。經水不調。血漏血崩。五色帶下。並抑鬱多病。艱於孕育症。二丸俱有奇效中。上海中法藥房。及各埠中法藥房。發行。每瓶價洋一元二角。



新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模聿合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙實為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追踪步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之謬贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包箱官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告

營兵幾遭刀斃

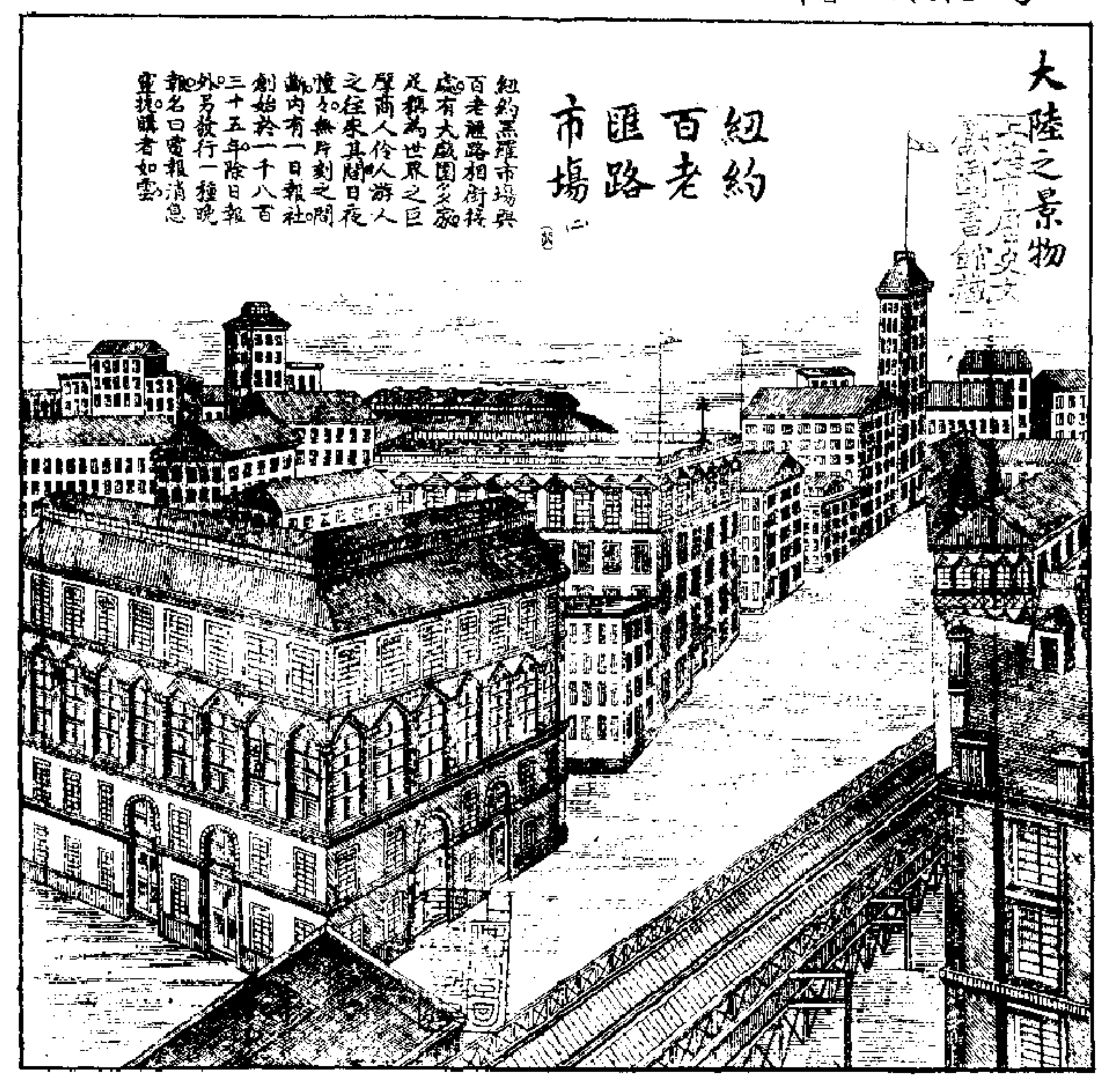
江北陸軍軍樂隊平日不守營規。專事嫖賭。長官寬不約束。近有樂兵劉某。在錦綉公所附近姘識一女。情好甚篤。前日有該公所馬弁陳學義亦往調笑。劉含醋意。以致口角互毆。並出小刀亂砍。經站崗兵出而排解。劉某失手誤將崗兵砍傷。深入骨髓。即昏去。性命如何。刻尚未知也。

張樹培

購服艾羅補腦汁須知

艾羅補腦汁。為補腦唯一無二之聖藥。中國由上海中法大藥房發行。每年銷數最廣。活人無算。曾在中西官署立案。禁止冒戳。丁未夏。並呈農工商部化驗有案。無如偽牌襍出。防不勝防。請查閱新證書冒牌戳牌之歷史便知。為此謹告購藥諸君。須細認艾羅各仿單。及瓶上艾羅醫生良藥之一字樣。以免魚目混珠為要。 中法大藥房啟





大陸之景物

紐約百老匯路市場 (二)

紐約黑羅市場與百老匯路相銜接處。有大戲園多家。足稱爲世界之巨擘。商人伶人游人之往來其間日夜憧憧。無片刻之間斷。內有一日報社。創始於一千八百三十五年。除日報外。另發行一種晚報。名曰電報。消息靈捷。購者如雲。



世界名人歷史畫
大彼得對於前賢之景仰（稠）
彼得戰敗瑞典兵俄國之勢大張一千七百二十一年彼得更游歷法國凡法國之學士及朝臣之賢者均與彼得周旋彼得對之亦極盡其誠敬有加爾特者法國前代之賢相也彼得旅法時民猶稱道其德勿衰一日彼得親詣加爾特之墓奠酒而祭之曰加爾特乎朕恨不能與卿並世以生苟得見卿朕即以領土之半與卿亦不吝惜也蓋朕甚願本國之半以聽命與卿之治道云古之帝王望賢若渴彼得英知其思卿卿贊善至於鄉國之忱臣亦致其誠懇之辭所謂望賢若渴之意溢於言表矣

政治歷史小說

預備立憲鑑目錄

新內閣初懸國會書
舊官僚巧借農奴業
三字獄運專制手段
廿萬金買革黨頭顱
請願書盡遭屏斥
暗殺潮再起恐慌
共和黨捲土重來
國會場花一見
禁兵南下聲勢虛張
黨人四行風潮疊起
排盡目錄　一政界　一學生　一交涉界　一商界　一革黨　一憲政黨　一國民　一言論家　一州縣　一鴉片鬼
發行處福萊山房　江左書林杭州郁文　泰蘇州文青閣



害阿媚冷笑道罵人究竟打人好些況我不曉得樓上是誰故而說了幾句若早知道是你侯大人侯大人不來打罵我們也就夠了我怎敢放個屁兒如今沒有別的請侯大人重重的打我幾下出出氣兒可好我們既在妓院裡頭吃的是一碗百差飯即使沒甚差錯客人要發脾氣打幾下也沒有什麼要緊何況今天差到一個極處怎樣說得過去侯大人你儘請打罷說罷將身靠近臉口定要使譜濤打他譜濤本想起身避開怎奈坐的地方不巧左面是張桌子右面便是炕榻後面乃是樓窗前面被阿媚挨將過來要避避到那裡頭去沒奈何伸手輕輕一推叫他休得這樣阿媚乘勢往後一仰竟要跌下地去幸虧懷策眼快一把將他扶住阿媚回頭笑了一笑說蕭大少虧你照應從前我家先生不好得罪了侯大人致侯大人生起氣來將他責打那時我在杭州燒香聽說也是大少相勸纔過去的但侯大人還沒有足意今天我又得罪了他所以又要把我推跌不是大少攙扶得

快這一交不現受的麼懷策暗暗怪他真好口齒又好做作譜濤卻發極道那個忘八蛋要來推你你自己仰轉去的蕭大少咸大少那個沒有看見阿媚笑道打也尚要送與你打跌一交本來沒甚要緊你要着惱怎的懷策聽譜濤說話發急忙轉圜道侯大人看見了你這樣的人我瞧他連骨頭都已酥了怎捨得再來打你若說從前的事當初久已了結你還要提他則甚譜濤連道照吓照吓今天我並沒打人從前的事休再提起阿媚仍不答應道禍根原是從前起的今天纔在我的身上出氣潑了我一身的水大早晨在馬路上還出醜卻叫我怎得不提懷策道照你這樣的說方纔潑的茶腳分明侯大人有心的了但你卻是錯怪了他侯大人因與我在洋臺上講話一個大意潑下來的那時莫說沒有見你也沒顧到樓下邊有人沒人我和咸大少多可替他做個見證阿媚道你與咸大少真能替他做見證麼今天他倘真是沒有心的可叫他跪下地去發一個誓我便信

一筆畫 四十三

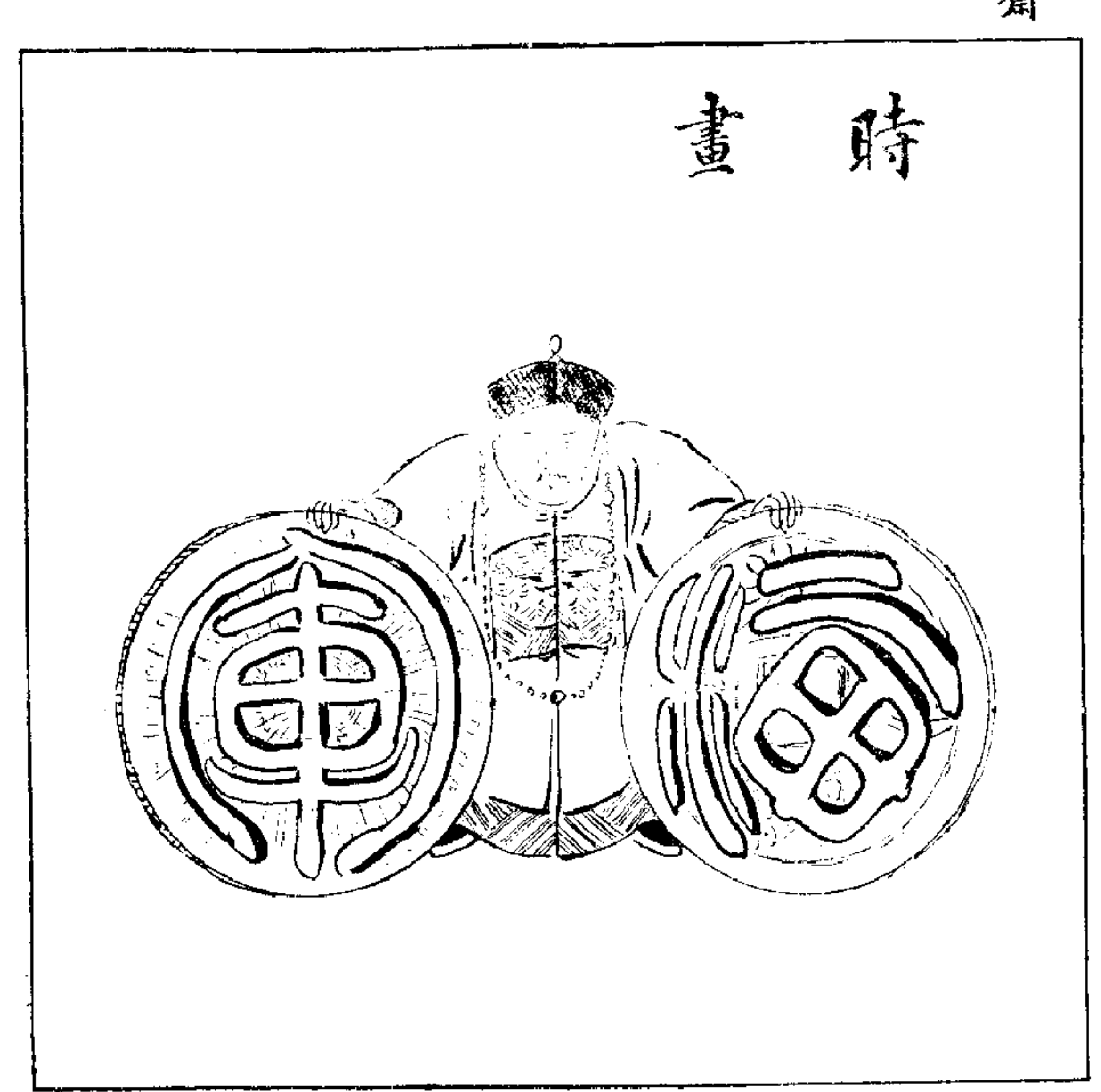
藕

藕說文作蕅。玉篇作藕。即荷之根也。爾雅釋草云荷芙蕖。其根藕。韵會凡芙蕖常行根如竹行鞭。節生一葉一華。華葉常偶。故謂之藕。續博物志藕生應月。閏月益一節。按古人於草木如梧桐如蓂莢。皆謂與閏月有關係。文人染翰時引用之。然附會之談。未必與實事相合。藕之逢閏益節。殆亦猶是意也。

佳人雪藕絲

杜甫詩




時畫


上海曲院之現象
看竹何須問主人



永濟善堂送診毒門條規

一本堂勸捐經費。特請治毒名醫林君渭川。專以送診楊梅結毒下疳白濁橫痃魚口便毒。以及誤服輕粉妄用熏法。愈後復發諸症。以補滬上諸善堂之未備。所有各藥。皆係本堂賬司監製不用劫藥。[illegible]後無患。

一本堂有湯藥膏藥。而獨無丸藥。因滬上醫家。咸用輕粉倒提。以冀速效。而不知其貽害非淺。故本堂不備此丸。以示區別。

一本堂湯藥。恐患毒者借端掩飾。不肯公然服藥。反難收效。因定章程。派人代煎。限時赴堂飲服。

一本堂給施貧者湯藥。

一本堂為滬上花柳日甚。診日多。見患毒者種種苦狀。不堪言喻。爰請林渭川先生。著毒瘡要略一部。刊印分送。俾子弟閱之。可杜失足之虞。病者閱之。亦免醫藥之誤。

上海英界三馬路胡家宅洋房內永濟善堂董事

周兆永　楊燕貽　費青麟　張渠卿等公啟

三十年來伶界之拿手戲

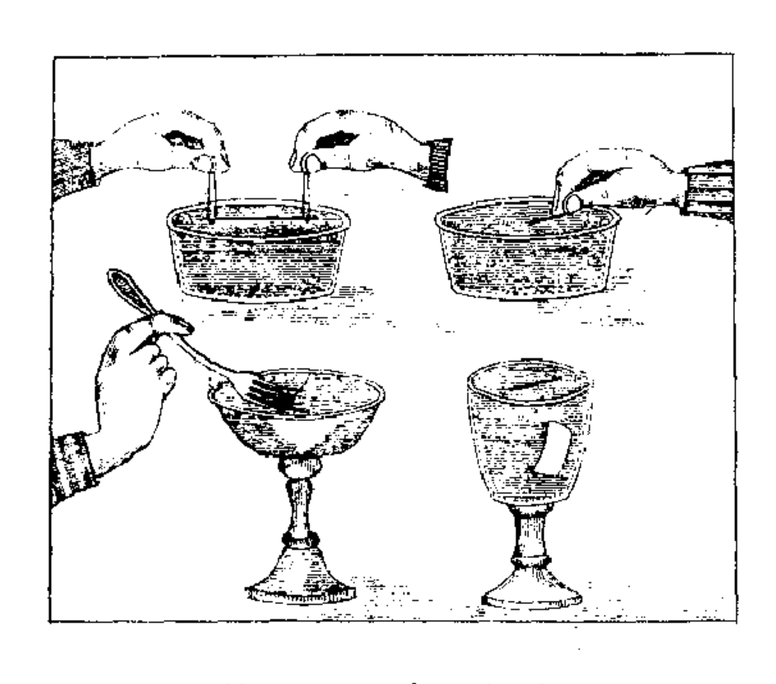
孟七之獅子樓

孟七。天津人。軀幹。魁。偉。勇力。絕倫。工演武二花各戲。(鐵籠山)之姜維。(取關勝)之大刀關勝。(八蜡廟)之費德公。皆其所長。有時兼串武生。以(獅子樓)之武松。最為出色。使真刀。如滾花。發雪疾風。挑。令人咋舌。同治間即已來滬。隸金桂等部。光緒初年。掌天仙部。有子鴻壽。鴻芳。鴻榮。鴻群。鴻壽有足疾。不良於行。工胡琴數。松。曾為丹桂後場。兼演丑角。令人忍俊不禁。鴻芳係老子演文武小丑。翠屏山之海闍黎。清鼎[illegible]業之納雲和尚。可謂得天然之妙。鴻榮即小孟七。能繼父業。其歷史另詳。鴻群演白鬍子武生戲亦佳。

新智識之雜貨店

游戲科學　流體靜力學之十（錢紹芬著）

針浮水面



此因金類不能着水故也。

以一針或一銅釘浮在水面上。或用叉。或以手。或用線吊下。終不能浮。祇須將針置在捲香烟紙或別種易沉之紙上。然後放於水面。待紙沉下。針即浮上矣。

社會小說

二千貫

劉明府大烈知東台時。邑人某甲。巨富也。女美而慧。絕愛憐之。幼受聘於某乙。乙長而貧。甲中悔。訟縣退婚。而女不知也。乙故能文。不相下。訊有期矣。甲行賄二千貫於劉。求左袒。劉素方鯁。竟納之。衆訝其改操。至期。坐堂皇。略詰甲數語。笑謂乙曰。聘有據乎。乙以婚帖進。劉曰。帖信不虛。但婚以好合。爾婦翁既不願。强之何益。盍姑離異。而本縣為爾別聘一好女子乎。且事必如爾意。爾其勿拒。乙不得已應命。乃謂甲曰。若求退婚則既退婚矣。但爾女須別擇壻。姑少待。本縣不惜作冰人。立命乙入內。賜以新衣。出二千貫票與乙。

（未完）



縛手足老鴨受虧

蘇府黃埭塘鎮宣保莊。以酒奴起家。橫行鄉里。伊子宣坤生。鬭毆打降。視為常事。道士吳三和偶觸其怒。於日前上燈時。伺道士在途。強拖入室。縛住手足。鐵板鐵尺。相繼交加。又用煙籤亂戳。血淚交流。呼號痛泣。慘不忍聞。



壓頭顱狂駡吃嚇
蘇州胥門外。混堂巷門平房弄內。為花煙館會萃之地。初七日午後兩鐘。朝西門面十餘家。全行坍塌。一時不及避讓。受傷男女約念餘名之多。中有五歲女孩。當被壓斃。其傷重堪危者約六七人。均抬赴春醫院醫治。損傷物件值價頗鉅。城外閶胥兩門各區警弁。蘇往彈壓。該圖地保。報經吳縣派令差保。確切查報。閱房主係大倉口徐至德堂。前經市鼎園渠堂老四已造與水木作以行料分肥木及六年。致釀此災實為可恨。現各房客公議向房主索賠尤可笑者。有一煙妓與一狎客。正在交懽際亦双壓傷頭顱。誠為樂極生悲矣



大陸之景物

阿非利加洲之按哥來

按哥來。在阿非利加洲幾士河相近。地僻人貧。風俗簡陋。土民棟宇之制。猶未盡知。大抵皆就園樹為屋。上蓋以草。幸地常炎熱。久晴無風雨。且衣飾粗素。即沾塗泥。亦無所損。其所居之旁。另支樹為架。以懸諸物。地多樹林。每不知名。有土人呼為蠟油者。其植尤多。長日濃陰。眠嘯其下。亦頗饒野趣。其他雜木。種類不勝枚舉。皆植之以備柱架之材。上古所謂巢居穴處者。不意此風猶存天壤間也。



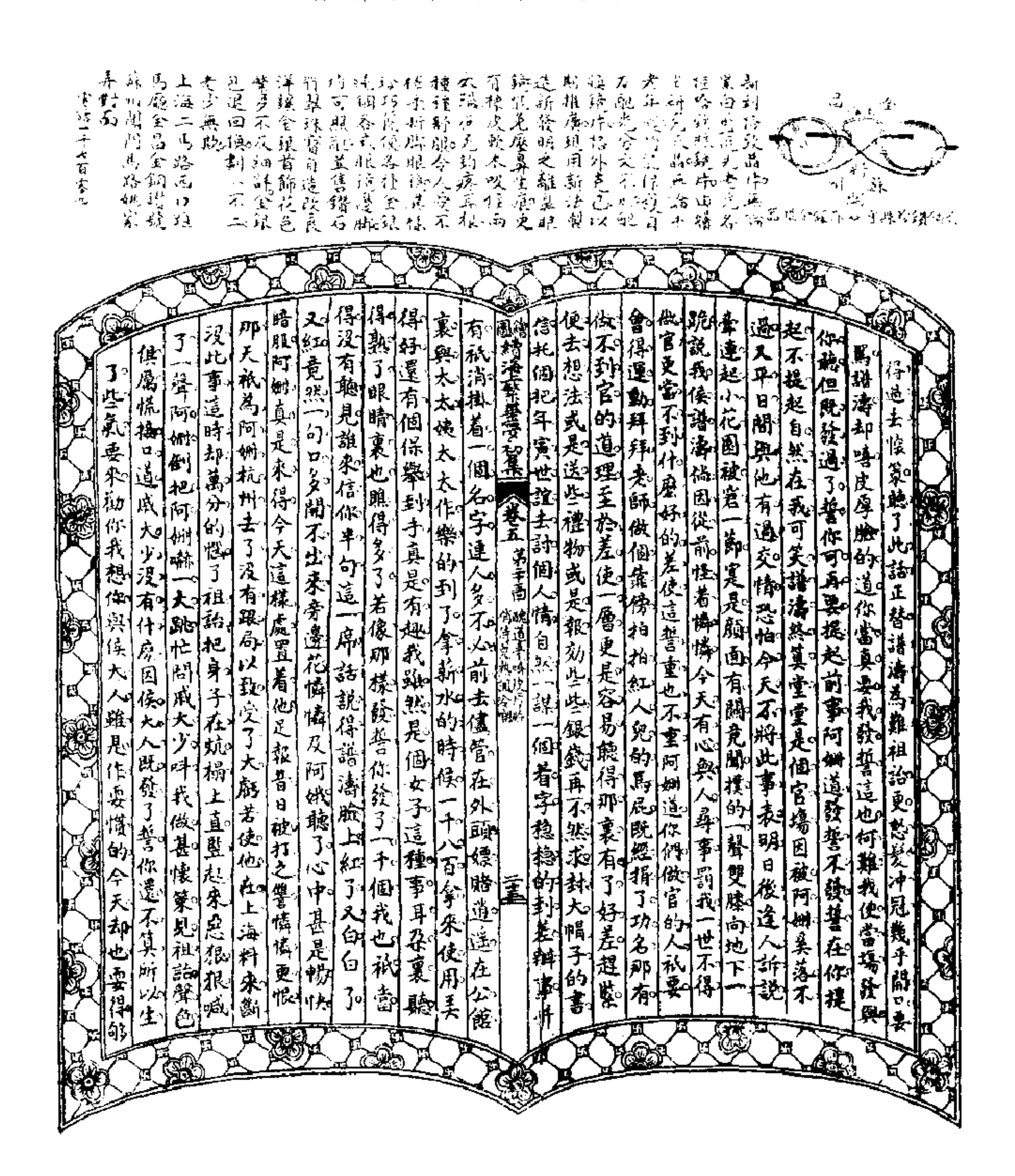
世界名人歷史畫
大彼得受人民之歡迎
彼得留巴黎數月。凡巴黎之工場造船廠製造局等。皆考察無遺。滿遊於一千七百二十二年正月。偕后迎抱陵遵陸歸。望彼得堡。俄廷大臣及國民。以彼得之奏凱而歸。且得波羅的海沿岸地。爲俄國建不朽之功也。特歡迎之。并上彼得尊號曰國父。嗚呼。彼得之功業至是。而國滿無知矣。舉國歡迎之衆。東西各國。異憚之甚。至英法列強。亦庫起而附和之。立國於地球之上。尚武力而重徑權者。又豈特二十世紀之世界乎。

政治歷史小說 預備立憲鑑

此俄羅斯預備立憲史也而為我國現時代之前車故曰鑑同是專制同是預備立憲則其間必經之階級實具無所不同之妙此書用白話章回體裁管齋下概乎其言能使讀者如對鏡如見影不復辨是人是我是鑑是史 內揷畫史十餘頁描繪預備時代種種怪現象託諷於微不同編像尤為特色洋裝一厚冊定價四角發行處上海掃葉山房江左書林科學館蘇州木青閣杭州邵文泰

回目畫日另登





得過去惱篆聽了此話正替譜濤為難祖詒更怒髮冲冠幾乎鬧口要
罵譜濤却嘻皮厚臉的道你當真要我發誓這也何難我便當塲發與
你聽但既發過了誓你可再要提起前事阿姍道發誓不發誓在你提
起不提起自然在我可笑譜濤終真當是個官塲因被阿姍奚落不
過又平日間與他有過交情恐怕今天不將此事表明日後逢人訴說
牽連起小花園被窘一節寔是顏面有關竟闢撲的一聲雙膝向地下一
跪說我侯譜濤倘因從前怪着憐憐今天有心與人尋事罰我一世不得
做官更當不到什麼好的差使這誓重也不重阿姍道你們做官的人祇要
會得運動拜拜老師做個靠傍拍拍紅人兒的馬屁既經捐了功名那有
做不到官的道理至於差使一層更是容易聽得那裏有了好差趕緊
便去想法或是送些禮物或是報効些些銀錢再不然求封大帽子的書
信托個把年寅世誼去討個人情自然一謀一個着字穩穩的到差辦事併

繪圖續海上繁華夢初集　卷五　第二十四回　醜道臺嘻皮厚臉　三十三

有祇消掛着一個名字連人多不必前去儘管在外頭嫖賭逍遙在公館
裏與太太姨太太作樂的到了拿薪水的時候一千八百拿來使用丟
得好還有個保舉到手真是有趣我雖然是個女子這種事耳朵裏聽
得熟了眼睛裏也瞧得多了若像那樣發誓你發了一千個我也祇當
得沒有聽見誰來信你半句這一席話說得譜濤臉上紅了又白白了
又紅竟然一句口多鬧不出來旁邊花憐憐及阿娥聽了心中甚是暢快
暗服阿姍真是來得今天這樣處置着他足報昔日被打之讐憐憐更恨
那天祇為阿姍杭州去了沒有跟局以致受了大虧若使他在上海料來斷
沒此事這時却萬分的惱了祖詒把身子在炕榻上直豎起來惡狠狠喊
了一聲阿姍倒把阿姍嚇一大跳忙問戚大少叫我做甚懷篆見祖詒聲色
俱厲慌搶口道戚大少沒有什麼因侯大人既發了誓你還不算所以生
了些氣要來勸你我想你與侯大人雖是作耍慣的今天却也要得夠

永濟善堂送診毒門條規

一本堂勸捐經費。特請治毒名醫林君渭川。專以送診楊梅結毒下疳白濁橫痃魚口便毒以及誤服輕粉妄用熏洗愈後復發諸症。以補滬上諸善堂之未備所有各藥。皆係本堂躬司監製不用劫藥。愈後無患

一本堂有湯藥膏藥。而獨無丸藥。因滬上醫家咸用輕粉倒提。以冀速效。而不知其貽害非淺。故本堂不備此丸。以示區别。

一本堂湯藥以患毒者備極精詳不肯分文取藥。反難收效。爰定章程。憑人代藥。准於本堂取服

一本堂贈施貧者湯藥

一本堂為滬上花柳日甚。沿治日多。患此症者每恆忸怩不堪言喻。爰請林渭川先生著毒療要器一部。刊印分送。俾有病者閱之可杜失足之虞。病者閱之亦免誤藥之悞。

上海英界三馬路胡家宅
洋房內永濟善堂董事
周兆永　楊燕貽　費青麟　張采卿　等公啟

一筆畫



磬

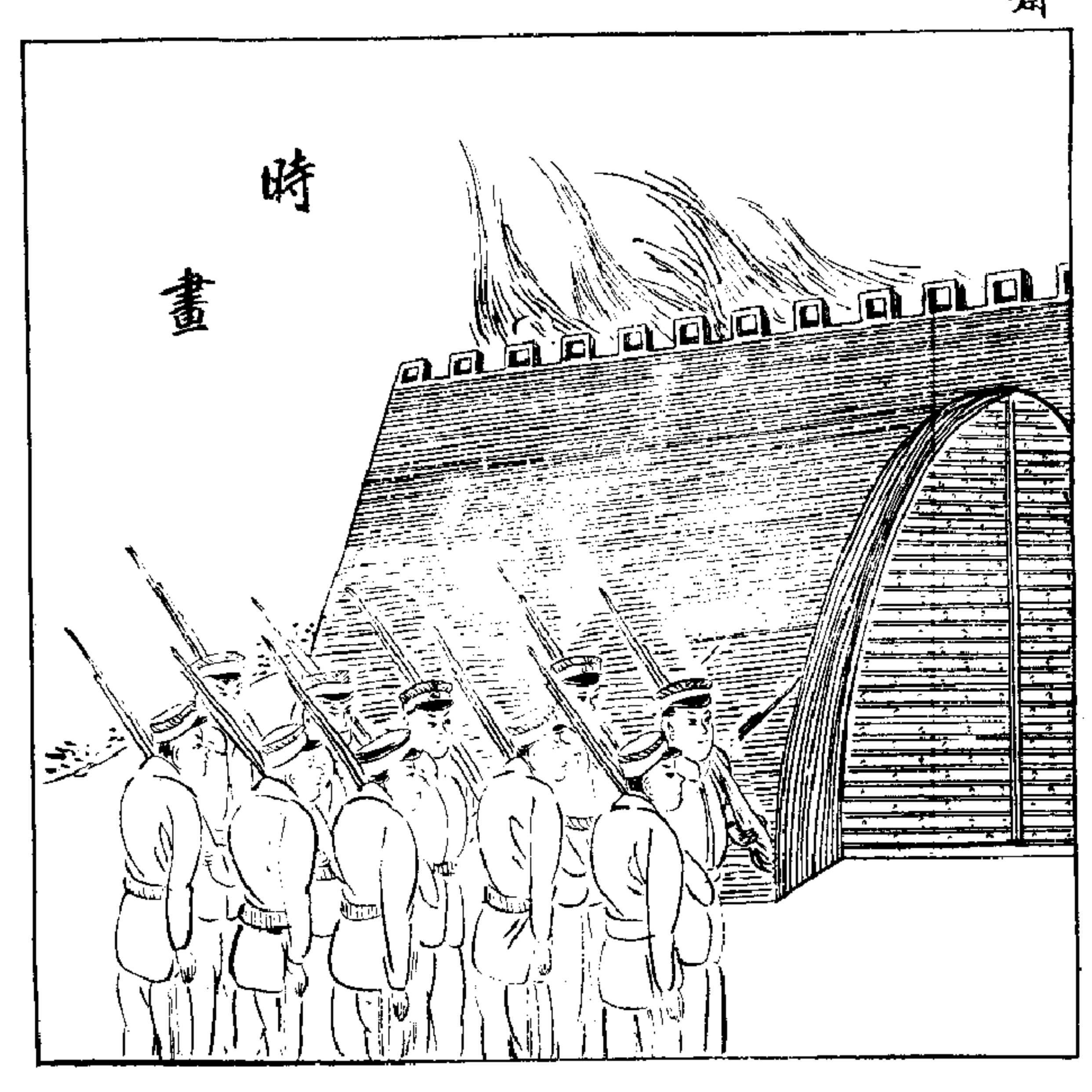
說文。磬樂石。籀文作殸。象懸虡之形。殳。擊之也。周禮冬官考工記。磬氏為磬。倨句一矩有半。注先度一矩為句。一矩為股。而求其絃。既而以一矩有半觸其絃。則磬之倨句也。又春官。凡樂。擊笙磬頌磬。注磬在東方曰笙。笙生也。在西方曰頌。或作庸。庸功也。書禹貢泗濱浮磬。傳泗水中見石。可以為磬。陳暘曰。玉磬天子樂器。諸侯當擊石磬。故郊特牲以擊玉磬為天子之僭禮。觀此則古時之磬。非常尊重。惟朝廟大事始用之。迨後世古樂淪亡。俗音競進。所謂磬者。或於僧道寺院中見之。然名雖是而制則未必合於古矣。



京都天寶齋

立愈小腸疝氣限三日永遠斷根

人患疝症　從速購試京都天寶齋　立能消脹平氣　可爲一刻而止矣　宜慎辨認毋以貽誤　本齋秘製小腸疝氣膏藥具靈效之神速可以推倒天下之疝氣藥也無論陰症脹腫陰核偏墜甚至坐眠不安痛苦難忍連將此膏貼於臍眼之處立刻陰囊縮小氣鳴痕消及至三日包能斷根屢試屢驗百發百中倘若諸士束手諸非所效請一試之立奏奇功每張一元　角如內服第一靈驗疝氣丸雖數十年老症可保永遠不發真乃神藥無雙每盒一元每料六盒五元函購原班回件不快鋪設上海二馬路西鼎興里石庫門內便是




上海曲院之現象

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改良本舞台志切改良採取外國之規模參合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙寔為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追踪步武者因已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之謬贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包廂官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景届時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告



三十年來伶界之拿手戲

四麻子之生死板

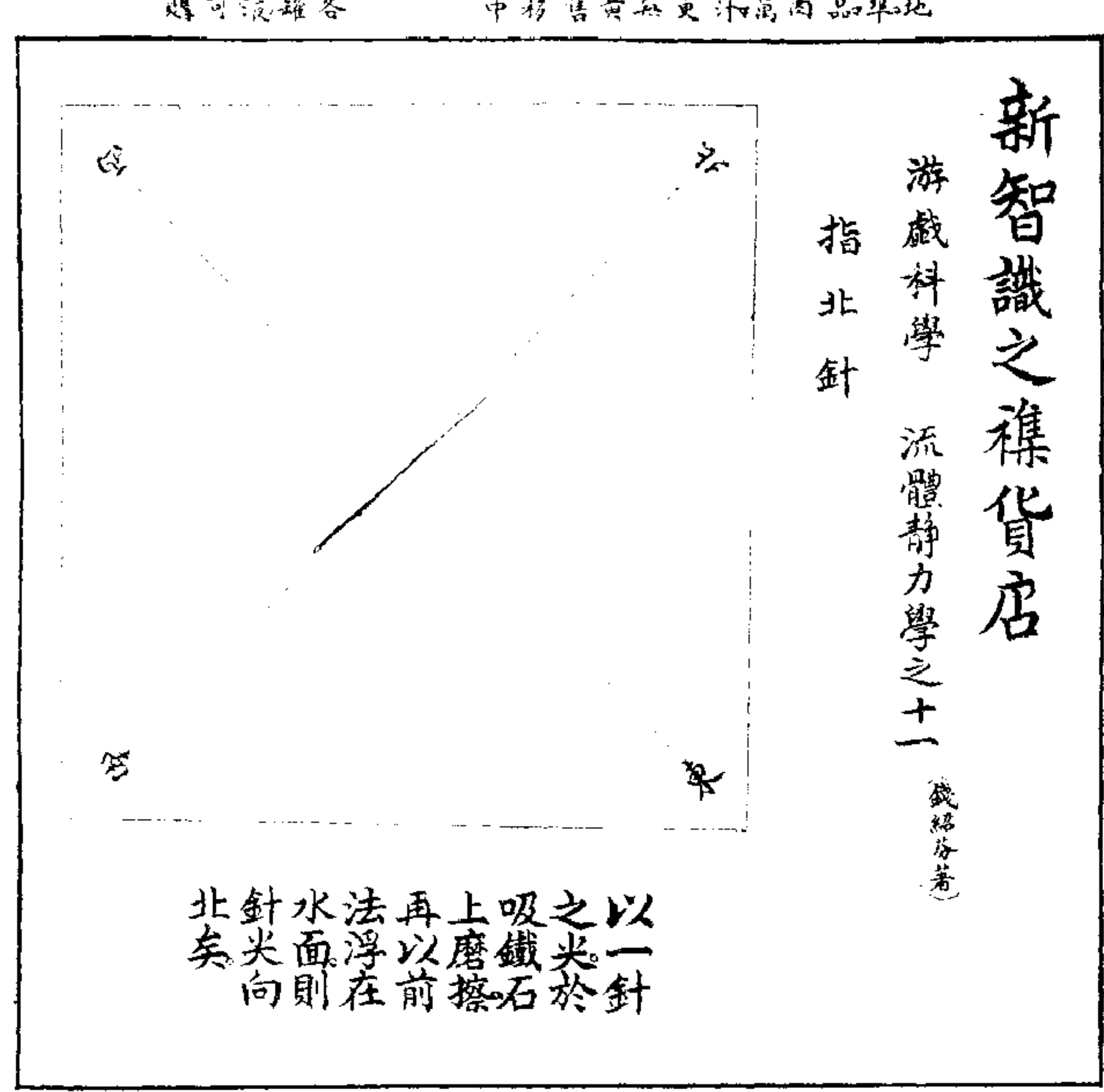
四麻子歟班中著名須生也。原籍為滅何氏工演(生死板)(天雷報)(硃砂痣)(寶蓮燈)([illegible])(衣帶詔)等劇以做工見長每演一戲喜怒哀樂無不神情逼肖。而生死板之擡板一場尤為膾炙人口。能令觀者友于之愛油然而生。今此劇惟新舞臺之夏月珊猶能之。[illegible]一洞天滿庭芳等戲園。嗣以年老輟演。其子即何金壽工吳語。善演小丑各劇。詣入妙。生平多拿手戲他日另詳。

新智識之雜貨店

游戲科學　流體靜力學之十一

（錢緒芬著）

指北針



以一針之尖，於吸鐵石上磨擦，再以前法浮在水面，則針尖向北矣。

社會小說

二千貫

而謂甲曰。爾之廢乙以其貧也今賜以阿堵。襲以新衣則富人矣得壻如此。又何嫌爾如不許乙有此資將他娶。爾女徒有退婚名。爾何益哉。甲不得已應命。劉又曰爾既愛女。當有厚贈。盡出一千貫本縣爲爾置妝奩也。聲色不加。即時判合。甲愕然。乙欣然。媒證皇然駭然。堂上下觀者。無不同聲曰。好官好官。乙旣畢婚。縣試高列。遂入泮。劉去任。送者如堵。有張筵於河干者。男女各一。跪而俟。劉旣入坐。二人膝行至前。各抱劉一足。痛哭流涕。呼恩人不置。則乙之夫婦也。劉亦泣下。

（完）


生非所戀
烟妓將鴉片潛吞
台州人董雲海之妻繆三妹。三年前被伊翁押入本埠小東門外何吳氏花烟館內賣婬。迨由押客夏明堂領出同居應高祥視爲鵝鵝。被鴇母偵知運令回去。仍操賣笑生涯。繆抵死不從。潛吞洋烟。欲圖畢命。爲董得悉。將鴇扭控總工程局。尚員飭將繆送至上海醫院救治。得甦。解由陳副裁判訊明。判鴇戒責二百下。押候重懲。繆着本夫領回。具結以後不准賣娼。夏從寬斥退。

購服艾羅補腦汁須知

艾羅補腦汁為補腦唯一無二之聖藥。中國由上海中法大藥房發行。每年銷數最廣。活人無算。曾在中西官署立案。禁止冒戤。丁未夏。並呈農工商部化驗有案。無如偽牌層出。防不勝防。請查閱新證書冒牌戤牌之歷史。使知為此謹告購藥諸君。須細認艾羅名仿單及瓶上艾羅醫生良藥之一字樣。以免魚目混珠為要。　中法大藥房啟



各種果子糖汁之妙用

上海三馬路中法大藥房創製各種果子糖汁有補血健脾開胃平肝寬胸理氣袪風去濕消食潤腸等種種妙用去年在南洋出品協會陳賽後蒙護理江蘇巡撫陸頒給獎牌今歲續製發行每瓶仍舊價洋三角每打三元茲將各種汁名列下

糖：檸檬 櫻桃 香蕉 葡萄 雪梨 無花果 枇杷 波羅蜜 荳蔻 水蜜桃 糖

汁：杏子 蘋婆果 蜜橘 新會橙 楊梅 汁

總發行處上海中法大藥房

分售處各埠中法大藥房



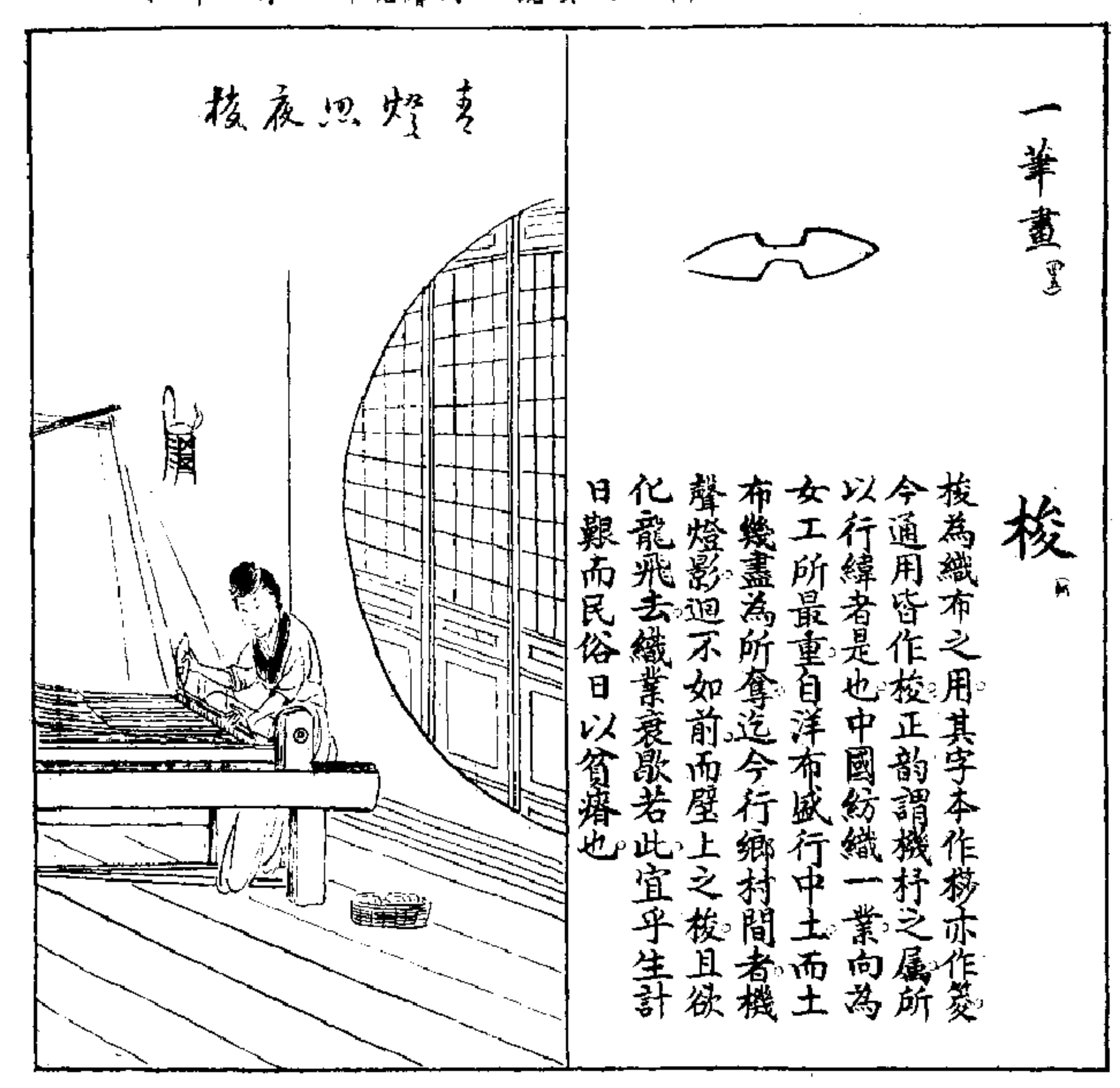

世界名人歷史畫
大彼得教子之嚴厲
桐
彼得自巴黎返國後將一切內政大加整頓而對於國民教育猶竭力提倡惟太子亞歷須者天性恣睢惰慢放蕩見彼得之勤求治理也頗有反對之意常揚言於衆曰帝王者一國之至尊也帝王不安富尊榮則失帝王之資格彼得聞而怒之嚴戒之曰爾欲承我大業乎則必盡反爾之所為不然則爾非我子爾其為僧侶毋貽爾父羞余亞歷須怙過不悛卒為彼得所廢棄以親辟為父而有丹朱之不肖以周公為兄而有管蔡之不道彼得雖主太子亞歷須則惰慢放蕩虎父勝兒若漢之昭烈後主唐之太宗高宗天下之不滿意事又豈復得一人哉
張樹培



俗語畫
拆穿西洋鏡
西洋鏡。自西洋來。支起架。子如搭枱。玻璃鏡頭鑲一一。照片畫張由人窺。鼓鈸亂敲殊鬧熱。五花八門去復回。可笑鄉人少所見。居然借此眼光開。彼哉何故忽作劇。遠觀猶嫌意不適。驀地把來齊拆穿。空空洞洞無遮隔。此鏡何以能誘人。無非暗裡藏春色。而今衆目共瞻彰。最難為情脫精赤。

了快請侯大人起來了罷大家講些別的趣話笑一回兒休再這樣傷着和氣你心上不舒服侯大人可知底大少要不舒服你口中護着說話兩眼頻頻示意阿娜何等乖覺明知懷策叫他趁此收場莫再過分因滿面堆着了笑對祖詒道底大少原來為此你不曉得我與譜濤向來見不得面一見便要和他打趣十次倒有九次這樣若是真與他有甚過不過去他是一個大人我是個妓院院裏的大姐敢有這樣大的胆麼大少你休要生氣錯認了真回頭又向譜濤說道今天看在底大少蕭大少的分上算你黃狗已對尿坑發過咒了相信你潑水一節真是事出無心快起來罷還要天打木人頭一般的跪着麼你羞也不羞懷策帶笑打諢道這真愈鬧愈不是了怎鬧出一条黃狗與一個木人頭來侯大人變了黃狗你小嘟玲玲的不成了一隻哈吧狗侯大人是木人頭你不成了個惠泉山的泥塑美人恰好拿來配做一對阿娜假意怪他幫着朋友罵人伸手要打懷策故意向外一跑阿娜追

將出去譜濤便在這個時候從地上扒了起來懷策跑了兩步忽回轉身向譜濤笑道恭喜你遇了赦了你們做官的家規真好在公館跪慣太太與姨太太出來了更要跪候補姨太太把膝蓋骨煉得十分堅硬想必是一些不痛阿娜也跟着回來將嘴一抿道做他的候補姨太太不知這個有福分的可曾生哩你說做官的家規好故把膝蓋骨跪得堅硬不覺得疼這卻未必我瞧做官的兩個膝蓋骨還是跪上司跪堅了的跪太太姨太太到底是自家人況且婦女大半軟心不見得要他長跪上司鐵面無情遇到了什麼碰頂子的事情要保全頭上那個頂子便顧不得膝蓋上那層皮膚這一跪祇恐便跪得久了就是求差求委謝差謝委一切也那一次不靠着膝蓋骨的力量至於平日見面請安賀節叩喜那種大禮動不動必要叩頭更不必說所以今天也跪明天也跪把這膝蓋骨上的皮跪得起了老繭今日連我多跪起來了這不是做官的家規好直是做官的面子不害臊呢譜濤聽他做官



一筆畫（四五）

梭

梭為織布之用。其字本作梭亦作夋。今通用皆作梭。正韻謂機杼之屬。所以行緯者是也。中國紡織一業。向為女工所最重。自洋布盛行中土。而土布幾盡為所奪。迄今行鄉村間者。機聲燈影。迥不如前。而壁上之梭。且欲化龍飛去。織業衰歇若此。宜乎生計日艱。而民俗日以貧瘠也。

滑稽守



南


上海曲院之現象
侍兒扶上七香車
滬妓出應堂差。向俱乘坐轎子。四五年前則雛妓有由相幫掮負者。今掮負已久懸厲禁。轎子亦不多見。類皆改乘橡皮輪包車。聞一車之費。竟有鉅之一二金者。而招徭過市。侍兒攙侍相習。後隨其景。狀有堪入畫者。因作侍兒扶上七香車圖。
贊曰。有車有車。橡皮為輪。不載坐客。乃乘美人。忽來忽去。載馳載舞。莫教互撞元寶翻身。

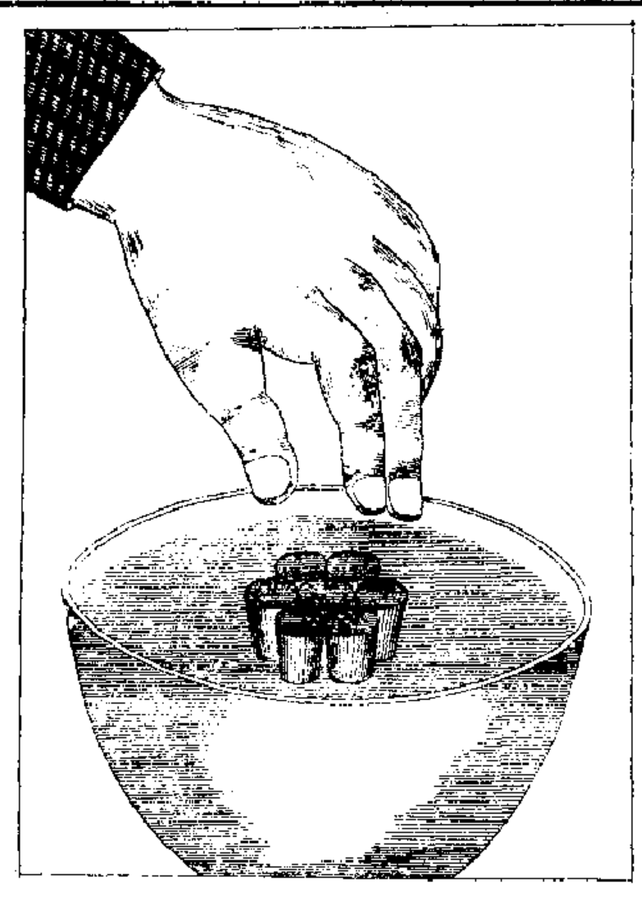

三十年來伶界之拿手戲
孫菊仙之罵楊廣
孫菊仙。北京人。工鬚生。高唱入雲。具抑揚頓挫處。尤得純任自然之妙。非他人所可企及。所演四郎探母。三娘教子。文昭關。王佐斷臂等拿手各戲之多。不下數十齣。而尤以罵楊廣之伍建章罵殿一場。尤覺忠憤之氣。溢於言表。令人拍案叫絕。三十年前主申隸丹桂部。庚子後重經遊滬。亦隸丹桂。旋入滬南之新舞臺。今隸法界新劇場。在京時供奉內廷。曾食三品官俸。故人皆稱之爲老供奉云。

新智識之雜貨店

游戲科學 流體靜力學之十二

（錢紹芬著）

木塞立水中



以一木塞立於水。則必橫倒。因其初不能敵其長。然以七塞並入水中。能立直不分。因有凝聚力吸住。並能擺平。

短篇小說

惡姻緣

南洋某埠程氏。大商家也。經營某生意外。更開研米廠。所用計。幾近二十。其長女。頗饒姿首。且性情貞雅。舉動宜人。正值春之歲。待字閨中。程屢為之相攸。未有所許可也。適其羣有某甲者。勤儉篤實。頗為程所倚重。授以研米廠掌櫃之職。年既四十。貌陋不揚。且衣服粗樸。冠履不正。曲其辮。齲其齒。形龍鍾之老態。乃聞程女美。蓄求配意。久之。竟托人致意於程以甲誠實可信。婿之。可使久於其職。否則恐將他去。遂許

(未完)

永濟善堂送診毒門條規

一本堂籌捐經費。特請治毒名醫林君渭川。專以送診楊梅結毒下疳白濁橫痃魚口便毒。以及誤服輕粉妄用洗法愈後復發諸症。以補滬上各善堂之未備。所有各藥。皆係本堂眼同監製。不用劫藥。愈後無患。

一本堂有湯藥膏藥。而獨無丸藥。因滬上醫家。咸用輕粉倒提以冀速效。而不知其貽害非淺。故本堂不備此丸。以示區別。

一本堂湯藥。恐患毒者借端掩飾。不肯公然服藥。反難收效。因定章程。派人代煎。限時赴堂飲服。

一本堂給施貧者湯藥。

一本堂為滬上花柳日甚。就診日多。見患毒者種種苦狀。不堪言亂。爰請林渭川先生著毒瘡要畧一部。刊印分送。俾子弟閱之。可杜失足之虞。病者閱之。亦免誤藥之慘。

上海英界三馬路胡家宅洋房內永濟善堂董事周兆永　楊燕貽　費育麟　張槃卿等公啟



新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模牽合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙寔為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追蹤步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之譽贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包箱官廳翻高包廂較寬無異從新構造現在日夜趕工準于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告

魚子尚存桌上

江北人劉和尚。住居本埠濱塋種路南永祥里。向為小工。昨晨出外工作。其妻某氏。不知從何處拾得河豚魚子。煮熟。復與八歲二歲之二男孩同食。未幾毒發。母子三人。先後斃命。迨劉歸家。見桌上尚有魚子半碗。似留以餉夫者。劉遭此慘變。痛不欲生。後經工頭某聞知。慨助棺資。始得草草收殮云。

張樹培

政治歷史小說 預備立憲鑑目錄

新內閣初開國會書
舊官僚巧借農奴案
三字獄還專制手段
廿萬金買革黨頭顱
請願書盡遭屏斥
暗殺潮再起恐慌
共和黨捲土重來
國會場花一見
禁兵南下聲勢虛張
黨人四行風潮疊起

揷畫目錄 一政界 一學生 一交涉界 一商界 一革黨 一憲政黨 一言論家 一國民 一州縣 一鴉片鬼

發行處播葉山房
江左書林杭州邰文
泰蘇州來青閣



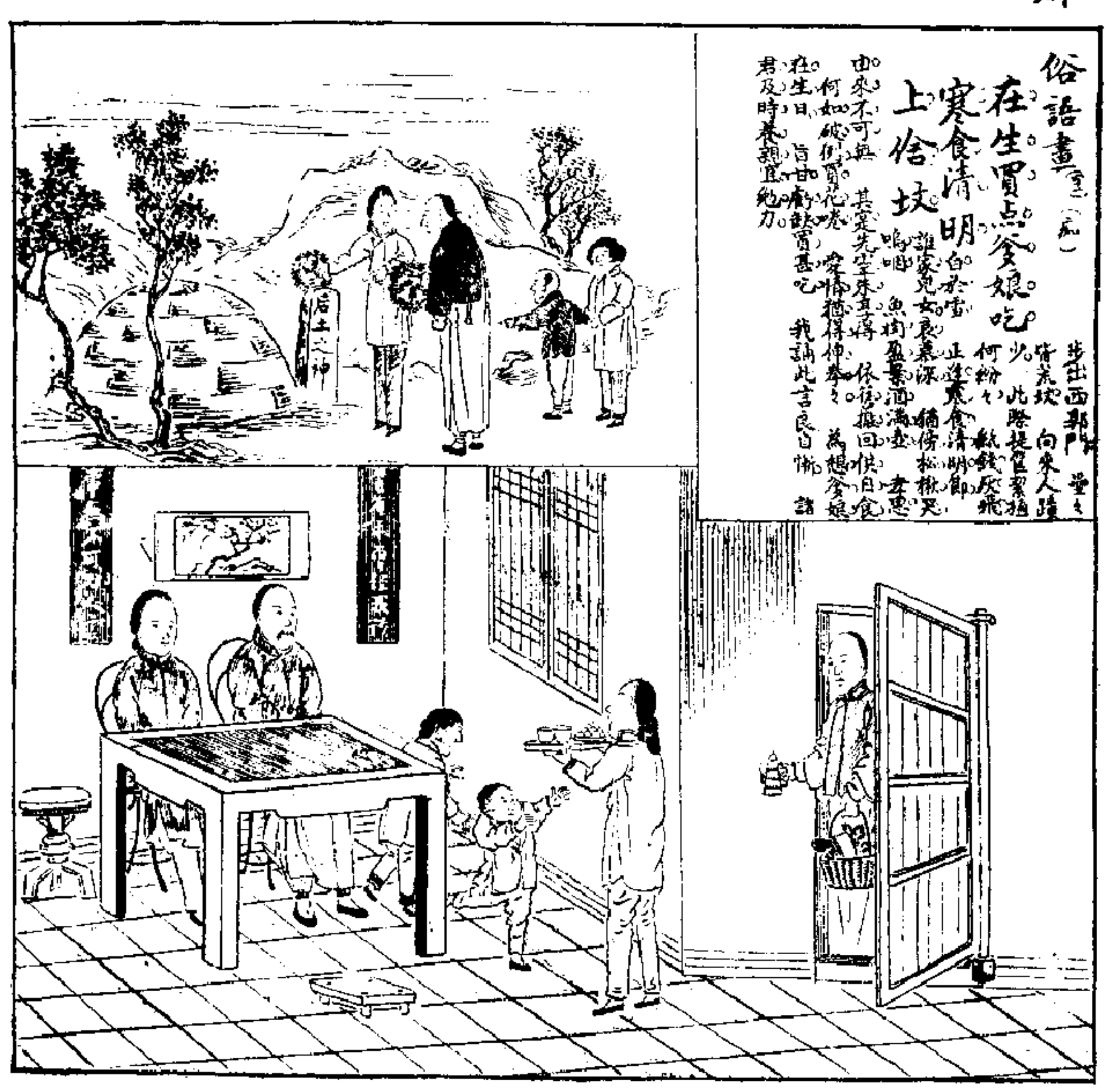
大陸之景物

日本宇治川 (畫)

宇治一稱茶所。為日本全國第一製茶之處。每論洗岸氣象。極佳。蕩舟其間。心神為之一爽。戶數約七百。人口約三千五百。沿河有旅居酒店多家。可以憩息。上溯至勢多川。在橋川下二町。為佐々木提原爭先登之地。浮船島塔。在橋之二町川上。橋姬祠在宇治橋之西。平等院在其南。附小倉村有巨椋池。一日大池。周圍三里餘。七八月間。蓮花盛開。放舟一遊。為釣鮮之舉。亦多秋之勝景也。



世界名人歷史畫
大彼得振興教育之計畫（桐）
彼得子亞歷頌。既恃遇不懷。彼得甚痛之。乃遊歐洲。以衍其胸中之觀感。更隨地考察各國之內政。而尤注重於教育一途。返國後。知國民之所缺乏者惟教育。遂竭力以普設學堂。凡農工商各專門及其他普通之大中小學。無不盡力提倡。盡力整頓。一日有初級小學一所。其學生均係程度極淺者。彼得亦親莅該堂。親加薰陶。見學生有馴善者且獎勵也。時各小學聞國父彼得如此隆重學生。遂益加勤勉。而教育於是乎日興云。嗚呼。教育者一國國民精神之所寄也。子產不毀鄉校。而鄭國興。宋太祖親臨太學。而宋代治。彼得以一國帝王。甚且親莅小學。鼓舞而薰陶之。使全國之教育大興。此俄之所以盛。而斯拉夫種人之所以強歟。夫
張樹培



俗語畫
在生買點爹娘吃
寒食清明上倍坟
步出西郭門壘壘背光坟向來人蹟少此際提筐絜榼何紛紛紙錢灰飛白於雪正逢寒食清明節誰家兒女哀哀深猶傍松楸哭嗚咽魚肉盈案酒滿壺孝思由來不可無其寔先靈未嘗享依稀擬回快白食何如破費買花卷愛惜猶得伸拳拳為想爹娘在生日旨甘餚饌買甚吃我請此言良自惕諸君及時養親宜勉力

繪圖海上繁華夢初集　卷五　第二十三回

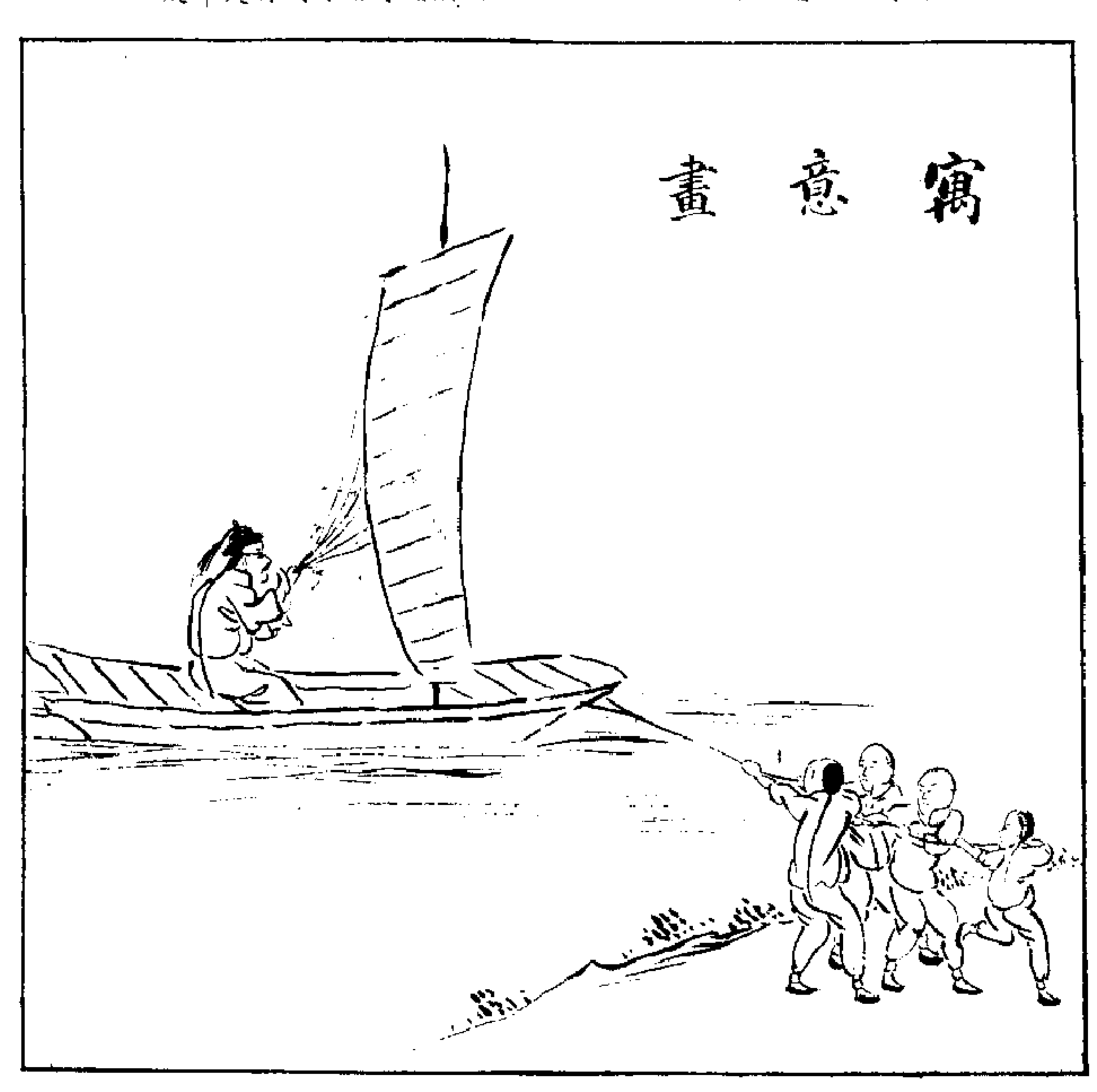
長做官運的又是十頓臭罵嘮嘮叨叨講個不佳仲手要去擰他的嘴好使他不再開口阿娜把手一隔避了開去譜濤趕上去定要擰他懷策帮着譜濤立起身把兩娜擱住不許他動花憐憐阿娥寶帮阿娜拚命要把懷策扭開使阿娜跑將出來譜濤擰他不着五個人在房間裏鬧做一塊懷策譜濤落脚又重大家一陣亂跑把樓板縫裏的許多古董灰塵簌簌簌一齊飛下樓去樓下房間裏的先生正與一個大姐在桌子上同吃早点先生捧着一碗湯糰大姐拿着一碗餛飩霎時湯糰墨黑幾變了眾沙團一般餛飩好如加了多少胡椒末兒再吃不得不覺大怒起來那先生說樓上什麼事情這樣亂奔亂跳鬧得人家点心碗裏多是灰塵你們可下來瞧瞧那大姐開口惡毒說青天白日難道樓上走屍不成但昨日我們院子裏頭好端端的沒死過人況且走屍也祇一個那有一大羣的道理真是奇怪這聲音傳入譜濤等眾人耳中阿娜忙站定身子并將憐憐與阿娥唱住懷策向阿娜等搖了搖手并將舌尖向外一擴頭頸向後一縮躡着腳步搶開不防譜濤因被樓下罵做走屍忽又大發雷霆砰的向樓板上蹬了一脚大喊那個混帳東西敢在樓下放屁這一脚不打緊把桌子上的三隻茶杯一隻烟袋一齊多撇下地來茶杯內的冷茶烟袋內的烟水淋淋漓漓多向樓板上這亂滴將從板縫內漏下地去慌得阿娜連叫粗做娘姨快拿掃帚亂掃茶杯倒已粉碎是不必說烟袋雖沒有斷殼子却已跌癟祇好傳刻叫銅匠來修憐憐阿娥見譜濤又發脾氣祇因領教過的俱嚇得面如土色祖話也在炕榻上跳了起來祇有懷策不慌不忙的把譜濤一扯說樓底下不是罵你一個你何苦這樣發怒倘然有什麼話還是叫阿娜去說不可再鬧出事來阿娜喂了譜濤一眼冷笑說道你這混帳忘八蛋的官派又來了麼我們自不小心鬧了樓底下許多塵土與你方纔潑了我一身茶脚一樣差在自己實是對不起人怎麼你又怪起樓底下來樓底下的先生

一筆畫 巽

蛇

左傳莊十四年內蛇與外蛇鬬。疏云蛇北方水物。爾雅翼蛇草居常饑每得食稍飽輒復蛻殼冬輒含土入蟄及春出蟄則吐之。歷考載籍與夫稗官野史。皆以蛇為神奇之物。良以蛇性陰而且毒往往忽現忽隱。迷信者遂以為有神負托焉。不獨中國人民深信此說。即西國古時如印度等國。亦迷信頗深。甚有舍身為蛇食者。今民智逐漸開通。苟有毒蛇殲除必力。從前謬說不復再見於社會矣。

漢高祖澤中斬蛇 漢青


寫意畫


上海曲院之現象
輕羅小扇撲流螢
扇子之製。昔時長七
八寸者爲多。自東洋
小扇子風行於華。於
是四五寸。或紙三四
寸者。以之取風。風ゝ柱
何有。以之撲
日ゝ數。能遠。
而不意達上
曲院中人。近
來偏喜用之
唐人詩
輕羅小
扇撲流螢。
當日恐亦
無如是之小也。
替曰。咕爾。徃花
競撲小扇。撲面
不。涼。遲羞。書。見
底事。喜。藏。私。緣
輕。便。龍。靖。脫。腕
只如抽。箭

新舞臺房屋大改良并添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模牽合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲私許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙實爲我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追蹤步武者固已相繼而起內念本舞台忝爲首創苟非精益求精何以副諸君子之謬贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改爲雙轉樓下散座者添改包箱官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成以期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告



新智識之雜貨店

游戲科學　流體靜力學之十三

（錢紹芬著）

核桃之游戲

以尖底大核桃一個。將內實剜淨。兩邊開小孔二。以蘆管兩根插入。用火漆膠住。使無漏縫。而蘆管頭套上小核桃殼。亦須剜盡內實。另以小蘆管插入小核殼邊之孔內。均用火漆膠牢。然後置於瓶塞上。大核桃殼內將水傾入。即從兩邊之小核孔內而出。即自能旋轉。

短篇小說

惡姻緣

旋納聘焉。女聞父為己擇婿。但知為廠中夥計。尚不知為誰某也。心旌搖搖。乃囑馬來僕婦探悉以告。不數日某甲適因事至其家。僕婦走告曰。小姐婿來矣。女急出。匿門後窺之。果一醜漢。至年與父相若也。恐僕婦悞認。不信為己婿。忸怩問其母。母亦以為是。女垂首不語。徐徐返其室。竟夜獨坐。悲憤交集。既不願以冰雪佳人。伴此戚施以終老。又不敢公然否認。忤老父之命。以是嬌愁滿腹。幾碎柔腸。

未完




變老人靈狐工作怪
天津丁字沽某富戶全家人等。皆迷信大仙。每日焚香甚多。近又捐在村外修蓋胡仙廟一座。名曰還願。聞其原因。據稱日前門首有一老者。求見宅主。當即延入客座。叩其姓名及來意。老者自稱胡三仙。刻因無處存身。惟望貴人設法援救等語。主人素敬大仙。方觀到後院。意欲款茶。及再進屋內。老者已無蹤影。因此遂擬修廟還願。無知愚民迷信至此可哂也

傷幼女瘋狗忽通神

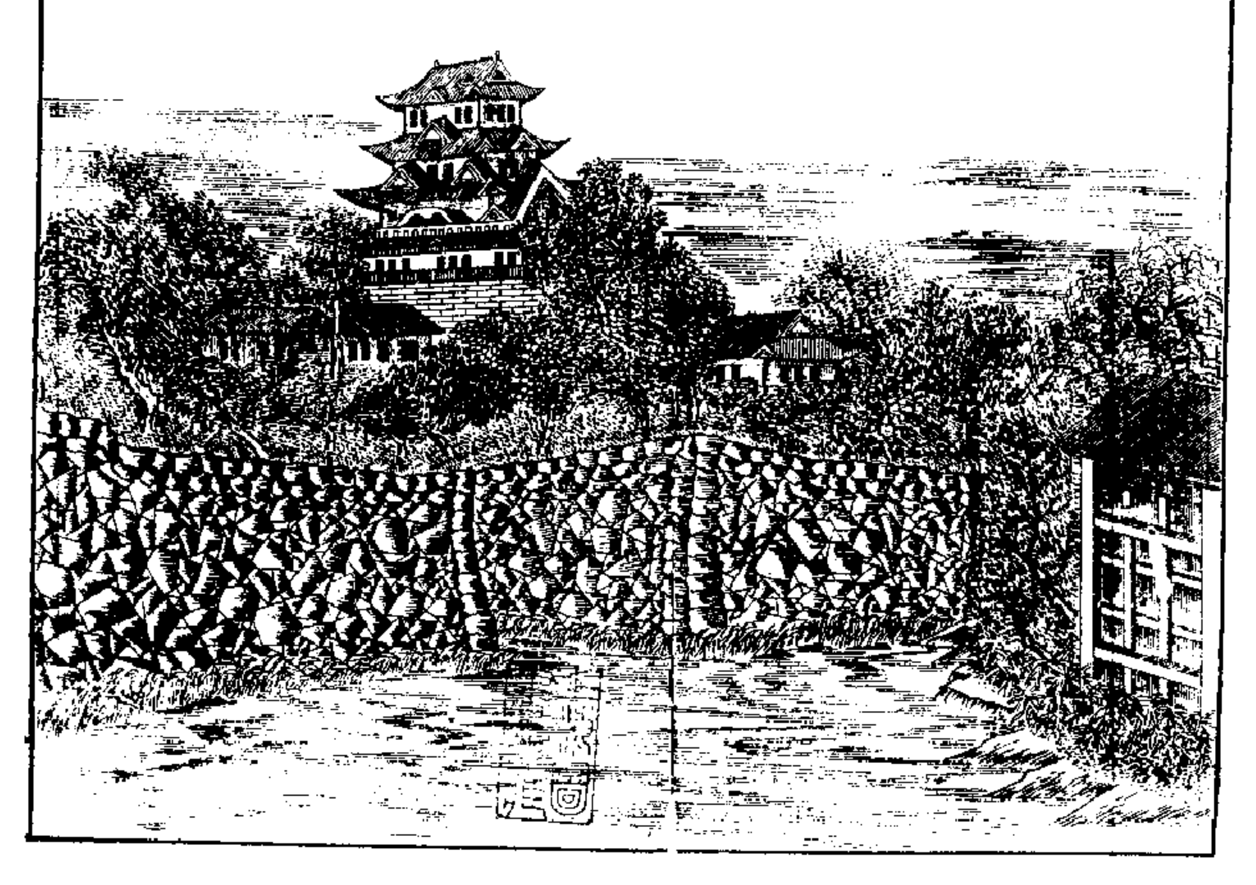
四川新津太平鄉有北武觀內供奉岳神像上年即有驗妄事去冬廟左居民王姓女年十三。為瘋狗咬傷病死忽有居士某到王家倒地狂叫。云女是天上神虎現為東岳神接去當娘太太。不是狗傷他命。王姓信之。遂聽居士指揮將女身眉毛頭髮一一剃下。並將女指甲摟脫。砍桃樹刻女像。以眉毛頭髮指甲安置像上擇期鼓吹抬到東岳廟內。鄉人携酒賀神者約有一百多席。從此香火茂盛。廟內大闢一財源矣



大陸之景物

日本姬路城

日本姬路城。爲播磨第一部會。舊時屬酒井雅樂頭十五萬石之雄封。天正中。羽柴秀吉主之。山崎合戰之後。賜於池田輝政。至海川時而封酒井氏。五層城樓。今尚在停車塲之北。其色白。與岡山城之黑色相對。有鷺城鳥城之稱。今第十師團司令部。及第八旅團第十及第三十九聯隊之司令部。皆在城內。戶數約一萬人口約三萬三千。



永濟堂治毒章程

本堂延醫設局送診下疳諸瘡結毒魚口便毒淋濁等症以補諸善堂之未備歷有多年茲因他醫治療不善愈後常時復發久不收功之症殊多爲此另增各種靈藥謹將病 列后 一治毒攻顛頂頭痛如劈朝夕不安 一治毒攻頸項形如瘰癧 一治毒攻顏面破腦穿鼻 一治毒攻咽喉白腐痛爛不能進食 一治毒攻四肢骨節攣痛成爲梅瘋艱於步履 一治毒攻身上燥則如癬 一治毒攻肌肉周身紅癍 一治毒攻肛門沿肛痔瘡癢不可忍 一治毒攻陰囊濕癢出水以及潰爛不斂 一治毒攻筋骨色白堅腫形如陰疽 一治毒攻玉莖久爛不斂龜頭生瘰形如雞冠花 一治毒攻手足層層起皮致患鵝掌瘋 一治魚口便毒成管久不收功

以上諸症如百治不效可至本堂請林君渭川醫生治之

一如煎藥不便本堂派人代煎限時赴堂飲服

上海三馬路胡家宅寶和里沿馬路朝北石庫門內便是

永濟堂董事 黄霄麟 楊燕貽 周兆水 張棣卿 全啟



各種果子糖汁之妙用

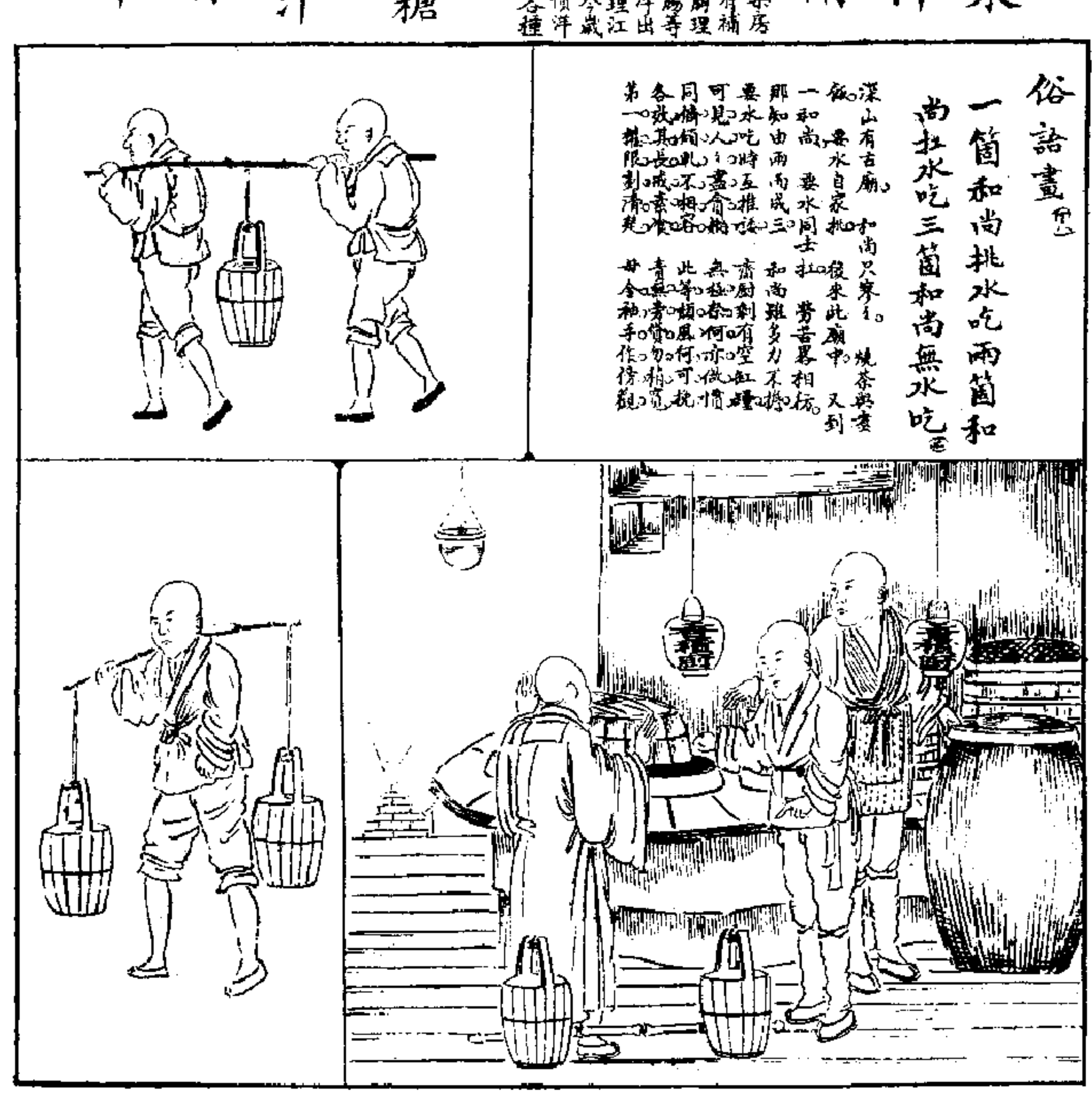
上海三馬路中法大藥房創製各種果子糖汁有補血健脾開胃平肝寬胸理氣祛風去濕消食潤腸等種種妙用去年在南洋出品協會陳賽後蒙護理江蘇巡撫陸頒給獎牌今歲續製發行每瓶仍售價洋三角每打三元茲將各種汁名列下

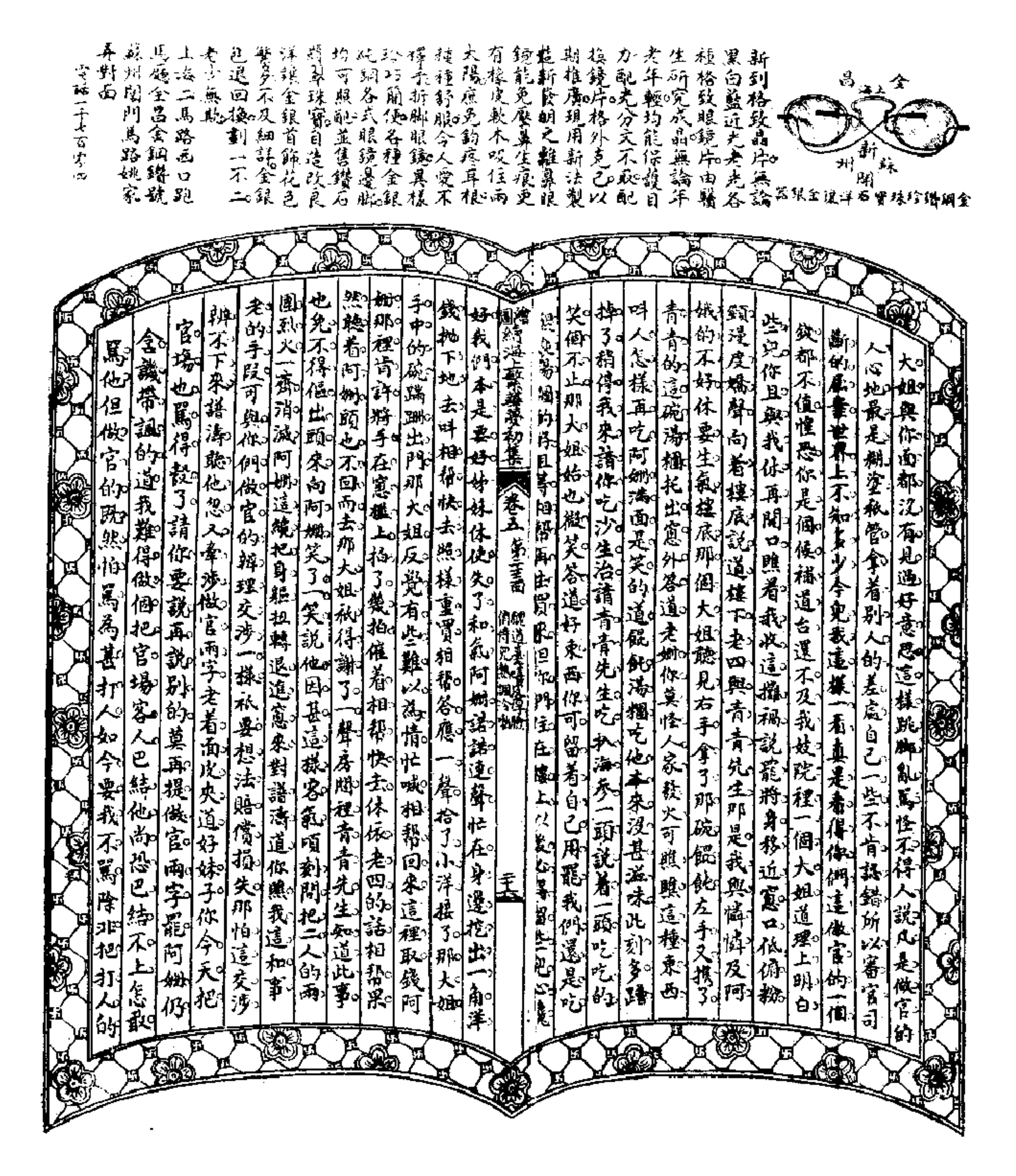
糖　檸檬　櫻桃　香蕉　葡萄　雪梨　無花果　枇杷　波羅蜜　豆蔻　水蜜桃　**糖**

汁　杏子　蘋婆果　檸檬　新會橙　楊梅　**汁**

總發行處上海中法大藥房

分售處各埠中法大藥房





大姐與你面都沒有見過好意思這樣跳腳亂罵怪不得人說凡是做官的人心地最是糊塗秖管拿着別人的差處自己一些不肯認錯所以審官司斷的屈事世界上不知多少今兒我遠遠一看真是看得像們這做官的一個錢都不值惶恐你是個候補道台還不及我妓院裏一個大姐道理上明白些兒你且與我休再開口瞧着我收這攤子說罷將身移近窗口依偎着鏡邊度嬌聲向着樓底說道樓下老四與青青先生那是我與憐憐及阿娥的不好休要生氣樓底那個大姐聽見右手拿了那碗餛飩左手又攜了青青的這碗湯糰托出窗外答道老娘你莫怪人家發火可瞧瞧這種東西叫人怎樣再吃阿娥滿面是笑的道餛飩湯糰吃他本來沒甚滋味此刻多蹧掉了稍停我來請你吃沙生治請青青先生吃扒海參一碗說着一碗吃吃的笑個不止那大姐始也繃笑答道好東西你可留着自己用罷我們還是吃[illegible]

繪圖海上繁華夢初集 卷五

好我們本是要好姊妹休使失了和氣阿娥諾諾連聲忙在身邊挖出一角洋錢拋下地去叫相幫快去照樣重買相幫答應一聲拾了小洋接了那大姐手中的碗踹踹出門那大姐反覺有些難以為情忙喊相幫回來這裏取錢阿娥那裏肯許將手在窗檻上搖了幾搖催着相幫快去休依老四的話相幫果然聽着阿娥頭也不回而去那大姐秖得謝了一聲房間裏青青先生知道此事也免不得伸出頭來向阿娥笑了一笑說他因甚這樣客氣頃刻間把二人的兩團烈火一齊消滅阿娥這纔把身軀扭轉退進窗來對譜濤道你瞧我這和事老的手段可與你們做官的辦理交涉一樣秖要想法賠償損失那怕這交涉辦不下來譜濤聽他忽又牽涉做官兩字老着面皮央道好妹子你今天把官場也罵得穀了請你要說再說別的莫再提做官兩字罷阿娥仍含譏帶諷的道我難得做個把官場客人巴結他尚恐巴結不上怎敢罵他但做官的既然怕罵為甚打人如今要我不罵除非把打人的



一筆畫
如意
如意之盛行於世大約起於西晉及六朝間。如語林載石崇與王愷爭豪。崇以鐵如意擊碎愷七尺珊瑚。又南史梁武帝將起兵。席闡文遣客田祖恭獻銀裝刀。帝報以金如意。又齊書明僧紹隱山中。齊高帝詔徵為員外郎。稱疾不就。帝賜以竹根如意。是彼時風氣。君以是賜臣。臣以是獻君。或玉或金。頗為名貴。今制　宮廷遇慶典。內外臣工有恭進如意之例。大員亦有蒙　恩特賞者。殆亦沿襲前朝之故事也
王敦以鐵如意擊唾壺（語林）



時畫



上海曲院之現象（十五）

車走雷聲語未通

滬上車輛之多。甲於他處。而每日三四句鐘後。由泥城橋往西之各馬車。每多曲院中人。數年前或猶與客同載。不盡相偎相倚之情態。則各妓聲價自高。無不以有客爲恥。不允與之偕。坐於是僅有妓車在前。客車隨後。遠中偶欲通信。而竟如唐人詩所謂車走雷聲語未通者。戲成是圖。以徵昔日有女同車之變相

贊曰。車聲轔轔。馬蹄得得。小姑無眠。盈生笑。客祇許隨後。豈容侍側。偶欲通詞。天涯咫尺。

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改良本舞台志切改良採取外國之規模參合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視綫之正確佈景之靈妙足為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追踪步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之謬贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包廂官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告

三十年來伶界之拿手戲（十六）

周鳳林之笑笑笑（四）

周鳳林字桐蓀蘇之吳縣人乳名小老虎精音律能書解畫風雅絕倫作鐘鼎字頗具腕力天資亦聰穎嘗幼隸三雅園之大雅班工演貼旦各劇驚鴻其態飛燕其身靈犀其心嬌花其舌望之真如絕妙女郎令人傾倒串思凡下山佳期拷紅借茶活捉挑簾裁衣等戲幾於空前絕後同班鮮與頡頏兼演刺殺旦之刺虎盜令殺山翠屏等劇則又能亂楂生與貼旦絕不相類二十歲後隸天仙等部改習亂彈善排全本新戲如笑笑笑之秋香最為一時無兩從掌丹桂部又與何家聲排全本查潘鬥勝各戲亦極受歡迎與拾人牙慧者異他如刀馬旦之全本宏武香毬孫寶陞等各戲亦擬於步工穩卓然名家總之周伶擅長之劇不可僕計故雖今已年逾四十在法界新劇場演串往觀者猶嘖嘖稱道不衰云

新智識之雜貨店

游戲科學　瓦斯本質學之一

瓶盆杯之吸力

（錢[illegible]芬著）

以一瓶一杯或兩瓶或一瓶一盆或瓶盆倒掛祇須在瓶底用火燒着即合蓋吸牢其內容愈廣吸力愈巨如以最大之瓶亦能將人之頭吸住哈々有如是之神化哉



短篇小說

惡姻緣

然外則故示鎮靜。旁觀者未得窺其隱也。閱一月。而結婚之通牒至。女益悲憤。遂不願有生人之樂。越數日。忽僵臥榻上。僕婦驚走相告。家人咸集。搜百葯以治之。且喋喋問病苦狀。女閉目不答。已而欠身轉側。睜二目視諸姊妹。作隱隱之微聲曰。吾無病。吾不願嫁某人。言已。葯無效而逝。家人放聲哭。檢視其妝奩。果尚剩阿芙蓉少許也。噫。哀哉哀哉。

完

家庭之變 一

蕪湖南門內有某甲者。偕叔嬸同居。客歲叔故。其嬸孀居。日前甲與某乙私議。將嬸母賣於乙作繼妻。身價若干。業已議定。被該嬸氏偵悉。遂扭甲至縣喊稟。當由差書人等出為勸解。始各回家。不意甲於昨日故態復萌。嬸氏仍擬喊控。又被親鄰等勸住。將甲逐出。不準回蕪。並具稟存案云。





家庭之變 二

山東青州府西門外城根。某姓婦不安於室。與某甲有私已非一日。其子久有風聞。因之時常齟齬。前夜婦與某甲續舊。被子偵知。率領多人蜂入。將其母與某甲一併捉獲。並擬雙雙送將官裏去。幸有和事老。曉以家庭醜事不必聲張。其事始息。亦可謂家庭之變矣

張樹培

大陸之景物

日本大阪高麗橋

日本大阪城高麗橋之高麗橋係明治三年九月開所築市內鐵橋此為嚆矢長三十九間二分闊四間三分東有新元標記營內之里程而有望大樓之城樓遺址即昔時大阪城廓之處橋西大街為市內最熱鬧之地豪商大賈多聚於斯最著者如三井銀行三井物產會社及[illegible]百三十銀行三十四銀行均在此設立



世界名人歷史畫

大彼得傳皇位於皇后迎他陵（四）

一千七百二十四年彼得年未逾五十以積勞之勞苦也倦於政事思於皇后而又以新政之日就也然一經定風流於路最逆有讓位於賢者之意然皇后年幼不能親政遂報於皇后迎他陵迎他成東敢有決斷對於政治之設施又非常明敏推性質果橫其侍朝臣頗有供職之者而樂使好設又左右近侍反孫禱之不肯興情失當賊之數遂可執義敵矣傳賢之舉豈不如哉世非三代人非堯舜而欲以非常之手段行非常之事動合知其發世駭俗身後皇后當年當力張之欲而復傳甘自代為意流勇退之意權在后當意者乃舉而授之於后而明敏然而性質非揆之治則日就衰敗矣嗚呼漢高帝之與呂后東帝之與賈后唐高宗之與武后其好也未嘗不明也而究其極則專橫僨事貽後世譏將傳他陵亦不至此者猶未前目

張樹培



俗語畫
黃髭狼躲拉鷄棚上
黃髭狼黃髭狼身軟嘴尖尾又長煉就七十二個連環屁畢生恃爲救命王真性卻同雞反對餓不吃盡亦咬碎夜半若聞雞叫號定將此物來作祟陰謀今日雞棚上忽有黃狼躲半晌倘非先事早限防爲患幾乎難設想黃狼聞之殊不平我來偷雞[illegible][illegible]爭爲告汝畫師饒舌惡名已被難洗刷

繪圖續海上繁華夢初集　卷五　第二十二回

那一樁事與我一個了斷。我便不再放個屁兒。諸濤道這事本已實了。蕭大少爺的心。有過了斷的了。此刻你又要怎樣了斷。不妨與我直說我便一定依你。阿娜道。你們做官的人。偏纔犯了處分。有個罰俸贖罪的辦法。我知道的。你犯的是任性打人私罪。雖然罰過了俸。這罪還贖他不來。若使你一定要贖。必須加上個軍臺効力。罰你報効一個雙槍。不知你心上可願懷棠撲哧笑道。說了半天的話。原來要侯大人吃個雙槍。這就算是軍臺效力。我想軍臺効力。乃是打仗。還是叫侯大人與你打一仗兒。然後講和的好。雙槍吃他做甚。阿娜聞言。佯怒道。你與我下哀的美敦書麼。我便許你一個先鋒和侯大人先打頭陣。諸濤目視懷棠道。人家鬧得這樣。你還說笑怎的。他真要我吃個雙槍。沒有什麼不了的事。我不妨立刻便吃。但要你做個保人。吃了這雙槍之後。他若再要提起前事。三不罷四不休的。掛在口頭。說得怎樣詳他。阿娜道。我雖然是個女子。說話一出了口。向來沒有更變。祇要你給了我一個面子。前事我便永遠不提。再提時。叫蕭大少罰我替你叩頭伏禮。我不敢說半個不字。諸濤大喜道。如此甚好。本來我們鬧了一夜。此刻尚還沒吃早膳。肚子有些餓了。可喚大司務趕緊備去。一准馬上就吃。阿娜纔換出一張歡喜面孔。對准諸濤笑了一笑。吩咐阿娥交代下去。立刻端整兩枱菜來懷棠問諸濤可要請客。諸濤道。此刻天氣很早。去請那個。竟然就是我們三個人罷。懷棠要問祖詒可有什麼朋友。誰知祖詒一夜沒睡。且又少吸了幾片烟。精神異常困乏。阿娜與諸濤講軍臺効力的時候。他早在炕榻上朦朧睡去。此時鼾聲大作。任憑推也推他不醒。阿娜看了好笑。在衣袋內摸出一瓶外國彩藥。想要放在鼻邊去觸醒他。懷棠知他睡性不好。雙手亂搖連說斷使不得。阿娜遂縮住了手。將藥瓶依舊袋下。諸濤因祖詒憊極。說兩枱酒索性兩個人吃。每人一枱也好。竟可不必將他喚醒。倘嫌太覺寂寞。阿娜與懶儂等房間裡人。大家都好生下。算是我有心請着他們。懷棠撫掌答稱

政治歷史小說

預備立憲鑑目錄

發行處掃葉山房　江左書林杭州郁文齋蘇州來青閣



一筆畫（甲）

團扇

說文扇扉也從戶從翅省聲禮月令乃修闔扇是扇之本義屬於門扉至拂暑之扇古謂之箑揚子方言自關而東謂之箑自關而西謂之扇崔豹古今注舜廣開視聽求賢人以自輔作五明扇漢公卿大夫皆用之魏晉非乘輿不用察其義似即今儀仗中掌扇之類後人變其法製為團扇藉以招涼袪暑為用頗廣至摺疊扇起於明永樂中為朝鮮國所進上喜其捲舒之便命如式為之亦謂之撒扇可知明以前向無此製由明至本朝士大夫猶喜用團扇名人書畫頗多流傳至近數年則摺扇盛行團扇竟寥寥罕見一扇之微亦足見古今風尚之不同也

諷刺畫


上海曲院之現象（十七）
排空馭氣奔如電
排空馭氣奔如電。白香山長恨歌中語也。不圖與今日之汽車適合。汽車每輛須數千金。少亦千數百金。故初惟西人乘之。近則華人之濶綽者。取其飛行之速。亦皆樂於乘坐。於是曲院中人。有僱乘狎客之車。以招搖過市者。因作是圖。未始非特別現象之一也。
嘗回頭有汽車喜即
濶極奢侈乘之遨遊
如陌汽鬧亂衝撞人
好歹顧你自尋芳心
肺腑
蘭蓀

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模参合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙寔為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追蹤步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之讚賛特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包箱官廳翻高包廂放寬無異從新搆造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成以期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告

三十年來伶界之拿手戲

吳蘭仙之雙搖會

吳蘭仙無錫人光緒初年抵滬隸金桂部從縣大觀工花旦各劇演雙搖會中之大娘之量鼠妯婦記令擢内者肅然動容彩記妒態如聞秀惟描摹戲情有時過涉狎褻故卑鋒風趣不逮巧姻緣小放牛踏天別妻等劇最為恰到好處當時以善操吳音觀劇者競出身崑班其實係亂彈班中之矯矯者崑戲初未習過今聞其人尚在現住吳城設京貨肆為業云

新智識之雜貨店

游戲科學　瓦斯本質學之二

（錢紹芬著）

宕鐘

以硬紙一方。用一線穿其縫。將火漆塗滿。另以一洋鐵冲磁杯。盛滿清水。吸在硬紙下面。如不能吸住。可於杯口塗些牛油。將線高掛。撥之。如鐘錘一般。自能搖宕不休

警世小說

博徒指

近日斷指之事凡再見。有爭鐵路斷指之軍人。有促國會斷指之教習。其人其事。已轟傳念二行省。無待贅記。余請述揚州博徒斷指事。

楊某居揚州。習應某鄉家小阜。衣食粗自給。顧性好博。謂博足以廣聲氣交際。社會徒以酒食相徵逐。必枯寂無餘味。久之。遂有善博名。設局者必折柬邀楊。常夜出不返。晝或宿家甫入門。目睫膠粘。即據榻高眠。而資亦漸耗。楊婦某氏懼以博覆其祖業。進諫勿聽。博益豪。來其能力所暨。固佰家有餘裕矣。

楊父城居日多。恒不與聞家事。婦諫勿聽。遣伻告舅。舅歸覓楊不得。已得之博場。要以歸。神色沮喪。若有大戚。蓋博將得彩。中道廢棄。神明抱歉也。

未完

艾羅花露水

滬上發行之花露水多矣。而艾羅花露水。乃艾羅醫生所創製。以白花之液釀成。不特香氣馥郁。沾衣如新。且盥洗時滴用少許。功能解暑祛濕。有益衛生。臨臥時。於帳中洒用少許。一切臭穢之氣。化為烏有。出門人用之。兼能辟除疫氣。誠非尋常花露水可比。每瓶價洋六角。購者希認瓶上艾羅仿單。庶不致誤。總發行上海三馬路中法大藥房。




宣佈新娘醜歷史
住居本埠新閘路同昌里之黃某。新娉裡虹橋境鶴舞林茶館主之女（浮名花三訂）為室。擇於前日迎娶。完姻。花轎到門時。忽有蕩婦江北阿五。登門嘲笑。將該女醜歷史。當衆宣佈。不留餘地。黃某聞之。羞憤交加。掌例於地。於是親族肴客。羣抱不平。即將該婦批頰無算。並控捕房。捕頭以該婦形似瘋癲。且事涉曖昧。遂出不理。當經親族等將黃灌救甦醒。一面將新娘扶入新房。紛擾良久。而黃某決意不願成親。延今多日。尚未定議。不知若何了局也。
張樹培

政治歷史小說

預備立憲

鑑目錄

新內閣初懸國會書
舊官僚巧借農奴章
三字獄逞專制手段
廿萬金買革黨頭顱
請願書盡遭屏斥
暗殺潮再起恐慌
共和黨捲土重來
國會場 花一見
禁兵南下聲勢虛張
黨人四行風潮疊起

插畫目錄 一政界 一學生 一交涉界 一商界 一革黨 一憲政黨 一言論家 一國民 一州縣 一鴉片鬼

發行處掃葉山房 江左書林杭州郎文奉蘇州來青閣



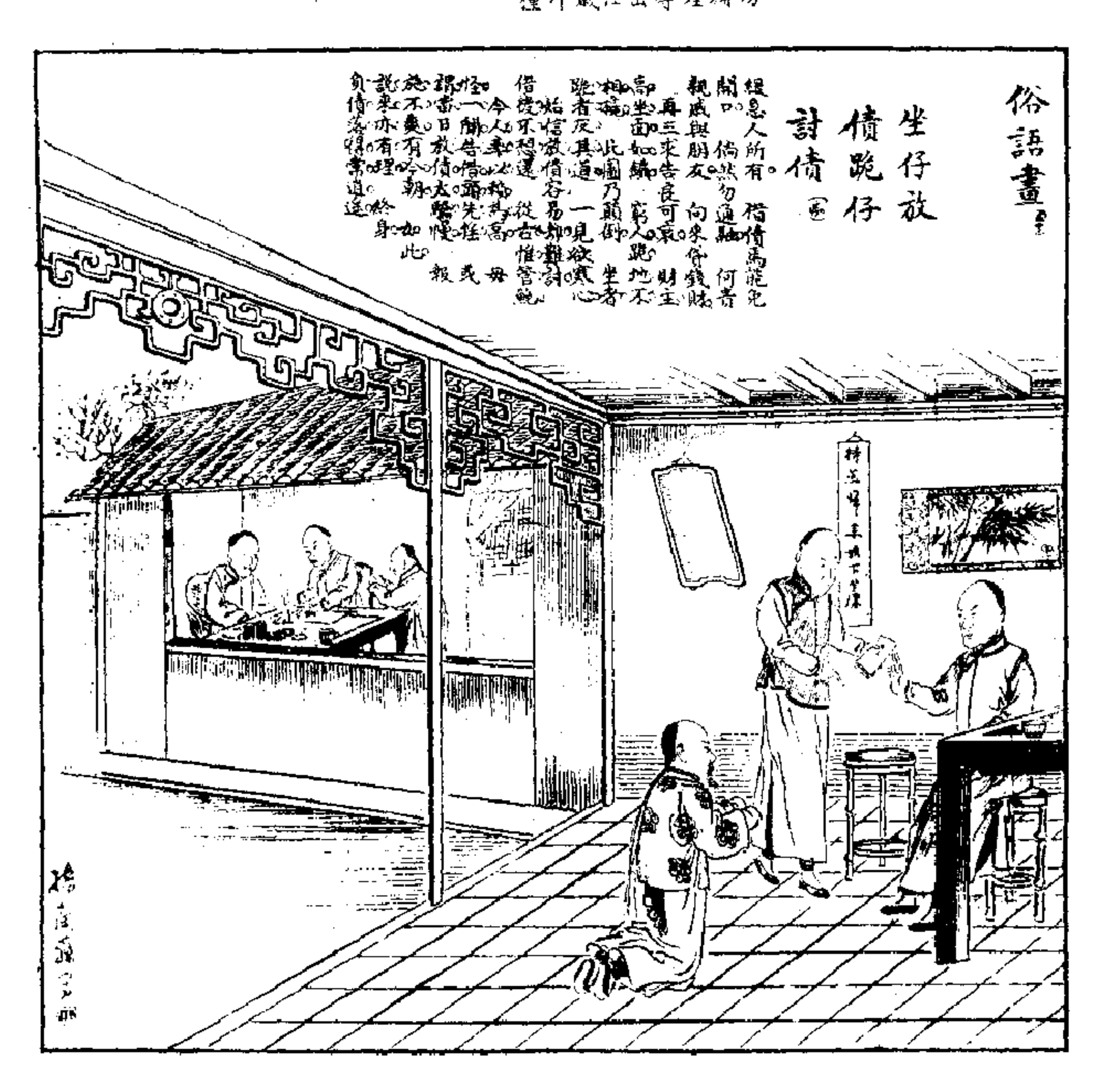
大陸之景物

日本舞子海濱

日本舞子濱攝州明石郡垂水村。北負丘陵。南與淡路島相對。老松鬱然成林。松皆清奇異態。遠而望之。如舞者蹲者仙客之卧者壯夫之奔者。各有天然奇趣。海濱七八町之間。砂白松青。風景尤為佳絕。遊人緩步其間。波光雲影。如入畫圖。西行半里許。可達舞子公園。日皇西巡之時。於此駐蹕焉。



世界名人歷史畫
大彼得殺若會特克之決斷
桐
張松雲



俗語畫
坐仔放債 跪仔討債 (圖)

很好憐憐心中不肯就歷說停到你們儘管請用我們早點已經吃過剝吃不下譜濤道管甚早點中點胡亂吃些也好我最惱的是推三阻四有意失人家的興兒阿媚眠着他道一准助你的興我們一同陪你二人但你二人不許叫局若叫了別的局來看見羞答答的不像樣兒懷策道本來此刻叫什麼局我們一定不叫就是憐憐始不再開口阿媚問譜濤懷策可要吸烟後房現有二人正與祖詒一樣昨天一夜沒抽過烟多用戒烟丸來代的雖然勉强抵癮究竟不很舒服巴不得有個地方吸他幾筒遂急一同入內各人吸了十數口烟覺得精神抖擻懷策好笑譜濤每說他的烟癮雖大不吃並不要緊真是自己騙着自己其實那一刻少他得來阿媚倍着兩人吸畢叫大姐把榻床上烟具等物收拾乾淨尚恐房間裡有甚氣息倘然撞個探捕進來不當穩便吩咐粗做娘姨拿了一柄蒲扇四面扇了一回把那股亂氳之氣一齊扇散方得放心譜濤怪他太覺

懂愼懷策道捕房自從禁烟之後妓院客棧總會等處風聞查得最是嚴緊他們正應這樣把細否則定要鬧出禍來譜濤咋舌道如此說來巡捕房的辦事真心我們官場差得遠了我們官場查辦事情接到一個札子若是風厲些的起初或者有些舉動過了三天五日便不當什麼事了說不定還有些走擴路的借着這查辦兩字四面出去弄錢真好出息怎比捕房辦的清公阿媚聽他自己說出官場醜態這叫做不打自招暗暗好笑懷策却一味敷衍說本來世界上的事情認什麼真俗語說千里做官祇為財樂得多弄些錢最好二人正講得津津有味不知不覺時已十二點鐘阿娥因抬面已經擺好來請入席譜濤點頭與阿媚懷策步出前房相將入座忽聽樓下有人前來叫局相幫的喊了聲阿娥姐又說姓劉的叫到海國春正是

凌晨方許開筵早　當午何來侑酒徵

要知叫局這姓劉的是那一個憐憐與阿娥馬上就去與否再看下回分解

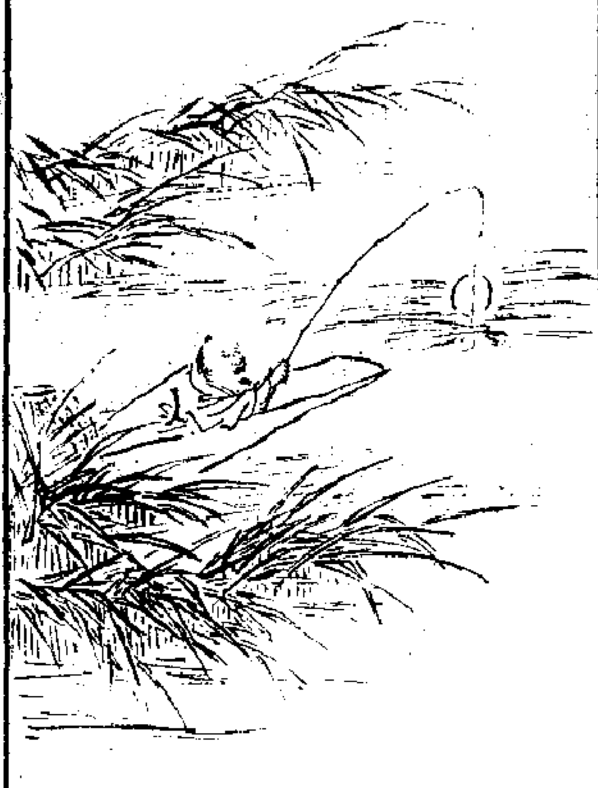
一筆畫

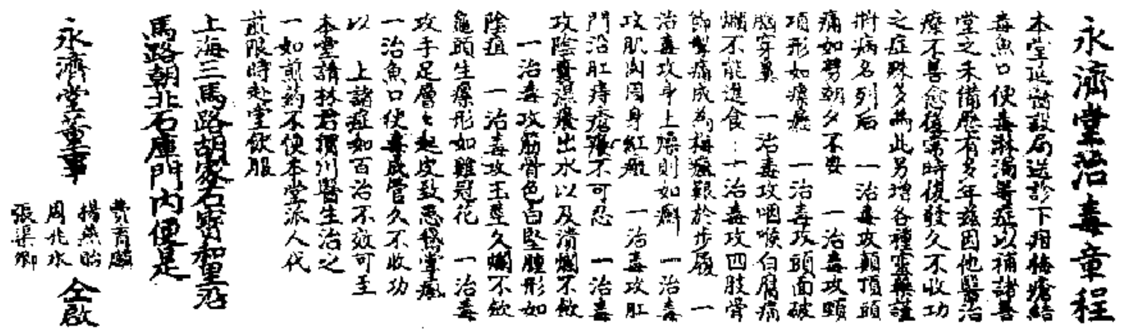
竿

說文。竿竹挺也。毛詩。籊籊竹竿。史記貨殖傳竹竿萬个。音皆讀如干平聲。然亦有叶作去聲者。如劉琨答盧諶詩。亭亭孤幹。獨生無伴。綠葉繁縟。柔條修罕。朝採爾實。夕捋爾竿。是也。亦有叶上聲者。謝靈運詩。不怨秋夕長。恒苦夏日短。濯流激浮湍。息陰倚密竿。是也。惟音雖不同。而其義則一。若言其別解。則廣雅釋器竿謂之箷。注竿衣架也。又集韻竿與幹同。箭笴也。要之意雖不言竹竿。而義尚與之相近。蓋所謂衣架也箭幹也。皆仍以竹為製者也

水門涼月挂魚竿

許潭蓀

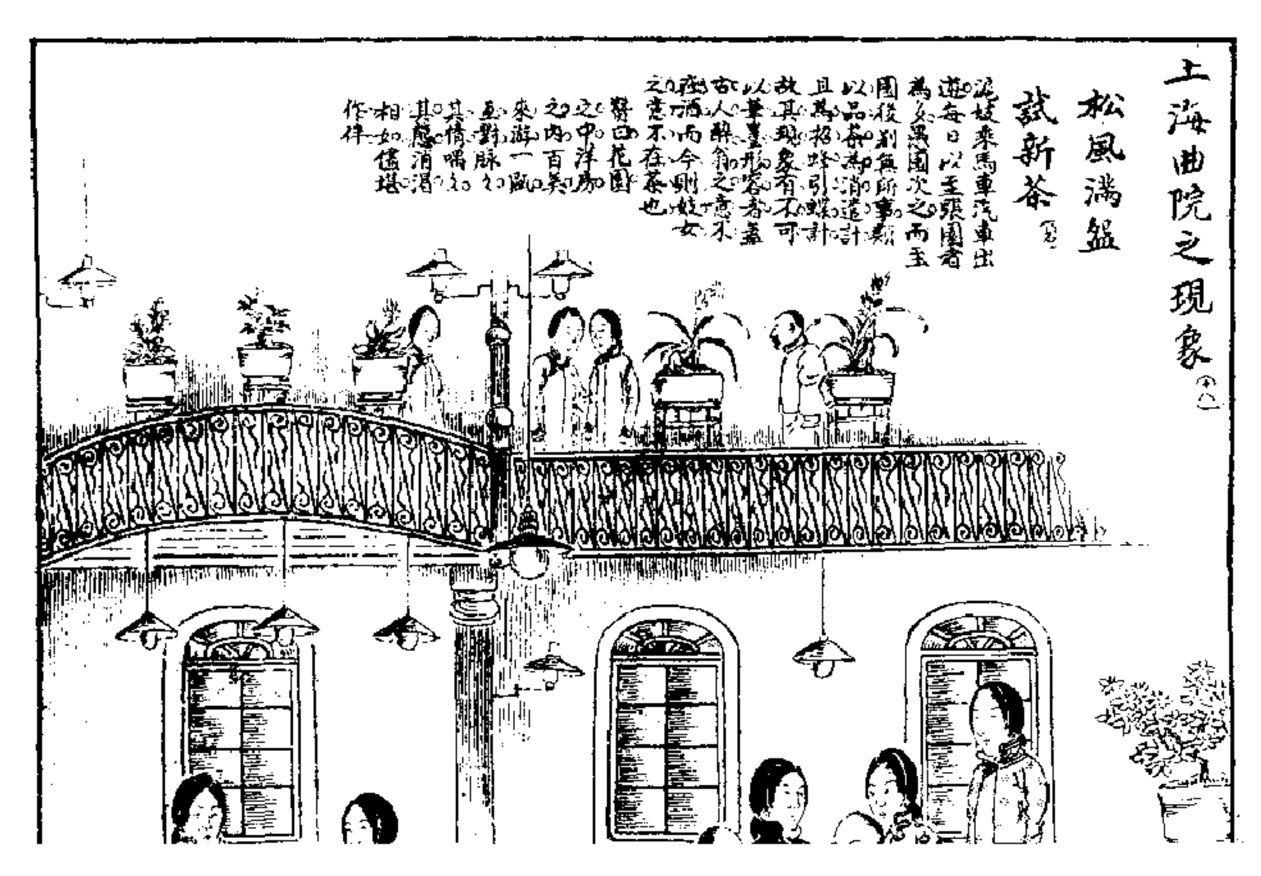




世界新劇　明末遺恨

第一節　原亂（一）

明之亡。亡於流寇。流寇之起。起於飢荒。[illegible]水旱頻仍。民窮而思亂。思亂而[illegible]。[illegible]


上海曲院之現象（十八）
松風滿盌
試新茶
滬妓乘馬車汽車出遊。每日以至張園者為多。愚園次之。而玉園後則無所事事。類以品茶為消遣計。且為招蜂引蝶計。故其現象有不可以筆墨形容者。蓋古人醉翁之意不在酒。而今則妓女之意不在茶也。豁口花園之中。洋房之內。百美來遊。一顧互對。脈脈其情。喁喁其態。消渴相如。儘堪作伴

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台急切改良採取外國之規模𠅘合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙是為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追蹤步武者固已相繼而起因念本舞台尤為首創苟非精益求精何以副諸君子之讚賞特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包箱官廳翻高包廂較寬無異從新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可告成以期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告



新智識之雜貨店

游戲科學 瓦斯本質學之三

以瓶倒去滿杯之水

錢錫蓀著

以瓶一只，盛滿清水，用塞蓋住，以蘆管二根，一則如杯內之高，一則其高加倍，插於塞內。短蘆管更用物塞住其口。試驗時將瓶反轉，另以一滿杯水，將短蘆管置於杯內，塞住之物除去，則杯中之水由短管吸入瓶中，由瓶中入長管漏下，直至杯中之水無存，而瓶中仍滿如故也。

購服艾羅補腦汁須知

艾羅補腦汁。為補腦唯一無二之聖藥。中國由上海中法大藥房發行。每年銷數最廣。活人無算。曾在中西官署立案。禁止冒戳。丁未夏。並呈農工商部化驗有案。無如偽牌襍出。防不勝防。請查閱新證書冒牌戳牌之歷史。便知。為此謹告購藥諸君。須細認艾羅各仿單及瓶上艾羅醫生良藥之一字樣。以免魚目混珠為要。　中法大藥房啟



警世小說

博徒指

老人見狀。知婦言匪謬。忽揚聲大哭。謂我勤劬半生。積此傳產。詎適供汝博進。試問聲氣何在。竟與彼牧豬奴嬉乎。哭有頃。復奮而自撾。且撾且哭。求速死。楊木立旁侍。見父哭亦哭。見父自撾。則以身橫蔽之。曰。父勿怒。兒罪當死。嗣是當自贖。果蹈覆轍者。父勿子我可也。老人聞至此。忽慘笑曰。摃汝勿子。盍棄我就汝之俱樂部耳。楊俯首唯唯。侍父詞畢。忽趣廚下。操刀出。翁若媳慮其自戕。橫蔽之。而楊刃已下。血溢如縷。二指斷矣。老人掩面大震。婦起裂衣為裹創。痛曰。君第知悔足矣。何必爾。時楊面色灰敗。股戰不能舉。顧又忍痛言曰。吾貽吾父憂。吾心滋痛。斷吾指。庶免他年復博。更貽父憂也。無何指創愈。戒漸弛。復博如故。終以沉溺博場而死。

完


情慘慘
饑民
投河
此次長沙饑民鬧事風潮非常劇烈然其起釁原因則甚細微據聞城內有一貧戶夫婦二人膝前男女六口半粟不飽同苦難堪夫於初二日出門謀事婦以兒女啼饑而無米為炊著無良策因乞得糠屑少許以餉各孩并製泥餅二烘於爐頭謂孩曰汝父歸家即以是充饑可也言畢即赴屋後自投於河比夫歸來尋婦不見後覩河畔堆有破衣補知婦已自盡亦即投入其中諸孩見之亦有跟蹤而入者一時喧動鄰里咸來聚觀見此慘情群情憤激人遂愈聚愈多而亂事自此成矣

日光月光鐵丸之妙用

日光鐵丸。治男子先天不足。後天失調。血分大虧。神經受損。肌體尪羸。筋骨痿疼。以及元陽虛弱。嗣續艱難一切。月光鐵丸治婦女體氣衰弱經水不調。血漏血崩。五色帶下。並抑鬱多病。艱於孕育症。二丸俱有奇效。中上海中法藥房。及各埠中法藥房。發行。每瓶價洋一元二角。





大陸之景物

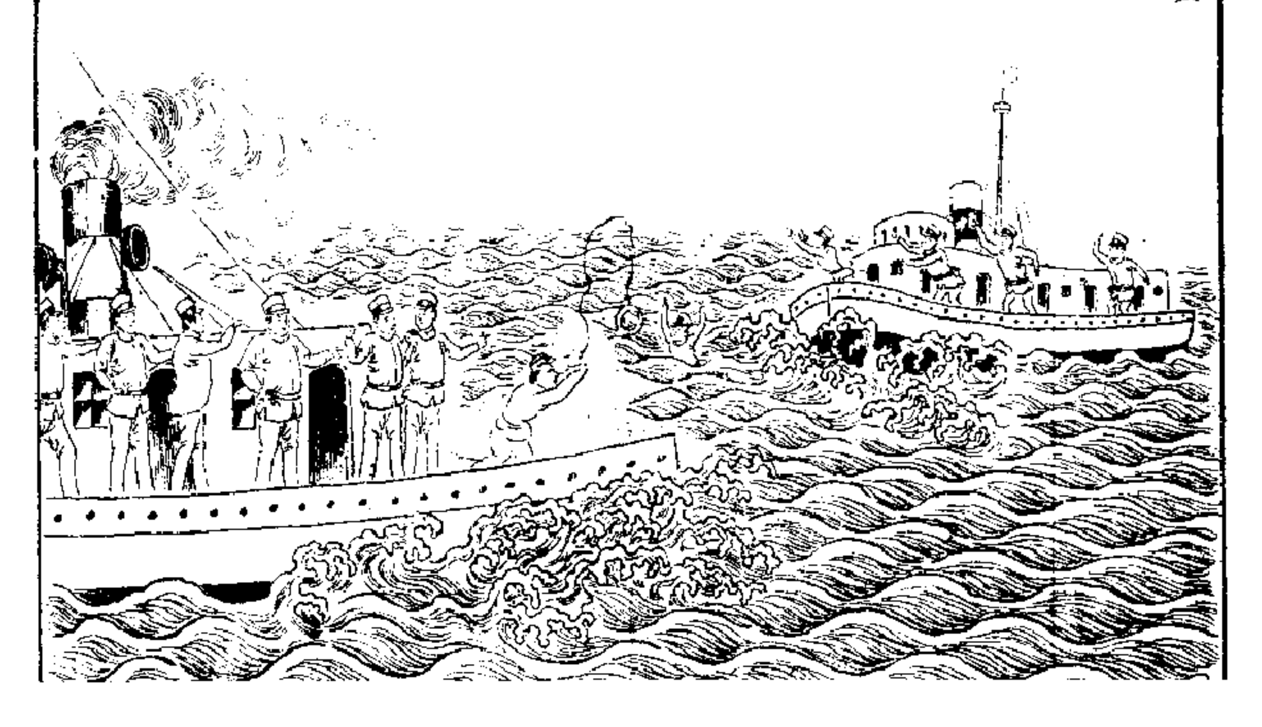
松江醉白池

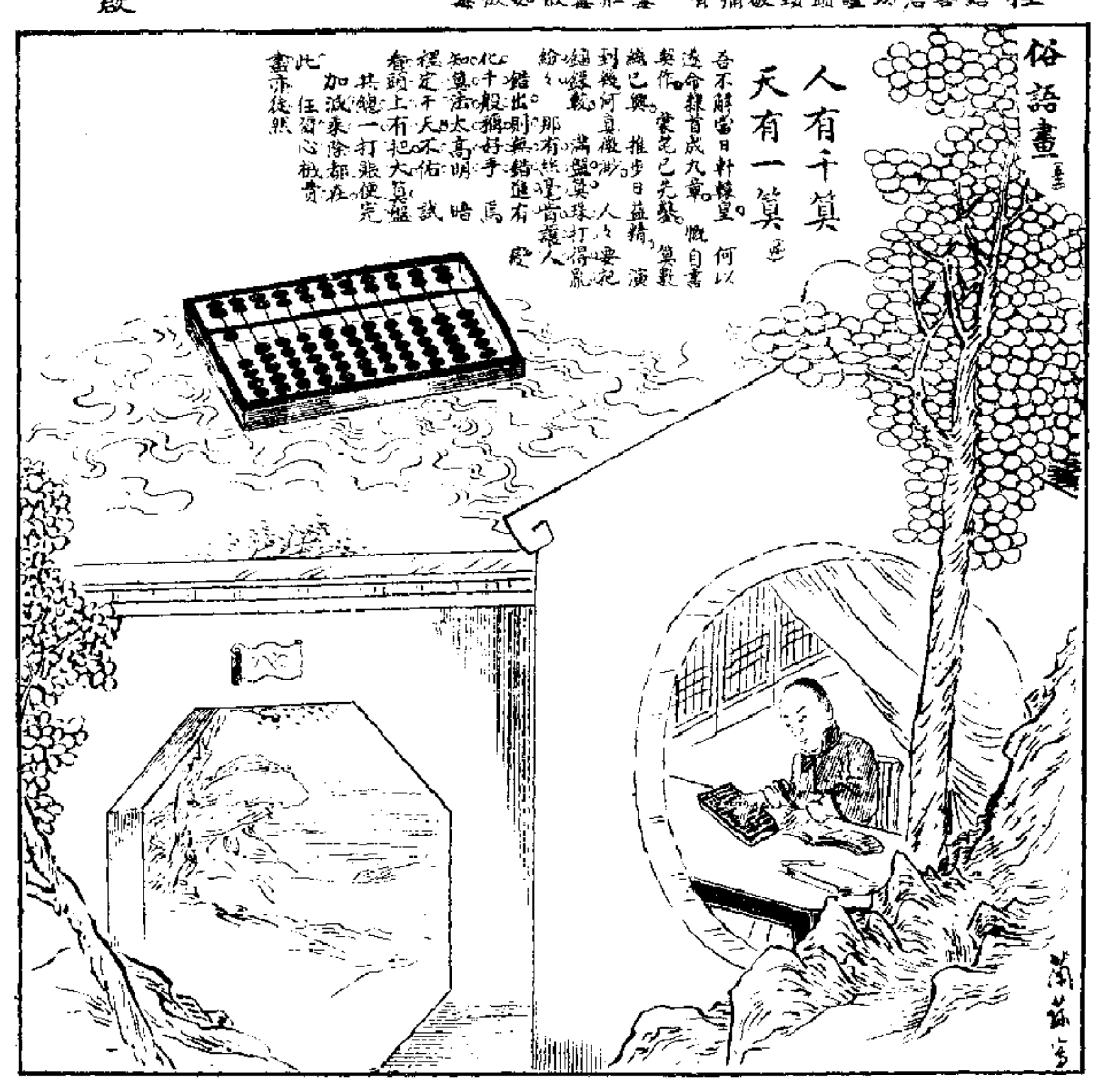
醉白池在松江西門外二里許康熙間顧水部見山之別墅也堂中有額曰醉白為王太常煙客八分書水部沒後六十餘年其後人有名思照者自婁[illegible]松遷居邑與諸名流詠歌其中蔚極一時之盛嗣後興廢不常池亦數易其主近年附屬於育嬰堂董其事者添建房舍雜蒔花草夏日芙蕖盛開翠蓋紅衣清絕人境冬日則梅花百本芬芳馥郁如游衆香國中其間有軒可憩有亭可眺長廊曲折古樹參差都人士時借此為宴會之地蓋名勝而兼具公園之性質者也

世界名人歷史畫

大彼得強力之考求

一千七百二十四年。彼得年五十二。以勞心於政治故。致虞病時作。然以彼得之好動。而惡逸也。猶熱於國家之政治。一日。有新造之軍艦工竣。彼得扶病臨視。并欲乘之以試速率。忽颶風至。其進行力為波浪所阻。遂停泊焉。乃甫經停泊。而對面忽來一艇。艇中滿載兵士。為浪所蔽。危險不可以狀。彼得見之。奮然起立。欲押一小艇救之。倉卒間。自艦上躍入小艇。以病體之不支。遽誤墮海中。比救起。則已狼狽不堪矣。千金之子。坐不垂堂。況一國之至尊者。而可輕身以效匹夫之為乎。蓋猶馬援古之名將也。然據歐洲諸史者且謂其以血氣相勝。而無養氣之學。彼得以帝王之貴。不能深自約制。而舉動輒形鹵莽。其敗也固自取之也。





俗語畫
人有千算
天有一算
吾不解當日軒轅皇。何以
造命隸首成九章。微自書
契作。萌芽已先發。算數
機已興。推步日益精。演
到幾何眞微渺。人人要花
樣較。滿盤算珠打得亂
紛紛。那有絲毫肯讓人
錯出。則無錯隨有處
化化千般稱好手。馬
知知算法太高明。暗
程程定千天不佑。試
奮頭上有把大算盤
共總一打賬便完
加減乘除都在
此此任爾心機費
畫亦徒然
蘭蓀寫


杜少牧結伴游焦山
繪圖續海上繁華夢初集
卷五
第三回
杜少牧結伴游焦山
姚景史單騎走徐匯
姚景史單騎走徐滙



二筆畫（三）



書

說文作書。著也。從聿從者。隸省作書。易繫辭。上古結繩而治。後世聖人易之以書契。註書契所以決斷萬事也。許慎說文序。黃帝之史蒼頡。初造書契。依類象形。故謂之文。其後形聲相益。即謂之字。著於竹帛。謂之書。書者如也。尚書序疏。諸經史因物立名。物有本形。形從字著。聖賢闡教。事顯於言。言愜群心。書而示法。既書有法。因號曰書。故百氏六經總曰書也。史記禮書注。書者五經六籍總名也。釋名。書庶也。紀庶物也。詩小雅畏此簡書。疏。古者無紙。有事書之於簡。大抵古人所謂書。皆指文字而言。自簡冊縑與而書籍與文字始有所區別。今則旁行斜上。孳乳日繁。緒史經經各有專勝。書之名益多。而書之義亦自此日晦矣。


世界新劇
說闖
明代自萬歷季年運厄被兵重稅

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模牽合本國之劇目經營壁畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙寔為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而進踪步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之謬贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包廂官廳翻高包廂放寬無異殺新構造現在日夜趕工准于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成以期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告

上海曲院之現象（百九）

緩尋芳草得歸遲

妓女在花園游茗後或以所种之客不至或欲另見所歡之客或與姊妹行有密切語每至草地散步既可避塵歸鞍又捨旁人耳目故當夕陽在山人影散亂之時有若人踪跡迴翔於平蕪漫草間者是亦特別之現象也

將日細草如茵可人如玉扶節步遲尋郎眼熟倩影蹤跡芳蹤不知有客不來亂我心曲



三十年來伶界之拿戲

李毛兒之送親演禮

李毛兒。天津人。光緒初年。蒞申。隸金桂部。工串小丑。各劇以神情勝。不僅以詼諧見長。演送親演禮之鄉下親家母。笑貌聲音。令人絕倒。他若青石山之王道士。百萬齋之鄉子。奇獅子樓之賣油灼。檜人王科題家樓之濟顛和尚。溪灰馬之乞兒等。亦俱形容。畢肖。刻畫入神相傳。後與鴇婦大腳銀珠。合創一女戲班。由李教以各戲。名之曰毛兒戲。是為女戲之始。蓋班以人傳。至今毛兒二字。猶習用之云。

新智識之雜貨店

游戲科學 瓦斯本質學之四

打一炮

錢紹芬著

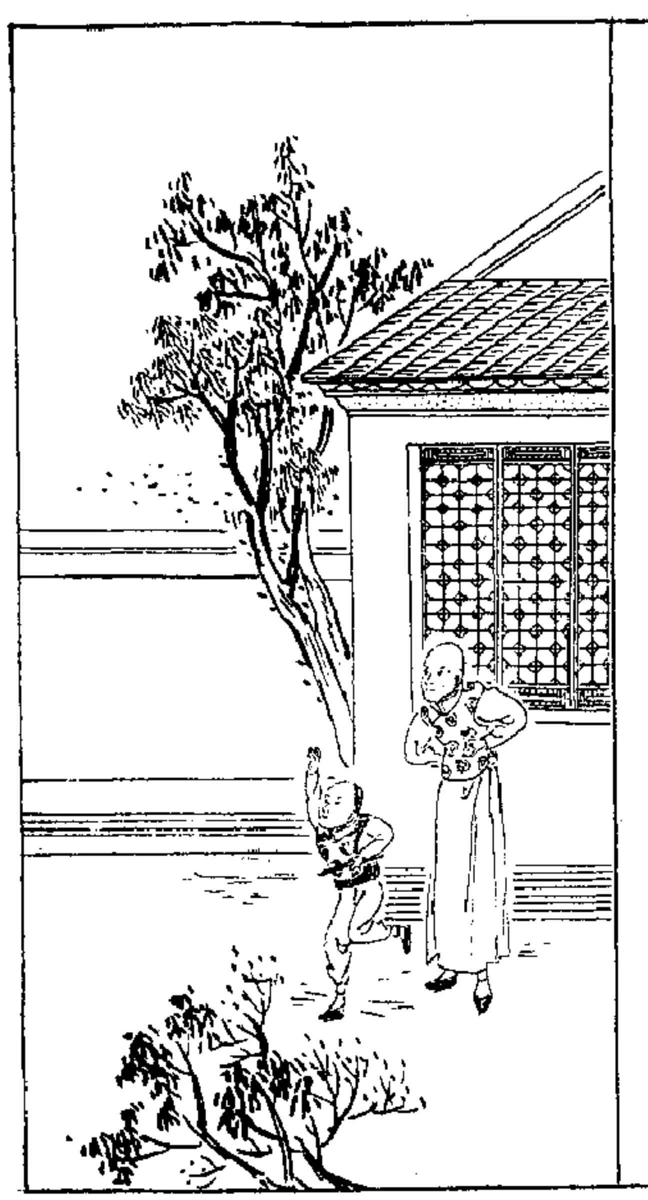
以瓶一個。內盛水三分之二。以木塞蓋住。用筆橫架瓶塞。即能使塞轟然直出。如放炮一般。祇須預於水內置一種藥粉。名皮街而耙奶脫特蘇特入瓶使化再以硬紙捲成圓圈。一頭塞住。內藏一種藥粉。名矮西特帶而脫李克用吸水紙塞住圈口。以線縛牢捧在塞內。演時用筆兩枝填架。將瓶橫倒。則兩種藥粉遇水沖和。即化為氣。氣有推動力。故能向外直穿。

短篇小說

烟鐵壯士

長路漫々。塵土擾々。此中殺人刦貨之事。時有所聞。凡捆載以過者必結隊偕行。若有大宗財貨。則必恃鏢客為保護人。非是則不敢越雷池一步。有北直楊姓賈。作羊皮販。所獲頗厚。洎歲暮束裝歸。知道途多伏莽。以銀紙易幣藏諸夾袋間。外則襲敝衣。貌為窶人狀。然後乃就道。意謂足以餙耳目。或者不為誨盜也。楊有一子名五兒。年甫十四。不依母而依父。楊每出必携之偕。五兒憨跳甚。在肆中則獨於後園立一鵠。投以烟鐵。謂可為武器。楊偶見之。哂其憨。亦不之禁。至是從父行。而袖中猶蓄鋼鐵百餘枝。遇森林輒投之。令着樹際以為樂。如是者已非一日矣。

未完





一月混他四千八

揚州興化縣城內。所辦警察。腐敗不可名狀。近日每於夕陽西下時。巷尾街頭。輙有三數童子。口操淮北腔。高歌新謠語。以為警察寫照。其謠語云沒有法。上街警察黑漆糊子瞎裹扶。一月混他四千八。帽子墨鞋子搭臍裏花生咂又咂日間沿街走。夜間帶做扒兒手。聞者咸為解頤。



九年費去三萬餘

浙江金華府屬蘭谿縣學堂。自光緒念八年開辦以來。迄今九載。糜費錢三萬餘。只於去歲辦畢業一次。尚以被控激刺而強行之。平日堂中。腐敗不堪。怪狀叠出。茲舉一事如下。去歲校長家過年豬頭。亦由堂中備辦。時人呼之爲豬頭堂長。并有俚句嘲之云。豬頭堂長太糊塗。亦足登台到處無。腐敗情形鄙不管。雞聲夜起舞猢猻。

大陸之景物

宜昌峽口

長江輪船至湖北宜昌而止由宜昌入川須用民船泝江上駛兩岸高山壁立千仞時有烟霧繚繞其端非亭午夜分不見日月前望羣山迴環若甕舟行至近稍一轉折則豁然又闢一境其間如西陵峽黃牛峽巫峽最為著名崖瀑飛流如白虹下飲於澗江中碎石犖确羣聚成灘風激水聲訇砰可與舟行偶不慎則危險立至故行峽中者咸凜凜有戒心焉





世界名人歷史畫
大彼得之結果（續）

永濟堂治毒章程

本堂延請設局送診下疳梅瘡諸毒魚口便毒淋濁等症以補諸善堂之未備歷有多年茲因他醫治療不善愈後常時復發久不收功之症殊多爲此另增各種靈藥謹將病名列后 一治毒攻頭痛如劈朝夕不安 一治毒攻頸項形如瘰癧 一治毒攻頭面破爛穿鼻 一治毒攻咽喉白腐痛爛不能進食 一治毒攻四肢骨節酸痛成爲梅瘋艱於步履 一治毒攻手上癢則如癬 一治毒攻肌肉周身紅癍 一治毒攻肛門治肛痔瘡痛不可忍 一治毒攻陰莖殘廢出水以及潰爛不斂 一治毒攻筋骨色白堅腫形如附疽 一治毒攻玉莖久爛不斂龜頭生癢形如雞冠花 一治毒攻手足皆々起皮鼓起形如鵝掌瘋 一治魚口便毒成管久不收功

以上諸症如百治不效可至本堂請林君渭川醫生治之一切藥資不使本堂分文代凡外府送至診服

上海三馬路胡家宅對面望平街路朝北石庫門內便是

永濟堂董事 黃百盛 楊維貽 周兆水 徐集卿 全啟

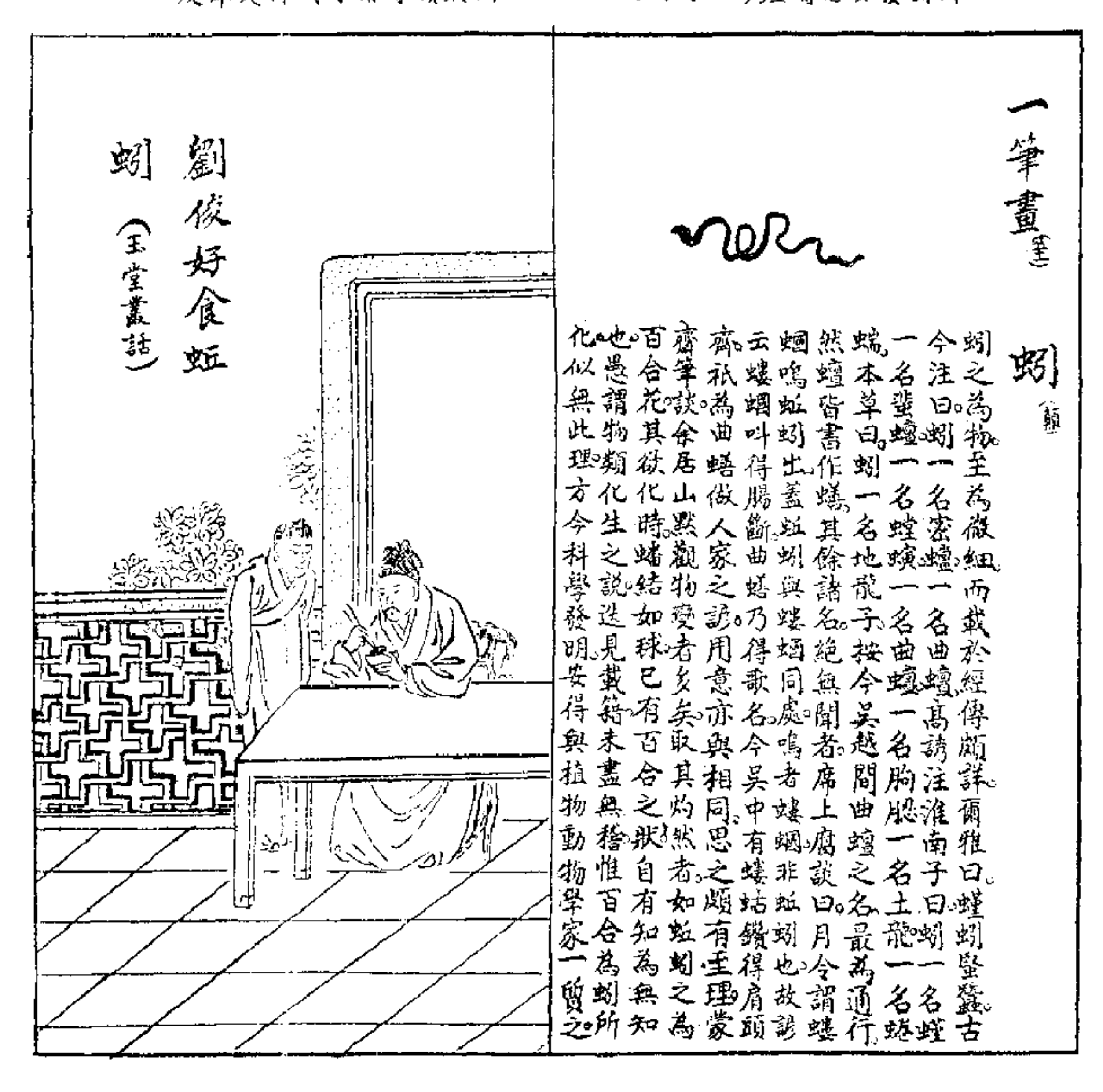


繪圖社會小說續海上繁華夢卷之五

第二十四回　海上驚夢痴仙戲墨

杜少牧結伴遊焦山　姚景桓單騎走徐滙

話說侯譜濤在花憐憐院中與阿娟杯酒釋嫌，正當入座，樓下忽來了一張局票，是姓劉的叫憐憐堂差到海國春。譜濤說道：我們此刻吃酒，已算是早極了，怎麼還有人來叫局？那姓劉的不知是誰？難道也是昨夜沒睡？阿娟道：我們姓劉的客人，祇有一個，尚是新做。此人每有早局，聽說他六七點鐘必已起身。從前與新清和怡情閣做得甚是要好，近來不知為了何故，有時單叫這裏，不去叫他。連枱面上遇見局，也不轉。懷策道：這人可是二十左右年紀，外國打扮的麼？憐憐道：一些不錯，你可與他認識？懷策對譜濤道：這一定是劉葯蓀，怎麼他與你同起靴來？譜濤聽得劉葯蓀三字，心上很不開懷，冷冷的道：若然當真是他，這裏我本已不做，今天吃過了這枱酒，讓他來走也好。阿娟認做譜濤和葯蓀有甚醋意，此時正要籠絡譜濤，因說管他叫局的是先生學生，今天我不去跟局，可叫阿娥與憐憐同去，我在此陪你二人飲酒。本來這樣大熱的天氣，誰耐煩日中心奔到馬路上去受罪。懷策聞言，勸他道：你當真的不去跟麼？倘然姓劉的發甚脾氣，你便怎樣對付？看他。阿娟道：姓劉的照應過我們多少生意，發甚脾氣，即使真有什麼閒言閒語，祇要吹到我的耳裡，我不妨叫憐憐把他斷了，不見得少了他一戶客人，這日子便過不下去。譜濤聽了，把手將嘴上的幾根髭鬚一抹，道：你今天真不出去，我便緩天再吃一個雙枱。阿娟道：說不去自然不去，但不知你的雙枱可穩？譜濤道：你拿菜單過來點菜，今天晚上沒有工夫，明天我一定來吃。阿娟當真叫阿娥拿過菜單，逼着他點。譜濤立時提起筆來，隨意點了幾樣，并寫明明夜一准八點鐘吃。阿娟遂把菜單收下，又收拾過了筆硯，點點憐憐的頭，此時已經梳好，不過還沒有戴花



一筆畫（壬）

蚓（顏）

蚓之為物。至為微細。而載於經傳頗詳。爾雅曰。螼蚓。豎蠶。古今注曰。蚓一名蜜蟺。一名曲蟺。高誘注淮南子曰。蚓一名蛭一名蛩蟺。一名蝗蟥。一名曲蟺。一名朐腮。一名土龍。一名蜷蟺。本草曰。蚓一名地龍子。按今吳越閭曲蟺之名。最為通行。然蟺皆書作蟮。其餘諸名。絕無聞者。席上腐談曰。月令謂螻蟈鳴蚯蚓出。蓋蚯蚓與螻蟈同處。鳴者螻蟈。非蚯蚓也。故諺云螻蟈叫得腸斷。曲蟮乃得歌名。今吳中有螻蛣鑽得肩頭齋。祇為曲蟮做人家之諺。用意亦與相同。思之頗有至理。蒙齋筆談。余居山默觀物變者夥矣。取其灼然者。如蚯蚓之為百合花。其欲化時。蟠結如毬。已有百合之狀。自有知為無知也。愚謂物類化生之說。迄見載籍。未盡無稽。惟百合為蚓所化。似無此理。方今科學發明。安得與植物動物學家一質之。

劉俊好食蚯蚓（玉堂叢話）

政治歷史小說

預備立憲鑑目錄

發行處掃葉山房　江左書林　杭州邵文泰　蘇州來青閣

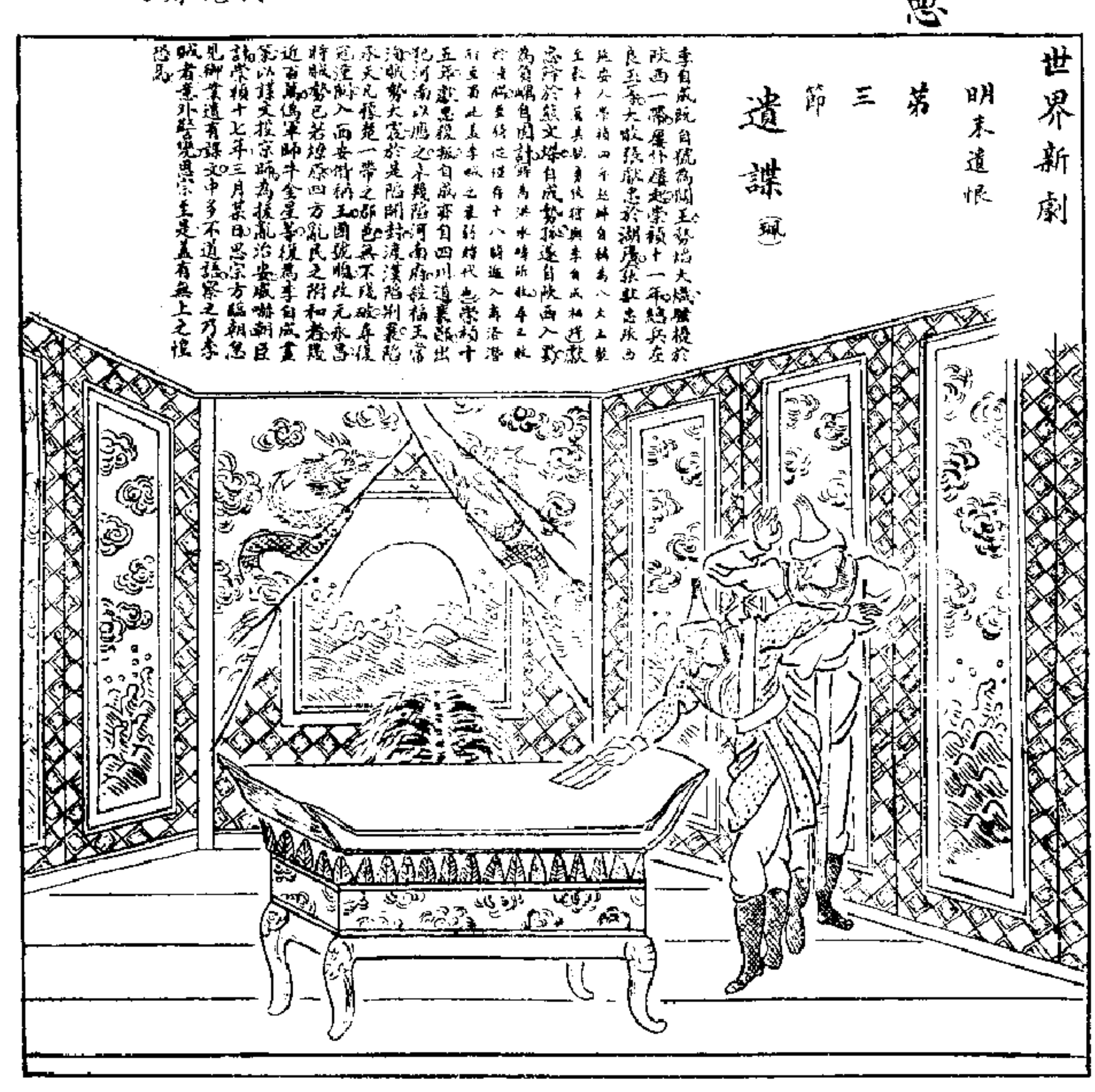
世界新劇

明末遺恨

第三節

遺謀（續）

李自成既自號爲闖王。勢焰大熾。騰擾於陝西一帶。屢仆屢起。崇禎十一年。總兵左良玉等大敗張獻忠於湖廣。張獻忠陝西延安人。崇禎四年起事。自稱爲八大王。號王。敎十萬。其兇勇後稍與李自成相埒。獻忠詐降於熊文燦。自成勢孤。遂自陝西入蜀。爲總督孫傳庭。將爲洪承疇所敗。身亡數於是潰散。從者僅存十八騎。遁入商洛潛伏。自此長李賊之聲勢。時代忠崇禎十五年。獻忠復叛。自成亦自四川道襄鄧出犯河南以應之。不幾陷河南府。殺福王常洵。賊勢大震。於是陷開封。渡漢。陷荊襄。陷承天。凡襄楚一帶之郡邑。無不殘破。身復冠潼關。入西安。僭稱王。國號順。改元永昌。時賊勢已若燎原。四方亂民之附和者蹤近百萬。僞軍師牛金星等。擬爲李自成畫策。以謀攻京師。爲擾亂治安。威嚇朝臣計。崇禎十七年三月某日。思宗方臨朝。忽見御案遺有謀文。中多不道語。蓋之乃李賊者。意外驚覺。思宗至是。蓋有無上之憤怒焉。




上海曲院之現象(三)
承歡侍宴無閒暇
署
滬上菜館林立。而比年以來。尤尚番菜。福州路一品香、一枝香、海天部、富貴春、萬家春、一家春、三台閣。及湖北路之金谷香等。每至夕陽徐下。電火初明。即有豪客其間。廣致名花。徵歌侑酒者。因作是圖。且誦白香山承歡侍宴無閒暇詩。今日番菜館席不暇煖之紅倌人。殊堪撥賺也。
然自風氣所趨。人人好異爭嗜西餐。嘗嘗可味叫得局來。匆忙無比。一曲甫終。姍姍去矣。

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年未經改變本舞台志切改良採取外國之規模參合本國之劇目經營壁畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙爲我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追踪步武者固已相繼而起因念本舞台忝為首創苟非精益求精何以副諸君子之贊賞特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添改包廂官廳翻高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工準于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景届時亦可造成以期于戲界中放一異彩特先佈告

新舞臺謹告

三十年來伶界之今昔觀（三）

沈韵秋之薛家窩

沈韵秋天津人。工武生各戲而飛鴨尾子巾之白鬍子武生尤佳自少至壯而老往來滬地最久生平拿手各戲如薛家窩之薛金龍道白之清稳步之穩無出其右又演皇恩八蜡廟之褚彪蓮花湖之沈洪五老聚會之秋成等亦俱精神百倍恰合老當益壯四字他如惡虎莊盜御馬落馬湖之王天霸及盡代戲長坂坡連營寨之趙雲割鬚代首之張繡飛文陣之馬伏波天敘銅網陣之岳飛挑華車之高寵等或以精彩勝或以英奮將致以翻吊慷慨勝無不各有所長不可殫述現在三馬路大舞臺子飄香之唱花旦今改青衣又常與唱文老生十四五歲時曾隸丹桂頗負盛名嗣因倒嗓回籍令與其弟串戲行之史元文民等隨父佀扮大舞臺。



新智識之雜貨店

游戲科學　瓦斯本質學之五（錢紹芬著）

吹力

以市上所賣之紙球吹之。其聲甚响。因內有吹力使然。今則可吹與本身重大之物件亦能吹倒。祇須用一皮袋。袋外置物件。然後用口吹之。透氣時以手按捺數次。再吹再按。直至物件傾倒而後已



短篇小說

烟鐵壯士

一日至滿洲。投旅次。忽與一相識者遇。相識者故業鏢行。楊得之甚喜。詢所往。則云同道。蓋受聘於某銀號為之保護者也。楊於是相約偕行。將恃以無恐。鏢客亦欣然有德色。翌晨啟程。馱車數輛。朱提滿其內。每車押以司事一。鏢客則佩刀躍馬為衆先。楊之父子共乘一驢隨其後。鏢客顧而蹙頞曰。君萬里長征。乃挈童稚以自累。一旦有急。寧復能相顧。楊卑辭曰。仗君威力。或者得無害。且僕所攜亦殊尠。烏足招人注意者。鏢客曰。嘻。誰不知君囊中有三千金。乃誑僕耶。是時楊所藏之紙幣數。正與客言符。聞其語輙失常度。須臾共就道。乃不復相語。

未完

牛肉汁上市

本藥房向外洋定購之地球老牌牛肉汁。刻已到埠。此汁為補藥中無上上品。蓋人身血肉之軀。以血肉補之。實勝樹皮草根萬萬之故。況此地球牌牛肉汁。係著名廠家所製。貨品更極頂真。服之功力尤大。每瓶售洋一元五角。另有黃牛牌百補牛肉汁。每瓶售洋一元二角。欲購者請移玉為禱。上海三馬路中法大藥房廣告。

新到燉牛肉汁 燉雞汁之罐頭

本藥房新由外洋運到各種燉牛肉汁之罐頭。此罐兼燉雞汁。能使化肉存液。非常利便。實為居家不可不備之物。惟所到無多。購者從速。

中法大藥房告白



購服艾羅補腦汁須知

艾羅補腦汁。為補腦唯一無二之聖藥。中國由上海中法大藥房發行。每年銷數最廣。活人無算。曾在中西官署立案。禁止冒戳。丁未夏。並呈農工商部化驗有案。無如偽牌襍出。防不勝防。請查閱新證書冒牌戳牌之歷史便知。為此謹告購藥諸君。須細認艾羅各仿單。及瓶上艾羅醫生良藥之一字樣。以免魚目混珠為要。 中法大藥房啟



墮瓦警淫邪 頭顱難保

山東嬰安縣。東南鄉范家村。有徐某年二十餘。與同村高某之女私通。初僅時相過從。繼則匿女於家。然此女已許字於鄰村劉某矣。劉某又無能力以抵之。徐某見高劉二家不足顧慮。居然與女成婚。一時鄰人大為不平。乃陰助劉某呈控。經縣傳訊。時法堂簷前忽墜一瓦。適中徐頂。顱破血流。縣令責以上天且不容。因重責之。終以女斷歸劉某結案。



大陸之景物

香港

由廣東西南行。有巨島巍峙海中。曰香港。與對岸九龍半島。並為英國所治。初本沙洲。英人歷歲經營。商業隆盛。衛會叢麗。房屋皆建於山巔。有上環中環下環之稱。升降皆由鐵道。英總督署在山頂。又有議政定例之局。皆英員任之。此外公園戲園等遊觀之所。無不崇宏壯麗。中國官商之往歐洲及南洋一埠者。輪船所經。咸於此一曠眼界焉。



世界名人歷史畫
訥爾遜
一千七百五十八年
九月二十九日。訥爾遜
生於英國某村。村臨海。訥
爾遜生時。海中波濤忽騰起
十丈。訥爾遜父名歐特覺。母名
薩克林。薩克林之兄為海軍將官。
訥爾遜之投身海軍。實薩氏之紹介也。

政治歷史小說

預備立憲鑑

此依羅斯預備立憲史也而為我國現時代之前車故曰鑑同是專制同是預備立憲則其間必經之階級實具無所不同之妙此書用白話章回體雙管齊下慨乎其言能使讀者如對鏡如見影不復辨是人是我是鑑是史　內插畫史十餘頁描繪預備時代種種怪現象託諷於微不同[illegible]像尤為特色洋裝一厚冊定價四角發行處上海掃葉山房江左書林科學館蘇州來青閣杭州鄴文泰

回目畫目另登





新到格致晶片無論老白盲近光老光各種格致眼鏡片由醫生研究成晶無論年老年輕均能保護目力配光分文不取配餘鏡片格外克己以期推廣現開新法製造新發明之離鼻眼鏡能免壓鼻生痕更有橡皮軟木吸住兩旁陽處免鈎痛耳根種種舒服令人愛不釋手新腳眼鏡異樣玲瓏精致各種金銀紅銅各式眼鏡邊脚均可照配並售鑽石翡翠珠寶自造改良洋銀金銀首飾花色繁多不及細詳金銀包退回換劃一不二老少無欺

上海二馬路西口跑馬廳金昌金鋼鑽號
蘇州閶門馬路姚家弄對面
電話一千七百零四

親手替他簪了兩朵白蘭更取出兩個茉莉花球一個與憐憐掛在胸口一個留與譜濤叫他停刻轉在衣襟上邊路上辟辟穢氣熱天公很用得着諸事料理已畢吩咐相幫拉出包車竟叫阿娥跟着憐憐到海國春自己坐在席上有說有笑的陪着譜濤懷棠把二人灌得酩酊大醉就在院中睡覺好得祖詒也沒有醒床上榻床上睡做一房酒至夜間一個個再去喚他起來連姚景史那晚在長春堂芸蘿小瑟處吃酒各處去請三人沒一個請得他着一言表過不提且說花憐憐到海國春去應局那叫局的果然乃是蘩蓀席上尚有四人是謝幼安杜少牧甄敏士與平戟三的主人原來蘩蓀近由敏士介紹與幼安等結識得甚是投機本來蘩蓀資性頗高性氣亦非甚劣祗因年齒尚稚學識太淺前在外洋之時被一輩昌言革命謬謝自由之人所誤把心術幾乎開壞及至到了上海作伴的不是些紈袴子弟便是些無業滑

繪圖續海上繁華夢初集 卷五 第二十四回 杜少牧結伴遊焦山 姚景史單騎走徐匯 三十

頭益處一點毫無害處卻每日愈甚尚喜他遇見了敏士那般有學分的還肯不時親近到處追隨所以敏士深惜他質美未學若使終身誤入歧途真是可惜故與幼安等有心化導要使他漸除舊染先還了個莘莘學子的本來然後再與他研究學術一切好得幼安少牧往來蘇滬甚便近日聚首不難這幾天因二人到了上海天氣甚是悶熱恰巧平戟三也因有事回申彼此會晤之下少牧說要到焦山避暑順便游歷數天問幼安戟三敏士可去幼安等多是怡情山水慣的焦山風景甚好焉有不去之理遂與他又約了蘩蓀一路既不寂寞并可隨意進些規勸的話選定這天下午乘火車動身故在海國春午膳蘩蓀定要叫局幼安等並不阻止各人俱陪了一個少牧叫的正是清和坊的怡情閣蘩蓀迴避着他不便再叫因此特喚憐憐到來憐憐踏進房門見怡情閣已經先到坐在少牧身旁姓劉的並沒叫他單叫自己心上祇道蘩蓀看上阿嫻故與怡



二筆畫（五十三）

筆

釋名。筆述也。述事而書之也。爾雅不律為之筆。說文楚謂之聿。吳人謂之不律。燕謂之弗。秦謂之筆。古今注云。古之筆。不論以竹以木。但能染墨成字。即謂之筆。至秦蒙將軍以枯木為管。鹿毛為柱。羊毛為被。所謂蒼毫也。按古人記事。大都用刀刊刻於竹木之上。所謂殺青是也。自蒙將軍以獸製筆。而文人墨士。便易良多。歷代筆工。亦頗有因之獲盛名者。今則蟹行文字。普及全球。而鉛筆鋼筆。遂於文房中別樹一幟。是亦韓昌黎作毛穎傳時。所不及料者也。



世界新劇　明末遺恨
第四節
驚變（續）
崇禎十七年三月朔。思宗視
朝。得李闖偽牒。中多悖逆語。
末又云。限三月望日至順天。

震寰藥廠

愛理士紅衣補丸

大補血氣

今分行在上海四川路一百十四號洋房抵發各埠均有寄售

每瓶洋一元二角

每半打洋六元



上海曲院之現象

美酒一杯聲一曲

滬妓除番菜飯館外。麥家圈之大慶樓。寶善街之新園。棋盤街之泰和館。二馬路之燕慶園。湖北路之雅敘園等處。亦俱每夜有人飛牋召局。以致各妓應接不暇。殊有疲於奔命之勢。而此種酒局。必在五六点鐘以後九十点鐘以前。因是唱者居多。唐人詩美酒一杯聲一曲。可於各酒樓詠之。

昔日。樽中酒滿座上花。嗜清歌一曲。豪醉百觴紅。隣席散雞聲。萬長酒醒。歸去依舊悽涼。

新舞臺房屋大改良併添置機器佈景

中國戲園形式數百年來未經改變本舞台志切改良採取外國之規模牽合本國之劇目經營擘畫煞費苦心計自戊申十月開幕以來荷蒙賜顧諸君同聲稱許謂其座位之寬敞視線之正確佈景之靈妙實為我國未有之創局本舞台聞之正深慚愧而追蹤步武者固已相繼而起因念本舞台亦為首創苟非精益求精何以副諸君子之譽贊特就年關停演之時將本舞台式樣大加修改戲台單轉者改為雙轉樓下散座者添設包廂官廳特高包廂放寬無異從新構造現在日夜趕工準于庚戌元旦開演所有前次派往日本調查之新法機器佈景屆時亦可造成必期于戲界中放一異彩特先佈告

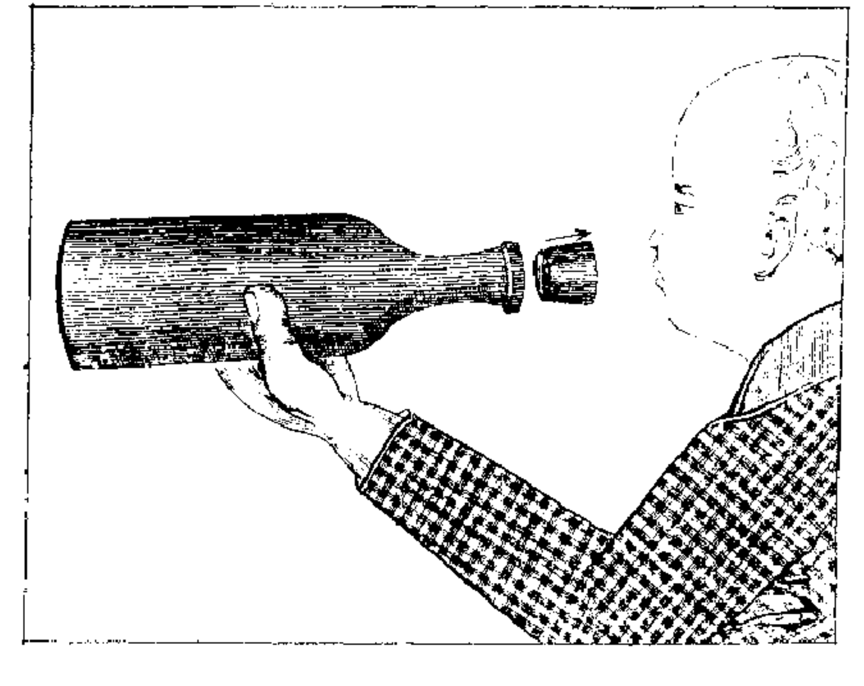
新舞臺謹告



新智識之襍貨店

游戲科學 瓦斯本質學之六 (錢紹芬著)

頑抗之瓶塞



瓶一塞一。塞較瓶口略小。能進出自在。試使人吹之。然不知此法。朝瓶口吹之。則塞頭非惟不能入內。且瓶內有反抗力反將推出。所謂欲進反出。吹愈力。則反抗力亦愈大。凡以之賭賽。定不敢北。今有三法。能使木塞吹入瓶內。(一)以口吸氣。(二)口銜竹管吹在塞上。(三)先用火或熱水將瓶中氣燻出。

短篇小說

烟鐵壯士

是日十餘里。天驟大雪。雪花撲人面。大如掌。道上絕行人。惟聞車行轔轔。蹄聲得得。與鈴鐸相倡和。及晌午始達一村。客謂衆曰。今日無論如何。必再遄行六十里。乃有佳地可宿。不然者危險殊甚。衆雖諾其語。然脘僵面裂。力與北風戰。窮一時之力。不能及三里。驢受楚長嘶。躑躅幾欲背而馳。此時旅行之隊。其惶急不可名狀。雪愈急。行愈滯。忽見一角峯巒。起於人面。既近則山勢險惡。若壞雲下壓。石路颯颯。衰草凄凄。戰風作拿攫勢。突有飛鴉一聲。掠空而過。其聲慘厲。鏢客駭曰。是必前途有人驚其巢。乃有此狀。吾輩不可不預為謹備。言未已。馬蹄聲震耳。一騎自山坳馳出。往復衝驟者再。已而奮身發一響箭。約逾分許鐘。賊隊大至。逕趨載銀之車。

未完



牛肉汁上市

本藥房向外洋定購之地球老牌牛肉汁刻已到埠。此汁為補藥中無上上品。蓋人身血肉之軀以血肉補之實勝樹皮草根萬萬之故。況此地球牌牛肉汁。係著名廠家所製。貨品更極頂真。服之功力尤大。每瓶售洋一元五角。另有黃牛牌百補牛肉汁。每瓶售洋一元二角。欲購者請移玉為禱。上海三馬路中法大藥房廣告

新到燉牛肉汁燉雞汁之罐頭

本藥房新由外洋運到各種燉牛肉汁之罐頭。此罐兼燉雞汁。能使化肉存液。非常利便。實為居家不可不備之物。惟所到無多。購者從速。

中法大藥房告白



婦人足踏車夫背

奉天小西關。發牛氣胡同。日前有一人力車拉一婦人。年約二十許。頻以足踏車夫之背。車夫亦屢屢回顧。不意行至泥濘之處。車忽被石絆翻。婦人即奮力跳下。牽禾泥污。二人相視而笑。仍乘車去矣。


女壻拳毆岳父頭
奉省小河關住戶潘春林。日昨因家事與其妻馬氏爭吵。繼以罵詈。言侵妻之父母。適值妻父馬方成探女過其門。聞而不悅。遂出言干涉。潘因遽怒。竟向馬某毆打。當經同院者攔阻解勸。馬某頭已受微傷。嗣經巡警帶至分所。想須經官判斷矣。